

7 aprile 2016 Partecipazione ad Evento:

## Castiglione: il missionario pittore da Milano alla corte dei Qing



**Giuseppe Castiglione, artista milanese alla corte dei Qing**

*Un progetto della Biblioteca del Centro Pime*

*A Milano dal 7 aprile al 7 maggio 2016*

*Giuseppe Castiglione (Milano, 19 luglio 1688 – Pechino, 16 luglio 1766) è artista milanese, ai suoi tempi molto quotato ed apprezzato. Missionario in Cina, svolge la sua opera di pittore di corte con gli imperatori Kangxi (r. 1662-1722), Yongzheng (r. 1723-1735) e Qianlong (r. 1736-1796), realizzando un'interessantissima azione di incontro tra culture e di scambio tra tradizioni pittoriche diverse. Nella Grande Cina è ancora oggi ben noto ed è citato in autorevoli manuali di storia dell'arte, con il suo nome cinese: Lang Shining (Uomo della pace). Sue opere sono conservate nei*

*Musei di Taiwan e Pechino, alcune si trovano a Parigi e negli USA. A Milano, città che gli ha dato i natali e dove si è formato anche artisticamente, pochi lo ricordano.*

Per rivalutare la sua figura di artista e di missionario, ricorrendo il 250° anniversario della morte, la Biblioteca del Centro Pime di Milano organizza una serie di manifestazioni che si inaugura il 7 aprile 2016 e si inserisce nell'ambito del più ampio progetto “Grandi per Missione”. L'iniziativa ha per titolo «**Giuseppe Castiglione, artista milanese alla corte dei Qing**», vanta il patrocinio del Comune di Milano e scaturisce dal lascito degli eredi di Giulia Valdetaro Marzotto Caotorta, sinologa milanese che negli anni Ottanta del XX secolo per prima dedicò grande impegno a studi e ricerche finalizzati alla rivalutazione della figura e dell'opera di Giuseppe Castiglione. La donazione, consistente in libri, lettere, fotografie e documenti, è ora patrimonio della Biblioteca del Centro Pime.

Gli incontri di approfondimento, vedono la partecipazione di alcuni dei più autorevoli studiosi specialisti della materia, che tratteranno di Castiglione e della sua arte da diverse prospettive. L'obiettivo è mettere in luce come Castiglione è riuscito a fare di sé stesso e della propria arte un vero ponte tra culture e uno strumento di dialogo costruttivo.

Il programma si conclude il 7 maggio con la proiezione commentata del docufilm «**Giuseppe Castiglione in Cina. Pittore imperiale, umile servo**».

Per l'occasione, grazie al sostegno della **Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta** e alla disponibilità del Centro Pime, viene pubblicata una monografia a cura di Isabella Doniselli Eramo con saggi di eminenti studiosi. Il volume, dal titolo «**Giuseppe Castiglione. Un artista milanese nel celeste impero**» è edito da **Editrice Luni** e ha il pregio di essere il primo lavoro recente completamente in lingua italiana su questo tema.

<http://www.pimemilano.com/Slider-home/catiglione-il-missionario-pittore-da-milano-alla-corte-dei-qing.html>



