

BIBLIOGRAPHIA SELECTA: ADOLFO TAMBURELLO

LIST OF ADOLFO TAMBURELLO'S PUBLICATIONS<sup>1</sup>

VOLUMI IN ONORE

*Oriente, Occidente e dintorni... Scritti in onore di Adolfo Tamburello*, a cura di Franco MAZZEI - Patrizia CARIOTI, Napoli-Roma, Università degli Studi di Napoli l'«Orientale», Dipartimento di Studi Asiatici - Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente, 2010, 5 voll.

*Spigolature orientali. Scritti in onore di Adolfo Tamburello per l'ottantesimo compleanno*, a cura di Giovanni BORRIELLO, Napoli, Orientalia Parthenopea ed.zni, 2015.

MONOGRAFIE

*Museo Nazionale, Tokyo (Il Museo Nazionale di Tokyo) (Musei del Mondo)*, testi e schede critiche delle opere di Alberto GIUGANINO - Adolfo TAMBURELLO, Milano, Arnoldo Mondadori ed., 1968.

Ed. inglese: *National Museum, Tokyo (Great Museums of the World)*, New York, Newsweek, 1968.

Ed. francese: *Tokyo, le Musée national (Les Musées du Monde, 4)*, Paris, des Deux Cogs d'or, 1969

Ed. spagnola: *Tokio museo nacional*, Enciclopedia de los museos, Barcelona, Argos, 1973.

Ed. tedesca: *Nationalmuseum Tokyo*, Berühmte Museen, Wiesbaden, Ebeling Verlag, 1976.

*Antologia delle letterature coreana e giapponese (Letteratura universale, 38)*, a cura di Rosaria BEVIGLIA - Adolfo TAMBURELLO, Milano, Fratelli Fabbri ed., 1970.

*Origini giapponesi (I Quaderni)*, Roma, Centro di Cultura Italo-Giapponese, 1970.

*Storia delle letterature coreana e giapponese (Letteratura universale, 37)*, a cura di Rosaria BEVIGLIA - Adolfo TAMBURELLO, Milano, Fratelli Fabbri ed., 1970.

*Giappone (Grandi Monumenti)*, prefazione di Yasunari KAWABATA, Milano, Mondadori, 1971.

Ed. inglese: *Japan (Monuments of Civilizations)*, foreword by Yasunari KAWABATA, New York, Madison Square Pr., 1973.

Altra ed. London, Cassell, 1975.

Ed. francese: *Japon (Merveilles du monde)*, Paris, F. Nathan, 1975

Ed. tedesca: *Japan (Monumente großer Kulturen)*, Wiesbaden, Ebeling Verlag, 1975.

*Le isole delle donne (Il Loto: Collana di cultura orientale diretta da Stefano Piano)*, Torino, Magnanelli ed.zni, 1995.

*Archeologia del Giappone*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 1997.

*L'Archeologia dell'Estremo Oriente*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 1997.

*Echi del Celeste Impero. L'Europa dinanzi all'antichità della Cina (L'esperidio)*, Torino, Magnanelli ed.zni, 1997.

*La Cina a Napoli e nel meridione d'Italia (Pari e Dispari, 2)*, Napoli, Tempo Lungo, 1998.

*L'Archeologia dell'Estremo Oriente*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 1999<sup>2</sup>.

---

\* Adolfo Tamburello (Palermo, 31 agosto 1934) già professore ordinario di «Storia e Civiltà dell'Estremo Oriente» presso l'Università degli Studi di Napoli «L'Orientale».

<sup>1</sup> Le Bibliografia che segue è un aggiornamento, con qualche modifica, del testo curato da Francesco Ferraioli in *Spigolature orientali. Scritti in onore di Adolfo Tamburello per l'ottantesimo compleanno*, a cura di Giovanni BORRIELLO, Napoli, Orientalia Parthenopea ed.zni, 2015, pp. 325-388.

*Le arti del Giappone (dalle origini al primo Ottocento)*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 1999.

*Guida Breve al mondo del buddhismo*, Napoli, Tempo Lungo, 1999.

*Linee di Storia e civiltà dell'Estremo Oriente*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 2003.

*L'Estremo Oriente, l'Italia e l'Europa* (dispense del II semestre dell'anno accademico 2003-2004, Corso di Storia e civiltà dell'Estremo Oriente, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale»), Napoli, 2004.

*Storia e civiltà dell'Estremo Oriente (Cina, Corea e Giappone) dalle origini ai primi trattati internazionali con l'Occidente*, Napoli, E.Di.S.U. Napoli 2, 2005.

*Destinazione Accademia (Nuove Scritture, 85)*, Chieti, Tabula fati, 2017.

Presentato venerdì 10 ottobre 2017 h. 18.00, c/o Spazio **libreria** Laterzàgorà nel teatro Bellini via Conte di Ruvo, 14 NAPOLI.

*Miti e leggende che meno conosciamo: L'Italia e il passaggio di Eracle/Ercole*, Napoli, Orientalia Parthenopea ed.zni, 2017.

#### ARTICOLI IN VOLUME

«La preghiera nello shintoismo», in *La preghiera*, a cura di Renato BOCCASSINO, II, Milano-Roma, Ancora-Coletti, 1967, pp. 9-11.

«Popoli e civiltà dell'Estremo Oriente», in *Razze e popoli della Terra*, a cura di Renato BIASUTTI, II, Torino, UTET, 1968, pp. 631-83.

«La situazione religiosa nella Cina d'oggi», in *Storia delle Religioni*, a cura di George F. MOORE, I, Milano, ed.zni Labor, 1969, pp. 403-07.

«Le religioni nel Giappone d'oggi», *Storia delle Religioni*, a cura di George F. MOORE, I, Milano, ed.zni Labor, 1969, pp. 463-69.

«Giappone (architettura)», in *Architettura orientale*, a cura di Mario BUSSAGLI, Milano, Electa, 1973, pp. 381-98.

Ed. inglese: *Oriental architecture*, ed. by Mario BUSSAGLI, transl. by John SHEPLEY, New York, Harry N. Abrams, 1974.

«Un dipinto giapponese con parinirvāna nel Museo Nazionale d'Arte Orientale di Roma», in *Arte orientale in Italia: scritti miscellanei del Museo Nazionale d'Arte Orientale*, a cura di Maurizio TADDEI, III, Roma, Museo Nazionale d'Arte Orientale, 1973, pp. 5-24.

«Uomo e società nell'espressione religiosa giapponese», in *Uomo e società nelle religioni asiatiche*, a cura di Giuseppe TUCCI, Roma, Ubaldini, 1973, pp. 95-115.

«Armi e armature giapponesi», in *Armi e armature asiatiche*, introduzione di Giuseppe TUCCI, Milano, Bramante, 1974, pp. 171-95.

«L'Asia orientale», in *Archeologia - Cultura e civiltà del passato nel mondo europeo ed extraeuropeo*, Milano, Mondadori ed., 1978, pp. 547-70.

TAMBURELLO Adolfo - ANSELMO Valerio - SANTANGELO Paolo, *Studi e pubblicazioni sulla Corea in Italia - Guida bibliografica*, Napoli, Seminario di Studi Asiatici, Istituto Universitario Orientale, 1982.

«Giappone-Occidente: i termini di un rapporto», in *Pianeta Giappone: Immagini dall'impero dei segni*, a cura di Cineclub Blue Gardenia, Ravenna, Longo ed., 1983, pp. 9-17.

- «Il Giappone nell'opera di Martino Martini - Japan in the Martino Martini's Work», in *Martino Martini Geografo cartografo storico teologo*. Atti del Convegno Internazionale, a cura di Giorgio MELIS, Trento, Provincia Autonoma di Trento - Museo Tridentino di Scienze Naturali, 1983, pp. 155-63.
- «La ceramica giapponese», in *La ceramica dell'Estremo Oriente*, a cura di John AYERS - Hélène FROMENTIN - Madeleine PAUL-DAVID - Adolfo TAMBURELLO, Milano, Mondadori, 1983, pp. 309-20.  
Ed. francese: «La céramique japonaise», in *La Céramique d'Extrême-Orient*, Paris, Nathan, 1984.
- «Introduzione» in *Kakiemon e Imari - Porcellane giapponesi nel Museo Duca di Martina di Napoli*, a cura di Luisa AMBROSIO, Napoli, Electa, 1984, pp. 11-13.
- «L'opera di Matteo Ricci nella diffusione della cultura europea in Giappone», in *Atti del Convegno Internazionale di studi ricciani, Macerata-Roma, 22-25 ottobre 1982*, a cura di Maria CIGLIANO, Macerata, Centro studi ricciani, 1984, pp. 151-55.
- «Marcello Muccioli (1898-1976)», in *Istituto Universitario Orientale, Annuario - Anni Accademici 1967/1968 - 1982/1983*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1987, pp. 129-34.
- «Matteo Ripa ed il Collegio dei Cinesi», in *Istituto Universitario Orientale, Annuario - Anni Accademici 1967/1968 - 1982/1983*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1987, pp. 85-109.
- «L'eredità del 'Padroado Real' in Giappone. La continuità della componente cattolica della cultura europea nell'arcipelago fra la metà dei secoli XVII-XIX», in *Studi in memoria di Eraldo Melillo Reali*, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1989, pp. 239-52.
- «Il Giappone e l'oltremare attraverso la storia: bilanci e prospettive di studi», in *Atti del Tredicesimo Convegno di Studi sul Giappone (Milano 27-28 ottobre 1989)*, Milano, Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi, 1990, pp. 35-50.
- «L'incontro con l'Occidente», in *Da Sendai a Roma. Un'ambasceria giapponese a Paolo V (Mostra promossa dal Comitato Esecutivo per gli Scambi Culturali tra Sendai e Roma a Castel Sant'Angelo, 2 ottobre-25 novembre 1990)*, Roma, Office Move, 1990, pp. 43-49.
- «L'ordine agrario nel Giappone antico fra mito e storia», in *Violenza e armonia nella realtà del Giappone: Atti dell'ottavo convegno di studi sul Giappone - Istituto Giapponese di Cultura (Roma 28-30 ottobre 1984)*, Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi, Pavia, Il Grifone, 1990, pp. 61-69.
- «Tempi, spazi, cicli nel pensiero asiatico orientale», in *Dall'Europa alla Cina: contributi per una storia dell'astronomia*, a cura di Isaia IANNACCONE - Adolfo TAMBURELLO, Napoli, Università degli Studi «Federico II» - Istituto Universitario Orientale, 1990, pp. 219-31.
- «Regionalismi e unità nazionale nell'esperienza storica giapponese», in *Le minoranze e le autonomie regionali in Asia e in Africa*. Atti del Convegno, a cura di Annamaria BALDUSSI, *Quaderni dell'Istituto di Studi Africani e Orientali*-Cagliari, numero speciale, 1991, pp. 197-99.
- «Japan national Identity and political Historiography - The Nihongi and the Beginning of national Historiography», in *The East and the Meaning of History: International Conference (23-27 November 1992 - Roma) (Studi Orientali, 13)*, Dipartimento di Studi Orientali - Università di Roma «La Sapienza», Roma, Bardi ed., 1994, pp. 493-518.
- «La missione Iwakura nella prima internazionalità del Giappone», in *Il Giappone scopre l'Occidente. Una missione diplomatica: 1871-73 (mostra 25 maggio - 30 giugno 1994)*, a cura dell'Istituto Giapponese di Cultura - The Japan Foundation, Roma, 1994, pp. 55-58.

Ed. giapponese: «Nihon saisho kokusaika ni okeru Iwakura Shisetsudan», in *Iwakura shisetsudan to Italia. La missione Iwakura e l'Italia*, a cura di IWAKURA Shōko, Kyōto Daigaku Gakujutsu Shuppankai, Kyōto, 1997, pp. 247-56.

- «L'archeologia del Giappone», in *Rassegna Internazionale del film archeologico*, 5<sup>a</sup> edizione, Forlì, 1994, pp. 23-25.
- «Le arti del Giappone dalle origini all'incontro con l'Europa», in *Il Giappone prima dell'Occidente: 4000 anni di arte e culto*, a cura di Silvio VITA - Lucia CATERINA - Adolfo TAMBURELLO - et al., Roma, ed.zni De Luca, 1995, pp. 18-55.
- «Culto e rito nella preistoria», in *Il Giappone prima dell'Occidente*, in *Il Giappone prima dell'Occidente: 4000 anni di arte e culto*, a cura di Silvio VITA - Lucia CATERINA - Adolfo TAMBURELLO - et al., Roma, ed.zni De Luca, 1995, pp. 58-60.
- «Emiliano Palladini (1733-1793) Congregato della Sacra Famiglia di Gesù Cristo, Procuratore generale della Sacra Congregazione di Propaganda Fide a Macao», in *La missione cattolica in Cina tra i secoli XVII-XVIII, Emiliano Palladini...* (Atti del Convegno, Lauria 8-9 ottobre 1993), a cura di Francesco D'ARELLI - Adolfo TAMBURELLO, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1995, pp. 165-73.
- «Partenze e arrivi degli alunni del Collegio de' Cinesi di Napoli nell'anno 1785. Dalla corrispondenza di Emiliano Palladini con Propaganda Fide nell'interim del suo rettorato del Collegio (maggio 1785-marzo 1786)», in *La missione cattolica in Cina tra i secoli XVII-XVIII, Emiliano Palladini...* (Atti del Convegno, Lauria 8-9 ottobre 1993), a cura di Francesco D'ARELLI - Adolfo TAMBURELLO, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1995, pp. 273-81.
- «Le scienze tradizionali dell'Estremo Oriente. Principi e applicazioni», in *Scienze tradizionali in Asia. Principi ed applicazioni* (Atti del Convegno, Perugia 26-28 ottobre 1995), a cura del Centro studi "Enrico Fermi" - Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente - Lionello LANCIOTTI - Beniamino MALASECCHI, Perugia, Fornari ed., 1996, pp. 101-23.
- «Western Powers' Politics and Missionary Action in Seventeenth Century Cina», in *"Scholar from the West". Giulio Aleni S.J. (1582-1649) and the Dialogue between Christianity and China*, ed. by Tiziana LIPPIELLO - Roman MALEK, Brescia - Sankt Augustin, The Fondazione Civiltà Bresciana and the Monumenta Serica Institute, 1997, pp. 49-55.
- «L'arte della calligrafia nella storia dell'arte giapponese», in *Shodō. L'arte della calligrafia giapponese*, a cura di Emanuela PATELLA - Alberto DE SIMONE - Gino MAGGIO, Genova, Centro Ligure di Studi Orientali, 1998, pp. 112-16.
- «La crisi del patronato cattolico portoghese nello scacchiere dell'Asia estremorientale nei secoli XVI-XVII», in *Il Portogallo e i mari: un incontro tra culture* (Napoli 15-17 dicembre 1994), a cura di Maria L. CUSATI, Napoli, Istituto Universitario Orientale - Liguori ed., 1997, pp. 339-55.
- «L'Europa alla scoperta del Giappone», in *Nell'impero del Sol Levante: viaggiatori, missionari e diplomatici in Giappone*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, Brescia, Fondazione della Civiltà Bresciana - Camera di commercio, 1998, pp. 9-21.
- «Per un recupero conoscitivo e patrimoniale delle opere, doni e lasciti di Matteo Ripa e del Collegio dei Cinesi», in *La missione cattolica in Cina tra i secoli XVIII-XIX. Matteo Ripa e il Collegio dei Cinesi. Atti del Colloquio Internazionale* (Napoli, 11-12 febbraio 1997), a cura di Michele FATICA - Francesco D'ARELLI, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1999, pp. 39-59.

- «I primi Giapponesi in Italia», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. 12.
- «La leggendarietà del Giappone», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 13-14.
- «Il contributo culturale e scientifico del missionariato italiano al Giappone (secoli XVI-XVII)», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 29-32.
- «La cartografia italiana e l'insularità dell'Hokkaidō. Le prime conoscenze europee degli Ainu attraverso l'opera di Girolamo De Angelis», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 33-34.
- «Per un repertorio dei Gesuiti italiani in Giappone (secoli XVI-XVII)», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 35-38.
- TAMBURELLO Adolfo - IANNELLO Tiziana, «Viaggiatori laici in Giappone dal Cinquecento al primo Ottocento», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 39-40.
- «Memorie d'epoca sul Sidotti», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. 73.
- «L'apertura delle relazioni ufficiali», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 85-87.
- «Viaggiatori italiani in Giappone fra secondo Ottocento e primo Novecento», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 105-08.
- «L'Italia e l'arte giapponese», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 113-17.
- «La figura di un ambasciatore: Giacinto Auriti (1883-1969)», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. 147.
- «Un regesto italiano dell'economia giapponese nei primi anni Trenta: il rapporto confidenziale del Ministero degli Affari Esteri del 1934», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 148-68.
- «Le iniziative commerciali e il volume dei traffici», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 169-70.

- «La ripresa e lo sviluppo dei rapporti nel secondo Novecento», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 175-76.
- «La componente giapponese nella chinoiserie italiana: porcellane e lacche giapponesi e loro imitazioni in Italia», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 231-35.
- «Lo scultore Vincenzo Ragusa ed il progetto di un Museo e di un’officina “giapponesi” a Palermo», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 236-37.
- «Il Giappone del *Nippon Denpō Tsūshinsha*», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 281.
- «I *kakemono* di Giuseppe Primoli», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 327.
- «Il giapponismo e la poesia», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 408-09.
- «L’arte giapponese nelle biblioteche italiane», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 419.
- «La donazione Auriti al Museo Nazionale d’Arte Orientale», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 424.
- «Racconti, leggende, fiabe giapponesi in Italia», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 608-09.
- «Ogata Korenao (1855-1878)», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 679.
- «Gli studi giapponesi a Napoli», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 680-81.
- «Lo sviluppo degli studi nelle Università - *Gli studi giapponesi all’Università di Roma*», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 683.
- «I Centri e le Associazioni», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, p. 695.
- «I cultori del Novecento - Giacinto Auriti - Bartolomeo (Eugenio) Balbi – Giorgio Borsa - Alberto Castellani - Vittorina Langella - Giuseppe Morichini - Marcello Muccioli - Giovanni Vacca», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente - Università degli Studi di Napoli «L’Orientale», 2003, pp. 727-37.

- «Giuseppe Tucci e il Giappone», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. 741.
- «L'esordio dei moderni studi storici», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 759-61.
- «Insegnamenti e studi sulle arti giapponesi», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 777-79.
- «L'architettura e l'urbanistica giapponese in Italia. Cenni su studi e divulgazione scientifica», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 785-86.
- «Cronologia Italia-Giappone», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, pp. 851-62.
- «Repertori e strumenti bibliografici», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, II, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. 888.
- «Il Giappone a Napoli ("La Diana" e altro)», in *Letteratura e cultura a Napoli tra Otto e Novecento*. Atti del Convegno di Napoli, 28 novembre – I dicembre 2001, a cura di Elena CANDELA, Napoli, Liguori ed., 2003, pp. 459-67.
- «Il Giappone a Napoli. Dalle prime risonanze alla metà del Novecento», in *Il Giappone a Napoli e in Campania*, a cura di Giovanni BORRIELLO, Napoli, Il Torcoliere, 2003, pp. 1-24.
- «La Cina, Napoli e la Campania», in *Campania e Cina. L'economia campana e il mercato globale*, a cura di Massimo GALLUPPI - Franco MAZZEI, Napoli, Ed.zni Scientifiche Italiane, 2004, pp. 145-76.
- «Piante dall'Asia Orientale in Europa», in *Caro Maestro... Scritti in onore di Lionello Lanciotti per l'ottantesimo compleanno*, a cura di Maurizio SCARPARI - Tiziana LIPPIELLO, Venezia, Ca' Foscara, 2005, pp. 1117-30.
- «Il pensiero dell'Asia Orientale», in *Istituto Italiano per gli Studi Filosofici. Trent'anni di presenza nel mondo*, a cura di Antonio GARGANO, Quaderni del trentennale 1975-2005 (8), Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2005, pp. 492-94.
- «La presenza portoghese in Asia e le missioni. La questione del patronato nei secoli XVI-XVII», in *L'Europa e l'evangelizzazione delle Indie Orientali*, a cura di Luciano VACCARO, Gazzada, Centro Ambrosiano, 2005, pp. 23-50.
- «Fondamenti dell'antica medicina cinese e loro attualità», in *Storia della medicina, scienza dell'uomo. Convegno Internazionale Napoli 22-23 ottobre 1998. Atti*, a cura di Luigia MELILLO, Napoli, Consiglio Nazionale delle Ricerche - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale» - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2007, pp. 66-71.
- «Luci ed ombre del cattolicesimo in Giappone tra i secoli XVI-XVII», in *La missione cattolica nella Terra del Sol Levante: atti del Convegno di studi sul Giappone* (Napoli, 23 maggio 2007), a cura di Carlo PELLICCIA, Napoli, Accademia delle Scienze delle Comunicazioni e delle Arti Mediterranee, 2007, pp. 32-41.

- «L'Estremo Oriente agli occhi di Vico e la permanenza di alcune idee», in *Vico e l'Oriente: Cina, Giappone, Corea*, a cura di David ARMANDO - Federico MASINI - Manuela SANNA, Napoli, Tiellemmedia ed., 2008, pp. 71-84.
- «L'Oriente nella cultura dell'Occidente: il caso dell'I-ching. A proposito di una testimonianza di Matteo Ripa sul gesuita francese Joachim Bouvet», in *L'Oriente nella cultura dell'Occidente. Comunicazioni presentate al Convegno seminariale di Macerata, 21 ottobre 2004*, a cura di Daniele MAGGI - Diego POLI - Marina PUCCIARELLI, Macerata, Edizioni Università di Macerata, 2008, pp. 59-69.
- «La Cina. Dall'eredità poliana a quella di Matteo Ricci», in *Italia-Cina. Un incontro di lunga durata. Rapporti storico-politici, geoeconomici, culturali*, a cura di Lida VIGANONI, Napoli, Tiellemmedia ed., 2008, pp. 77-92.
- «Mito e politica nella tradizione storico-religiosa giapponese», in *Religione e politica: mito, autorità e diritto*, a cura di Paola PISI - Biancamaria SCARCIA AMORETTI, Roma, Università degli Studi di Roma «La Sapienza», Nuova cultura, 2008, pp. 130-39.
- «Considerazioni conclusive», in *Alessandro Valignano uomo del Rinascimento: ponte fra Oriente e Occidente. Atti Convegno internazionale di Chieti 2006*, a cura di Adolfo TAMBURELLO - M. Antoni J. ÜÇERLER, S.J. - Marisa DI RUSSO, Roma, Institutum Historicum Societatis Iesu, 2008, pp. 329-54.
- «Il gesuita Camillo Costanzo e la controversia sulla terminologia cinese», in *Un'isola in Levante. Saggi sul Giappone in onore di Adriana Boscaro*, a cura di Luisa BIENATI - Matilde MASTRANGELO, Napoli, ScriptaWeb, 2010, pp. 223-35.
- «Confronti e controversie sui nomi di "Dio" tra Cina e Giappone nei primi anni del Seicento. I ruoli d'esordio di Francesco Pasio e Camillo Costanzo», in *Humanitas. Attualità di Matteo Ricci: testi, fortuna, interpretazioni*, a cura di Filippo MIGNINI, Macerata, Quodlibet, 2011, pp. 177-94.
- «L'esordio orientalistico di Giuliana Stramigioli», in *La figlia occidentale di Edo. Scritti in memoria di Giuliana Stramigioli*, a cura di Andrea MAURIZI - Teresa CIAPPARONI LA ROCCA, Roma, Franco Angeli ed., 2012, pp. 145-49.
- «L'incontro col Giappone del mondo letterario napoletano», in *Nuove prospettive di ricerca sul Giappone*, a cura di Giorgio AMITRANO - Silvana DE MAIO, Napoli, Associazione Italiana per gli Studi Giapponesi - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2012, pp. 19-37.
- «L'Italia e le relazioni nippo-etiope negli anni trenta del Novecento», in *Aethiopica et Orientalia: Studi in onore di Yaqob Beyene*, a cura di Alessandro BAUSI - Antonella BRITA - Andrea MANZO con la collaborazione di Carmela BAFFIONI - Ersilia FRANCESCA, II, Napoli, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2012, pp. 575-93.
- «A proposito della 'mittenza' culturale dal Giappone», in *I dieci colori dell'eleganza. Saggi in onore di Maria Teresa Orsi*, a cura di Matilde MASTRANGELO - Andrea MAURIZI, Roma, Aracne ed., 2013, pp. 577-91.
- «Per un consuntivo delle conoscenze e delle ricerche», in *Campania-Giappone. Incontri e relazioni*, a cura di Giovanni BORRIELLO - Silvana DE MAIO - Adolfo TAMBURELLO, Napoli, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2013, pp. 1-24.
- «La 'fine' di "Shangdi" come Dio cattolico», in *Il liuto e i libri: Studi in onore di Mario Sabattini*, a cura di Magda ABBIATI - Federico GRESELIN, Venezia, Ed.zni Ca' Foscarina, 2014, pp. 869-78.
- «I Portoghesi che cercavano il Catai e scoprirono il Tibet lasciandoci l'eredità del Regno di Shambala», in *L'orientalistica a Napoli: Atti dei convegni internazionali Il Portogallo in Cina e Giappone nei*



*secoli XVI-XVII* (Napoli, 12-13 maggio 2014), *Riflessi europei della presenza portoghese in India e nell'Asia orientale* (Napoli, 4 maggio 2015), a cura di Rosaria DE MARCO, Napoli, Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", 2017. Parte I: *Il Portogallo in Cina e Giappone nei secoli XVI-XVII* (Napoli, 12-13/05/2014), pp. 17-28.

«I primi studi europei sulla flora indiana. Il tramite italiano fra Portogallo e Olanda», in *L'orientalistica a Napoli: Atti dei convegni internazionali Il Portogallo in Cina e Giappone nei secoli XVI-XVII* (Napoli, 12-13 maggio 2014), *Riflessi europei della presenza portoghese in India e nell'Asia orientale* (Napoli, 4 maggio 2015), a cura di Rosaria DE MARCO, Napoli, Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa", 2017. Parte II: *Riflessi europei della presenza portoghese in India e nell'Asia orientale. Atti del convegno internazionale. Napoli, 4/05/2015*), pp., 263-74.

«Integrazioni Oriente-Occidente nell'antichità e nel Medioevo», in *Est-Asia. L'interscambio culturale, scientifico ed economico [EAST ASIA. Cross-cultural, scientific and economic exchanges]*, a cura di T. IANNELLO, Roma, Aracne, 2017, pp. 33-75.

#### ARTICOLI IN RIVISTE E COLLANE

«In Cina, alle origini dell'uomo», *Cina*, 3, 1957, pp. 5-12.

«Notes on the earliest Stages of the Prehistory of Japan», *East and West*, 8:2, 1957, pp. 187-91.

«Archaeology and History - A Japanese Contribution to Palaeology», *East and West*, 8 (3), 1957, pp. 307-10

«Il Paleolitico in Cina», *Cina*, 4, 1958, pp. 36-43.

«Prehistory of Japan - The Jōmon Pottery», *East and West*, 8:4, 1958, pp. 386-88.

«Notes of the Jōmon Figurines of Japan», *East and West*, 9:1-2, 1958, pp. 92-94.

«Il Neolitico in Cina - Alcune note e considerazioni», *Cina*, 5, 1959, pp. 33-41

«Una mostra di stampe giapponesi della scuola Ukiyo-e», *Il Giappone*, 1:2, 1961, pp. 45-47

«L'economia giapponese - Produzione industriale e commercio estero», *Il Giappone*, 1:4, 1961, pp. 3-6

«Scavi archeologici ad Osaka: la scoperta dell'antica residenza imperiale di Naniwa», *Il Giappone*, 1:4, 1961, pp. 28-31.

«Recenti progetti di ampliamento della città di Tōkyō», *Il Giappone*, 2:1, 1962, pp. 3-8.

«Lavori di sistemazione nel porto di Tōkyō», *Il Giappone*, 2: 2, 1962, pp. 6-7.

«Sviluppi dell'architettura moderna giapponese», *Il Giappone*, 2:3, 1962, pp. 16-20.

«Comunicazioni sulla preistoria giapponese al VI Congresso Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche», *Il Giappone*, 2:3, 1962, pp. 36-37.

«Un recente contributo allo studio dell'antica civiltà giapponese», *Il Giappone*, 2:4, 1962, pp. 27-34.

«L'evoluzione artistica del Giappone nell'epoca preistorica e protostorica», *Il Giappone*, 3, 1963, pp. 37-73.

«Note sulle origini della civiltà del bronzo in Cina», *Cina*, 7, 1963, pp. 31-64.

«Le culture paleolitiche e mesolitiche giapponesi nel quadro della preistoria asiatica», *Il Giappone*, 4, 1964, pp. 155-62.

«Considerazioni sulle origini della storiografia in Giappone», *Il Giappone*, 5, 1965, pp. 169-75.

«Sviluppi della storiografia in Giappone», *Il Giappone*, 6, 1966, pp. 27-45

«Una mostra d'arte decorativa giapponese contemporanea», *Ceramica Informazione*, 1, 1966, pp. 62-64.

- «Il 'taoismo' in Giappone», *Il Giappone*, 7, 1967, pp. 137-48.
- «Su alcune asce litiche indonesiane del Museo Luigi Pigorini», *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*, 98:3, 1967, pp. 195-97.
- «Kulturbegegnung in Japan», *Antaios*, 9, 1968, pp. 581-96.
- «La situazione religiosa nella Cina d'oggi», *Religioni oggi - Rivista trimestrale per il dialogo*, 1968 (ottobre-dicembre), pp. 35-45.
- «La vita e l'opera di Shōtoku Taishi - Note critiche», *Il Giappone*, 8, 1968, pp. 107-28.
- «Le religioni nel Giappone d'oggi», *Religioni oggi - Rivista trimestrale per il dialogo*, 1968 (gennaio-marzo), pp. 51-70.
- «L'etnogenesi Ainu», *Il Giappone*, 9, 1969, pp. 95-110.
- «Note sulla titolatura imperiale cinese: l'adozione del titolo di *t'ien-huang*», *Rivista degli studi orientali*, 44, 1969, pp. 157-61.
- «Il contributo dell'antropologia al problema dell'etnogenesi giapponese», *Il Giappone*, 10, 1970, pp. 5-16.
- «Note e materiali sulla titolatura della sovranità in Giappone», in *Orientalia Romana*, 4 (serie Orientale Roma, 44), Roma, Istituto italiano per il Medio ed Estremo Oriente, 1972, pp. 3-39.
- «Il mercantilismo giapponese dei secoli XVI-XVII di fronte alla conflittualità internazionale», *Il Giappone*, 14, 1974, pp. 139-48.
- «La ceramica in Cina», in *Atti, VII Convegno Internazionale della ceramica, Albisola, 31 maggio-3 giugno 1974*, Albisola, Centro ligure per la storia della ceramica, 1975?, pp. 17-29.
- «La componente internazionale nel Giappone Tokugawa», *Il Giappone*, 15, 1975, pp. 5-23.
- «Lo sviluppo giapponese pre-contemporaneo», *Il Giappone*, 16, 1976, pp. 41-64.
- «Japanese Studies in Italy», *The Japan Foundation Newsletter*, 4:4, 1976, pp. 3-9.
- «Premesse della rivoluzione industriale in Giappone: gli anni 1840-1890», *Il Giappone*, 17, 1977, pp. 5-15.
- «La formazione del patrimonio artistico estremorientale in Italia» (in collaborazione con Lucia Caterina), *Il Giappone*, 17, 1977, pp. 19-37.
- «L'arte estremorientale in Italia: mostre e cataloghi» (in collaborazione con Lucia CATERINA), *Il Giappone*, 18, 1978, pp. 5-18.
- «La cultura occidentale nel Giappone Tokugawa. Parte I. Gli sviluppi del *nanbangaku* e l'apporto attraverso la Cina», *Il Giappone*, 19 [1979], 1981, pp. 137-51.
- «La cultura occidentale nel Giappone Tokugawa. Parte II. La mediazione olandese e russa fra Seicento e Settecento», *Il Giappone*, 20 [1980], 1982, pp. 19-49.
- «La cultura occidentale nel Giappone Tokugawa. Parte III. *L'Ottocento: dalla mediazione olandese e russa alla cooperazione internazionale*», *Il Giappone*, 21 [1981], 1983, pp. 5-31.
- «Incontro tra le culture», in *Incontro Oriente Occidente: Atti dei Seminari di Studio di Bologna, Napoli, Ancona, maggio-dicembre 1983*, Quaderno 24, Milano, FOCSIV, 1984, pp. 18-27.
- «Giuseppe Tucci (1894-1984)», *Il Giappone*, 24 [1984], 1985, pp. 211-13.
- «*Il Giappone*, venticinque anni», *Il Giappone*, 25 [1985], 1987, p. 3.
- «Il romanzo di Alessandro», *Civiltà del Mediterraneo*, 1, Napoli, Editoriale Scientifica, 1992 (giugno), pp. 25-34.

- «La geografia fantastica delle isole delle donne», *L'Universo*, 72:6, 1992, pp. 811-35.
- «I trattati internazionali delle potenze occidentali col Giappone, I: Considerazioni sulle strategie diplomatiche dello shogunato Tokugawa», *Il Giappone*, 31 [1991], 1993, pp. 177-90.
- «Il trapianto dell'arte rinascimentale europea in Giappone e Cina. L'opera del missionario gesuita Giovanni Cola (1560-1626)», *Societas - Rivista dei Gesuiti dell'Italia meridionale*, 42:4-5, 1993, pp. 92-99.
- «Il viaggiatore e il filosofo. La Cina e le sue antichità per Francesco Gemelli Careri e Giambattista Vico», *Studi Filosofici*, 16, 1993, pp. 325-44.
- «La civiltà cinese secondo un viaggiatore italiano di fine Seicento: Giovanni Francesco Gemelli Careri (1651-1725)», in *Studi in onore di Lionello Lanciotti (Series Minor, 51)*, a cura di Sandra M. CARLETTI - Maurizia SACCHETTI - Paolo SANTANGELO, III, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1996, pp. 1365-83.
- «Luoghi fantastici dell'Oceano Indiano. A proposito del *Viaggio ad Engano* di Elio Modigliani», in *Persembahan. Studi in onore di Luigi Santamaria (Series Minor, 53)* a cura di Faizah SOENOTO RIVALI, Napoli, Istituto Universitario Orientale, 1998, pp. 393-404.
- «Politiche demografiche del Giappone antico», *Il Giappone*, 37 [1997], 1999, pp. 45-54.
- «Nicolò Giampriamo, Astronomo gesuita in Cina (1686-1759)», *Societas. Rivista dei Gesuiti dell'Italia Meridionale*, 52, 2004, pp. 86-91.
- «Proposta di un Centro di Studi "Matteo Ripa, il Collegio dei Cinesi ed il Real Collegio Asiatico"», *Scritture di Storia*, 4, 2005, a cura di Michele FATICA, pp. 401-08.
- «Il Giappone, Napoli ed il meridione d'Italia. Dai primi rapporti alla metà del Novecento», in *Studi in onore di Luigi Polese Remaggi (Series Minor, 69)*, a cura di Giorgio AMITRANO - Lucia CATERINA - Giuseppe DE MARCO, Napoli, Università degli studi di Napoli «L'Orientale», 2006 pp. 413-47
- «L'Estremo Oriente in Italia fra l'Antichità e il Cinquecento», *Scritture di Storia*, 6, 2012, a cura di Michele FATICA, pp. 275-341.
- «*Il Giappone*, cinquant'anni», *Il Giappone*, 50 [2010], 2013, pp. 5-6.
- «Il Giappone come terminale delle "Vie della seta"», in *Arte dal Mediterraneo al Mar della Cina: genesi ed incontri di scuole e stili: scritti in onore di Paola Mortari Vergara Caffarelli (Osmlab, laboratorio di idee, 1)*, a cura di Pierfrancesco FEDI - Maurizio PAOLILLO, Palermo, Officina di Studi Medievali, 2015, pp. 257-67.
- «Latino e missionariato cattolico in Cina e Giappone (secoli XIII-XIX)», in *Nuovi orizzonti ermeneutici dell'orientalismo: Studi in onore di Franco Mazzei (Series Minor, 81)*, a cura di Giorgio AMITRANO - Noemi LANNA, Napoli, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2016, pp. 393-405.

#### RECENSIONI, SCHEDE BIBLIOGRAFICHE, PRESENTAZIONI DI LIBRI

- Kodaigaku josetsu*, TSUNODA Bun'ei (edit.), Tōkyō, Yamakawa Shuppansha, 1954, in *Bullettino di Paletnologia Italiana*, 66, 1957, pp. 316-18.
- HAGUENAUER Charles, *Origines de la Civilisation Japonaise - Introduction à l'Étude de la Préhistoire du Japon*, Paris, Imprimerie nationale, 1956, in *East and West*, 9:3, 1958, pp. 264-68.
- KAGAMIYAMA Takeshi, «Dolmens in Western Japan», *Studies in History, Bulletin of the Faculty of Literature Kyūshū University*, 3, Fukuoka, 1955, in *East and West*, 8:4, 1958, p. 405.

- MATSUMOTO N. - MASAKI M. - SHIBATA J. - MORI S. - OKAMURA S. - KOYAMA F., *Hiyoshi Kase Kofun (A Study of the Kase Mounds, Hiyoshi, Yokohama, Japan)*, Tōkyō, Mita Shigakukai, 1953, in *East and West*, 9:1/2, 1958, p. 112.
- TADA F. - NAKANO T. - NAORA N. - YOSHIDA A. - WATARI S. - YAMAUCHI F. - MAEKAWA F. - HORI S. - TANABE G., *Kamo Iseki (The Relics of Kamo)*, Tōkyō, Mita Shigakukai, 1952, in *East and West*, 9:1/2, 1958, pp. 111-12.
- CHÊNG Tê-k'un (Zheng Dekun), *Archaeology in China. I: Prehistoric China*, Cambridge, W. Heffer & Sons L.t.d., 1959, in *East and West*, 10:1/2, 1959, pp. 105-08.
- EGAMI Namio - SEKINO Takeshi - SAKURAI Kiyohiko, *Tate-shi Tōhoku Chihō ni okeru Shūroku-shi no Kenkyū (Tate Sites - A Study of Settlement Sites in North Eastern Region of Japan)*, Tōkyō, Tōkyō Daigaku - Tōyō Bunka Kenkyūsho, 1958, in *East and West*, 10:1/2, 1959, p. 110.
- GOMPERTZ G.M., *Chinese Celadon Wares*, London, Faber & Faber, 1958, in *East and West*, 10:1/2, 1959, p. 110.
- SANKALIA Hasmukh Dhirajlal - SUBBARAO Bendapudi - DEO Shantaram Bhalchandra, *The Excavations of Maheshwar and Navdatoli, 1952-53*, Poona-Baroda, Deccan College Research Institute and the Maharaja Sayajirao University Publication No.1, 1958, in *East and West*, 10:1/2, 1959, pp. 108-09.
- WYKES-JOYCE Max, *7000 Years of Pottery and Porcelain*, London, Peter Owen, 1958, in *East and West*, 10:1/2, 1959, pp. 110-11.
- BLASER Werner, *Japanese Temples and Tea-Houses*, New York, F.W. Dofge Corporation, 1956, in *East and West*, 11:1, 1960, p. 40.
- DUMOULIN Heinrich, *Zen - Geschichte und Gestalt*, Bern, A. Francke Verlag, 1959, in *East and West*, 11:1, 1960, p. 57.
- GORDON Douglas H., *The Prehistoric Background of Indian Culture*, edited by D. BARRETT - M. DESAI, Bombay, 1958, in *East and West*, 11:4, 1960, p. 277.
- HOLLOWAY Owen J., *Graphic Art of Japan - The Classical School*, London, Alec Tiranti, 1957, in *East and West*, 11:1, 1960, pp. 40-41.
- HOLZMAN Donald - MOTOYAMA Yukihiko *et al.*, *Japanese Religion and Philosophy: A Guide to Japanese Reference and Research Materials*, ed. by J.K. YAMAGIWA, Ann Arbor, Michigan UP, Bibliographical Series, 7, 1959, in *East and West*, 11:1, 1960, p. 57.
- Hōryū-ji Kennō Hōmotsu Zuroku, Illustrated Catalogue of Treasures originally from the Hōryū-ji*, Tōkyō, Tōkyō Kokuritsu Hakubutsukan - Tōkyō National Museum, 1959, in *East and West*, 11:1, 1960, pp. 41-42.
- IHARA Saikaku, *The Japanese Family Storehouse, or The Millionaires' Gospel Modernised - Nippon Eitai-gura, or Daifuku Shin Chōja Kyō (1688)*, Translated from the Japanese with introduction and commentary by G.W. SARGENT, Cambridge, UP, 1959, in *East and West*, 11:1, 1960, pp. 52-53.
- KLUGE Inge-Lore, *Miyoshi Kiyoyuki, sein Leben und seine Zeit*, Berlin, Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin - Institut für Orientforschung, Veröffentlichung 35, 1958, in *East and West*, 11:1, 1960, p. 44.
- MALLERET Louis, *L'archéologie du Delta du Mékong. Tôme premier: L'Exploration archéologique et les Fouilles d'Oc-éo*, Paris, École française d'Extrême-Orient, 43, 1959, in *East and West*, 11:1, 1960, p. 41.

- SHELDON Charles David, *The Rise of the Merchant Class in Tokugawa Japan (1600-1868) - An Introductory Survey*, New York, Association for Asian Studies, 1958, in *East and West*, 11:1, 1960, pp. 43-44.
- Sōritsu Jugō Shūnen Kinen Ronshū, Tōkyō Daigaku, Tōyō Bunka Kenkyū-jo* (Fifteenth Anniversary Issue, University of Tōkyō, Institute for Oriental Culture), Tōkyō, 1956, in *East and West*, 11:1, 1960, pp. 44-46.
- The Taiheiki - A Chronicle of Medieval Japan*, Translated with an Introduction and Notes by Helen Craig MCCULLOUGH, New York, Columbia UP, Records of Civilisation Sources and Studies 59, 1959, in *East and West*, 11:2/3, 1960, p. 189.
- BANDI Hans-Georg - BREUIL Henri - BERGER-KIRCHNER Lilo - LHOTE Henri - Holm Erik - LOMMEL Andreas, *Età della Pietra* (The Stone Age), Milano, Il Saggiatore, 1960, in *East and West*, 12:2/3, 1961, pp. 209-10.
- BULLING Anneliese, *The decoration of mirrors of the Han period. A chronology*, Ascona, Artibus Asiae, Supplementum 20, 1960, in *East and West*, 12:2/3, 1961, pp. 179-80
- DEXEL Thomas, *Les Bronzes Chinois*, Paris, Presses Universitaires de France, 1958, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 60-61.
- FISTIÉ Pierre, *Singapour et la Malaisie*, Paris, Presses Universitaires de France, 1960, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 64-65.
- HAGUENAUER Charles, *Le Genji Monogatari*, Livre I, Bibliothèque de l'Institut des Hautes Etudes Chinoises, 12, Paris, Presses Universitaires de France, 1959, in *East and West*, 12:2/3, 1961, p. 197.
- VAN HEEKEREN Hendrik Robbert, *The Bronze-Iron Age of Indonesia*, 'SGravenhage, Verhandelingen van Het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, Deel 21, 'S-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1958, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 56-60.
- VAN HEEKEREN Hendrik Robbert, *The Stone Age of Indonesia*, Verhandelingen van Het Koninklijk Instituut voor Taal-, Land- en Volkenkunde, Deel 21, 'S-Gravenhage, Martinus Nijhoff, 1957, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 56-60.
- HORIGUCHI Sutemi, *Katsura (no) Rikyū (The Katsura Imperial Villa)*, In Japanese with English Summary by Jirō HARADA, Potographs by Tatsuzō SATO, Tōkyō - Ōsaka - Moji, The Mainichi Newspapers, 1953, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 54-55.
- LOZINSKI Bohdan Philip, *The Original Homeland of the Parthians*, 'SGravenhage, Mouton & Co., 1959, in *East and West*, 12:4, 1961, pp. 268-69.
- WAGNER Frits A., *Indonesia*, Milano, Il Saggiatore, 1960, in *East and West*, 12:2/3, 1961, p. 180.
- WATSON William, *Archaeology in China*, London, Max Parrish & Co. Ltd., 1960, in *East and West*, 12:1, 1961, pp. 55-56.
- YUASA Nobuyuki, *The Year of my Life - A Translation of Issa's «Oraga Haru»*, Berkeley - Los Angeles, California UP, 1960, in *East and West*, 12:2/3, 1961, pp. 197-98.
- CHÊNG Tê-k'un (Zheng Dekun), *Archaeology in China. II: Shang China*, Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd., 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 359-62.
- COMMISSIONE NAZIONALE ITALIANA PER L'UNESCO, *Contributo Italiano alla Conoscenza dell'Oriente - Repertorio Bibliografico dal 1935 al 1958*, Firenze, Felice Le Monnier, 1962, in *Il Giappone*, 2:4, 1962, p. 48.

- COMMISSIONE NAZIONALE ITALIANA PER L'UNESCO, *Contributo Italiano alla Conoscenza dell'Oriente - Repertorio Bibliografico dal 1935 al 1958*, Firenze, Le Monnier, 1962, in *East and West*, 13:4, 1962, p. 365.
- DESHAYES Jean, *Les Outils de Bronze de l'Indus au Danube (IV e au IIe Millenaire)*, Paris, Librairie orientaliste Paul Geuthner, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 362-63.
- DEVA Krishna - MISHRA Vijayakanta, *Vaisali Excavations: 1950*, Vaiśālī, Vaiśālī Sangh, 1961, in *East and West*, 13:2/3, 1962, pp. 223-24.
- EGAMI Namio, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsa-dan, Hōkoku-sho 1, Teru Sarasāto, I, Daini-gō Oka no Hakkutsu, 1956-1957* (Tōkyō Daigaku, Toyō Bunka Kenkyū-sho, 1958. The Tōkyō University Iraq. Iran Expedition, Report 1, *Telul Eth Thalathat, The Excavation of Tell II, 1956-1957*, volume I), The Institute for Oriental Culture, The University of Tōkyō, 1958, in *East and West*, 13:2/3, 1962, pp. 222-23.
- HAGUENAUER Charles, *Le Genji Monogatari, Introduction et Traduction du Livre I*, Paris, Bibliothèque de l'Institut des Hautes Études Chinoises, vol. 17, 1959, in *Il Giappone*, 2:1, 1962, p. 41.
- HAGUENAUER Charles, *Origines de la Civilisation Japonaise - Introduction à l'Étude de la Préhistoire du Japon - partie I*, Paris, Imprimerie nationale, 1956, in *Il Giappone*, 2:2, 1962, pp. 47-48.
- HIBBETT Howard, *The Floating World in Japanese Fiction*, New York, Grove Pr., 1960, in *Il Giappone*, 2:1, 1962, pp. 40-41.
- HIBBETT Howard, *The Floating World in Japanese Fiction*, New York, Grove Pr. Inc., 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 375-76.
- KEENE Donald, *La Letteratura Giapponese*, Firenze, Sansoni, 1958, in *Il Giappone*, 2:1, 1962, p. 40.
- KIDDER Jonathan Edward, *Japan Before Buddhism (Italian edition: Il Giappone prima del Buddhismo)*, traduzione di Mara ANDREONI, Milano, Il Saggiatore, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 377-83.
- KOOP Albert James - INADA Hogitarō, *Meiji Benran - Japanese Names and how to read them - A Manual for Art-Collectors and Students being a concise and comprehensive Guide to the Reading and Interpretation of Japanese proper Names both geographical and personal, as well as of Dates and other formal Expressions*, London, Routledge & Kegan Paul Ltd., 1960, in *East and West*, 13:1, 1962, p. 68.
- KOOP Albert James - INADA Hogitarō, *Meiji Benran - Japanese Names and How to Read them - A Manual for Art-Collectors and Students Being a concise and comprehensive Guide to the Reading and Interpretation of Japanese proper Names both geographical and personal, as well as of Dates and other formal Expressions*, London, Routledge & Kegan Paul Ltd, 1960, in *Il Giappone*, 2:1, 1962, p. 40.
- KRISHNA Iyer L.A. - BALA Ratnam L.K., *Anthropology in India*, Bombay, Bharatiya Vidya Bhavan, 1961, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 348-49.
- OLIVIER Georges - FILLIOZAT Jean, *Anthropologie des Tamouls du Sud de l'Inde, précédé de: Les divisions sociales de l'Inde*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, Publications Hors-Série, 1961, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 347-48.
- SANKALIA Hasmukh Dhirajlal - DEO Shantaram Bhalchandra - ANSARI Zainuddin Dawood - EHRHARDT Sophie, *From History to Pre-History at Nevasa (1954-56)*, Poona, Department of Archaeology and Ancient Indian History - Deccan College - University of Poona, Publication 1, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, pp. 355-59.

- SANKALIA Hasmukhlal Dhirajlal, *Indian Archaeology Today*, Bombay, Asia Publishing House, 1962, in *East and West*, 13:4, 1962, p. 354.
- SHINODA Minoru, *The Founding of the Kamakura Shogunate - 1180-1185 (with selected translations from the Azuma Kagami)*, New York, Columbia UP, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, p. 376.
- STORRY Richard, *A History of Modern Japan*, Harmondsworth, Penguin Books, 1960, in *Il Giappone*, 2:3, 1962, pp. 47-48.
- TENG Ssu-yü - KENJI Masuda - HIROMITSU Kaneda, *Japanese Studies on Japan and the Far East - A short biographical and bibliographical Introduction*, Hong Kong, UP, 1961, in *East and West*, 13:2/3, 1962, p. 225.
- VANDERMEERSCH Leon, *Les Miroirs de Bronze du Musée de Hanoi*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 1960, in *East and West*, 13:1, 1962, pp. 58-59.
- WAGNER Frits A., *Indonesia: The Art of an Island Group*, New York, McGraw-Hill, 1959, in *East and West*, 13:1, 1962, pp. 57-58.
- WHEELER Mortimer, *Civiltà dell'Indo e del Gange*, [traduzione di Roberto BOSI], Milano, Il Saggiatore, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, p. 363.
- WHEELER Mortimer, *Moderne Archäologie*, Reinbek bei Hamburg, Rowohlt Verlag, 1960, in *East and West*, 13:4, 1962, p. 355.
- YUASA Nobuyuki, *The Year of my life - A Translation of Issa's «Oraga Haru»*, Berkeley - Los Angeles, California UP, 1960, in *Il Giappone*, 2:1, 1962, p. 41.
- AKURGAL Ekrem, *Die Kunst Anatoliens von Homer bis Alexander*, Berlin, Walter de Gruyter & Co., 1961, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 234-35.
- DO Van Minh, *Vietnam - Where East and West Meet*, Roma, Quattro Venti, 1962, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 130-31.
- DUPONT Pierre, *L'Archéologie Mōne de Dvāravatī*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 41, 1959, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 92-94.
- EGAMI Namio - MASUDA Seiichi, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsadan, Hōkoku-sho 2, Maruvu-Dashuto I: Taru-i-Bakūn no Hakkutsu 1956* (Tōkyō Daigaku, Tōyō Bunka Kenkyū-jo, 1962, The Tōkyō University Iraq-Iran Archaeological Expedition, Report 2, *Marv-Dasht I: The Excavation at Talli- Bakun 1956*), The Institute for Oriental Culture, The University of Tōkyō, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 226-29.
- EGAMI Namio - SONO Toshihiko, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsadan, Hōkoku-sho 3, Maruvu-Dashuto II: Taru-i-Gyapu no Hakkutsu 1959* (Tōkyō Daigaku, Tōyō Bunka Kenkyū-jo, 1962, The Tōkyō University Iraq-Iran Archaeological Expedition, Report 3, *Marv-Dasht II: The Excavation at Tall-i-Gap 1959*), The Institute for Oriental Culture, The University of Tōkyō, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 226-29.
- GARNER Harry, *Chinese and Japanese Cloisonné Enamels*, London, Faber & Faber, 1962, in *Il Giappone*, 3, 1963, pp. 147-49.
- GARNER Harry, *Chinese and Japanese Cloisonné Enamels*, London, Faber & Faber, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 225-26.
- HUSSAIN Sayida Surriya, *Garcin de Tassy - Biographie et étude critique de ses œuvres*, Pondichéry, Institut Français d'Indologie, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, p. 247.

- KALICZ Nándor, *Die Péceler (Badener) Kultur und Anatolien*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1963, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 230-31.
- KOVRIG Iлона, *Das Awarzeitliche Gräberfeld von Alattyán*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1963, in *East and West*, 14:3/4, 1963, p. 230.
- LAFONT Pierre Bernard, *Prières Jarai*, Paris, École Française d'Extrême-Orient - Collection de Textes et Documents sur l'Indochine, 8, 1963, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 277-80.
- LAFONT Pierre Bernard, *To'lo'i Djuat - Coutumier de la Tribu Jarai*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 51, 1963, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 277-80.
- MAJUMDAR Dharendra Nath, *Himalayan Polyandry. Structure, Functioning and Culture Change - A Field-Study of Jaunsar-Bawar*, London, Asia Publishing House, 1962, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 97-98.
- MALLERET Louis, *L'Archéologie du Delta du Mekong, II: La Civilisation Matérielle d'Oc-èò by*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 1960, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 232-34.
- MALLERET Louis, *L'Archéologie du Delta du Mekong, III: La Culture du Fou-nan*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 232-34.
- MC EWAN J.R., *The political Writings of Ogyū Sorai*, Cambridge, UP, 1962, in *Il Giappone*, 3, 1963, p. 150.
- MC EWAN J.R., *The political Writings of Ogyū Sorai*, Cambridge, UP, 1962, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 108-09.
- MISRA Bankey Bihari, *The Indian Middle Classes - Their Growth in Modern Times*, London, Oxford UP, 1961, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 104-05.
- MUCCIOLI Marcello, *Il Teatro Giapponese - Storia e Antologia*, Milano, Giangiacomo Feltrinelli, 1962, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 110-11.
- OZOLS Jekabs, *Ursprung und Herkunft der Zentralrussischen Fatjanowo Kultur*, Berlin, Walter De Gruyter, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 231-32.
- PÁRDUCZ Mihály, *Die Ethnischen Probleme der Hunnenzeit in Ungarn*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1963, in *East and West*, 14:3/4, 1963, p. 231.
- ROBINSON Basil William, *Kuniyoshi*, London, Her Majesty's Stationary Office, 1961, in *Il Giappone*, 3, 1963, pp. 149-50.
- ROBINSON Basil William, *Kuniyoshi*, London, Her Majesty's Stationary Office, 1961, in *East and West*, 14:1/2, 1963, p. 95.
- SANSOM George, *A History of Japan. II: 1334-1615*, London, Cresset Pr., [1959], in *Il Giappone*, 3, 1963, pp. 150-51.
- SANSOM George, *A History of Japan. II: 1334-1615*, London, Cresset Pr., 1961, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 111-12.
- STORRY Richard, *A History of Modern Japan*, Harmondsworth - [Middlesex - Baltimore], Penguin Books, 1960, in *East and West*, 14:1/2, 1963, pp. 109-10.
- TÖRÖK Gyula, *Die Bewohner von Halimba im 10. und 11. Jahrhundert*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1962, in *East and West*, 14:3/4, 1963, p. 230.
- WALES H.G. Quaritch, *The Making of Greater India*, London, Bernard Quaritch Ltd., 1961, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 235-36.



- WHEELER Mortimer, *The Indus Civilization, Supplementary Volume of The Cambridge History of India*, Cambridge, UP, 1960, in *East and West*, 14:3/4, 1963, pp. 236-42.
- WATSON William, *Handbook to the Collections of Early Chinese Antiquities*, London, The Trustees of the British Museum, 1963, in *Archeologia Classica: rivista dell'Istituto di archeologia dell'Università di Roma*, 16, 1964, p. 354.
- AUBOYER Jeannine, *Les Arts de l'Asie Orientale et de l'Extrême-Orient*, Paris, Presses Universitaires de France, 1964, in *East and West*, 15:3/4, 1965, p. 334.
- BARNETT Lionel David, *Antiquities of India - An account of the History and Culture of ancient Hindustan*, Calcutta, Punthi Pustak, 1964, in *East and West*, 15:3/4, 1965, p. 334.
- VAN DEN BERGHE Louis, *La Nécropole de Khûrvîn*, Istanbul, Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut in het Nabije Oosten, 1964, in *East and West*, 15:3/4, 1965, pp. 332-33.
- KENKO Hoshi, *Ore d'Ozio (Tsurezure-gusa)*, - KAMO-NO-CHOMEI, *Ricordi della mia Capanna*, a cura di Marcello MUCCIOLI, Bari, Leonardo da Vinci ed., 1965, in *Il Giappone*, 5, 1965, pp. 189-90.
- LAL Braj Basi, *Indian Archaeology since Independence*, foreword by Lal Bahadur SHASTRI, Delhi, Motilal Banarsidass, 1964, in *East and West* 15:3/4, 1965, pp. 333-34.
- LEE Sherman E., *A History of Far Eastern Art*, New York, Prentice-Hall and Harry N. Abrams [1964], in *Il Giappone*, 5, 1965, pp. 187-88.
- Narratori Giapponesi Moderni*, a cura di Atsuko RICCA SUGA - introduzione di Shōhei ŌOKA, Milano, Bompiani, [1965], in *Il Giappone*, 5, 1965, p. 189.
- NELSON Andrew Nathaniel, *The modern Reader's Japanese-English Character Dictionary*, Tōkyō, Charles E. Tuttle Company, 1962, in *Il Giappone*, 5, 1965, pp. 188-89.
- AUBOYER Jeannine, *Les Arts de l'Asie Orientale et de l'Extrême-Orient*, Paris, Presses Universitaires de France, 1964, in *Il Giappone*, 6, 1966, p. 208.
- CASAL Jean-Marie, *Fouilles d'Amri*, Volume I: *Texte* (with Summary in English); Volume II: *Figures et Planches*, Paris, Librairie C. Klincksieck, 1964, in *East and West*, 16:1/2, 1966, pp. 142-43.
- GRAZIOSI Paolo, *Prehistoric Research in Northwestern Punjab – Anthropological Research in Chitral*, Leiden, E.J. Brill, 1964, in *East and West*, 16:1/2, 1966, pp. 179-81.
- HASEGAWA Nyozezan, *The Japanese Character - A Cultural Profile*, translated by John BESTER, Tōkyō - Palo Alto, Kodansha International Ltd., 1966, in *Il Giappone*, 6, 1966, pp. 206-08.
- KUKI Shūzō, *Le problème de la Contingence*, traduction et introduction par H. Omodaka, Tōkyō, UP, 1966, in *Il Giappone*, 6, 1966, pp. 206-08.
- MURAOKA Tsunetsugu, *Studies in Shinto Thought*, translated by Daniel M. BROWN - James T. ARAKI, Tōkyō, Ministry of Education, 1964, in *Il Giappone*, 6, 1966, pp. 206-08.
- Ogura Hyakunin Isshu, *One Hundred Poets - A Japanese Anthology*, English translation by Grant Sharman, Los Angeles, Monograph Committee, 1965, in *Il Giappone*, 6, 1966, p. 205.
- PUGLISI S.M. - MERIGGI P., *Malatya - I. Rapporto preliminare delle Campagne 1961 e 1962*, Roma, Centro per le attività e la storia dell'arte del Vicino Oriente, 1964, in *East and West*, 16:1/2, 1966, pp. 141-42.
- QUARITCH Wales Horace Geoffrey, *Angkor and Rome - A Historical Comparison*, London, Bernard Quaritch Ltd., 1965, in *East and West*, 16:1/2, 1966, pp. 156-57.

- SANKALIA Hasmukhlal Dhirajlal, *Prehistory and Protohistory in India and Pakistan*, Bombay, UP, 1963, in *East and West*, 16:1/2, 1966, p. 181.
- SANKALIA Hasmukhlal Dhirajlal, *Stone Age Tools - Their Techniques, Names and Probable Functions*, Poona Deccan College - Postgraduate and Research Institute, 1964, in *East and West*, 16:1/2, 1966, pp. 181-82.
- WAINWRIGHT G. J., *The Pleistocene Deposits of the Lower Narmada River and an Early Stone Age Industry from the River Chambal*, Baroda, Department of Archaeology and Ancient History - Faculty of Arts - Maharaja Sayajirao University, 1964, in *East and West*, 16:1/2, 1966, p. 182.
- Yoshitsune - *A Fifteenth Century Japanese Chronicle*, translated and with an introduction by Helen Craig MCCULLOUGH, Stanford, UP, 1966, in *Il Giappone*, 6, 1966, pp. 205-06.
- BARRET Douglas, *Early Cola Bronzes*, Bombay, Bulabhai Memorial Institute, 1965, in *East and West*, 17:3/4, 1967, pp. 312-13.
- BOWIE Theodore - DAVIDSON J. Leroy - MAHLER Jane Gaston - REED Richard B. - SAMOLIN William - SHEPHERD Dorothy G. - SINOR Denis, *East-West in Art - Patterns of Cultural and Aesthetic Relationship*, introduction by Rudolf WITTKOWER, Bloomington & London, Indiana up, 1966, in *East and West*, 17:3/4, 1967, p. 311.
- COEDÈS Georges, *Les Peuples de la Péninsule Indochinoise - Histoire - Civilisations*, Paris, Dunod, 1962, in *East and West*, 17:3/4, 1967, p. 325.
- EGAMI Namio - FUKAI Shinji - MASUDA Seiichi, *Dēeaman I: Garakutei, Rasurukan no Hakkutsu 1960 (Dailaman I: The excavations at Ghalekuti and Lasulkan 1960)*, Tōkyō, Tōyō Bunka Kenkyūjo, 1965, in *Origini - Preistoria e protostoria delle civiltà antiche*, 1, 1967, pp. 321-23.
- HERBERT Jean, *Shintō - At the Fountain-Head of Japan*, with a preface by Marquis Yukitada SASAKI, London, George Allen and Unwin Ltd., 1967, in *East and West*, 17:3/4, 1967, pp. 342-43.
- «Presentazione e catalogo», in *Mostra d'arte decorativa giapponese contemporanea*, Torino, Promotrice delle Belle Arti al Valentino, 1967.
- RAO Shikaripur Ranganatha, *Excavations at Amreli - A Kshatrapa-Gupta Town* (Bulletin of the Museum & Picture Gallery, 18, Special Issue), Baroda, 1966, in *East and West*, 17:3/4, 1967, pp. 309-11.
- RAO Shikaripur Ranganatha, *Excavations at Amreli - A Kshatrapa-Gupta Town* (Bulletin of the Museum & Picture Gallery, 18, Special Issue), Baroda, 1966, in *Origini - Preistoria e protostoria delle civiltà antiche*, 1, 1967, pp. 323-24.
- SIVARAMAMURTI C., *South Indian Bronzes*, New Delhi, Lalit Kalā Akademi, 1963, in *East and West*, 17:3/4, 1967, p. 312.
- STEINER Kurt, *Local Government in Japan*, Stanford, up, 1965, in *East and West*, 17:3/4, 1967, pp. 324-25.
- TANGE Kenzo - KAWAZOE Noboru - WATANABE Yoshio, *Ise - Nihon Kenchiku no Genkei (Ise - The Original Forms of Japanese Architecture)*, Tōkyō, Asahi Shinbunsha, 1963, in *East and West*, 17:3/4, 1967, pp. 311-12.
- Tomioka Tessai - Catalogue of an Exhibition of Masterpieces by Tomioka Tessai in the Kiyoshi Kōjin Seichōji*, Takarazuka 1964, in *East and West*, 17:3/4, 1967, p. 312.
- HERBERT Jean, *Shintō - At the fountain-head of Japan*, London, George Allen & Unwin, 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 5, 1967-1968, pp. 211-12.

- STEINER Kurt, *Local Government in Japan*, Stanford, up, 1965, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 5, 1967-1968, p. 213.
- TANGE Kenzō - KAWAZOE Noboru - WATANABE Yoshio, *Ise - Nihon Kenchiku no Genkei* (Ise - Le forme originali dell'architettura giapponese), Tōkyō, Asahi-Shinbunsha, 1962, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 5, 1967-1968, pp. 222-23.
- BOISSELIER Jean, *Le Cambodge, Manuel d'Archéologie d'Extrême-Orient*, Première Partie: *Asie du Sud-Est*, tome I, Paris, A. et J. Picard, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 204-05.
- BOUDET Paul, *Bibliographie de l'Indochine (1930-1935) - Tome IV: Matières*, Paris, Adrien-Maisonneuve, 1967, in *East and West*, 18 (3/4), 1968, pp. 441-42.
- BUTOW Robert J.C., *Japan's Decision to Surrender*, Stanford, UP, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 417.
- CH'ÈNG Tê-k'un (Zheng Dekun), *Archaeology in China*, supplement to volume I: *New Light on Prehistoric China*, Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd, 1966, in *Origini - Preistoria e protostoria delle civiltà antiche*, 2, 1968, pp. 365-71.
- CH'ÈNG Tê-k'un (Zheng Dekun), *Archaeology in China*, supplement to volume I: *New Light on Prehistoric China*, Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 206-09.
- MALLMANN Marie-Thérèse, *Étude Iconographique sur Mañjuśrī*, Paris, École Française d'Extrême-Orient, 1964, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 205.
- EGAMI Namio - FUKAI Shinji - MASUDA Seiichi, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Chōsa-dan: Hōkoku-sho 6: Dēraman I: Garekutei, Rasurukan no Hakkutsu 1960* (Tōkyō Daigaku, Tōkyō Bunka Kenkyū-jo, 1965), (The Tōkyō University Iraq-Iran Archaeological Expedition, Report 6: *Dailaman I: The Excavations at Ghalekuti and Lasulkan, 1960*), Tōkyō, Institute of Oriental Culture - University of Tōkyō, 1965, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 201-03.
- EGAMI Namio - FUKAI Shinji - MASUDA Seiichi, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsa-dan: Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsa-dan: Hōkokusho 7: Dēraman II: Nōrumahare. Horamurūdo no Hakkutsu 1960* (Tōkyō Daigaku, Tōkyō Bunka Kenkyū-jo, 1966), (The Tōkyō University Iraq-Iran Archaeological Expedition, Report 7: *Dailaman II: The Excavations at Noruzmahale and Khoramrud 1960*), Tōkyō, Institute of Oriental Culture - University of Tōkyō, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 201-03.
- GHIRSHMAN Roman, *Tchoga Zanbil (Dur Untash). I: La Ziggurat*, Paris, Paul Geuthner, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 204.
- GYLLENSVÄRD Bo - POPE John Alexander, *Chinese Art - From the Collection of His Majesty King Gustav VI Adolf of Sweden*, New York, Asia House Gallery Publication, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 205.
- HARLE James C., *Temple Gateways in South India - The Architecture and Iconography of the Cidambaram Gopuras*, Oxford, Bruno Cassirer, 1963, in *East and West*, 18:3/4, 1968, pp. 400-01.
- HASEGAWA Nyozezan, *The Japanese Character - A Cultural Profile*, translated by John Bester, Tōkyō - Palo Alto, Kodansha International Ltd., 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 247-48.
- HUDSON G.F., *Far Eastern Affairs - Number Four*, London, Oxford UP, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 410.
- JENYNS Soame, *Later Chinese Porcelain - The Ch'ing Dynasty*, London, Faber & Faber, 1965, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 206.

- KHAN Fazal Ahmad, *The Indus Valley and Early Iran*, foreword by Mortimer WHEELER, Karachi, Department of Archaeology and Museums - Ministry of Education - Government of Pakistan, 1964, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 203.
- LI Chu-tsing, *The Autumn Colors on the Ch'ao and Hua Mountains - A Landscape by Chao Meng-fu*, Ascona, Artibus Asiae Publishers, 1965, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 204.
- LOEHR Max, *Relics of Ancient China - From the Collection of Dr. Paul Singer*, New York, Asia House Gallery Publication, 1965, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 205.
- MEHTA Ramanlal Nagarji - CHOWDHARY S.N., *Excavation at Devnimori (A Report of the Excavation Conducted from 1960 to 1963)*, Baroda, Department of Archaeology and Ancient History [Maharaja Sayajirao University of Baroda], 1966, in *East and West*, 18:3/4, 1968, pp. 399-400.
- MEHTA Ramanlal Nagarji - PATEL A.J., *Excavation at Shamalaji*, Baroda, Department of Archaeology and Ancient History [Maharaja Sayajirao University of Baroda], 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 399.
- MIZUNO Seiichi, *Hazār-Sum and Fīl-Khana - Cave Sites in Afghanistan Surveyed in 1962*, Kyōto, Kyōto University, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 401.
- MURAOKA Tsunetsugu, *Studies in Shinto Thought*, translated by Daniel M. BROWN - James T. ARAKI, Tōkyō, Ministry of Education, 1964, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 247-48.
- NEGAHBAN Ezat O., *A Preliminary Report on Marlik Tepe Excavation – Gohan Rud Expedition, Rudbar 1961-62*, Tehran, Iranian Archeological Service and the Institute of Archeology, University of Teheran, 1964, in *East and West*, 18:1/2, 1968, pp. 203-04.
- Ogura Hyakunin Isshu, *One Hundred Poets - A Japanese Anthology*, English translation by Grant SHARMAN, Los Angeles, Monograph Committee, 1965, in *East and West*, 18:3/4, 1968, pp. 417-18.
- VON RAGUÉ Beatrix, *Geschichte der Japanischen Lackkunst*, Berlin, Walter de Gruyter & Co., 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 399.
- ROSENFELD John, *Japanese Arts of the Heian Period: 794-1185*, New York, Asia Society, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 399.
- SONO Toshihiko - FUKAI Shinji, *Tōkyō Daigaku Iraku-Iran Iseki Chōsa-dan, Hōkoku-sho 8: Deraman III: Hassani-Maharu, Garekutei no Hakkutsu 1964 (The Tokyo University Iraq-Iran Archaeological Expedition, Report 8: Dailaman III: The Excavations at Hassani Mahale and Ghalekutei 1964)*, Tōkyō, Tōkyō Daigaku, Tōyō Bunka Kenkyū-jo, 1968, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 400.
- SOPER Alexander Coburn, *Textual Evidence for the Secular Arts of China in the Period from Liu Sung through Sui (A.D. 420-618) - Excluding Treatises on Painting*, Ascona, Artibus Asiae Publishers, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 400.
- Symposium on Historical, Archaeological and Linguistic Studies on Southern China, South-East Asia and the Hong Kong Region - Papers Presented at Meetings Held in September 1961 as Part of the Golden Jubilee Congress of the University of Hong Kong*, general editor F.S. Drake - Chairman of the proceedings Wolfram Eberhard, Hong Kong, UP, 1967, in *East and West*, 18 (3/4), 1968, pp. 398-399.
- The Pillow Book of Sei Shōnagon*, translated and edited by Ivan MORRIS, London, Oxford UP, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 417.

- TROTSKY Leon, *Problems of the Chinese Revolution*, with appendices by Zinoviev - Vuyovitch - Nassunov, translated with an introduction by Max SHATCHTMAN, New York, Paragon Book Reprint Corp., 1966, in *East and West*, 18:3/4, 1968, pp. 409-10.
- Yoshitsune - *A Fifteenth Century Japanese Chronicle*, translated and with an introduction by Helen Craig MCCULLOUGH, Stanford, UP, 1966, in *East and West*, 18:1/2, 1968, p. 232.
- ZOLBROD Leon M., *Takizawa Bakin*, New York, Twayne Publishers, 1967, in *East and West*, 18:3/4, 1968, p. 417.
- BUTOW Robert J.C., *Japan's Decision to Surrender*, Stanford, up, 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, p. 155.
- CREEMERS Wilhelmus H.M., *Shrine Shinto after World War II*, Leiden, E.J. Brill, 1968, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, p. 134.
- HORI Ichirō, *Folk Religion in Japan, Continuity and Change*, Tōkyō, up, 1968, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, p. 135.
- KITAGAWA Joseph M., *Religion in Japanese History*, New York - London, Columbia up, 1966, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, pp. 122-34.
- Kojiki*, translated with an introduction and notes by Donald L. PHILIPPI, Tōkyō, UP, 1968, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, pp. 151-52.
- RAGUÉ Beatrix von, *Geschichte der Japanischen Lackkunst*, Berlin, Walter de Gruyter & Co., 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, pp. 146-47.
- ROSENFELD John, *Japanese Arts of the Heian Period: 794-1185*, New York, Asia Society, 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, p. 146.
- The Pillow Book of Sei Shōnagon*, translated and edited by Ivan Morris, London, Oxford up, 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, pp. 152-53.
- ZOLBROD Leon M., *Takizawa Bakin*, New York, Twayne Publishers, 1967, in *Annuario - Istituto Giapponese di Cultura*, 6, 1968-1969, pp. 153-54.
- ANSARI Dawood Zainuddin - NAGARAJA Rao M.S. - ALUR R., *Excavations at Sanganakallu, 1964-65 (Early Neolithic House at Bellary)*, Poona, Deccan College Building Centenary and Silver Jubilee Series - [Postgraduate and Research Institute], 1969, in *East and West*, 20:1/2, 1970, p. 201.
- DEO Shantaram Bhalchandra - MAJUMDAR Ganesh Gangadhar, *Songaon Excavations 1965*, Poona, Deccan College Building Centenary and Silver Jubilee Series - [Postgraduate and Research Institute], 1969, in *East and West*, 20:1/2, 1970, p. 201.
- MIZUNO Seiichi - ODANI Nakao - NISHIKAWA Koji, *Mekhasanda – Buddhist Monastery in Pakistan Surveyed in 1962-1967*, Kyōto, Kyōto University, 1969, in *East and West*, 20:3, 1970, p. 396.
- SANKALIA Hasmukhlal Dhirajlal - DEO Shantaram Bhalchandra - ANSARI Zainuddin Dawood, *Excavations at Ahar (Tambavati)*, Poona, Deccan College - Postgraduate and Research Institute, 1969, in *East and West*, 20:3, 1970, p. 396.
- SANKALIA Hasmukhlal Dhirajlal, *Mesolithic and Pre-Mesolithic Industries from the Excavations at Sanganakallu, Bellary 1965*, Poona, Deccan College Building Centenary and Silver Jubilee Series - [Postgraduate and Research Institute], 1969, in *East and West*, 20:1/2, 1970, p. 201.
- «Introduzione», in *Kakiemon e Imari - Porcellane giapponesi nel Museo Duca di Martina di Napoli*, a cura di Luisa AMBROSIO, Napoli, Electa, 1984, pp. 11-13.

- «Presentazione», in *Nell'impero del Sol Levante: viaggiatori, missionari e diplomatici in Giappone*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, Brescia, Fondazione della Civiltà Bresciana - Camera di commercio, 1998, pp. 7-8.
- «Presentazione», in Paolo VILLANI, *Introduzione alla storia del pensiero dell'Asia orientale*, Napoli, La Città del Sole, 1998, pp. 7-9.
- «Jobun», in Marisa Di Russo, *Dai Nihon zenkoku meisho ichiran. Itaria kōshi kizō no Meiji shashinchō*  
«Presentazione» in Marisa DI RUSSO, *Vedute del Giappone. Album fotografico di un ministro italiano*, Tōkyō, Heibonsha, 2001, pp. 6-8 (in giapponese).
- «Proposito», in *Italia-Giappone 450 anni*, a cura di Adolfo TAMBURELLO, I, Roma - Napoli, Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente - Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2003, p. XV.
- «Presentazione», in Patrizia CARIOTI, *Cina e Giappone sui mari nei secoli XVI e XVII*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 2006, pp. 5-7.
- «Presentazione», in Giuseppina MALENA, *Un missionario campano in Cina: Alberico Crescitelli*, a cura di Rosa CONTE, Napoli, Orientalia Parthenopea edz.ni, 2010, pp. 7-9.
- «Presentazione», in Giovanni BORRIELLO, *Miscellanea sieboldiana*, Napoli, Orientalia Parthenopea ed.zni, 2012.
- «Presentazione», in Giovanni BORRIELLO, *Mori Ōgai (1862-1922) medico e militare*, Napoli, Orientalia Parthenopea ed.zni, 2012.
- «A proposito delle antiche "Vie della Seta"», *Orientalia Parthenopea*, 13, 2013, pp. 137-51  
[Scheda bibliografica di *A Oriente. Città, uomini e dei sulle vie della Seta*, a cura di Francesco D'ARELLI - Pierfrancesco CALLIERI, Milano, Mondadori Electa S.p.A., 2011].
- Alessandro Valignano e il "Dialogo sulla Missione degli ambasciatori giapponesi alla Curia Romana e sulle cose osservate in Europa e durante tutto il viaggio"*, a cura di Marisa DI RUSSO, traduzione di Pia Assunta AIROLDI, Firenze, Olschki, Firenze, 2016, *Orientalia Parthenopea*, 16, 2016, pp. 173-77  
[Scheda bibliografica].

#### ENCICLOPEDIAE ET AL.: LEMMARIO

- «Divinità - Iconografia del divino nell'Asia orientale (Giappone)» in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, IV, Venezia-Roma, Istituto per la Collaborazione Culturale, Editrice G.C. Sansoni, 1958, p. 381.
- «Giapponesi, Scuole e tradizioni (collaboratore per la parte moderna)» in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, VI, Venezia-Roma, Istituto per la Collaborazione Culturale, Editrice G.C. Sansoni, 1958, pp. 93-155.
- «Maschera - Giappone» in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, VIII, Venezia-Roma, Istituto per la Collaborazione Culturale, Editrice G.C. Sansoni, 1958, pp. 901-02.
- «Veicoli (contributi per il Giappone)» in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, XIV, Venezia-Roma, Istituto per la Collaborazione Culturale, Editrice G.C. Sansoni, 1958, pp. 661-94.
- «Filippine, Culture delle», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1960  
[www.treccani.it]
- «Giapponese, Arte (Civiltà Jōmon - Civiltà Yayoi - Periodo Kofun – Periodo Asuka [552-645] - Bibliografia)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1960  
[www.treccani.it]
- «Hsieh ho», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961  
[www.treccani.it]

- «Indiana, Arte (1. Preistoria - 2. Periodo protostorico - 3. Culture dell'Indo - 4. Periodo Vedico e pre-Maurya - 5. Periodo Maurya [322-185 a.C.] - 6. Periodo Shunga e I° periodo Āndhra [185-25 a.C.] - 7. Periodo Kuṣāna - 8. Tardo Periodo Andhra [25 a.C. - 320 d.C.] - 9. Periodo Gupta [320-647] - Bibliografia)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Indocina, Arte dell' (1. Età neolitica - 2. Età del Bronzo e del Ferro - 3. Influenza cinese - 4. Influssi indiani - Bibliografia)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Indonesiana, Arte (Età neolitica - Età del Bronzo e del Ferro - Megalitico Recente - Bibliografia)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Ku K'ai-chih», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Li Chao-Tao», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Li Ssü-hsün», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Lou-Lan», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Lu T'an-wei», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Malesia, Culture della», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Mathurā, Arte di», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Maurya, Epoca», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1961 [www.treccani.it]
- «Giappone - Belle Arti (Arte protostorica; Periodo Jōmon; Periodo Yayoi; Periodo Kofun)» in *Il Milione - enciclopedia di geografia, usi e costumi, belle arti, storia, cultura*, IX Asia, Novara, Istituto Geografico De Agostini S.p.A., 1962, pp. 499-505.
- «Mohenjo Daro», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1963 [www.treccani.it]
- «Monumento funerario (J. India e Asia sud-orientale - L. Corea e Giappone)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1963 [www.treccani.it]
- «Nave (8. India e Asia sud-orientale - 10. Giappone)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1963 [www.treccani.it]
- «Palazzo (7. India)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1963 [www.treccani.it]
- «Pataliputra», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1963 [www.treccani.it]
- «Rang Mahal», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1965 [www.treccani.it]

- «Sanchi», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1965 [www.treccani.it]
- «Shang, Epoca», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1966 [www.treccani.it]
- «Shunga, Periodo», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1966 [www.treccani.it]
- «Simboli e Attributi (IV. India - V. Cina - VI. Giappone)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1966 [www.treccani.it]
- «Stūpa», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1966 [www.treccani.it]
- «Trono (7. India e Asia orientale)», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1966 [www.treccani.it]
- «*varia*», in *Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica*, collana di Dizionari Enciclopedici di Cultura Artistica, Roma, Istituto Editoriale Romano, 1968 (6 voll.)
- «Shintoismo», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «Letteratura indonesiana e malese», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «Letteratura giapponese», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «Letteratura coreana», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «Letteratura tibetana», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «Letteratura dell'Indocina», in *Enciclopedia Universale PAN*, Roma, Gherardo Casini ed., 1968 (10 voll.)
- «*varia*», in *Storia Universale Illustrata [L'apogeo imperiale nel Medio e Estremo Oriente, VI, 1970; La nascita dell'impero islamico e i grandi stati orientali, VIII, 1970; Le invasioni barbariche e la formazione degli stati nazionali in Oriente, X, 1971; La decadenza degli stati nazionali d'Oriente e il colonialismo europeo, XIV, 1971]*, Milano, Fratelli Fabbri ed., 1970-71 (16 voll.)
- «Tun-Huang», in *Enciclopedia dell'Arte Antica*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1973 [www.treccani.it]
- Tamburello Adolfo *et al.*, «Cina», in *Enciclopedia Italiana - IV Appendice*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1978 [www.treccani.it]
- TAMBURELLO Adolfo *et al.*, «Corea», in *Enciclopedia Italiana - V Appendice*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 1991 [www.treccani.it]
- «L'architettura: caratteri e modelli. Estremo Oriente (Giappone: i materiali e le tecniche)», in *Enciclopedia Archeologica Treccani - Il Mondo dell'Archeologia*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia italiana, 2002 [www.treccani.it]

\*\*\*\*\*

- «Napoli guarda la Cina: una tradizione culturale da Matteo Ripa ad oggi», in *Un ponte tra Oriente e Occidente: Napoli e la Cina*, Napoli, 5-7 ottobre 2009. Seconda sessione: *Da Matteo Ripa ad oggi*. L'Arcidiocesi di Napoli in collaborazione con l'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" e la Comunità di Sant'Egidio [06.10.2009, Rettorato dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Palazzo Du Mesnil, via Chiatamone 61/62]



## TRADUZIONI

Anthony CHRISTIE, «Le terre congiunte dal mare», traduzione di Adolfo TAMBURELLO, in *L'alba della civiltà: panorama universale del mondo antico*, a cura di Stuart PIGGOTT, traduzione di Mario MAFFI - Armando CEPOLLARO - Lionello LANCIOTTI - Enrico LEVA - Cesare MARINUCCI - Paolo MIGNANTI - Corinna MORENO - Adolfo TAMBURELLO, testi di Grahame CLARK - James MELLAART - M.E.L. MALLOWAN - Cyril ALDRED - William CULICAN - Seton LLOYD - M.S.F. HOOD - Sir Mortimer WHEELER - William WATSON - Anthony CHRISTIE - E.D. PHILLIPS - T.G.E. POWELL - G.H.S. BUSHNELL, Milano, Mondadori ed., 1961, cap. X, pp. 277-90.

Anthony CHRISTIE, «Le diverse tradizioni dell'Asia sud-orientale», traduzione di Adolfo TAMBURELLO, in *L'alba della civiltà: panorama universale del mondo antico*, a cura di Stuart PIGGOTT, traduzione di Mario MAFFI - Armando CEPOLLARO - Lionello LANCIOTTI - Enrico LEVA - Cesare MARINUCCI - Paolo MIGNANTI - Corinna MORENO - Adolfo TAMBURELLO, testi di Grahame CLARK - James MELLAART - M.E.L. MALLOWAN - Cyril ALDRED - William CULICAN - Seton LLOYD - M.S.F. HOOD - Sir Mortimer WHEELER - William WATSON - Anthony CHRISTIE - E.D. PHILLIPS - T.G.E. POWELL - G.H.S. BUSHNELL, Milano, Mondadori ed., 1961, cap. X, pp. 291-300.

## SCRITTURE BREVI DISPONIBILI IN RETE

«E l'Occidente scoprì il panda», <http://www.agichina24.it/focus/notizie/e-lrsquooccidente-scopri-il-panda> [30.07.2012]

«Insetti a tavola e non», <http://www.agichina24.it/focus/notizie/insetti-a-tavola-e-nonbr-> [07.08.2012]

«Le origini italiane del giardino "anglo-cinese"», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-origini-italiane-del-giardino-anglo-cinese> [03.09.2012]

«Metalli cinesi nell'Europa romana e medievale», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-metalli-cinesi-nellrsquoeuropa-br-/romana-e-medievalebr-> [10.09.2012]

«La carta e la stampa dalla Cina all'Europa», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-carta-e-lastampa-dalla-cina-alleuropa> [01.10.2012]

«Monopoli e istituzioni "cinesi" nell'Italia del medioevo», <http://www.agichina24.it/focus/notizie/monopoli-e-istituzioni-cinesinellitalia-del-medioevobr-> [16.10.2012]

«Il futuro della seta», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-futuro-della-setabr-> [22.10.2012]

«Il cervo di padre David», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-cervo-di-padre-david> [12.11.2012]

«Le piante cinesi nell'Italia romana e medievale», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-piante-cinesi-nellrsquoitalia-br-/romana-e-medievalebr-> [23.11.2012]

«Flora cinese in Europa tra '500 e '800», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/flora-cinese-in-br-/europa-tra-lsquo500-e-lsquo800br-> [03.12.2012]

«Sulle prime conoscenze della medicina cinese in Italia», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/sulle-prime-conoscenze-br-/della-medicina-cinese-in-italia-br-br-> [14.12.2012]

«Esordio dell'agopuntura cinese in Italia», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquo-esordiodellrsquoagopuntura-br-/cinese-in-italia-br-> [21.12.2012]

«Primi cinesi in Europa», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/primi-cinesi-in-europabr-> [07.01.2013]

- «Gli italiani e la prima cartografia della Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-italiani-e-la-prima-br-/cartografia-della-cinabr-> [17.01.2013]
- «Fauna cinese e naturalisti inglesi, l'800 a caccia di meraviglie», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/fauna-cinese-e-naturalisti-inglesi1800-a-caccia-di-meraviglie> [29.01.2013]
- «Fuochi d'artificio, razzi ed esplosivi dalla Cina all'Europa», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/fuochi-dartificio-razzi-br-/ed-esplosivi-dalla-cina-alleuropabr-> [06.02.2013]
- «L'Italia la "Cina d'Europa"», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/litalia-la-cina-deuropabr-> [15.02.2013]
- «L'identificazione della Cina col Catai poliano», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lidentificazionedella-cina-col-catai-polianobr-> [25.02.2013]
- «L'andamento demografico della Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/landamento-demograficodella-cina> [06.03.2013]
- «La Russia e la Cina dei Qing - L'allettamento della "Via della Moscovia"», <http://www.agichina24.it/la-parolaallesperto/notizie/le-primere-relazioni-russe-con-la-cina-dei-qing-br-/lrsquoallettamento-della-lldquoia-della-moscoviardquo> [19.03.2013]
- «Duplicità di giudizi sulla Cina nel '600 europeo», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/duplicitagrave-digiudizi-sulla-cina-nel-600-europeobr-> [03.04.2013]
- «La Cina di Matteo Ricci», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-di-matteo-ricci> [12.04.2013]
- «La Cina di Daniello Bartoli», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-di-daniello-bartolibr-> [30.04.2013]
- «Gesuiti italiani del Seicento in Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gesuiti-italiani-delseicento> [16.05.2013]
- «Missionari francesi in Cina e sinofilia europea», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/missionarifrancesi-in-cina-br-/e-sinofiliaeuropeabr-> [24.05.2013]
- «Gli esordi della chinoiserie», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-esordi-della-chinoiseriebr-> [05.06.2013]
- «La chinoiserie nella manifattura tessile europea», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-chinoiserienella-br-/manifattura-tessile-europeabr-> [13.06.2013]
- «La chinoiserie "di casa"», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-chinoiserie-di-casabr-> [05.07.2013]
- «Sinofilia e sinofobia nel Settecento europeo», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/sinofilia-e-sinofobia-nel-settecento-europeobr-> [12.07.2013]
- «La Cina nelle memorie di Carletti e Gemelli Careri», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-nellememorie-br-/di-carletti-e-gemelli-careri> [24.07.2013]
- «La Cina di Giambattista Vico», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-di-giambattista-vico> [05.08.2013]
- «I serpenti in Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-serpenti-in-cina> [23.08.2013]
- «L'Europa e l'antichità della Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoeuropa-e-lantichitadella-cina-br-> [09.09.2013]

- «Tempo e antichità in Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/tempo-e-antichita-in-cina> [24.09.2013]
- «L'antichità nella classicità cinese», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lantichita-nella-classicita-cinese> [04.10.2013]
- «Gli studi d'antichità nella Cina antica», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-studi-dantichitabr-nella-cina-antica> [22.10.2013]
- «Le prima "ossa di drago"», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-prime-ossa-di-drago-aservio-dellarcheologia-cinese> [07.11.2013]
- «Esordi dell'archeologia», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/esordi-dellarcheologia-sulterreno-in-cina> [14.11.2013]
- «Archeologia straniera in Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/archeologia-straniera-cina> [25.11.2013]
- «La scoperta della Cina neolitica e dell'Età del Bronzo», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lascoperta-della-cina-neolitica-br-e-delleta-del-bronzo> [13.12.2013]
- «Archeologia, prime scoperte dell'era Shang e Zhou», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/archologia-prime-scoperte-br-dellera-shan-e-zhou> [19.12.2013]
- «Prima archeologia in età imperiale», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/prima-archeologia-in-etaimperiale> [13.01.2014]
- «L'archeologia post-Han del primo Novecento», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/larcheologiamonumentale-post-han-del-primo-novecento> [22.01.2014]
- «L'archeologia dopo la fondazione della Repubblica Popolare», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/larcheologia-dopo-la-fondazione-br-della-repubblica-popolare> [06.02.2014]
- «Scoperte archeologiche nel secondo Novecento», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/scoperte-archeologiche-br-nel-secondo-novecento> [20.02.2014]
- «Archeologia Shang-Yin del secondo Novecento», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/archeologiashang-yin-br-del-secondo-novecento> [03.03.2014]
- «Il contributo dell'Asia all'Età del Bronzo cinese», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-contributodellasia-br-alleta-del-bronzo-cinese> [17.03.2014]
- «A proposito della cinese Shangri La», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/a-proposito-della-cineseshangri-la> [24.03.2014]
- «La Cina Zhou e inizi dell'Età del Ferro», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/cina-zhou-e-inizi-br-delleta-del-ferro> [04.04.2014]
- «Gli Stati Combattenti e l'ascesa del regno di Qin», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-stati-combattenti-br-e-lascesa-del-regno-di-qinbr-> [15.04.2014]
- «L'ultima archeologia degli Stati Combattenti», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lultima-archeologia-br-degli-stati-combattenti> [24.04.2014]
- «L'archeologia funeraria di Qin Shi Huangdi», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/larcheologia-funeraria-di-qin-shi-huangdi> [05.05.2014]
- «La Cina di Qin Shi Huangdi», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-di-qin-shi-huangdibr-> [19.05.2014]

- «Dalla dinastia Qin all’instaurazione Han», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/dalla-dinastia-qinbr-/allinstaurazione-han> [30.05.2014]
- «Il primo impero Han», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-primo-impero-han> [09.06.2014]
- «L’imperialismo della prima dinastia Han», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/imperialismodella-prima-dinastia-han> [17.06.2014]
- «Gli Han Orientali», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-han-orientali> [30.06.2014]
- «La recezione del buddhismo», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-recezione-del-buddhismo> [07.07.2014]
- «L’archeologia Han del secondo ‘900», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/larcheologia-han-delsecondo-900> [15.07.2014]
- «Storiografia e aspetti della cultura materiale Han», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/storiografia-easpetti-della-cultura-materiale-han> [23.07.2014]
- «I “Tre Regni” e le “Dinastie del Sud e del Nord”», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-ldquotre-regnirdquo-e-le-ldquodinastie-del-sud-e-del-nordrdquo> [29.07.2014]
- «Il primo buddhismo in Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-primo-buddhismo-in-cina> [05.08.2014]
- «Calligrafia e pittura d’autore sotto le Sei Dinastie», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/calligrafia-epittura-dautore-br-/sotto-le-sei-dinastie> [08.09.2014]
- «Archeologia dei Tre Regni e delle Dinastie del Sud e del Nord», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/archeologia-dei-tre-regnibr-/e-delle-dinastie-del-sud-e-del-nord> [08.09.2014]
- «Imperi Sui e i primi Tang», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/imperi-sui-e-primi-tang> [28.10.2014]
- «I “secondi” Tang», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-ldquosecondirdquo-tang> [03.11.2014]
- «La cultura e le arti Sui e Tang», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cultura-e-le-arti-sui-etang> [10.11.2014]
- «Ippolito Desideri, missionario in Tibet», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/ippolito-desiderimissionario-in-tibet> [17.11.2014]  
[Scheda bibliografica di Marco PASSAVANTI, *Ippolito Desideri: Un gesuita tra i lama del Tibet (La Compagnia di Gesù, 7)*, Milano, 24 ORE Cultura Srl, 2014]
- «L’archeologia Sui e Tang», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoarcheologia-sui-e-tang> [25.11.2014]
- «Il buddhismo Sui e Tang», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-buddhismo-sui-e-tang> [04.12.2014]
- «Le religioni straniere nella Cina Tang», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/le-religioni-stranierenella-cina-tang> [09.12.2014]
- «Le relazioni sino-coreane durante l’epoca Tang», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/le-relazioni-sinocoreanebr-/durante-lrsquoepoca-tang> [18.12.2014]
- «L’irradiazione culturale Tang in Giappone», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lirradiazione-culturale-tang-in-giappone> [08.01.2015]

- «Le “Cinque Dinastie” e i “Dieci Regni”», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/le-ldquocinquedinstierdquo-br/-e-i-ldquodieci-regnirdquo> [15.01.2015]
- «L’impero Kitan dei Liao», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-kitan-dei-liao> [27.01.2015]
- «La Dinastia Song», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-dinastia-song> [10.02.2015]
- «La spirale di Gabelentz», <http://www.agichina.it/ipse-dixit/notizie/la-spirale-di-gabelentz> [16.02.2015]
- «Gli Xi Xia», <http://www.agichina.it/la-parolaallessperto/notizie/gli-xi-xia> [03.03.2015]
- «L’impero Jin», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-jin> [11.03.2015]
- «Vicissitudini Song», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/vicissitudini-song> [18.03.2015]
- «I Song meridionali», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/inbsp-song-meridionali> [26.03.2015]
- «Relazioni italiane dalla Cina Yuan», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/relazioni-italiane-dalla-cina-yuan> [30.04.2015]
- «Ancora sul peperoncino cinese», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/ancora-sul-peperoncino-cinese> [11.05.2015]
- «Aspetti economici della Cina fine Yuan», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/aspetti-economici-della-cina-fine-yuan> [15.05.2015]
- «Le Religioni nella Cina Yuan», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-religioni-nella-cina-yuan> [28.05.2015]
- «Scienze matematiche nella Cina Yuan», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-scienze-matematiche-nella-cina-yuan> [05.06.2015]
- «Cinesi in Asia all’epoca mongola», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/cinesi-in-asia-allrsquoepoca-mongola> [12.06.2015]
- «L’archeologia cinese per i secoli X-XIV», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoarcheologia-cinese-per-i-secoli-x-xiv> [22.06.2015]
- «Cultura e arti nella Cina Yuan», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/cultura-e-arti-nella-cina-yuan> [30.06.2015]
- «La transizione Yuan-Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-transizione-yuan-ming> [13.07.2015]
- «La “rinascita” Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-ldquorinascitardquo-ming> [23.07.2015]
- «L’impero Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-ming> [28.07.2015]
- «L’imperatore Hongwu, fondatore dei Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/limperatore-hongwu-fondatore-dei-ming> [11.08.2015]
- «Il trono di Yongle, terzo sovrano Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-trono-di-yongle-terzo-sovrano-ming> [01.09.2015]
- «La Cina Ming sotto Yongle», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-ming-sotto-yongle> [11.09.2015]

- «Le spedizioni navali di Zheng He», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-spedizioni-navali-di-zheng-he> [21.09.2015]
- «I Ming coi primi successori di Yongle», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-ming-coi-primi-successori-di-yongle> [29.09.2015]
- «La dinastia Ming nel secondo '400» <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-dinastia-ming-nel-secondo-quattrocento#> [06.10.2015]
- «I Ming del primo '500 e l'arrivo degli europei», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/i-ming-del-primo-rsquo500br-/e-lrsquoarrivo-degli-europei> [13.10.2015]
- «La nascita di Macao», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-nascita-di-macao> [20.10.2015]
- «L'impero Ming al secondo '500», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-ming-al-secondo-500> [27.10.2015]
- «I sogni cinquecenteschi di conquista della Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-ming-al-secondo-501> [03.11.2015]
- «L'impero Ming al primo '600 regnante Wanli», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-ming-al-primo-600-regnante-wanli> [11.11.2015]
- «La fondazione dell'impero Qing», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-fondazione-dellrsquoimpero-qing> [19.11.2015]
- «Gli ultimi Ming di Pechino, l'iniziale occupazione Qing», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-ultimi-ming-di-pechinobr-/lrsquoiniziale-occupazione-qing>, [25.11.2015]
- «Gli "imperi" dei Ming meridionali: Il lealismo Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-lsquoimperirdquo-dei-ming-meridionalibr-/il-lealismo-ming> [02.12.2015]
- «Lo stato "Ming" di Taiwan e l'impero Zhou di Wu Sangui», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lo-stato-lsquomingrdquo-di-taiwanbr-/e-lrsquoimpero-zhou-di-wu-sangui> [11.12.2015]
- «Le arti Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-arti-ming> [17.12.2015]
- «Stampa ed editoria nella Cina Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/stampa-ed-editoria-nella-cina-ming> [04.01.2016]
- «La stampa religiosa in cinese dei gesuiti in epoca Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/la-stampa-religiosa-in-cinesebr-/dei-gesuiti-in-epoca-ming> [12.01.2016]
- «In margine alla transizione Ming-Qing. Due gesuiti a Roma: Martini e Boym», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/in-margine-alla-transizione-ming-qingbr-/due-gesuiti-a-roma-martino-martini-e-michael-boym> [18.01.2016]
- «Opere europee di fine '500 e primo '600 sulla Cina Ming», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/opere-europee-di-fine-rsquo500br-/e-primo-rsquo600-sulla-cina-ming> [27.01.2016]
- «Autori gesuiti in Europa sulla Cina Ming-Qing», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/autori-gesuiti-in-europa-br-/sulla-cina-ming-qing> [03.02.2016]
- «Il primo regno Qing a Pechino», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-primo-regno-qing-a-pechino> [10.02.2016]

- «Il dopo Shunzhi, i primi anni Kangxi», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/il-dopo-shunzhibr-/i-primi-anni-kangxi> [17.02.2016]
- «Kangxi e l'unificazione della Cina», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/kangxi-e-lrsquounificazione-della-cina> [28.02.2016]
- «Cina ed Europa nel '600», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/cina-ed-europa-nel-rsquo600> [03.03.2016]
- «Le priorità di Kangxi fra il 1683-89», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/le-prioritagrave-di-kangxi-fra-il-1683-89> [09.03.2016]
- «In margine al trattato di Nerchinsk», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/in-margine-al-trattato-di-nerchinsk> [17.03.2016]
- «L'impero di Kangxi a fine '600», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoimpero-di-kangxi-a-fine-rsquo600> [23.03.2016]
- «Filosofia e politica nella Cina del '500», <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/filosofianbsp-politica-nella-cina-del-rsquo600> [30.03.2016]
- «Per i 150 anni dall'apertura delle relazioni Italia-Cina» [I parte], <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/per-i-150-anni-dallrsquoapertura-br-/delle-relazioni-italia-cina> [07.04.2016]
- «Per i 150 anni dall'apertura delle relazioni Italia-Cina» [II parte], <http://www.agichina24.it/la-parola-allesperto/notizie/per-i-150-anni-dallrsquoapertura-br-/delle-relazioni-italia-cina-ii-parte> [13.04.2016]
- «Ultime documentazioni in Italia sulla stele nestoriana di Xi'an», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/ultime-documentazioni-in-italiabr-/-sulla-stele-nestoriana-di-xirsquoan> [20.04.2016]
- «Leonardo e la Cina», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/leonardo-e-la-cina> [13.06.2016]
- «Arte dal Mediterraneo al mar della Cina», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/arte-dal-mediterraneo-al-mar-della-cina> [04.07.2016]
- «La mappa Selden della Cina», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-mappa-selden-della-cina> [11.07.2016]
- «Kangxi e il protettorato Qing sul Tibet», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/kangxi-e-il-protettorato-qing-sul-tibet> [22.07.2016]
- «Il commiato di Kangxi», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-commiato-di-kangxibr-> [29.07.2016]
- «Kangxi sulle scienze cinesi ed europee», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/kangxi-sulle-scienze-cinesi-ed-europee#> [06.08.2016]
- «L'edizione italiana del "De Missione"» <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoedizione-italiana-br-/del-de-missione> [25.08.2016]  
Cfr. *Alessandro Valignano e il "Dialogo sulla Missione degli ambasciatori giapponesi alla Curia Romana e sulle cose osservate in Europa e durante tutto il viaggio"*, a cura di Marisa DI RUSSO, traduzione di Pia Assunta AIROLDI, Firenze, Olschki, Firenze, 2016.
- «La disputa secentesca sul nome di Dio», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-disputa-secentescabr-/sul-nome-cinese-di-dio> [05.09.2016]

- «La Cina nel primo Settecento», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-nel-primo-settecento> [28.09.2016]
- «Cultura di Kangxi e suo patrocinio», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/cultura-di-kangxi-e-suo-patrocinio> [19.10.2016]
- «Lettere, scienze e arti al primo Settecento», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lettere-scienze-e-arti-al-primo-settecento> [28.10.2016]
- «Vecchi titoli italiani sulle scienze cinesi», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/vecchi-titoli-italiani-sulle-scienze-cinesi> [02.11.2016]
- «I rapporti fra Cina e Giappone nella transizione Ming-Qing», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/i-rapporti-fra-cina-e-giapponebr/-nella-transizione-ming-qing> [10.11.2016]
- «L'apporto coreano e cinese alla cultura giapponese del primo Settecento», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoapporto-coreano-e-cinese-alla-culturabr-/giapponese-del-primo-settecento> [24.11.2016]
- «Dalle architetture Ming e primo Qing ai castelli e sacrari giapponesi», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/dalle-architetture-ming-e-primo-qing-br-/ai-castelli-e-sacrari-giapponesi> [02.12.2016]
- «La prima porcellana giapponese», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-prima-porcellana-giapponese> [09.12.2016]
- «Arti Ming e primi Qing in Giappone», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/arti-ming-e-primi-qing-in-giappone> [19.12.2016]
- «Il “Sistema di Canton” durante i primi Qing», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-ldquosistema-di-cantonrdquo-durante-i-primi-qing> [03.01.2017]
- «Il memoriale di Chen Mao», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-memoriale-di-chen-mao> [17.01.2017]
- «L'East-Asia tra passato, attualità e futuro sostenibile», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoest-asia-tra-passato-attualitagravebr/-e-futuro-sostenibile> [25.01.2017]  
Cfr. *Est-Asia. L'interscambio culturale, scientifico ed economico* [EAST ASIA. Cross-cultural, scientific and economic exchanges], a cura di T. IANNELLO, Roma, Aracne, 2017.
- «Storie di uomini e di fiumi», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/storie-di-uomini-e-di-fiumi> [03.02.2017]
- «Ancora in viaggio sul Fiume Azzurro», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/ancora-in-viaggio-sul-fiume-azzurro> [16.02.2017]
- «Il libro su Giovanni Vacca sinologo», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-libro-su-giovanni-vacca-sinologonbsp> [01.03.2017]
- «Il centenario della nascita di Mario Bussagli», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-centenario-della-nascita-di-mario-bussagli> [13.03.2017]
- «La Cina nel libro in onore di Franco Mazzei», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-nel-libro-in-onore-di-franco-mazzei> [23.03.2017]  
Cfr. *Nuovi orizzonti ermeneutici dell'orientalismo: Studi in onore di Franco Mazzei* (Series Minor, 81), a cura di Giorgio AMITRANO - Noemi LANNA, Napoli, Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», 2016.



- «Un'antica antologia giapponese con poesie cinesi», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/unrsquoantica-antologia-giapponese-con-poesie-cinesi> [03.04.2017]
- «L'insediamento di Yongzheng e i suoi primi anni di regno», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoinsediamento-di-yongzheng-e-i-suoi-primi-anni-di-regno-br-> [10.04.2017]
- «Un seguito sul regno di Yongzheng», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/un-seguito-sul-regno-di-yongzheng> [19.04.2017]
- «L'ascesa al trono di Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/lrsquoascesa-al-trono-di-qianlong> [28.04.2017]
- «I primi roghi di libri di Qianlong: l'opera del padre», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/i-primi-roghi-di-libri-di-qianlongbr-/-lrsquoopera-del-padre> [08.05.2017]
- «Istruzione e cultura accademica nel primo Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/istruzione-e-cultura-accademica-nel-prim-qianlongbr-> [17.05.2017]
- «Qianlong e l'aumento della popolazione cinese», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/qianlong-e-lrsquoaumento-della-popolazione-cinesebr-> [30.05.2017]
- «Le “dieci campagne” e i viaggi di Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/le-lsquoquodiec-campagnerdquo-e-i-viaggi-di-qianlong> [09.06.2017]
- «L'Inquisizione letteraria di Qianlong e il Siku Quanshu», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/le-lsquoquodiec-campagnerdquo-e-i-viaggi-di-qianlong2> [16.06.2017]
- «Il mecenatismo sotto Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-mecenatismo-sotto-qianlong> [29.06.2017]
- «Il collezionismo europeo do Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-collezionismo-europeo-di-qianlong> [18.07.2017]
- «Il messaggio di Qianlong a Giorgio III», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-messaggio-di-qianlong-a-giorgio-iii> [25.07.2017]
- «Gli ultimi anni di Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/gli-ultimi-anni-di-qianlong> [23.08.2017]
- «La Cina di Qianlong», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/la-cina-di-qianlong> [05.09.2017]
- «Il regno di Jiaqing», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-regno-di-jiaqing> [15.09.2017]
- «Corollari a Qianlong e Jiaqing», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/corollari-a-qianlong-e-jiaqing> [04.10.2017]
- «Michele Ruggieri all'apertura del dialogo fra Europa e Cina», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/michele-ruggieri-allrsquoapertura-del-dialogo-fra-europa-e-cina> [10.10.2017]  
Cfr. *International Conference: Michele Ruggieri: Portrait of a Jesuit Missionary at the Dawn of the Dialogue between China and Europe. Rome - Naples 25-27<sup>th</sup> September 2017.*
- «I lavori del convegno in onore di Mario Bussagli», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/i-lavori-del-convegno-in-onore-di-mario-bussagli> [26.10.2017]
- «Il regno di Daoguang e il precedente di Kokhand», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-regno-di-daoguang-br-/e-il-precedente-di-kokhand> [06.11.2017]
- «Daoguang e la crisi dell'argento in Cina», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/daoguang-e-la-cri-si-dellrsquoargento-in-cina> [17.11.2017]
- «Carlo Orazi da Castorano a Napoli», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/carlo-orazi-da-castorano-a-napolinbspnbspnbspnbsp> [20.11.2017]

- «Il volume su Carlo Orazi da Castorano», <http://www.agichina.it/la-parola-allesperto/notizie/il-volume-su-carlo-orazi-da-castorano> [01.12.2017]
- «L'Orientalistica a Napoli, un volume che racconta l'arrivo dei portoghesi in Asia», [https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/l\\_orientalistica\\_a\\_napoli\\_un\\_volume\\_che\\_racconta\\_l\\_arrivo\\_dei\\_portoghesi\\_in\\_asia-3399013/post/2018-01-22/](https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/l_orientalistica_a_napoli_un_volume_che_racconta_l_arrivo_dei_portoghesi_in_asia-3399013/post/2018-01-22/) [25.01.18]
- «Giuseppe Castiglione, un artista milanese nel Celeste Impero», [https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/castiglione\\_gesuiti\\_cina-3480308/post/2018-02-12/](https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/castiglione_gesuiti_cina-3480308/post/2018-02-12/) [12.02.18]
- «Lo straordinario ingegno di un gesuita siciliano», [https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/lo\\_straordinario\\_ingegno\\_di\\_un\\_gesuita\\_siciliano-3554568/post/2018-02-26/](https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/lo_straordinario_ingegno_di_un_gesuita_siciliano-3554568/post/2018-02-26/) [26.02.18]
- «Due protagonisti della sinologia italiana», [https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/due\\_protagonisti\\_della\\_sinologia\\_italiana-3607400/post/2018-03-09/](https://www.agi.it/blog-italia/agi-china/due_protagonisti_della_sinologia_italiana-3607400/post/2018-03-09/) [09.03.18]

Pescara 09/03/2018

Adolfo TAMBURELLO