

## CURRICULUM VITÆ

Gianninoto Mariarosaria

Nata l' 8 giugno 1976, Gioia del Colle ( Bari) Italia

e-mail : [Mariarosaria.Gianninoto@u-grenoble3.fr](mailto:Mariarosaria.Gianninoto@u-grenoble3.fr)

Dal 2008-2009: Maître de conférences à l'Université Stendhal, Grenoble, France

2007 : docente di lingua cinese presso l'Università degli Studi di Napoli « L'Orientale », Napoli, Italia

docente di lingua cinese presso Università degli studi di Perugia, Italia

2005-2006 : docente di lingua cinese presso l'Università degli studi della Calabria, Calabria, Italia

docente di lingua cinese presso l'Università degli studi del Molise

2002-2005 : Dottorato "Asia Orientale e Meridionale", Università degli Studi di Napoli « L'Orientale », Napoli, Italia

2001: *Laurea* [master 2] in « Lingue e civiltà orientali», sezione Estremo-Oriente

### Publicazioni

#### Libri

-Gianninoto, 2009, *Il lessico cinese delle scienze sociali*, pubblicato presso il Centro di Altri Studi sulla Cina Contemporanea (CASCC) Torino (in corso di stampa)

#### Articoli di rivista

-Gianninoto, 2006, « Alcune caratteristiche del lessico cinese delle scienze sociali » *Quaderni del Dipartimento di Linguistica*, Università degli Studi della Calabria, pp. 47-72

#### Capitoli di libri

-Gianninoto, 2009, in G. Casacchia (sous la direction de) *Storia della linguistica cinese* vol.I, ISIAO, Rome:

capitolo I « La linguistica Zhou e Han: lessicografia e glossografia » ;

capitolo III « La linguistica della riunificazione: l'epoca Sui e Tang » ;

capitolo IX: « La sinologia occidentale in epoca Qing » ;

paragrafi : §4.6 Libri di grafemi (zishu) ; § 4.6.1 La figura di Li Yangbing ; § 4.6.2 Shuowen jiezi xizhuan (commenti concatenati allo SWJZ) ; § 4.6.3 Shuowen jiezi xizhuan yunbu (sommario delle finali in caratteri sigillari dello SWJZ) ; §4.6.4 Fugubian (Ritorno all'antico) ; §4.6.5. Zitong (raccolta generale dei caratteri) ; §4.6.6. Liushulüe (sommario dei sei principi grafici) ; §4.6.7 Leipian (Libro diviso per categorie) ; §4.6.8 i « Manuali di grafemi » di ispirazione buddista e taoista ; §4.8 Riflessioni sulla lingua ; § 4.9 La stilistica e gli studi grammaticali ; §4.10 Epigrafia ; § 5.6 Gli studi grammaticali in epoca Yuan ; §6.5. Libri di grafemi in epoca Ming ; § 8.10 Gli studi grammaticali in epoca Qing ; § 8.10.1 Lo *Xuzishuo* di Yuan Renlin ; § 8.10.2 Il *Zhuzi bianlüe* di Liu Qi ; §8.10.3 Il *Jingzhuàn shìcǐ* di Wang Yinzhi.

-Casacchia (卡萨齐) et Gianninoto (莎丽达), 2009, « 利玛窦的语言文字作品 », in P.Sabattini (a cura di), *三个后代的故事*, Istituto Italiano di Cultura, Shanghai (in corso di stampa)

-Gianninoto 2009, « Il dibattito sulla nativizzazione delle scienze sociali in Cina: riflessioni terminologiche » in P.Carioti et F.Mazzei (ed.) *Scritti in onore di A.Tamburello*, Università degli Studi di Napoli « L'Orientale », Napoli

-Gianninoto, 2005, « Le grammatiche cinesi di latino nei secc. XVIII e XIX », in M.Scarpari et T. Lippiello (ed.), *Caro Maestro*, Venezia, Casa Editrice Cafoscarina, p. 605-620

-Gianninoto, 2005, « Gli scambi culturali fra Italia e Cina », in G.Trentin (ed.), *La Cina che arriva*, Roma, Avagliano Editore, p. 155-171

#### Atti di convegno

-Casacchia (卡萨齐) et Gianninoto (莎丽达), « 意大利汉语词典编著浅滩 », 第一届拉丁法律术语译名统一研讨会, 厦门大学, Xiamen . 17-18 giugno 2008

-Gianninoto, 2009, « I repertori di cenemi di fine Qing: il Jingzhuàn shìcǐ » Atti dell'XI° Convegno AISC (Associazione italiana di studi cinesi), Roma, 22-23 febbraio 2007

-Gianninoto, 2009, « L'introduzione della sociologia in Cina: aspetti storici e linguistici », in F.Monceri et G.Gili (ed), *Interculturalità: teoria, prassi, significati* Atti del convegno, Università degli studi del Molise, Campobasso, 23-24 novembre

-Gianninoto, 2007, « Il lessico cinese di argomento italiano », in A.Palermo (ed) *La Cina e l'altro*, Atti del IX° Convegno AISC (Associazione italiana di studi cinesi), Capri, 14-16 ottobre 2003, p.397-409