

<http://www.lagazzettaennese.it/piazza-armerina-donato-al-museo-copia-del-quadro-di-prospero-intorcetta/>

## Piazza Armerina: Donato al museo copia del quadro di Prospero Intorcetta



di [Redazione Enna](#)

pubblicato il 18 gennaio 2016



E' stato recentemente donato al Museo Diocesano di Piazza Armerina dalla Fondazione Prospero Intorcetta, presieduta dall'ing. Giuseppe Portogallo una copia del dipinto del padre gesuita Prospero Intorcetta (il quadro si trova nella Biblioteca Comunale di Palermo).

L'iniziativa si prefigge di far conoscere la figura storica del più importante sinologo dell'età moderna, il primo europeo a tradurre le opere del filosofo Confucio in latino; opere che nel 1800 del secolo scorso hanno influenzato personaggi come Nietzsche, Schopenhauer e tanti altri.

Presente alla manifestazione, il Vescovo mons. Rosario Gisana, il Sindaco Filippo Miroddi, il neo direttore del museo diocesano don Filippo Salamone, il prevosto della Cattedrale mons. Antonino Scarcione e diverse autorità in rappresentanza del mondo associativo e culturale piazzese.

domenica 17 gennaio 2016

**Cerimonia di donazione**



Come annunciato nei post precedenti, sabato alle ore 19:00 presso il Museo Diocesano di Piazza Armerina, la Fondazione Prospero Intorcetta, presieduta dall'ing. Giuseppe Portogallo ha donato alla diocesi Piazzese copia del dipinto riproducente il padre gesuita Prospero Intorcetta (che si trova nella Biblioteca Comunale di Palermo).

L'iniziativa tesa a valorizzare e a far conoscere la figura storica del nostro concittadino, il più importante sinologo dell'età moderna, il primo europeo a tradurre le opere del filosofo Confucio in latino; opere che nel 1800 del secolo scorso hanno influenzato personaggi come Nietzsche, Schopenhauer e tanti altri.



Prospero Intorcetta uno dei più grandi "figli" della città di Piazza Armerina, orgoglio per la Sicilia e per la cultura italiana, dal significato rilevante in quanto l'opera del padre gesuita Prospero Intorcetta, affiancata all'altro illustre padre gesuita Matteo Ricci, ha impresso nei secoli la conoscenza della grande cultura della Cina che fino al secolo scorso era ignorata da tanti.

Presente alla manifestazione, il Vescovo mons. Rosario Gisana, il Sindaco Filippo Miroddi, il neo direttore del museo diocesano don Filippo Salamone, il prevosto della Cattedrale mons. Antonino Scarcione e diverse autorità in rappresentanza del mondo associativo e culturale piazzese.

Il Consiglio Direttivo del nobile quartiere Monte presente nella quasi totalità, nell'esprimere un **Grande Grazie** alla Fondazione e al suo presidente l'ing. Giuseppe Portogallo per tutto ciò che sta mettendo in campo, per una maggiore conoscenza di questo nostro concittadino e "quartierante", esprime viva soddisfazione per avere partecipato a una così importante iniziativa, che insieme alle altre che prossimamente avranno luogo, resteranno nella memoria come pietre miliari.





**PROSPERO INTORCETTA S.J.**

Piazza Armerina 28 agosto 1625      Hangzhou 3 ottobre 1696

Dono della

Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta  
Piazza Armerina





<http://www.quartieremonte.com/2016/01/donazione-di-una-copia-del-dipinto.html?spref=fb>

mercoledì 13 gennaio 2016

## **Donazione di una copia del dipinto raffigurante Prospero Intorcetta.**



Sabato, 16 gennaio, alle 19.00, presso il Museo Diocesano, a Piazza Armerina, si terrà la cerimonia di donazione di una copia del dipinto raffigurante Prospero Intorcetta.

La cerimonia sarà presieduta dal Vescovo, Monsignor Rosario Gisana.

Una donazione che permetterà ai cittadini di ammirare l'opera, purtroppo non fruibile attualmente perché custodita nei depositi della Biblioteca Comunale di Palermo, come testimonia il Dott. Giuseppe Portogallo, autore dello scatto fotografico che ha permesso di riprodurre fedelmente il ritratto del celebre gesuita piazzese.

Portogallo, ideatore e Presidente della "Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta", piazzese che ha vissuto e operato come imprenditore per ben 35 anni in Cina, e che da tempo profonde impegno ed energie per divulgare la conoscenza di Intorcetta, celebre in Cina ma misconosciuto in patria, ha fortemente voluto questa cerimonia come propedeutica ad una serie di iniziative volte a ricordare la figura e l'opera del celebre gesuita, pioniere nella stampa sino-europea con i caratteri lignei mobili, traduttore di Confucio, astronomo, scienziato, missionario.



Ing. Giuseppe Portogallo

Intorcetta nacque a Piazza nel 1625. Studiò a Catania, Messina e Palermo. Ben presto, la sua vocazione, presi i voti, lo porterà a spingersi sui mari, per raggiungere, dopo anni di navigazione, le coste cinesi.

Qui porterà le proprie conoscenze, al pari di altri confratelli, tra cui il celebre Matteo Ricci, suo predecessore.

Conoscenze che perfettamente si integravano con la cultura del luogo e con la filosofia di Confucio, e che mai ebbero la pretesa di prevaricare e di imporsi. Tranne una brevissima parentesi, visse 37 anni in Cina e qui si spense nel 1696.

Durante una delle suddette parentesi, nel 1671, si recò a Palermo, dove i confratelli della Casa Professa fecero realizzare un suo ritratto a grandezza naturale.

Il gesuita, in abito bruno, con un ventaglio in mano decorato con caratteri cinesi, e un copricapo, si staglia ieratico tra due figure femminili.

Una, inginocchiata alla sua sinistra, regge un cartiglio, rappresentante, sembra, le mappe lunari. L'altra, alla sua destra, in piedi, indica il crocifisso sul fondo. Scienza e fede. Che circondano la figura e l'opera del celebre gesuita, senza stonare, senza primeggiare.

E lui, Intorcetta, al centro. Alle sue spalle, il suo mondo: una cometa, una stella e raggi luminosi, una nave, il crocifisso.



Il dipinto rimase a Casa Professa fino al 1767, quando passò alla Biblioteca Comunale di Palermo.

Nel 1884, i piazzesi commissionarono a Luigi Pizzillo, valente pittore e restauratore, una copia del ritratto, che nel 1885 fu posta nella Sala del Consiglio Comunale e che da qualche anno è stata collocata nei locali della Pinacoteca Comunale.

Un'altra si trova nella Biblioteca Comunale di Caltanissetta. Rispetto all'originale, le copie, molto accurate, riproducono solo il mezzo busto del gesuita.

Qualche settimana addietro, proprio la figura del gesuita piazzese ha inaugurato sull'emittente Radio Mosaici una serie di trasmissioni radiofoniche dedicate ai figli illustri della Città armerina.

Come sottolineato dai relatori, il Dott. Salvatore Lo Re e il Dott. Giuseppe Portogallo, Prospero Intorcetta ha rappresentato un esempio di studio, passione e cultura della tolleranza e dello scambio tra popoli e società diversissimi tra loro, un uomo che fece della missione vera e aperta al pensiero di popoli apparentemente lontani anni luce da quello europeo, la propria egida di vita.



Una vita al servizio della conoscenza e della fede, mai disgiunte, mai in conflitto.

Una lezione per tutti noi, una pagina di sorprendente attualità.

Per chi volesse attingere a più dettagliate informazioni sulla figura di Prospero Intorcetta, si consiglia di visitare il curatissimo e ricco sito della "Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta". <http://www.fondazioneintorcetta.info/>

## Angela Malvina L'Episcopo



### Filippo Rausa

17 h ·

Giuseppe Portogallo, Filippo Miroddi, Saffila Laura, Sinuhe Curcuraci, Monia Ciancio, Manuela Lentini, Sergio Severino, Valentina Nicotra, Francesco Alberghina, Francesco DI Bartolo, Salvatore Oliva, Rossana Parlascino, Rosario Buzzone, Cefa Simon,



Nobile Quartiere Monte: Donazione di una copia del dipinto raffigurante Prospero Intorcetta.



**mercoledì 13 gennaio 2016**

**[PROSPERO INTORCETTA](#)**

Sabato, 16 gennaio, alle 19.00, presso il Museo Diocesano, a Piazza Armerina, si terrà la cerimonia di donazione di una copia del dipinto raffigurante Prospero Intorcetta. La cerimonia sarà presieduta dal Vescovo, Monsignor Rosario Gissana. Una donazione che permetterà ai cittadini di ammirare l'opera, purtroppo non fruibile attualmente perché custodita nei depositi della Biblioteca Comunale di Palermo, come testimonia il Dott. Giuseppe Portogallo, autore dello

scatto fotografico che ha permesso di riprodurre fedelmente il ritratto del celebre gesuita piazzese. Portogallo, ideatore e Presidente della “Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta”, piazzese che ha vissuto e operato come imprenditore per ben 35 anni in Cina, e che da tempo profonde impegno ed energie per divulgare la conoscenza di Intorcetta, celebre in Cina ma misconosciuto in patria, ha fortemente voluto questa cerimonia come propedeutica ad una serie di iniziative volte a ricordare la figura e l’opera del celebre gesuita, pioniere nella stampa sino-europea con i caratteri lignei mobili, traduttore di Confucio, astronomo, scienziato, missionario.

Intorcetta nacque a Piazza nel 1625. Studiò a Catania, Messina e Palermo. Ben presto, la sua vocazione, presi i voti, lo porterà a spingersi sui mari, per raggiungere, dopo anni di navigazione, le coste cinesi. Qui porterà le proprie conoscenze, al pari di altri confratelli, tra cui il celebre Matteo Ricci, suo predecessore. Conoscenze che perfettamente si integravano con la cultura del luogo e con la filosofia di Confucio, e che mai ebbero la pretesa di prevaricare e di imporsi. Tranne una brevissima parentesi, visse 37 anni in Cina e qui si spense nel 1696.

Durante una delle suddette parentesi, nel 1671, si recò a Palermo, dove i confratelli della Casa Professa fecero realizzare un suo ritratto a grandezza naturale. Il gesuita, in abito bruno, con un ventaglio in mano decorato con caratteri cinesi, e un copricapo, si staglia ieratico tra due figure femminili. Una, inginocchiata alla sua sinistra, regge un cartiglio, rappresentante, sembra, le mappe lunari. L’altra, alla sua destra, in piedi, indica il crocifisso sul fondo. Scienza e fede. Che circondano la figura e l’opera del celebre gesuita, senza stonare, senza primeggiare. E lui, Intorcetta, al centro. Alle

sue spalle, il suo mondo: una cometa, una stella e raggi luminosi, una nave, il crocifisso.

Il dipinto rimase a Casa Professa fino al 1767, quando passò alla Biblioteca Comunale di Palermo. Nel 1884, i piazzesi commissionarono a Luigi Pizzillo, valente pittore e restauratore, una copia del ritratto, che nel 1885 fu posta nella Sala del Consiglio Comunale e che da qualche anno è stata collocata nei locali della Pinacoteca Comunale. Un'altra si trova nella Biblioteca Comunale di Caltanissetta. Rispetto all'originale, le copie, molto accurate, riproducono solo il mezzo busto del gesuita.

Qualche settimana addietro, proprio la figura del gesuita piazzese ha inaugurato sull'emittente Radio Mosaici una serie di trasmissioni radiofoniche dedicate ai figli illustri della Città armerina. Come sottolineato dai relatori, il Dott. Salvatore Lo Re e il Dott. Giuseppe Portogallo, Prospero Intorcetta ha rappresentato un esempio di studio, passione e cultura della tolleranza e dello scambio tra popoli e società diversissimi tra loro, un uomo che fece della missione vera e aperta al pensiero di popoli apparentemente lontani anni luce da quello europeo, la propria egida di vita. Una vita al servizio della conoscenza e della fede, mai disgiunte, mai in conflitto. Una lezione per tutti noi, una pagina di sorprendente attualità.

Per chi volesse attingere a più dettagliate informazioni sulla figura di Prospero Intorcetta, si consiglia di visitare il curatissimo e ricco sito della “Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta”.

**Angela Malvina L'Episcopo**

pubblicato alle [17:49](#)

<http://www.cronarmerina.blogspot.it/2016/01/oggi-cerimonia-di-donazione.html>

sabato 16 gennaio 2016

## Oggi cerimonia di donazione



Carissimi Amici Intorcettiani,  
nell'ambito delle manifestazioni tese a valorizzare e far conoscere la figura storica del ns. concittadino Prospero Intorcetta,  
la Fondazione ha fatto realizzare una copia del dipinto, raffigurante Prospero Intorcetta, che si trova presso la Biblioteca Comunale di Palermo (vedere foto allegata) su tela delle dimensioni 150x200mm.  
Tale dipinto sarà donato al Museo Diocesano di Piazza Armerina dalla ns. Fondazione.  
Pertanto Vi invito alla cerimonia di donazione che sarà celebrata il giorno **16/gennaio/2016 alle ore 19.00** presso Il Museo Diocesano (piazza Duomo, 1)  
La cerimonia sarà presieduta da S.E. Mons. Rosario Gisana Vescovo della Diocesi di Piazza Armerina.  
Durante la cerimonia Vi informerò delle attività che la Fondazione ha in programma per il 2016.  
In attesa di incontrarvi, Vi saluto caramente.  
Giuseppe Portogallo

*Gaetano Masuzzo*



*Fondazione  
Prospero Intorcetta  
Cultura Aperta*

  
museo  
diocesano  
piazza armerina  
[www.museodiocesopiazza.it](http://www.museodiocesopiazza.it)

La Fondazione ha il piacere di invitarLa alla cerimonia di donazione di una copia  
del dipinto, raffigurante Prospero Intorcetta

**SABATO 16 GENNAIO, ORE 19.00 - MUSEO DIOCESANO DI PIAZZA ARMERINA**

*La cerimonia sarà presieduta da Mons. Rosario Gisana, Vescovo di Piazza Armerina.*

Il Presidente FPICA  
*Dott. Giuseppe Portogallo*

Il Direttore del Museo  
*Don Filippo Salamone*