

Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

+ *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.

+ *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.

+ *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.

+ *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via `http://books.google.com`



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

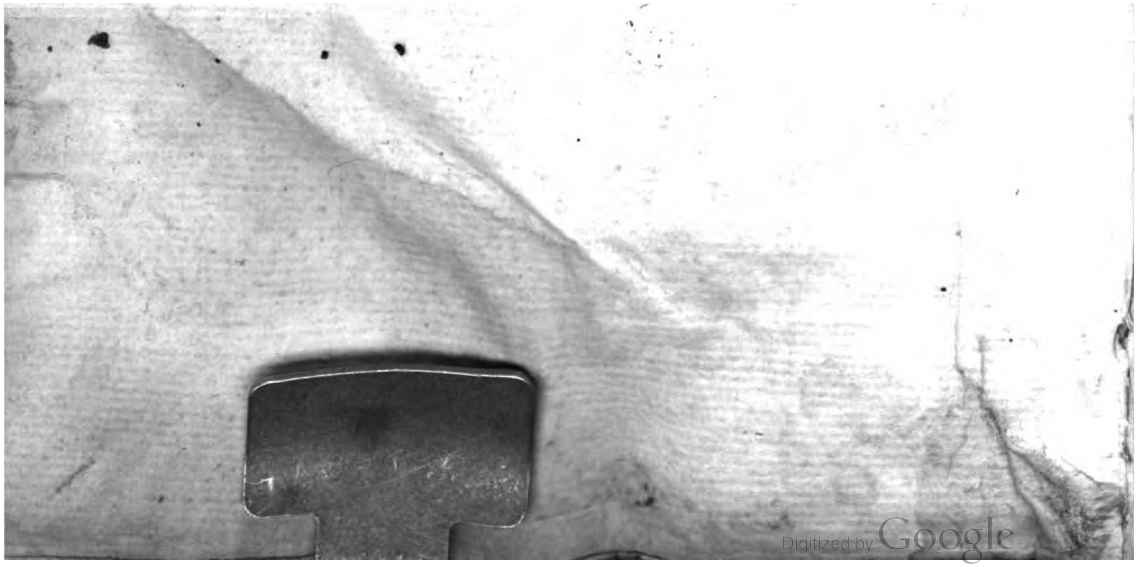
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`



Digitized by Google

4ª = 11599



Digitized by Google

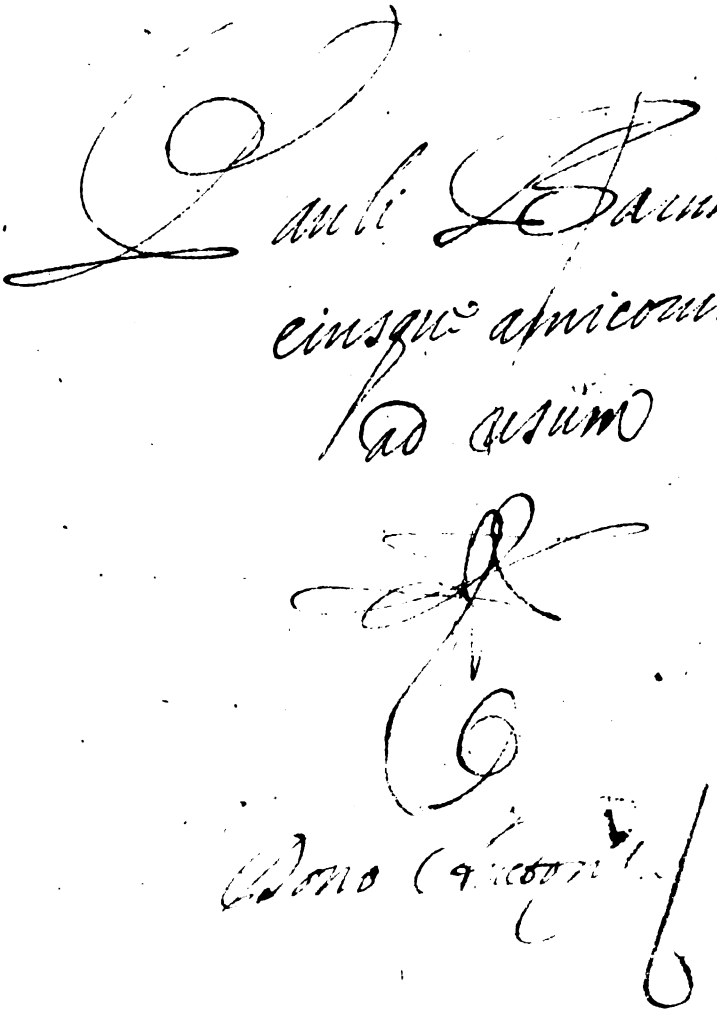
FLL
1938
241
Sf 5

Digitized by Google

Digitized by Google

Bibliotheca PP. Carm. Ecc. Fauen.

Digitized by Google



Digitized by Google

DEL BENE

1938

LIBRI QVATTRO

DEL P. SFORZA PALLAVICINO

DELLA COMPAGNIA DI GIESV':

Con la nota in fine di ciaſcun libro delle concluſioni principalmente ſtabilite in eſſo,

E con vn indice abbondante delle materie.

FILOSOFIA Y LETRA



IN ROMA,

Appreſſo gli Eredi di Franceſco Corbelletti. 1644.

Con licenza de' Superiori.

Digitized by Google

Digitized by Google

MVTIVS VITELLESCVS
SOCIETATIS IESV
Præpositus Generalis:

CVM quatuor libros de Bono P. Sfortiæ Pallauicini noſtræ Societatis Sacerdotis aliquot eiuſdem Societatis Theologi recognouerint, & in lucem edi poſſe probauerint, facultatem concedimus, vt typis mandentur, ſi Illuſtriſſimo & Reuerendiſſimo D. Viceſgerenti, ac Reuerendiſſimo Patri Magiſtro Sacri Palatij videbitur. Datum Romæ 2. Aprilis 1644.

Mutius † Vitelleſcus.

Imprimatur, ſi videbitur Reuerendiſs. P. Mag. Sacri Palatij Apoſtolici.

Alphonſus Sacratus Epiſc. Comac. Viceſg.

Imprimatur
Fr. Michael Mazzarinus Sacri Palatij Apoſtolici Mag. Ord. Prædicatorum.

† 2 Erra-

Digitized by Google

Nota degli errori più principali

Errori	Correzioni
pag.17.verſ.25.	facezie	facezie
p.61,v.22.	dall'	dell'
p.67.v.17.	ehe	che
p.135.v.30.	aggio	agio
p.139.v.20.	ſorza	forza
p.149.v.7	ptima	prima
p.151.v.30.	iuuitandolo	inuitandolo
p.156.v 5.	Epireto	Epiteto
p.160.v.7.	animaie	animale
p.162.v.27.	definiſione	definizione
p.174.v.4.	eogionata	cagionata
p.175.v.7.	limoſinaale	limoſinante
p.175.v.21.	Eeternina	Etemità
p.177.v.18.	azni	anzi
p.177.v.28.	deſidetio	deſiderio
p.180 v.14.	ſe meno	le meno
p.181.v.20.	addinarne	additarne
p.204.v.29.	vditoti	vditori
p.287.v.18.	diſtenziuni	diſtinzioni
p.223.v.25.	trafficare	traffieato
p.224.v.28.	prouate	prouare
p.229.v.7.	habibmo	habbiamo
p.232 v.14.	la cagiond	le cagioni
p.236.v.26.	turse	tutte
p.238.v.5.	vtile	vtile
p.244.v.27.	poſſibili. e noti	poſſibili, e noti
p.246.v.1.	ingannauano	ingannano
p.248.v.pen.	Nò !	Nò
p.249.v.4.	ohe	che
p.259.v.17.	Accademiſe	Accademſe
p.284. in marg.	Cap 2.	Cap.2.
p.297.v.24.	dolote	dolore
p.295.v.4.	iniquirà	iniquità
p.313 v.19.	creatcre	creature
p.338.v.3.	corr mpono	corrompano
p.338.v.25.	oirrdezza	orridezza
p.356.v.24.	domiuio	dominio
p.360.v31.	ſoſtonza	ſoſtanza
p.369.v.15.	buone	buono
p.378.v 14.	altra	altra
p.394.v.5.	ſentezza	ſentenza
p.401.v.27.	eſtriſeche	eſterinſeche
p.414.v.14.	paſſiona	paſsione
p.473.v.28.	rinueuir	rinuenir
p.48..v.4.	abbeuerare	abbeuerate
p.483.v.7.	gloria,L'onorargli	gloria l'onorargli
p.485.v.pen.	Anrea	Andrea
p.487.v.pen.	nou	non
p.491.v.1.	In	in
p.497.v.25.	paſſauano	paſſauamo
p.582.v.28.	copo	corpo
p.627.v.30.	*naſerre*	*naſcere*
p.633.v.14.	numerandiqne	numerandique
p.633.v.25.	cederrtur	cederetur
p.638.v 12.	Monarcca	Monarca

Digitized by Google

A LETTORI

Quali materie, e con qual ordine disegni scriuer l'Autore.

HO rappresentato con due abbondanti discorsi dedicati da mè all' eloquentissimo Monsignor Rinuccini Arciuescouo di Fermo, e contenuti in vn libro particolare, che presto divolgherà̀ssi, ciò ch'io m'auuiso intorno allo stile da vsarsi nelle materie scientifiche. E questa fatica mi può fare almen conoscere da' miei lettori per non disprezzatore del lor giudicio; mentre hò con sì attenta considerazione inuestigato qual arte mi bisognasse per conseguirlo fauoreuole. Più tosto biasimerammi forse tal vno ritrouandomi violatore di quelle leggi, ch'io medesimo hò riceuute. Mà ricordinsi, che non chiunque hà occhi per veder il sentiero, il quale conduce alla cima d'vn alto monte, hà gambe altresì per salirui.

Il soggetto dell'Opera, ch'io imprendo sarà tutta la materia morale. A pena io posso sperare dalla fiac-

Digitized by Google

fiacchezza della mia complessione vn viatico
vita, e di salute si lunga, che basti per così an
nauigazione. Specialmente, che in questi vl
giorni l'autorità de' miei superiori mi hà trasf
dalla lezione della Filosofia Morale à quella d
Theologia speculatiua, impiego tanto maggiore
le mie forze, quanto ripugnante per ora al prog
dell'Opera incominciata. Mà qualunque sp
gia, in cui mi faccia approdar la morte, potrà
uirmi di porto per entrar nella patria del Ci
E questo è sofficiente per mè. Quanto a' lettori
l'opera non è tanto vnita, come sarebbe vn Po
Epico, ouer Drammatico; il qual se non è tut
nel pregio, e nell'vtilità poco più che nulla. e
nelle materie dottrinali non è indarno ved
principio senza il fine; il qual fine à pena si tr
mai negli abissi delle scienze.

Questo primo volume sarà intorno alla na
del Bene, vnico bersaglio de' nostri affetti, e
mo fondamento della scienza morale.

Inuestigheremo che cosa intendiamo per q
nome Bene.

In che sia posto l'esser di lui.

Quali generi di cose sien quelli, à cui egli
uiene.

Qual instromento habbia dato la Natu
nostro intelletto per accertarsene; E con tal occ

Digitized by Google

ne esamineremo gli argomenti degli Scettici; e specialmente di Sesto Empirico; i quali negauano che si douesse da noi porgere il consentimento ad altro, saluo che à quello, che di presente sperimentiamo dentro l'anima nostra, non hauendo noi alcuna maniera d'assicurarci ò delle cose esteriori; ò delle passate.

Se nella fabrica, ò nel reggimento dell'Vniuerso qualche suprema cagione dotata di cognizione, e di volontà operi à fine di qualche bene, ò se più tosto il Caso sia l'Architetto, e'l Gouernatore del Mondo, come vollero gli Epicurei.

Quali sieno i beni, che meritano questo titolo per sè stessi, e non lo traggono sol dalla congionzione de' loro effetti.

Quì cercherà se qual sia l'vltimo fine particolar di ciascuna cosa: ciò è, s'egli sia l'esser di quella, in modo che le operazioni dalla Natura assegnatele, sien puri mezzi non amati da lei per altro, se non come giouenoli per mantenimento dell'essere; ò se più tosto l'essere sia vn mezzo eletto dalla Natura, come vtile al fine dell'operare; ò vero se tutte le cose insensate si amino dalla Natura come soli mezzi à prò delle cose dotate di conoscimento; e se queste ancora sieno mezzi in ordine alle cose fornite di ragione; e se queste pure non giungano alla dignità di fine in qualche maniera, nè sien

atte

atte ad attraer l'amore dlla Natura, se non per esser mezzi alla gloria del primo Principio, & vltimo fine ch'è Dio, come alcuni stimarono.

Nè solo discorremo intorno à quel bene, ch'è inteso dalla Natura; Mà non meno ancora di quello, di cui è famelico il nostro appetito.

E quì pure anderemo cercando, qual bene sia quello ch'è amabile, da noi per sè stesso, ò l'essere, ò la cognizione, ò il diletto; se l'vno di questi per cagion dell'altro, ò tutti trè per sè medesimi, ò qualch'altra cosa differente da loro.

Tutto quello che si cercherà del Bene in ordine all'amore, & al desiderio, cercheràssi proporzionalmente del male in ordine all'odio, & alla fuga.

In che consista il sommo bene, chè la felicità, e'l sommo male, ch'è la miseria: così la felicità, e la miseria, che può auuenirci secondo l'ordine della Natura, considrrando à parte à parte ciascun di que' beni, ò di que' mali, che la compongono; come la felicità sopranaturale del Cielo, e la miseria, che oltre all'ordine della Natura crucia gli spiriti rei nell'Inferno.

Se il medesimo sia l'Autore de' beni, e de' mali, ò pur due, secondo l'opinione di Manicheo.

Perchè fosse necessaria nel mondo la possibilità de' mali, tanto fisici, quanto morali.

Come

Come Dio concorra al peccato; nè però possa desiderarlo già mai.

Le predette quistioni però non saranno trattate con quell'ordine per l'appunto, col quale io dianzi le hò riferite. Anzi per accomodarmi al verisimile nel principiare il ragionamento, e per aguzzar più la curiosità col marauiglioso, e col nuouo, non mi son curato gran fatto nel primo libro del metodo scientifico: Ben poi ne' trè libri seguenti mi sono studiato d'osseruarlo con ogni cura.

Cercherò di prouar in tal modo le mie sentenze, ch'elle stiano anzi sotto i piedi alla Fede per sostener lei, che sù le spalle per appoggiarsi à lei: valendomi delle ragioni naturali, e mostrando poi come à queste la Fede nostra è ben sì tal or superiore, mà non mai contraria: anzi ch'elle sono i primi testimonij, ch'à fauor di lei s'esaminino nel Tribunale del nostro intelletto in quel gran Giudicio, che pronuncia sentenza sopra lo stesso Iddio.

L'erudizione, procurerò che sia quì disposta come i ballerini nella danza, e non come il popolo nella folla. A ciò mi persuade l'esempio di quegli antichi eruditissimi huomini, i quali assai studiauano, e poco citauano: mà più tosto volean mostrarsi dotati di robusto calor vitale, nel conuertire in lor propio sangue il cibo della perpetua lezione.

L'Istorie ch'io porterò per cauarne pruoua, ò saranno

vinno assai conte per sè medesime, ò le renderò io conte col raccontarle: poichè la prouua si vuol trarre dal noto, conforme alla buona logica. Oltre à ciò quell'accennare vn fatto recondito, e non ispiegarlo, parmi vn voler contristare, non addottrinare chi legge: altro non procurando, se non ch'ei vegga quasi insultare alla sua ignoranza l'erudizione dello scrittore; e che rimanga con la pena di Tantalo, essendogli insieme negate, e mostrate l'acque, non per estinguergli, mà per infiammargli la sete.

I Personaggi da mè indotti à parlare saranno i più egregij dell'età nostra per lettere, per sangue, e per dignità. Le pitture mal fatte appagano tuttauia gli sguardi quando sono miniate d'oro. Nè penso, che alcun animo affezionato alla virtù mi debba riprendere s'io negli elogij precedenti all'introduzione de' Personaggi sarò tal'ora non laconico narratore delle loro prerogatiue. La lode è l'vnico pagamento del merito. Chi non la gradisce data giustamente altrui, è segno che nè hà speranza, nè cura di farne degno sè stesso. Non così forse à costoro, che s'annoiano delle lodi quantunque vere, darebbon tedio le satire benchè bugiarde. Mà che? ogni Capo harà scritta in fronte la materia ch'ei tratta. Non assaggi la lagrima dolce, chi gusta più dell'asprino. Al lettore non è negata quella forma di viaggiare, che da molti scrittori è negata à gli

Ange-

Digitized by Google

Angeli; può egli saltare da vn luogo all'altro senza toccare il mezzo. Non entri in quelle contrade, alle quali ò la curiosità, ò l'vtilità non l'inuita.

L'obligazione di rappresentar il dialogo simile al vero m'hà costretto à finger tal'ora, con l'esempio comune, vicendeuoli parole di laude verso le cose, che l'vn de' fauellatori vdiua dall'altro. Non credo che alcuno sarà tanto mal auueduto, che pensi, ò tanto amaro che dica, essermi io seruito di cotale artificio per lodare i concetti miei: come se i lettori vsino apprezzar le compositioni conforme à gl'ingrandimenti dell'arrogante scrittore: la doue più tosto la lode è vna tal moneta, che largamente si dona à chi non vi pretende ragione, difficilmente si paga à chi vuol riscuoterla per giustizia. Che se tal'vno mi oppone, essersi da me offesi per lusinghieri que' Signori, fingendo come verisimile, che à pensamenti si dozzinali attribuissero encomij assai segnalati, e non dicendoli alle lor bocce, eziandio posta quell'amplificazione del vero, che suol permettersi come innocente dall'introdotta cortesia; più giustamente mi potrebbe riprender costui (quand'anche mi fossi astenuto da ogni parola di lode) ch'io ad ingegni così eccellenti faccia dir, benchè all'improuiso, concetti sì triuiali. Mà ciò finalmente è comune ad ogni scrittore: ciascuno, il quale diuolga le sue speculazioni, mostra d'hauerle in alcun pregio. Altrimenti non

vserebb'egli co' letterati, mentre con la stampa gl' inuita à leggere, miglior creanza, che se offerisse à odorare altrui vn fior puzzolente del suo giardino. Ond'io eleggo più tosto con ingenuità confessarmi ingannato in ciò dal solito incanto dell'amor propio, che con bugia professarmi scostumato senza veruna scusa che m'impetri giusto perdono.

Vna licenza mi si dourà condonare, ciò è, che quando io produrrò in mezzo qualche pensiero, il quale sia parto degl'intelletti moderni nato dopo la morte de' fauellatori introdotti, possa io tuttauia vsare quasi vna sorte d'anaconismo, ò citando in margine coloro, che furono gl'inuentori di quel pensiero, se sono autori stampati, ò almeno facendo, che il concetto da' ragionanti si riferisca come altrui: acciòche le nuuole del mio intellatto si manifestino in ciò schiettamente d'esser pareli, e non soli; e di mè si possa dire, ch'io habbia preso l'altrui come pouero, mà non furatolo come ladro. Questa licenza, ch'io chieggio auanti, penso che mi assoluerà da quel biasimo, con cui M. Tullio derise la smemoraggine vsata in questa parte da Curione in alcuni suoi dialoghi.

Compongo quest'Opera in due Idiomi, in Latino, ed in Italiano: In Latino, affinchè s'ella per auuentura hauesse ali per giungere alle nazioni straniere, non le manchi lingua per parlare con esso loro.

Digitized by Google

ro. Non mi è ignoto il discorso del Muzio ponderato dall'eruditissimo Arese, con cui egli pruoua, che l'Idioma Italiano sia più comune che il Latino: essendo il primo inteso da tutti gli huomini Italici, e di più da tanti stranieri, i quali ò per vtile, ò per vaghezza l'imparano; si che non à tanti si stende l'intelligenza del secondo. Mà penso, che la perspicacia di quel valent'huomo ben vedesse la risposta. I libri Italiani di materie erudite nō iscriuōsi à tutto il volgo d'Italia: e pochi di quelli ch'ignorano la lingua Latina, son capaci di trarne gusto, ed vtilità: nè parimente scriuonsi à que' mercatanti d'altre Nazioni, che per bisognoapprendono il parlare Italiano: onde fra coloro i quali per acutezza d'ingegno, e per tintura di dottrina possono intenderli, e profittarsene in tutto'l mondo, certo è che maggior numero d'huomini sà il linguaggio Latino, che il nostro.

Distendo anche l'Opera stessa nel moderno Italiano per immitare nella pietà verso la Patria quāto da mè si può, quegli antichi Latini, che procurarono di far comune al materno linguaggio tutti i tesori della Greca Sapienza: del che Cicerone fra gli altri sì spesso, e tanto si gloria.

Non mi lego però ad vna stretta traduzione; desiderando io, che amendue questi miei parti appaiano liberi originali; nè si possa rimprouerare ad

alcun

alcun d'essi la seruile ignobiltà d'esser copia. Sogliono i traduttori venir chiamati per lo più traditori. Mà il tradimento è ingiustizia; e l'ingiustizia è vn tal delitto che non si può commettere contra sè stesso.

Se Dio farà che quest'Opera rechi à tal'vno de' lettori alcun giouamento, non più dourò io gloriarmene, che lo specchio d'acciaio, il quale essendo freddo, & oscuro per sè medesimo, produce tuttauia sì gran lume, e calore col rifletter in altrui que' raggi ch'ei riceue dal sole. Se d'altra parte riuscirà inetta, ed infruttuosa, non dourò pentirmene più di quel che l'agricoltore si penta dell'opera senza frutto impiegata non per sè, mà pel Padrone; mentr'egli non hauendo cauato altra messe che paglia dal lauorato terreno, riceue tuttauia dal signore del campo la stessa mercede, come se la fertilità gareggiasse col fecondo settenio d'Egitto. Poichè quel Dio, il quale non hà bisogno del successo, mà gradisce il volere, paga à noi col vero possesso d'altrettanta gloria nel Cielo, qnella che spesso noi con isterile desiderio à lui procurammo in Terra.

DEL

Digitized by Google

LIBRO PRIMO
PARTE PRIMA.
CAPO I.

Dedicazione.

AL MOLTO REVERENDO P. NOSTRO

MVZIO VITELLESCHI

PREPOSTO GENERALE

DELLA COMPAGNIA DI GIESV.

1 IL più vigoroso titolo annouerato da' Giuristi per acquistar vn dominio secondo la legge della Natura, molto Reuerendo Padre Nostro Muzio Vitelleschi, è quello della cagione verso l'effetto. Onde non pur le cose inferiori sottoposte da Dio all'huomo, mà l'huomo istesso, creato da lui naturalmente libero, hà nondimeno vna certa soggezione al Padre, che lo pro-
2 dusse. Mà quanto i parti del nostro ingegno ci

Digitized by Google

son più cari, che gli effetti del nostro corpo, e son cagionati da quella parte, la quale è più propiamente noi, tanto più inseparabile padronanza sopra quelli, che sopra questi, volle dare à noi la Natura. Però nè la seruitù allo schiauo, nè la confiscazione al Reo toglie il diritto e di publicare come sue, e d'intitolare à chi più gli aggrada le scritte compositioni. Ed vna simile podestà sopra i frutti del proprio ingegno è quell'vnica à punto, che suol esser lasciata all'Autore da ogni più stretta pouertà regolare. Adunque, già che la preziosissima nudità religiosa m'hà priuato d'ogni hauere, e fin di me stesso, questo solo è quel dono, ch'io posso offerire à Vostra Paternità; mentre d'ogn'altra mia cosa hò già trasferito in voi l'arbitrio, e la padronanza. E vna tale offerta, con cui vi presento questo mio primo libro, ed in esso, quasi in primizie à voi consagrate, dichiaro à voi tributarie tutte le rendite de' miei studij; quantunque per altro sia picciola, mi par conueneuolissima; per mostrare in tal modo, che nessuna mia cosa mi è grata, se non facendola vostra. Benchè veramente nè meno io posso senza vna tale specie di furto presentarui ciò come dono. Alcuni titoli speciali cagionano, che questo altresì già sia più vostro, che mio poi che l'autore ne siete stato più voi con l'autorità, ch'io con lo studio. Vostro comandamento fù ch'io scriuessi quest'Opera; vostra benignità il darmi tutti quegli agi, che me ne ageuolassero l'adempimento. Onde voi ne siete la cagion principale, e quasi l'Artefice, io l'esegutore, e, per così dir, l'istrumento. Mà quando pure in ciò mi vogliate liberalmente lasciare qualche titolo, e qualche diritto,

ritto, sichè cessi nel daruelo il debito della giu
resserà nondimeno immenso quel della gratitu
ne. Trasascio i beneficij particolari, che hauete
fatti à mè; Primieramente col riceuermi nella pace
del vostro seno dal pericolo, e dalla guerra del
mondo: beneficio, di cui tanto in mè sempre accre-
sceràssi la stima, quanto in mè s'accresca parimente
la stima dell'eternità, e del Cielo: E poi coll'hauer-
mi fatti godere tanti effetti della vostra carità,
quanti io non harei potuti sperare auanti, senza
perdere ogni merito nel cambiare la libertà mon-
dana con le catene religiose. Lascio, dico, questi
beneficij, che toccano specialmente la mia perso-
na: perchè, sicome io non sono più mio, mà di tutta
la Compagnia, così la prima gratitudine è douuta
da mè, non à chi è benefattore di mè, mà della
Compagnia. Nè il braccio s'impiega tanto in
ricompensare chi fè beneficio all'istesso braccio,
quanto, al corpo intero, onde il braccio è parte.
5 E qual obligo non dee à voi, amoreuolissimo Padre,
tutto questo Corpo de' figliuoli d'Ignazio? Voi
l'hauete gouernato per lo spazio ormai di trent'an-
ni; e prima eziandio che ne foste superiore col gra-
do, n'erauate con la prudenza. Nè quasi meno il
reggeste all'ora per lungo tempo con l'autorità del
consiglio, che poi con la podestà del comando. In
amendue gli stati, non è alcuno, che vi possa
negar la coppia difficilissima di queste due parti:
efficacissima cura nella custodia dell'osseruanza,
soauissima carità nella consolazione de' sudditi.
Nessuna regola per la vostra piaceuolezza hà per-
duto del suo vigore; molte l'hanno accresciuto.
Niun suddito per la rigidezza del vostro zelo s'è

Digitized by Google

partito mal contento da voi: e l'istesse correzioni, nella bocca vostra confettauano, per così dire, la naturale amarezza in modo, che riuściuano gustose, non meno che salutifere. Quando mai ò la moltitudine delle cure, ò la stanchezza della testa, ò la strettezza del tempo vi fè ristringere ad alcuno la sodisfazione di parlarui, e di sfogare l'animo suo al vostro cospetto quanto gli piacque? Quando mai con picciol segno di tedio gli contaminaste la dolcezza d'vn tal conforto? Chiunque ignorando il grado, che nella Compagnia teneuate, v'hauesse veduto ascoltare qual si voglia minimo bisogno dell'infimo de' vostri figliuoli, harebbe potuto credere, che quell'affare fosse l'vnico vostro impiego. Lo sdegno, passione quasi indiuisibile dalla ordinaria delicatezza della potenza, parue bandito dal vostro cuore, e dal vostro aspetto; non meno che i turbini da quel monte, il quale per la vicinanza col Cielo fù quasi adottato col suo nome, istesso dal Cielo. Si raccontano per prodigij alcune picciole asprezze di voce, ò di volto, che tal vno hà rimirato esercitarsi consigliatamente da voi, quando hauete stimato, che senza annuuolare il Cielo della vostra consueta serenità, non fareste nascer buona messe ne' vostri campi. Non voglio 6
parlare di quanto vi dee la Compagnia per le vostre virtù religiose: le quali ne' supremi Prelati vagliono più d'ogni regola per regolare i soggetti; riuscendo graue à molti il far ciò che il Superiore dice; mà leggiero à ciascuno il fare ciò ch'egli fà. Tacerò parimente gli altri beneficij; onde la medesima Compagnia vi si riconosce debitrice; per hauer ella veduto nel vostro Gouerno coronarsi di celeste

onore

Digitized by Google

onore i figliuoli ſuoi dalla mano adorata del Real Sacerdote: innalzarſi loro Tempij magnifici: darſi compimento al primo ſecolo della vita di lei con memorabile applauſo de' maggiori Principi, e delle più famoſe Città d'Europa: altri laſciar le Reggie per abitar ne' ſuoi chioſtri, e con le mani nate à gli ſcettri limoſinar publicamente per Dio: altri per incontraſtabil comandamento del Vicario di Criſto cambiar con meſtizia la pouertà delle noſtre ſaie nel ſacro ſplendor delle Porpore; e (ciò che à noi è materia di più douuta allegrezza,) in quella eminenza non deporre, anzi rendere più coſpicua,
7 e più glorioſa l'vmiltà, e la ſeuerità regolare. Parlerò ſolamente di quel benefizio fatto da voi alla noſtra Religione, il quale più ſpezialmente richiede queſta ſorte di tributo, ch'io per gratitudine vi preſento. Chi può eſprimere quell'affetto, onde voi hauete promoſſi nella Compagnia gli ſtudij della Sapienza: conoſcendo quanto vaglia il ſuo latte per nutrimento della Pietà nelle Religioſe Congregazioni? Dicanlo queſte mura del Collegio Romano. Elle videro Voi aſcendere per tutti i gradi delle più alte ſcienze ad hauerne in queſt'Accademia il reggimento ſupremo: e da poi che vn tal reggimento vi ſi è cambiato nel reggimento ſupremo di tutta la Religione, le ſteſſe mura del Collegio Romano non videro mai alcun di coloro, che viuono à sè, & alle muſe con vn ozio liberiſſimo da ogni cura, frequentar così aſſiduamente le publiche azioni di lettere, come Voi: à cui pur non ſapeuano gli huomini far il conto, in qual modo l'entrata dell'ore baſtaſſe alla ſpeſa delle ſole occupazioni ordinarie. E forſe, che quelli, i quali vi ha-

haueuano per vditore, riceueuano dalla voſtra preſenza, come tal ora interuiene, vn guſto amareggiato, vn onore auuilito ne' ſegni del voſtro rincreſcimento? forſe che almeno portauate in que' Teatri l'aſſiſtenza del corpo, mà concedeuate fra tanto all'animo ò di ripoſare dalla perpetua importunità de' penſieri, ò d'impiegarli d'intorno ad altri oggetti più neceſſarij? Erano tanto opportuni, tanto amoreuoli gli applauſi renduti dal voſtro volto à qualunque viuace lampo d'ingegno, che ſcintillaſſe, ò negli eruditi contraſti, ò nelle compoſizioni eloquenti, che ciaſcuno ſtimaua d'hauer in voi ſolo vn baſteuol Teatro, e ne' voſtri gradimenti vn larghiſſimo guiderdone. Quelle piante più felicemente germogliano in terra, le quali con più benigno aſpetto ſon rimirate da'lumi ſuperiori del Cielo. Chi dunque ſi marauiglierà, che ſotto il voſtro Gouerno le lettere ſien fiorite nella Compagnia con ſi proſpera fecondità? della quale io non potrei quì fauellare, ſenza offendere ò la verità dell'oggetto con fraſe troppo riſtretta, ò l'obligo della modeſtia, in parlare della mia Madre con tal racconto, che paia vanto. Dirò ſolo, ch'eſſendo queſta mia Opera, qualunque ella ſi ſia, vno di quegli alberi, che al calore del fomento da voi dato à gli ſtudij naſcono negli orti della Compagnia, era conueneuole, che queſto primo libro, quaſi il primiero pomo, foſſe dedicato à Voi. Al cui merito riguardando, m'increſce, ch'egli non ſia pomo d'oro. Mà d'oro farà ſembrarlo ed à Voi per auuentura l'accompagnamento del mio affetto, ed à mè la certezza, che Voi l'habbiate vmanamente gradito. 8

ESAL-

Digitized by Google

Capo II.

Quanto cõuenga di celebrar le virtù de' moderni; e qual torto esse riceuono dall'età nostra.

1 ESALTASI la virtù negli antichi: taceſi ne' moderni: deprimeſi ne' preſenti. De' primi, quanto è minor in noi la notizia, tanto è maggior la venerazione. Verſo i ſecondi ci fà eſſer giudici ſeueri la competenza. Contra gli vltimi ci auuelena ſpeſſo le lingue l'Inuidia. Le lodi così de' viuenti, come de' moderni ci paion rimproueri noſtri, e l'eſempio de' loro pregi è quaſi vno ſprone, che ſtimola con moleſte punture la noſtra dapocaggine ad arriuarli. Là doue mentre degli antichi penſiamo, ò parliamo, forſe quel sì riceuuto errore, che aſcriue à lor corpi ſopra i noſtri vaſtità di ſtatura, vigor di membra, lunghezza di vita; ci perſuade altreſì, che gli animi loro riceueſſero maggiori prerogatiue dalle mani della Natura; e che, quaſi fauoriti ſuoi Primogeniti, ſortiſſero à proporzione maggior grandezza ne' penſieri, robuſtezza contro alle paſſioni, e virtù per viuere eterni nella eternità delle impreſe. Però l'opinione della minor abilità naturale ci aſſolue nel tribunale del noſtro cuore dalla colpa d'infingardaggine, mentre ci conoſciamo tanto inferiori agli antichi nell'opere, e nel ſapere: E dall'altro lato l'huomo è vago per natura d'ingrandire nella propria immaginazione gli oggetti; e ſi diletta nell'ammirare; quando l'ingrandimento loro non ridonda in ſua depreſſione, e'l guſto d'ammirare altrui non è amareggiato dal diſpiacere di condannar sè medeſimo.

2 Mà queſte ragioni ſteſſe rendono più profitteuole al mondo il celebrare gli huomini egregij de' propinqui tempi, che de' remoti. Già che la virtù, come

come la fiamma, lontana riluce solo, mà vicina accende eziandio. Che la specie vmana sia mali- 3
I gna verso il merito de' moderni, è querela comune de gli scrittori, che in qualsiuoglia secolo hanno fiorito: mà non però vgualmente à qualunque secolo n'è stata comune la colpa. L'antica Grecia hebbe à vile pur di mentouare altro valor, che de' Greci: e, non bastandole riempier de' nomi loro la Terra, e gli huomini, dilatògli per tutti i segni, e per tutti i seggi del Cielo. Nè per lodarli aspettò, che dopo la morte loro si riuolgesse l'anno Platonico. Poichè Omero à pena due secoli dopo la guerra di Troia pose al Cielo il valore de' Caualieri, che v'interuennero; E gli Epaminondi, i Leonidi, i Temistocli nelle armi, i Soloni, i Pitagori, gl' Ippocrati nel sapere, e così altri infiniti, non prima finiron di viuere ne' loro corpi, che ricominciarono vn'altra chiarissima vita nelle lingue, e nelle penne di tutta la Grecia. I Romani qual concetto non haueuano della virtù Romana? Le Concioni degli Storici, le Confermazioni degli Oratori, le Pistole, i Discorsi delle penne Romane d'altri esempij non si valgono, che de' Romani; altra eccellenza non ammirano, altra non celebrano. Le azioni egregie di quei, che vissero in diuersa Republica, rado vi si leggono rammemorate; ed in quella guisa à punto, che si mostrano l'armi, e le vesti degli antichi; cioè, come più curiose, mà non come migliori delle moderne. E fra essi Romani pure le palme di que' grand'huomini non aspettarono secoli à render frutto di gloria; mà gli esempij de i Decij, de' Fabij, de' Catoni erano il più frequente soggetto alla voce, & alla scrittura di que' medesimi, à

Vedi il Petauio de Doct. Tempor, Tom. 2, l. 1. cap. 30.

cui

cui erano ſtati oggetti degli occhi.

4 Del preſente mondo par che ſia propio l'hauer nauſea di sè ſteſſo, e delle ſue coſe: contro à quel che la Natura ſuole inſegnar à gli huomini; i quali di sè medeſimi non hanno à ſchifo ciò, che in altrui maneggiato, ò veduto, ſarebbe intollerabile à loro ſtomachi. Neſſun altro valor militare ci ſembra eroico, ſaluo quel degli Ettori, e degli Achilli: le cui prodezze nondimeno (che pur ſono fauoloſe in gran parte) appo quelle del Marcheſe di Peſcara; ò del Conte di Tillì hanno il paragone, che le vittorie de' ragni con quelle de' leoni. Non ſi parla di prudenza, che non ſi mentoui Neſtore. E con tutto ciò con altra profondità di conſigli altre macchine di Monarchia maneggiò all'età noſtra il Signore di *Villeroi*.

Mà pur di queſti moderni, che furono à' loro dì sì gran parte de' maggiori accidenti del mondo, non è ſtato poſſibile alla malignità de' coetanei quel sì profondo ſilenzio, in cui giacciono le moderne virtù della fortuna priuata. La pudicizia ſi loda ſolo nelle Lucrezie, e negli Scipioni: E di tanti migliai, che nell'vno, e nell'altro ſeſſo oggidì con più incontaminato candore, e con più ſublimi eſempij la cuſtodiſcono, ſi tace affatto. Qual competenza può pretendere la coſtanza ſi rinomata di Socrate, e di Catone con quella di tanti fortiſſimi sì, mà nè meno ſaputi Martiri del Giappone, e d'Inghilterra? Certo è, che i raggi della Fede fecondano i noſtri ſecoli di virtù tanto più perfette, che quelle antiche de' *Gentili*, quanto le vere gemme prodotte da' celeſti raggi del Sole ſon più preziose, che le miſture d'Alchimia fomma-

te col fumoſo calor del fuoco.

Io per mè ſon deliberato di non concorrere à 5
queſto abuſo: E perciò voglio introdurre in ogni mio Dialogo Interlocutori di tal condizione, che premettendone io gli elogij, quantunque breui, e ſinceri da ogni minio di falſità, giouino à liberare appreſſo la poſterità queſto ſecolo dalla calunnia, che gli danno i ſuoi propij figliuoli: quaſi che in lui ſiaſi cominciata à ſcemare la ſchiatta delle virtù. Di che inſieme farò vedere à mè, & à' miei coetanei ſimili à mè, che i noſtri malori non ſono immedicabili; come qnelli, che hanno origine dalla intemperie particolare noſtra, e non dall'vniuerſale della ſtagione: e che poſſiamo eſclamare *ò coſtumi*! mà non *ò tempi*!

Capo 3.

E più giouenole al mõdo il celebrare le virtù de' morti moderni, che de gli antichi, ò de' viuenti. E cõfiglio in ciò dell Autore.

NEL vero, per incitarci all'oneſto, 1
gli eſempij nobili de' moderni defonti ſono i più efficaci, come i più creduti. Se gli eſempij ſi prendono da' viuenti, le lodi loro ſon ſoſpette, come luſinghiere; ſe dagli antichi, come incerte: ſapendoſi, che à gli occhi dell'intelletto accade il contrario, che à quei del corpo: à queſti la lontananza impiccioliſce, à quelli accreſce la vera grandezza degli oggetti.

E quando pur alcuni reſtino in forſe, ch'io debba 2.
eſaggerare, anche lodando chi nõ m'aſcolta inuitato à ciò dà quel motiuo, che comune ad ogni narratore auuisò Ariſtotile; cioè, in grazia di chi ode, à cui ſempre il più mirabile, è più guſtoſo; anche da queſta ſoſpezione potrò liberar i miei ſcritti. Perciò che ſcriuerò di perſone conoſciute da molti,

In Arte Poetica.

che

Digitized by Google

che oggidì viuono. E pure nessun mentitore è così sfacciato, à cui non agghiacci le bugie nelle labbra la presenza di chi vide la verità.

Capo 4. *Doti del Cardinal Alessandro Orsino.*

QVANTI hà, non dirò in Roma, ò in Italia, mà in gran parte del Cristianesimo, à' quali per testimonio de' propij sensi è palese qual fosse il Cardinale Alessandro Orsino? Certo io non temo, che alcun di loro mi accusi di menzognero, se affermerò, che la Natura, la Fortuna, la Virtù furon emule, ò più tosto compagne in adornar quel Signore di rarissime doti.

Diègli la Natura sembianza piaceuole, e nobile, ingegno perspicace, e vasto. La memoria, la quale negl'intelletti fecondi, o studiosi cagiona quella opulenza, che la parsimonia ne' ricchi, era in lui veramente stupenda. Non pur quella, che Aristotile riconosce per effetto dell'ingegno, e che si esercita per opera del discorso, e così ci fà rammentar non delle parole, mà delle cose; mà quella delle parole ancora, che rare volte col grand'ingegno s'accoppia. E questo pregio era in lui tãto più volẽtieri ammirato dagli altri, scorgendosi ch'egli niente procuraua di farlo ammirare; e se ne valeua con quella non ricercata naturalezza, con cui si discerne l'acqua, che sgorga per sua natura, da quella, che ad'ostentazione di giuochi vien cacciata per artificio violento dalla fontana. Era graziosissimo nel parlare, con cui maggiormente à gli altri piaceua, perche nulla daua segno di piacere à sè stesso. La voce, il gesto, l'aria, il tratto, il portamento, quant'era in lui di natura, tanti hami d'affezione à chi seco trattaua.

Digitized by Google

Nè la Fortuna gli fù men larga. Non solo il fè nascere d'vna famiglia così eminente nella Città capo del mõdo. Mà di più tanto illustròllo con la maestà delle parentele, che e fra gl'antichi, e fra i moderni, malageuolmente ritroueràssi, che vn Signore non sourano hauesse così vicino mescolamento di sangue con tanti Principi sourani, e coronati, ad vn tempo. 2

Da questa discendenza sortì Alesandro l'educazione appresso Ferdinando Medici Fratello dell' Auola, Grande per lo stato, e pel titolo, mà più Grande per la prudenza. Conseguì poi su'l fior degli anni la porpora dal Pontefice Paolo V. ch'elesse per moglie del Nipote Principe di Sulmona, Camilla Sorella del Cardinale; quella che oggi è insieme gloria, & esempio delle matrone Romane; & alla quale i pregi singolarissimi della forma, e delle ricchezze non sono stati cari per altro, che per poterli offerire à Dio calpestati. Mà di lei non più oltre.

Vna tal fortuna, che harebbe renduto scusabile ad vn certo modo il fasto, l'ozio, la vanità, il piacere; rendeua ammirabile la cortesia, lo studio, la pietà, la penitenza. Altro di grandezza non riteneua nel suo tratto domestico, che'l saperssi spogliar con decoro della grandezza. Mà vsando come priuato, appariua in ciò più che Principe. 3

Il sonno del corpo suol prendersi col ventre pieno, e nel sito più agiato: il digiuno, e l'incommodo mantengon desto. Così parimenre la pienezza de' beni vmani, e lo stato delizioso per lo più addormentan l'animo; la pouertà, e i disagi lo sueglíano alle fatiche. Se pur accade, che tra quelle

sirene

sirene annouerate di sopra nauighi (desto veruno, egli è si raro, che à ragione i Poeti assegnarono vn tal pregio à colui, che si fece chiamar *Niuno*. Mà tra le solitudini della rarità nasce la fenice dell'ammirabile. Certo nel Cardinale Orsino l'ostinata diligenza dello studio vinceua quella, onde gli operarij si procacciano il vitto. E questa congiunta colla felicità dell'ingegno l'arricchì ancor giouane di tanta letteratura, quanta à pena suol ritrouarsi dentro alle teste incanutite fra i libri. Scriueua in latino, ed in Italiano in verso, & in prosa con eccellenza: puro, leggiadro, concettoso, nobile, efficace. Haueua vna lezione infinita d'ogni materia: E mi ricorda, ch'egli mi conferì vn'opera da lui principiata per cauar i precetti del saggio Rè da' contrarij esempij de' primi quattro Rè di Gierusalem; Considerando la fondazione in Saul, l'accrescimento in Dauid, la conseruazione in Salamone, la caduta in Roboam: con discorsi tanto ingegnosi, che mi sono restati sempre in memoria, e che forse io riferirò in luogo opportuno. Mà come la perfezione degli huomini, è sempre vmana, cioè imperfetta, così non sepp'egli mai fissarsi colla pazienza in vno stesso componimento, e resistere alle lusinghe della nouità: vizio solito à quelli d'vna tal fortuna, e d'vn tale ingegno. E però diè cominciamento à molt'opere, compimento à nessuna.

NON

Capo 5. *Egregia pietà dello stesso.*

NON così fù egli difettuoso nell'opere della pietà. La frequenza dell'orazione, la tenerezza della coscienza, la spiritualità de' ragionamenti consolauano, e confondeuano insieme i più feruidi religiosi, ch'erano le sue più continue conuersazioni. Nessuna occupazion di negozio, nessuna stanchezza di viaggio, lontananza di Chiesa, inclemenza di stagione gli tolser, che ogni dì non si pulisse l'anima con la confessione, e non la nutrisse col pan celeste sacrificato da lui: il che facea con tal diuozione, che alcuna volta commosse gli stessi Eretici, per ventura quiui presenti; non parendo loro, che potesse non esser la diletta di Dio quella Religione, la quale mostraua allieui si ripieni di Dio. Anche negli altri esercizij di religiosa virtù, fù lo specchio della Corte. Nè volle, che quella veste, il cui onore vien dalla tintura del Sangue di Christo, il facesse vergognar della Croce di Christo. Delle sue penitenze, de' digiuni, de' cilicij, & in somma della santa inimicizia col propio corpo harei, che dir lungamente; se non che il crederſi, esser elle state colpeuoli della sua morte, le rende argomento men caro à chi hà perduto tanto nella sua morte. Infinitamente perdè con essa nel vero la mia Religione. A lei desiderò egli di vnirsi in vita. Mà perche nessuno è men signor di sè stesso, che chi hà maggior signoria sopra gli altri; non gli fù lecito il farlo. Tuttauia si fè membro di lei con l'affetto, già che non potè con la persona: E in testimonio di ciò lasciòlla erede, ò più tosto dichiaròlla padrona di quel cuore in morte, che in vita

1

vita le hauea donato. Potrei ben'io produrre quì gli atti di tal donazione in vna lettera ſcritta dal Cardinale mentr'era Legato della Romagna al Prepoſto Generale della noſtra Compagnia. Doue con inneffabil maniera d'vmiltà, e d'amore ſe gli dedica perpetuamente. Se non che forſe parrebbe men opportuno luogo il regiſtrarla in queſto volume quaſi per oſtentazione di gloria: onde baſteràmmi tenerla regiſtrata nel cuore per memoriale di gratitudine.

2. Non permette con tutto ciò queſto luogo, ch'io tralaſci affatto alcune coſe più memorabili intorno à' ſuoi corporali gaſtighi, e fra l'altre, la ſingolar diuozione, ch'egli nutriua perpetuamẽte verſo la Paſſione del Saluatore: non ſolo in meditarla con l'animo, & in celebrarla con gli ſcritti, componendone vn diuotiſſimo Vfficio dato alle ſtampe; mà in immitarla col ſenſo; volẽdone ſempre l'immagine, e la partecipazione nel propio corpo. Sù'l petto ignudo portaua vn Crocifiſſo con chiodi acuti, che toccauano cõ le punte la carne, e d'ora in ora, ſenza che gli altri ſe n'auuedeſſero, colla mano il premeua, per trarne ſangue.

Capo 6.

Qualità riguardeuoli di Gherardo Saraceni Gentilhuomo del Cardinale.

1. QVESTI rigori però non faceuano eſſer men amabile, ò men allegro il ſuo conuerſare. Anzi godeua oltremodo nella famigliarità d'intelletti pellegrini, e ſpiritoſi. Trà queſti caro gli fù ſegnalatamente nella ſua Corte Gherardo Saraceni Caualiere di Santo Stefano, vſcito da vna delle più illuſtri famiglie di Siena, degno gentil huomo d'vn tal Signore: nella Muſica, nella Pittura, nella Poeſia,

Poesia, & in tutte l'arti liberali eccellente: ornato d'vna florida letteratura nell'vna, e nell'altra lingua, con viuacità di concetti, e con prezioso candore di eleganza; non digiuno delle più alte scienze; e che in quelle suppliua coll'acutezza dell'ingegno al mancamento d'vn esattissimo studio, non permessogli dalle occupazioni della Corte. Morì egli vltimamente nel nobil carico di Rettore de' Caualieri nello studio di Pisa.

Nè io posso rammentarlo senza vna certa dolce malinconia, mentre le sue virtù, e'l suo giudicio mi lasciano in dubbio, s'io più mi pregi d'hauer amato lui, ò d'essere stato amato da lui. Nè parimente mi risoluo, se in questo scambieuole affetto io possa per verità, ò desideri per mia gloria, professarmegli superiore, ò ver superato. 2

Capo 7. *Eminente letteratura d' Antonio Querengo.*

CON lui tratteneuasi in eruditi discorsi il Cardinale à Bracciano l'anno, ch'egli ritornò di Germania; e vi haueua condotto insieme à diporto Monsignor Antonio Querengo. 1

Era questi antico dipendente della sua Casa; non solo per essere stato nella prima giouentù Segretario del Cardinal Flauio Orsino; mà per la strettezza tenuta poi con Verginio Padre del Cardinale Alessandro, grande amico delle lettere, e gran protettore de' letterati. Nè forse tra la schiera di questi hebbe la Corte Romana chi preferire al Querengo in suo tempo; ò fosse nella vniuersale erudizione degli scrittori più eletti, ò nella notizia delle più nobili discipline, ò nell'intimo possesso della lingua, Greca, Latina, e Toscana; nel qual 1

pregio

pregio pochi eguali, e per auuentura neſſun ſupe-
riore il Querengo ſi vide in Europa.

2 Componeua egli nondimeno, come dimoſtrano le ſue Poeſie Latine, e Toſcane, con vno ſtile alquanto ſmilzo, ed aſciutto, più toſto ſano, che vigoroſo, pulitiſſimo, mà non ricchiſſimo; ed'in cui molto è da lodare; mà poco altro da ammirare, ſe non, che nulla vi ſi poſſa rinuenir da riprendere. Sono elle ſtate perciò più toſto approuate, che lette; e l'iſperienza in loro hà moſtrato quanto ſia vero, ciò ch'vdij più volte dal Pindaro di Sauona Gabrielle Chiabrera; cioè, che la Poeſia è obligata
3 di fare inarcar le ciglia. Mà nella familiare conuerſazione era il Querengo incomparabile: ſempre inſegnaua, ſempre dilettaua: e quella maniera piana, che nelle ſcritture, ſpecialmente poetiche, non finì di contentare, come di ſapore non raro; quella medeſima nel ragionamento domeſtico paſceua gli animi d'vna dolcezza non ſazieuole, non affettata, mà nè meno inſipida, ò di leggier nutrimento. E ſoleua egli rifiorire i diſcorſi più ſerij con alcuni motti così gentili, che ſenza offender punto, ò colla mordacità, ò colla licenza, aggiungeuano ſol quella grazia, che ſuol dare il ſugo de' limoni al ſorbetto più dilicato di Leuante: e nelle quali facezie in ſomma, conforme al precetto di Marco Tullio, ſempre riluceua qualche lampo d'ingegno
4 nobile, e più che faceto. Era nato il Querengo in Padoua, e quiui educatoſi ſotto la diſciplina dello Sperone, il quale gli haueua inſtillato l'affetto alle dottrine Platoniche, ed alle diſcipline morali. Le haueua poi egli ſempre colla medeſima parzialità preferite alle altre nel corſo de' ſuoi ſtudij, come

1. de offic. circa medit.

Digitized by Google

più vaghe, e più acconcie ad infonder buon sangue, per dir così, nelle vene della Poesia, & ad esser adoperate nelle conuersazioni de' Principi; co' quali fin alla sua vltima decrepitezza hebbe familiarità grande il Querengo. Nè ad altri, che à lui mi è noto, che 'l presente Pontefice Vrbano VIII. di cui era egli Prelato domestico, permettesse di sedere in sua presenza, quando l'età, e l'indispositione non gli permise lo starui in piedi.

Capo 8.

Occasione del ragionamento seguito fra' Personaggi rammemorati.

RACCONTOMMI dunque il Caualier Saraceni, che, trouandosi egli à Bracciano in carrozza col Cardinale, che hauea seco il Querengo, andarono di buon mattino, à veder vna pesca, la quale per loro sollazzo erasi nel prossimo lago Sabbatino quel dì preparata. Auuenne che i pescatori vna volta tirarono sù le reti cariche di gran preda. E il Cardinale, che secondo il costume de' letterati presto saziauasi di quel diletto popolare, e quando la compagnia glie ne porgeua comodità, volentieri da ogni più curioso spettacolo ad eruditi ragionamenti si diuertiua; prese materia di parlare in questa guisa al Querengo. 1

Se Pittagora in effetto stimò vera la sua famosa sentenza accettata da Platone nel decimo della Republica; cioè, che le anime fossero in tutti gli animali d'vna medesima specie; mà che passassero da vn corpo ad vn'altro diuerso; e che, secondo i vizij esercitati nel precedente corpo, sortisser la specie del seguente; qual peccato crediamo noi, che si persuadesse hauer commesso quell'anime, le quali da' corpi vmani erano trasportate ne' pesci.

Coloro,

Digitized by Google

Coloro, rispose il Querengo, poteuano stimarsi degni d'vn tal gastigo, i quali non haueuano esercitata la voce, come harebbon potuto, in beneficio della Republica: già che propio aggiunto de' pesci, è l'esser mutoli affatto: trattone il vitello marino, che forma qualche suono confuso, mà sol fuori dell'acqua. Dissi, mutoli affato, ciò è non sol priui di quelle voci, che Aristotile chiamò *sermone*, e che, 1. *Pol. c. 5.*
sicome egli dice, significano per comun patto degli huomini, ciò che assolutamente chiamasi *bene*, e *male*, mà di quelle parimente, onde i bruti manifestano per natura gli affetti loro, e che sono indicij del giocondo, e del molesto. Poiche à punto per vna virtù contraria al vizio della souerchia taciturnità narrarono quegli antichi vna contraria meta-
2 morfosi. Vi ricorderete, che Platone in persona di *Plat. in Phædro.*
Socrate à Fedro racconta, che, dopo la venuta delle Muse nel mondo, alcuni huomini fur presi da si gran vaghezza di quel diuino diletto, onde il canto gl'inebriaua, che per cantare dimenticauansi di cibarsi, e d'ogni altra occupazione, ò ciuile, ò naturale. Onde le Muse in premio di sì virtuoso affetto gli trasformarono in cicale; che, non bisognose di cibo, perpetuamente cantassero; & addolcendo le cure di noi mortali, notassero insieme i nostri affetti, e ragionamenti; e riferissero poi ad esse, chi di noi à gli studij d'vna, ò d'altra Musa fosse maggiormente inchinato.

Capo 9.

Proponsi il dubbio: se'l bene onesto sia distinto dal giocondo: e ragioni per la parte affermatiua

LA fauoletta di Platone (il Cardinale soggiunse) è gentile al consueto di quel filosofo; il quale, conoscendo quanto sia debole di stomaco l'ingegno vmano, mischia nella maluagia fumosa delle più ardue speculazioni l'acquetta piccante di coteste grazie. Mà qualche difficoltà hò io nel sentimento di quel luogo d'Aristotile, che prima citaste. Credete voi, Monsignore, che si possano veramente distinguere in ogni rigore queste due sorti di bene, le quali quiui leggonsi annouerate, come diuerse? Io hauendo più volte fissamente pensato à questa materia, malageuolmente ritruouo maniera per separare quello, che assolutamente si chiama *bene*, ò con altro nome. *L'onesto*, dal ben giocondo. E se ora da voi, che si perfettamente siete addottrinato nella Filosofia Morale, io potessi conseguire questa chiarezza, parrebbemi, nella pesca d'oggi hauer preso il misterioso pesce di Tobia, per illuminar la mia cecità. 1

Il Tobia cieco, debbo esser io, replicò il Querengo; come più simile à lui nell'età, così nella malattia: e tanto più cieco, quanto meno fin'ora conosco le mie tenebre intorno ad vn tale oggetto. Essendo propio di que' ciechi insanabili, i quali non hanno mai goduta la vista, l'ignorar, che si truoui luce di cui sien priui, se dall'altrui relazione nol risapessero.

Il dubitare se l'onesto dal giocondo sia distinto, parmi l'istesso, che'l porre in lite, se le sette d'Epicuro, e di Zenone fossero la medesima, ò pur contrarie. Onestamente operaua per certo Carlo V. 2

Impe-

Imperadore allorche nella guerra eccitatagli con sì gran furia da' Principi Proteſtanti, incontraua intrepido nel ſuo più fiero aſpetto la morte, combattendo nelle prime file, mentre ad ogni occhiata ſi vedeua cader la gente d'intorno fulminata dalle nemiche artiglierie. Oneſtamente operaua Aleſandro Farneſe allorche nell'aſſedio d'Anuerſa difendendo il marauiglioſo ponte, ond'egli chiuſe lo Scalde, generoſamente perſiſteua in faccia di quegli artificioſi Veſuuij, che inghiottiuano sì orribilmente il più egregio valor dell'Europa; e che ferono anche lui cader tramortito, e priuo quaſi d'ogni vita fuor che di quella, che gli ſomminiſtraua il coraggio. Nè però alcuno giudicherà, che tali oggetti foſſer giocondi.

3 Come nò? diſſe all'ora il Caualier Saraceni; valendoſi di quella libertà, che dal Cardinale gli era ſtata non ſol permeſſa, mà comandata più volte. di fraporſi ne' priuati diſcorſi di lettere à ſuo talento. E ciò non ſolo per la natìa gentilezza di quel Signore; mà perche non meno ſentono la ſoggezione à lungo andare i maggiori in darla, che gl'inferiori in riceuerla. Come nò? egli diſſe, non credete voi, Monſignore, che coteſti animi eroici ritrouaſſero maggior diletto in operar azioni ſi virtuoſe, grate al Cielo, ammirabili à gli ſteſſi nemici, immortali nella memoria de' poſteri; che Sardanapalo quãdo ſtaua ſepolto nell'infame lezzo delle voluttà ſenſuali? E pur noto il detto del Lirico, il quale chiama il morire in prò della patria non pure onorato, mà dolce. Nè vi può eſſer lontano dalla memoria, che Solone, ciò è il più Sauio de' Greci, interrogato da Creſo, chi egli haueſſe mai conoſciu- *Herodot. l.*

to,

to, che meritasse il titolo di felice; Tello, rispose; il qual morì vittorioso Capitano per Atene sua patria in vna giornata campale: Ed vna simile felicità, per tacere dell'antico Epaminonda, parue, che si rinouasse in Anna di Memoransi: il quale dopo tante glorioſissime azioni, per cui dal famoso Ronsardo nella sua deificazione d'Arrigo secondo era stato paragonato à Nestore per accoppiamento di fortezza, e prudenza; morì trà le braccia della Vittoria da lui riportata in fauor di Dio, e del suo Rè nella battaglia di San Dionigi. E certo, che vna tal morte mostrò egli di sentire per vn successo il più giocondo di tutta la sua lunghissima vita; Nè credo, ch'egual giocondità gli harebbe arrecato il douer incominciare in quel punto la vita eziandio si prolissa de' cerui, mà con la codardia de' cerui, e passarla tutta negli orti d'Adone, ò tra le delizie d'Eliogabalo.

Altrò è, replicò il Querengo, che presuppostà già l'onestà dell'oggetto, la considerazione del conseguirla diletti sopra ogni piacer sensuale; Altro è, che'l bene onesto non si distingua dal dilettevole. Mi dichiaro: Certo è, che l'esser ferito, e'l morire non son cose dilettevoli, mà tormentose di lor natura; e, se tormentose non fossero, non meriterebbe sì grande applauso chi per onorata cagion le sopporta. Poiche la lode è come l'oro, che suol nascere sol tra le asprezze. Dunque à fine che Tello, ò il Memoransi riceuesser piacere dal sentirsi feriti, e dal vedersi moribondi, era necessario, che conoscessero l'inclita onestà di cotali oggetti deriuata dalle speciali circostanze, in cui loro accadeuano; mentre con questi loro tormenti vedeuano vnito

il

Digitized by Google

il ben della Patria, e l'onor del Cielo: traendo poi da questa cõsiderazione il piacere di rimirare in sè il pregio della virtù eroica. Per tanto prima conuenne, che tali oggetti haueſſero il fondamento dell'oneſtà indipendentemente da ogni diletto; e poi sù tal fondamento conoſciuto da quegli Eroi s'appoggiò il diletto, che in loro ſoprauuenne. In maniera che, ſe ci figuriamo, che que' Caualieri non foſſero per cauar diletto alcuno da tali azioni, elle tuttauia rimarrebbono virtuoſe, ed oneſte: Mà sè per lo contrario elle non foſſero, nè oneſte, nè virtuoſe, non rimarrebono dilettenoli.

Di queſto diletto, che ſcaturiſce dalla conſiderazione della virtù poſſeduta, Orazio inteſe nel verſo da voi accennato. Di queſto inteſero Cicerone, Seneca, e tutti gli Stoici quando affermarono, che la virtù da sè ſola baſtaua per beare vn'animo, e che il forte ancor nell'Equuleo eſclamerebbe per gioia, *ò in che felice ſtato io mi trouo*! Mà io vado ſoſpettando, in altro ſenſo hauer detto il Signor Cardinale, che'l ſuo intelletto non ben ritroua la differenza trà l'oneſto, e'l giocondo; perciòche hà egli moſtrato di hauer in ciò qualche argomento ripugnante alla dottrina vniuerſale: il che non ſarebbe, quando s'accordaſſe nel ſenſo da mè riferito. Nè, s'io ben il conoſco, egli hà il genio di coloro, che voglion vſar almeno parole diuerſe dalle comuni, quando non poſſono hauer ſentenza diuerſa; E vergognandoſi, che piaccia loro ciò, che ad altrui è piaciuto, maſcherano con la fraſe in abito di giouanette le verità già canute.

Proferì queſti vltimi detti il Querengo con vna tale energia di voce, che pendeua nel concitato;

come

come quegli, che, secondo il costume de' letterati vecchi, ricercaua ne' giouani più tosto l'idolatria, che la riuerenza verso il parer degli antichi.

Capo 10. *Impugnasi la distinzione dell' onesto dal giocondo, e si pone per fondamento, che'l bene morale non può esser distinto dal bene naturale, ò fisico.*

MA ripigliò il Cardinale con vna gentil modestia: Voi v'apponete in verità, Monsignore. Non solo io non mi pregio nel portar nuoue opinioni; mà più tosto me ne mortifico; e condanno anzi la mia ignoranza, la qual non intende i fondamenti delle sentenze già riceuute, che l'ingegno di tanti huomini grandi, da cui elle sono state approuate. Il mio intelletto è vago d'esser possessore, non inuentore del vero. E però non solo non s'attrista, mà gode, qual'ora ciò, che è souuenuto à lui, ritruoua essere stato prima così creduto da valent'huomini: reputando esso gli Autori concordi seco, non per auuersarij, che'l priuino, mà per testimonij, che'l confermino nel suo possesso. Non adunque nelle parole, mà nella cosa consiste la difficoltà; che dianzi accennai. Ed acciòche io non vi paia, sè pur ignorante ch'io nol nego, ancor temerario, che non vorrei; Contentateui, che da capo vi rappresenti la ragion del mio dubitare. 1

Io pongo per primo fondamento del mio discorso, che il bene onesto, ò morale, che vogliam dire, non è vn bene distinto da tutti quei beni, che per loro natura sono desiderabili, quando anche senza lo splendore di veruna onestà, ò lodeuolezza, si possedessero; e independentemente dalla volontaria elezione, mà per beneficio della Natura, ò del Caso piouessero ne' mortali: i quali beni soglion chia 2

marsi

marsi *beni* fisici, ouer naturali. Questo presuppo-
sto parmi euidente: imperciòche gli oggetti onesti,
per esempio, sono difender la Patria, dare à cia-
scuno il suo diritto, esser grato a' benefattori, solle-
uar' i miseri, e simiglianti. Ora, che altro vuol dire
difender la Patria, se non operare, ch'ella conserui
il bene della sua libertà? Che altro è il dare il suo di-
ritto à ciascuno, se non far, che ciascuno goda il suo
denaro, l'onor suo, ò altro bene di questa sorte?
Che altro è finalmente vsar gratitudine verso i be-
nefattori, e misericordia verso gl'infelici, se non
cagionare in loro qualche bene, come di robba, ò
d'onore, ò di comodo? E pur tutti questi oggetti;
cioè la libertà, il denaro, l'onore, il comodo, à chi
gli possiede, sono amabili per sè stessi, e benche
nessun *lustro di onestà* gli abellisse; mà fosser doni
della Natura, ò della Fortuna. Nè si può dare
onestà d'azione, che ad alcuni di così fatti beni ò
in prò dell'operante, ò d'altrui non sia finalmente
ordinata. Non potendo esser onesto ciò, che di
sua natura non gioua à nessuno. Per tanto dob-
biamo prima esaminare a' quali oggetti si stenda
questo nome di *bene* preso vniuersalmente per tut-
to ciò, che sarebbe desiderabile, quando anche tra
gli huomini non albergasse nè libertà d'arbitrio, nè
per conseguente capacità, ò contezza di virtù, e
di vizio, d'onestà, ò del suo contrario: e poi ad al-
cuni di questi oggetti, che meritano la denomina-
zione vniuersale di *bene*, douremo in certe circo-
stanze particolari attribuire il titolo di beni onesti.
Mi concedete voi ciò, Monsignore. Perciòche, se
intorno à questo punto fosse tra noi controuesia,

Digitized by Google

il che non mi auuiso, m'argomenterei di prouarlo più largamente.

Fin'ora io non hò che opporre; soggiunse il Querengo. Ed in ciò pare, che tutte le varie sentenze, non pur degli antichi filosofi; mà de' moderni scolastici, sieno concordi. Anzi i Greci non hebbero nome corrispondente à questo di *bene onesto*: Mà ora il chiamarono *bonum absolutè*, come Aristotile nel passo dianzi citato: il che fauorisce all'opinione di quelli, i quali pongono l'essenza dell'onesto nella preponderanza del bene fisico sopra tutto il male fisico, che porta seco l'oggetto. Altre volte il nominarono *iustum*, come iui parimente Aristotile: il che pare che s'accosti alla sentenza di coloro, i quali deriuano la natura dell'onesto dalla conformità colla legge: ò sia colla legge esterna tanto degli vmani, quanto del diuino legislatore; ò sia coll'interna legge, che promulga il dettame della Ragione dentro al Regno del nostro cuore. Tal'ora finalmente il chiamarono *pulcrum*, ò *præclarum*? aprendo strada con tal vocabolo alla credenza di coloro, i quali vogliono, che l'onesto sia tutto, e solo quel bene, ch'è di tal nobiltà, onde meritevolmente s'indaghisca l'altezza della nostra mente. 3

Nel resto nessun può negare, ch'essendo in noi la Natura e prima, e più nota, che la Virtù, quella, e nell'essere, e nell'intendersi è fondamento di questa. Nasce l'huomo, e troua in questo suo domicilio del mondo varie maniere di cose, alcune delle quali sente, che hanno forza naturalmente d'allettarlo, ed altre d'eccitargli abbominazione. 4

Quelle

Quello però intende col nome generale *de beni*, e queste, di *mali*. Mà questi due si contrarij liquori, contenuti in que' due famosissimi vasi d'Omero, si confondono insieme, prima che la pioggia dal Cielo n'arriui in terra; e così mescolansi per lo più in vn medesimo oggetto. Quindi è che, non ritrouandosi sotto la luna il ben puro da ogni infezione almen leggiera di male, non ogni stilla di male rende l'oggetto meritenole d'abborrimento; e ritrouandosi spesso il bene auuelenato dal contagio di maggior male, non ogni stilla di bene rende tosto vn oggetto degno d'amore. Ora qui sorgono le Virtù, e la Prudenza loro maestra, per farci discernere, & amare quegli oggetti, à cui l'amor nostro meritenolmente è douuto: e questi oggetti chiamansi *beni onesti*. *Iliad. lib. vlt.*

Capo II.

Si spiega il nome di diletto: e si propone la difficoltà, ch'è in conoscere, quali sieno i fini del nostro appetito. E pruouasi nessuna cosa distinta dalle operazioni vitali esser bene in ragion di fine.

1 GIA che voi, ripigliò il Gardinale, non solo m'hauete conceduto, quel ch'io richiedeua, ciò è che'l bene onesto è compreso fra la moltitudine di que' beni, i quali sono desiderabili per natura, innanzi che spunti in noi la notizia d'alcuna onestà; mà di più, confermandolo con pruoue sì euidenti, e sì dotte, non hauete voluto, ch'io ve ne ritmanga obligato quasi per donatiuo di cortesia, mà ch'io il riceua come debito di ragione, passerò auanti, e cercherò di mostrare, che nessun bene è desiderabile per natura, saluo il diletto. E quando ciò mi succeda, già da queste due proposizioni vscirà manifestamente la conseguenza, ch'io diuisai; cioè, che'l bene onesto debitamente non si distingua

Voi sapete, che due sorti di beni si danno al mondo. Altri chiamansi *fini*, e son quelli, i quali per sè medesimi sono desiderati, e cercati, benche di nessun'altro effetto fosser cagione. Altri diconsi *mezzi*, cioè quelli che in tanto sono amati da noi, in quanto ci seruono per istrumento da cagionarci alcun di que' beni, che per la propia lor perfezione vengon bramati, e che nomansi *fini*, come io diceua. L'esempio comune in questa materia suol prendersi dalla sanità, e dalla medicina. La sanità è desiderata dagli huomini per la propia bontà di essa; la doue il medicamento, benche tal volta si ricerchi fin d'altro mondo, à prezzo di gran fatica, e di gran teſoro, non è però amabile, se non per l'efficacia, ch'egli hà di sanare. Onde se di questa virtù si spogliasse il più fino bezzoarre d'Oriente, e'l più eccellente alicorno d'Affrica, nulla più si cercherebbono, che le rigettate coccie, le quali danno l'essere, e'l nome al famoso Monte Testaccio di Roma. Or quando mi son preso à mostrare, che solo il diletto sia buono, e desiderabile per natura, hò inteso, in ragion di fine: poiche da questo immantenente ne sorge, che anche in ragion di mezzo nulla sia buono, e desiderabile, se non per cagione del diletto, ch'egli produce.

Di più io quì per diletto intendo vn affetto di soauità, e di quiete in qualunque appetitiua potenza verso l'oggetto amato presente: il quale affetto se è nell'appetito sensuale, ò inferiore, suol chiamarsi *voluttà*, nell'intellettuale, ò superiore hà nome di *gaudio*. Mà io nel presente discorso non distinguerò queste voci: e così queste come *letizia*, *piacere*, *giocondità*, e simiglianti saranno prese da

mè

mè sempre nel significato generico, nel quale io parlo.

4 Cominciamo adunque. Egli non è così ageuole à rinuenire, quali sieno que' beni, che in grazia di loro stessi; e come fini son ricercati, Souuiemmi, che Ippocrate in vna lettera à Damageto racconta, ch'egli fù chiamato da' cittadini d'Abdera per curar Democrito; il quale, come colui, che viueua in solitudine, e rideua perpetuamente, era dal volgo giudicato per insano. Mà, da poiche questi due gran filosofi parlarono insieme, scriue Ippocrate d'hauer trouata nell'altro, non follìa per curare, mà sapienza per ammirare: E, che specialmente il suo riso non solo non era stolto, mà era cagionato da vn sottilissimo accorgimento della comune stoltitia vmana: sopra la quale staua egli scriuendo in quel punto, che giunse Ippocrate per medicarlo della sua ereduta stoltizia. Riferisce Ippocrate quiui à nostro proposito, che Democrito si rideua nominatamente di veder gli huomini tutti affannarsi nel procacciar molte cose, non sapendo essi medesimi, qual sia quel fine in grazia del quale operano con tanto studio. En'apportaua quest'esempio. Il Padrone d'vna miniera spezza con trauaglio, e spesa quel terreno in varie parti, per estrarne l'argento, ò per cauar, com'egli ragiona, dalla Terra nostra madre altra Terra nostra nemica. Permuta poi quell'argento in vn campo, e lo semina, studiandosi con industria, e fatica di trarne ampia messe di grano. Indi cambia il ricolto grano in altro argento. Baratta di nuouo poi quell'argento in vn'altro campo: ed in essofà quel medesimo, ch'ei fè nel primo comperato da

1 lui.

lui. Or qual è il fine (diceua Democrito) per desiderio di cui quest'huomo trauaglia? Se il terreno, à che dunque spezzarlo? se l'argento, perchè mutarlo in vn altro terreno? se il grano, perche barattarlo in argento? Così Democrito discorreua. Mà vn tal discorso pruoua, che in verità nessuna delle sopradette cose è quella, che per sè medesima è desiderabile. Presupponiamo, che'l campo non portasse alcun frutto distinto da sè, ò che fosse qual il dipinge l'astuto Seruo Plautino, ciò è che negli anni più fertili rendesse trè volte meno del seminato; chi si curerebbe di possederlo, se non quando vi si potessero seminare i mali costumi, come colà risponde il prudente vecchio? Parimente fingiamo, che gli huomini, come ne' primi tempi stimarono men del ferro l'oro per esser men vtile, secondo che Lucrezio racconta, così cominciassero à non prezzar niente la moneta d'oro, e d'argento, ed à non voler cambiare con vna massa di quella inutil materia pure vna castagna guasta. In questo caso folle si stimerebbe chi s'argomentasse d'accumular gran danaro: per seruirsene solo à punto come si fà delle pitture, secondo che all'auaro rinfaccia il Satirico. Più auanti: Immaginiamoci, che tutti gli huomini, e gli animali sieno stati da gli Dei abbeuerati col nettare, il quale hauea forza di comunicar l'immortalità; e così non sieno più bisognosi di cibo; Ditemi per cortesia, ciò che si raccoglie di frumento da tutte l'aie della Libia, harà niente più d'appetibile, che le arene pur della Libia?

lib. 5. non longè à fine.

Horat. lib. 1. Sat. 1.

Mà se anderemo esaminando ancor gli altri oggetti, che paiono gl'Idoli dell'vmana cupidità, à pena ritroueremone alcuni, che solamente per sè stessi,

ſteſſi, priuandoli de' loro effetti, non foſſero vilipeſi. Il denaro, ſecondo che hò accennato, non ſi cerca ſe non come vtile per l'acquiſto d'altri beni: onde acutamente diſſe il Poeta, ch'eſſo era priuo d'ogni colore, ſe nell'vſo temperato non riſplendeua.

Tanto è vero ciò, ſoggiunſe il Querengo, che i Greci con lo ſteſſo vocabolo χρήματα l'vtile, e'l denaro appellarono. Mà ſeguite per grazia: che ſe null'altra coſa foſſe per sè deſiderabile, ſarebbe certo il ſentir voi così fauellare.

Tralaſcio di riſponder à queſte lodi, ſoggiunſe il Cardinale, per non moſtrar di pigliarle in altro ſignificato, che d'vn bel concetto ſomminiſtratoui, non dal modo, mà dal tema del mio parlare. E lo proſeguiſco.

6. La gloria, per cui volentieri ſi sborſa in prezzo il più nobil ſangue del genere vmano, per sè ſteſſa che vale? Ponghiamo, ch'altri nulla ſappia d'eſſer lodato, e che neſſun beneficio riceua mai da' ſuoi lodatori; ſtimeremo coſtui più felice, che non ſarebbe, ſe ciaſcuno di lui taceſſe? Non la gloria per sè ſteſſa; mà la notizia di lei preſente, ò la ſperanza di lei futura è quella, che arreca qualche parte di felicità. Nel reſto ben diſſe il voſtro Veniero, che neſſun prò è ora l'eſſer celebrato ad Annibale,

Morto al piacer dell'immortal ſuo nome.

7. Paſſiamo auanti. La bellezza dell'aſpetto vien pregiata da molti, come vn lampo di ſplendor celeſtiale infuſo nel corpo vmano. Mà ſi ſa, che quella che ora è ſtimata bellezza, ſia riputata bruttezza: e che, per cagion d'eſempio, tutti gli huomini conuengano d'vnore con que' popoli di Commorino, oue il nero del volto piace altrettanto, come

come il candido fra gli Europei: onde, persuadendosi coloro, che gl'Iddij, come bellissimi, sieno di color nero, vngono souente d'olio i lor simolacri; rendendoli non pur foschi, mà orridi: in tal caso ciascuno bramerà d'esser moro: il carbone seruirà di belletto: e i diauoli dipingeransi bianchi come ora gli Angeli. Adunque non quel colore per sè medesimo si brama ora; mà bramasi per qualche effetto, ch'ei tira seco.

Forse la sanità, ò la lunghezza della vita sono quei beni, che per sè stessi ci piacciono? Nè pur questi per mio giudicio. La sanità non è altro, che vn armonia d'vmori ben temperati per conseruar la vita, e per far prontamente le operazioni. Separiamo da lei però questi effetti; e rappresentiamoci, che vn huomo con la miglior temperie d'vmori, che sapesse chieder Galeno, debba essere presto vcciso, e fin ch'ei viue, tormentato, ed impedito nell'operare: recherebbesi à disauuentura costui l'hauer vn temperamento peggiore? Sia veloce ne' piedi più d'vn Achille, mà condannato à viuere perpetuamente ne' ceppi; sarà costui di miglior condizione d'vno storpiato? E ciò sia detto quanto alla sanità. 8

Quanto poi alla vita. Concedasi ad vn huomo vita immortale, mà con vn eterno letargo si ferreo, che gli lasci le sole operazioni dell'anima vegetatiua: non solo non sarà egli di ciò contento, mà non si stimerà niente meglio trattato, che se fosse riuolto in nulla.

Viuere, disse il Querengo all'ora. E operar vitalmente, come insegna il filosofo; e però contra gl'infingardi Plinio proferì saggiamente, che solo 9

Plin. Histor. in op. ad Vespas.

il

il vegliare è viuere. Costui dunque, se perpetuamente dormisse, non viuerebbe, si come voi presupponeuate. Mà ben preueggo la vostra replica.

Il preuederla, disse all'ora il Cardinale, non sarebbe malageuole anche ad ingegno inferiore al vostro. Io solo intesi per ora d'escludere dal catalogo di que' beni, che per sè stessi vengon bramati, quella vita permanente, la qual da' filosofi è chiamata *in atto primo*, e la qual dicesi rimaner in chi dorme.. Poiche di quell'altra vita, che in noi ad ogni momento si varia, e che si chiama vita in atto secondo per consister ella in certe operazioni attuali, che son propie de' viuenti, mi resta solo à punto di ragionare.

Capo 12.

Fra le operazioni vitali della parte vegetatiua, è conoscitiua nessuna è bene in ragion di fine.

LE operazioni vitali son di trè sorti. Alcune appartengono alla potenza vegetatiua, altre alla conoscitiua, altre all'appetitiua. La qual diuisione per ora mi cade più in acconcio, che s'io le distinguessi conforme a' trè gradi del viuere, ciò è vegetatiuo, sensitiuo, e razionale.

Della potenza vegetatiua è vfficio l'aumentare, il nutrire, il generare. Mà tutte queste operazioni, come si vede, sono ordinate ò all'esser di quello indiuiduo, da cui sono esercitate, come la prima, e la seconda, ò anche all'esser d'vn altro indiuiduo, come la terza. Adunque sono mezzi, e non fini. E, se il medesimo essere non è degno di desiderio per sè solo, come dianzi mi son ingegnato di prouare con l'esempio dell'immortale addormentato; molto meno saranno degne di desiderio per sè sole, quelle operazioni, che non hanno altro prò, se

E non

non di seruire all'essere. Così veggiamo, che negli Angeli, i quali sono immortali, e costituiti dal primo istante nel loro perfetto stato, e più non possono moltiplicarsi di numero, se non dall'infinita potenza, che fabrica le cose di nulla; non apprendiamo difetto, anzi felicità, il non esercitar quelle operazioni, che all'anima vegetatiua son destinate.

L'altra sorte d'operazioni vitali consiste nel conoscere: ò facciasi per mezzo de' sensi esterni, ò de' sensi interni comuni ancora alle bestie, ò della potenza conoscitiua spirituale propia dell'huomo. 2.

Mà il conoscer parimente non pare, che per sè medesimo s'appetisca. E ne' sensi primieramente ciò assai manifesto si scorge. L'animale fù guernito di sensi per altro fine, che per sentir solamente. Comincierò à mostrarlo ne' sentimenti più comuni. Noi veggiamo, che il senso del gusto, e del tatto sono stati dalla Natura inseriti in ogn'animale, come quelli, che alla conseruazione di tutti sono richiesti. Imperciòche non potendo animale alcuno mantenersi senza alimento, e non essendo tutti gli alimenti proporzionati alla complessione di qualunque animale, fù lor necessario, che prima d'introdurre questa, ò quell'esca, e questa, ò quella beuanda nelle propie viscere, hauessero qualche testimonianza, ch'elle fossero presidio d'amici, e non assalto di nemici. E questa testimonianza si fà dal sapore, che nelle cose gioueuoli suol esser grato, e nelle nociue spiacente; benche per accidente possa interuenire il contrario. Poiche ne' casi accidentali la Natura ò non hà potuto, ò non hà voluto alterar le sue leggi.

Anche

3 Anche del tatto, conuenne che qualunque animale foſſe dotato; poiche l'oggetto del tatto ſono le prime qualità, dalle quali dipende la conſeruazione d'ogni animale. Onde queſto ſenſo è il primo fondamento della vita ſenſitiua, come dice Ariſtotile; il quale auuerte, che gli oggetti veementi degli altri ſenſi guaſtano ſolamente quegli organi, per cui mezzo vengon ſentiti; come la ſouerchia luce accieca; il ſouerchio ſtrepito aſſorda; l'odore troppo acuto aggraua di maniera il cerebro, che rimane ottuſo ad eſercitar l'odorato; la troppa dolcezza, ò amarezza guſtata in vn cibo ci rende inabili à diſcernere il vero ſapore della viuanda ſeguente: mà nel tatto la veemenza dell' oggetto, come l'eccеſſiuo caldo, l'eccеſſiuo freddo, corrompe tutto l'eſſere dell' animale. 3. de anima cap. vlt.

4 Il guſto, e'l tatto dunque per le ſopradette ragioni ritrouanſi in ogni animale, anche in quelli, che ſtanno affiſſi à gli ſcogli, e che per eſſer poſti come ne' confini tra la vita vegetatiua, e la ſenſitiua, chiamanſi con greco vocabolo *Zoofiti* quaſi piante, ed animali inſieme; A cui non è donato dalla Natura altro mouimento ſpontaneo, che di ſtringerſi, ò d'allargarſi, per congiungerſi, ò ſtaccarſi in queſta maniera dall'oggetto vicino.

5 Gli altri ſenſi, ciò è la viſta, l'vdito, l'odorato, à que' ſoli animali ſon conceduti, à cui ſono opportuni per la loro conſeruazione. E queſti ſpecialmente ſono quegli animali, alla cui compleſſione l'alimento proportionato non in quel luogo naſce, dou'eſſi naſcono: e però ſi richiede loro la potenza di caminare per procacciarſelo altronde. Perciòche ad vopo loro furon douuti alcuni ſenſi, che

Digitized by Google

non pur giudicassero intorno à gli oggetti presenti, come il gusto, e'l tatto; mà che discernessero altresì gli oggetti lontani. E ciò così per indirizzar la potenza motrice ad incaminarsi ver quella parte, oue hanno indizio, che si ritroui il loro gioueuole nutrimento; come per auuertirla à schifar que' corpi, da cui posson riceuer oltraggio per via.

Da tutte queste congetture raccoglies, che la Natura istituì le operazioni de' sensi esterni, non perchè di loro fosse vaga, mà perchè le conobbe gioueuoli alla cõseruazione dell'animale. E quindi veggiamo, che nel sonno le hà impedite; perciòche all'ora sarebbono state dãnose alla medesima cõseruazione.

Nè diuerso giudicio possiamo formare del fine, 6
ch'ella si prescrisse nel fabricare quelle potenze conoscitiue interiori, che ritruouansi anche ne' bruti, e che *sensi interni* si chiamano: Veggendosi, che tutta l'opera loro è posta in confrontare insieme varie di quelle relazioni, che dalle sensazioni esterne, ò presenti, ò passate all'interno conoscimento sono condotte, e da tutte insieme inferire, se vn tale oggetto sia profitteuole, ò dannoso, e però se meriti d'esser seguito, ò fuggito. Siane questo l'esempio. L'occhio fà sapere al senso interiore, che poco lungi, dal lato destro ritrouasi ora vn oggetto lucido, e tenue con figura piramidale; ciò è con altro nome, vna fiamma: il tatto altre volte fece sapere al medesimo senso interno, che vn oggetto di questa sorte appressato al corpo reca dolore. Dalla memoria d'vna tal passata relazione del tatto, e dalla presente relazione dell'occhio il senso interno s'induce à giudicar, che sia bene il non muouersi ora verso il lato destro: e così vien

eseguito

eſeguito dalla potenza motrice. Adunque le operazioni del ſenſo interno fur date all'animale dalla Natura, non per la loro bontà, e come fini, mà per la bontà della conſeruazione, del piacere, ò della quiete, e come vtili mezzi ad eſſa.

7 Rimangono le cognizioni dell'intelletto. E queſte in due generi ſi diuidono, come Ariſtotele conſiderò ſpecialmente nel ſeſto delle morali. Altre chiamanſi cognizioni *pratiche*, il che tanto vale in Greco quanto *operatiue*. E benche la maniera di ſpiegar la cognizione pratica ſia varia tra gli Scolaſtici, eleggerò per ora, quella, che mi par più probabile: anzi per leuar ogni lite mi dichiaro, che le ſole cognizioni compreſe nella definizione, ch'io ſon per dare, intendo quì per nome di cognizioni non ſpecolatiue, mà pratiche: Ciò è quelle, che al conoſcitore dettano, eſſer bene di pigliare, ò di ſchifar qualche oggetto ſottopoſto al voler di lui.

E ſimilmente queſta maniera di cognizione, come quella, ch'è indirizzata all'azione; non può eſſer fine, mà mezzo. Che perciò Ariſtotile nella metafiſica raſſomigliòlla al ſeruo, come à colui, che non opera in prò di sè ſteſſo, mà d'vn altr'huomo à cui ſerue. *lib. 1. cap. 2.*

L'altra maniera di cognizione chiamaſi *ſpeculatiua*; la quale per ſua natura ſi ferma nel vagheggiare la verità dell'oggetto. E queſta cognizion veramente non hà per fine nè il mantenimento, come quella, che è data eziandio à gli ſpiriti immortali, e però non biſognoſi d'alcun mezzo per mantenerſi; nè l'operazioni, come quella, che aggiraſi principalmente d'intorno alle verità neceſſarie, ed eterne; in cui nulla poſſiamo noi operare.

Tuttauia

Tuttauia queſta ſorte di cognizioni ancora pare indirizzata ad vn altro fine, ch'è il diletto ſenza il quale nè meno sì fatte cognizioni ci ſi rappreſentan deſiderabili.

Eurip. in Hipp. Act. 1. Scena vlt.

Per intender ciò, proponiamoci Fedra, all'ora che, forſennata per l'indomita paſſione, ci vien rappreſentata dal Greco Tragico volere, e diſuolere mille diuerſi, e contrarij oggetti in vn punto a fine di ricrearſi; ed in tutti portar ella ſeco l'aſſenzio delle ſue angoſce: E ponghiamo caſo, che Pallade, come protettrice di quell'Atene, che'l marito dell'appaſſionata Principeſſa hauea liberata dal ſanguinoſo tributo, foſſe diſceſa à ſcoprirle i più intimi arcani delle dottrine; ſenza però che per tale inſegnamento ſi quietaſſero punto le furie dentro al ſuo petto; Parràſſi à voi, che lo ſtato di Fedra ſia diuentato con qualche proſperità meno infelice di prima? Se ciò foſſe, gran parte di proſperità ſi ritrouerebbe ora negli ſteſſi Demonij, e più nel peggior di loro, il quale come Angelo di più ſublime natura, è guernito per conſeguenza di più fino conoſcimento. E pur ſappiamo, che in quell'Oceano d'amaritudine non ſi meſcola veruna ſtilla d'acqua dolce. Non è dunque la cognizione parte di felicità per sè ſteſſa, mà ſolo è amabile in grazia di quel piacere, ch'ella ne ſuole apportare. Quindi ſi ſtima beneficio d'amico l'impedir la notizia di quelle coſe, che riſapute moleſterebbono. E San Gio. Griſoſtomo annouera queſto fra gl'inganni nō ſolo innocenti, mà virtuoſi. Anzi, non che altri, gli ſteſſi Stoici, e Tullio principalmente, quando vollero prouar, che la morte douea ſprezzarſi eziandio da chi ſi perſuadeua, che in lei periſſe l'anima ancora,

De Sacerd. lib. 1.

ancora, apportarono per fondamento, che la vita è colma di triſtezze, e mendica di piaceri, onde col partirne è maggiore il guadagno nella liberazione da quelli, che il detrimento nella perdita di queſti. Adunque i medeſimi Stoici aſſegnano per prima regola del ſaggio deſiderio il piacere, e del ſaggio abborrimento la triſtezza. Nè pongono à conto di danno il venir priuato delle cognizioni, che ſi fanno da' viui, mentre ſi preſupponga, che il poſſeſſo loro laſci tuttauia più moleſto, che giocondo lo ſtato de' viui.

Capo 13.

Che fra le operazioni della parte appetitiua, e così fra tutte le coſe il ſolo diletto è bene in ragion di fine.

ECCO VI eſcluſe dal numero di que' beni, che come fini, e per merito proprio loro ſon degni d'eſſer amati, le coſe tutte, ſaluo le operazioni dell'appetito. Di queſte poi non credo, che mi ſia neceſſario il prouare, che tutte come à loro berſaglio al diletto ſieno vibrate dalla Natura.

Di ciò non può naſcer dubbio, ſoggiunſe il Querengo. E laſciandone le pruoue più lunghe: i mouimenti d'ogni potenza, che può quietarſi; ſono ordinati alla ſua quiete. Però la ſceſa del ſaſſo, e'l volo del fuoco ſono inſtituiti, acciòche ſi riposi quello nel centro, e queſto preſſo la luna. Mà tutti gli altri affetti ſono moti della volontà, e ſolo il diletto è ſua quiete: il che bene ſpiegò il noſtro antico Poeta, dicendo

Così l'animo preſo entra in deſire,
Ch'è moto ſpiritale, e mai non poſa
Finche la coſa amata il fà gioire.

Dant. nel Purg. Cant. 18.

Adunque la gioia, ò vogliam dire il diletto, è fine di tutti gli affetti dell'appetito.

Quì

Quì si frapose il Caualier Saraceni, dicendo: A ciò per auuentura alluse Apuleio, non minor filosofo, che fauoleggiatore, in quella sua misteriosa fauola di Psiche rappresentatrice dell'anima, secondo, che il nome stesso di lei dichiara. Poiche facendola nel Concilio di tutti gli Dei sposar con l'Amore dopo molte fatiche, finisce la fauola con raccontare, che da quel matrimonio sia vscita vna fanciulla nominata la Voluttà. L'amore è vn affetto, che in tutti gli altri affetti si mescola, come ne insegna San Tommaso; e l'odio istesso del male contiene in sè l'amor di quel bene, à cui l'odiato male ci si mostra contrario, e però degno d'abborrimento: il che pure significò il dottissimo Poeta da voi citato; mentre fè dire à sè da Virgilio.

1.2.q 28. art.6. ad 2. & q.29.ar. 2. in corp.

Cant.17.

Quindi comprender puoi, ch'esser conuiene
Amor semenza in noi, d'ogni virtute,
E d'ogni operazion, che merta pene.

Se adunque l'vnico frutto dell'Amore, ch'all'Anima lecitamente, e con l'approuazione di tutto il Cielo si sposa, è finalmente la Voluttà, ò per parlar nel nostro linguaggio, il diletto, segue di necessità, che tutti gli affetti sien linee, che vadano à termina- re in questo sol centro.

Mà

MA, essendosi fin ora escluſi dalla natura di fine molti altri beni, parmi, che rimanga da prouar il medesimo della Virtù, la quale dal diletto è distinta, e sola col nome di bene da gli Stoici fù onorata.

Capo 14. *Oppoſitioni per cõuincere, che l'oneſto ſia diſtinto dal dilettenole. E quãto importi à perſuader vna ſentenza il portar ſoluzioni, non ſol che difendano, mà che appaghino.*

Che altro è la virtù, replicò il Cardinale, che vn affetto, ò vn elezione del bene oneſto? Se dunque io vi hò dimoſtrato, che non ſi dà bene oneſto diuerſo dal dilettenole, vi hò prouato per conſeguenza, che anche la virtù riconoſce il diletto, come ſuo fine.

All'ora il Querengo. Veramente i Greci deriuarono lo ſteſſo nome di Virtù dal piacere.

Mà voi ſapete Signore, che per iſtabilir la credenza ad vna opinione, non baſta il confermarla con gagliardi argomenti, mà biſogna liberarla dal contrapeſo delle ragioni contrarie. Poiche non vince chiunque hà vn poderoſo eſercito per la ſua parte; mà chi l'hà più poderoſo, che'l ſuo nemico. Voi con ingegnoſa maniera fin quì hauete prouato, che'l diletto è l'vnico fine di tutte le noſtre operazioni, e per conſeguente è l'vnico noſtro bene. Mà dall'altra parte nè la Religione, nè l'autorità de' ſapienti, nè il lume della Natura ci laſcia dubitare, che ſpeſſe volte non ſia meglio l'aſtenerſi da quel che piace, e che nel biuio d'Ercole altra ſia la ſtrada molle, à cui n'eſorta il Piacere, altra la ſcoſceſa, per la quale vuol condurci la Virtù. Ben veggio io molte coſe, che ſi potrebbon riſpondere. Mà deſidero di ſentire quelle riſpoſte, che naſceranno dal voſtro ingegno; il quale in vna ſola

parte non rieſce mai diuerſo dalla mia aſpettazione, ciò è in portar ſempre inaſpettate marauiglie..

Più volea dire il Querengo. Mà il Cardinale, la cui modeſtia al ſuono delle propie lodi non reſiſtea ſenza qualche pena, così l'interruppe. O quanto è vero quel, che voi dite, che per fondar vna opinione più importano alcuni argomenti, di cui l'intelletto alla prima viſta s'appaga, che certe ſottigliezze, le cui fallacie benche la noſtra mente non ſappia ſcoprir, doue ſi naſcondano, non però le giudica vere: anzi tanto più le abborriſce, quanto più vi ſcorge del veriſimile; che è il maggior nemico dell'vnico amico di lei; ciò è del Vero, come ſcriſſe quel Caualier mio congiunto. Però fù propio de' grandi Autori non ſepararſi dalle ſentenze, che eſſi rauuiſauan per vere, ancorche non ſapeſſero sbrigarſi da qualche difficoltà contraria, più toſto atta à confondere, che à perſuadere. Così fece Ariſtotile nella materia della quantità, e del moto: riprendendo Zenone, e gli altri, che abbandonaſſero l'iſperienza del ſenſo, e l'euidenza delle dimoſtrazioni matematiche, perchè non trouauano ſcioglimento agl'inuiluppi delle contrarie oggezioni. Ed in queſta parte vdij tal'ora da vn gran Teologo lodare Franceſco Suarez, e Gabriel Vaſquez, i quali nella quiſtione profondiſſima dell'atto libero di Dio eleſſero quell'opinione, che al lume dell'intelletto ſtimarono più conforme, ſenza vergognarſi di confeſſare, che alle oppoſte difficoltà non ſouueniua loro ſofficiente riſpoſta. E certo, non sò ſe maggiore ſciocchezza, ò maggior temerità ſia in noi il voler aggiuſtare la verità delle coſe, all'an-

3

Marcheſe Virg. Malueꝛzi nel Tarquinio.

all'angustia del nostro conoscimento: quasi che la Natura non habbia saputo fare, quel che noi non sappiamo intendere; e che l'ignoranza nostra non cominci se non sù le soglie dell'impossibile.

Mà, quanto alla materia, che habbiamo per le mani, parmi, che quantunque le opposizioni vostre habbiano per auuentura maggior apparenza per conciliarsi l'intelletto, che gli argomenti miei; tuttauia esaminandole poi con attenta riflessione, contra di esse non manchino assai probabili scioglimenti. I quali tanto di miglior grado m'accingo io à proporre, quanto, se saranno que' medesimi, che voi accennate d'hauer in mente, io con tal paragone m'asicurerò di posseder oro buono; doue prima io dubitaua, che fosse alchimia. se non saranno que' medesimi, voi con insegnarmi i vostri, mi farete barattare l'alchimia in oro: e così mi fido di non partir se non ricco.

Capo 15.

Si comincia à rispondere alle precedenti obiezioni: e si tenta la prima via; cioè, che l'onesto sia quello, che porta maggior piacere, che dispiacere, bilanciādo col presente ancora il futuro.

1 RIPIGLIO dunque gli esempij da voi proposti. Ed in quelli auuertirò due maniere di contrarietà, che si truouano tra'l diletto, e l'onesto; ed in ciascuna di esse mi studierò di prouare, che la contrarietà in effetto è solo tra vn diletto, e l'altro, mà non tra'l diletto, e vn diuerso bene, che diletto non sia. Comincio dall'vltimo, che accennaste; ciò è da biuio d'Ercole, non tanto fauoloso, quanto allegorico per mio auuiso.

Così è nel vero, soggiunse il Querengo: essendo questo racconto di Prodico vsato contra gli Epicurei da Socrate appresso Zenofonte.

lib. 2 de reb. memorab. Socratis.

D'Ercole adunque, seguì all'ora il Cardinale, ciò è dell'huomo virtuoso, e magnanimo, si racconta (benchè s'io ben mi ricordo, non tutta la fauola sia registrata quiui da Zenofonte) che, lasciata egli la via sinistra tutta florida, e piana mostratagli dal Piacere, s'incaminasse à destra per la rigida, e sassosa additatagli dalla Virtù: Mà, che il sentiero, quanto più s'inoltraua, riuscisse sempre più ameno, finche giunse alla deliziosa cima d'vn Monte, à cui non harebbe, che contraporre la più fortunata dell'Isole fortunate. Già vedete, che quì la Virtù non si rappresenta nemica del Piacere assolutamente; mà ch'ella fà, che si lasci vn piacer presente, e per auuentura il piacer sensuale, che per nome di Piacere più volgarmente s'intende, e che hà però infamato quell'vnico bene, che si ritroua tra l'vniuersità delle cose; Ella dico vuol, che si lasci questo piacer presente de' sensi, minore, ed apportatore di doglia, per vn piacer futuro maggiore della potenza più nobile; mà da comperarsi con qualche stento: non essendo vero assolutamente il detto del Satirico, che nuoce il diletto comperato col dolore: se non all'ora, che'l prezzo supera il merito della merce. Anzi ciò chiaramente si coglie dalla medesima diceria, che'l sopracitato Scrittore pone in bocca della Virtu; la quale non con altri argomenti persuade ad Ercole, che egli più tosto à lei, che alla Voluttà sua emola si consegni; se non perchè quella snerua la giouentù di forze, appesta la vecchiezza di malattie, rende odioso, e sprezzabile à tutti, ed in somma è vinta di gran lunga dalla Virtù in arricchir di giocondità, e liberar di noia i seguaci suoi. Però il medesimo

Zeno-

Digitized by Google

Zenofonte immediatamente prima riferiſce quel detto d'Eſiodo; che gli Dei haueuano dato al Sudore in balia il ſentiero della Virtù, aſpro nel principio, ameniſsimo nel fine. E chi, per voſtra fè, ſarebbe quel folle, che ſi curaſſe di pagarne il paſſaggio con ſi caro prezzo della ſua fronte, ſe per mezzo di tal ſentiero finalmente non s'arriuaſſe alla magione del ripoſo; al qual ripoſo aſpirano i voti e del nocchiero fra le procelle, e del ſoldato *Horat. lib. 2. od. 16.*
3 fra le battaglie, come il Lirico bene auuertì? Quindi Ariſtotile nel terzo dell'Anima diſſe, che il contra- *teſt. 54.*
ſto fra l'Appetito ſenſitiuo, e la Ragione conſiſte in queſto, che'l Senſo apprende per bene, e per dilettеuole aſſolutamente, ciò ch'è bene, e dilettеuole ora; mà la Ragione vuol bilanciarlo col male, ò col bene, col diletto ò col diſpiacere futuro, ch'egli cagiona, ò impediſce. Così l'infermo adopera ſaggiamente nel tollerare ò gli ardori della ſete, ò le carnificine de' medicanti; perciòche con quel breue dolor preſente ſi libera da vn più lungo dolor futuro, che gli darebbe l'infermità, ed acquiſta que' diletti, i quali ne ſuol fruttare la ſalute del corpo.

4 E perciòche, ſi come il piacere è l'vnico bene, à cui per sè medeſimo ſi porta amore, così il diſpiacere è l'vnico male, che per sè medeſimo ſi hà in diſpetto; colui merita lode, che non laſciandoſi vincere dalle perſuaſioni del Senſo, conſigliero forſennato, elegge quella deliberazione, che gli cagionerà maggior cumulo di piacere, e che lo alleggerirà da maggior peſo di diſpiacere; non ſolo al preſente, mà ponderando inſieme tutto il preſente, e tutto il futuro. Per qual cagione poi l'huomo habbia naturalmente ſi grand'affetto al futuro, che

ne

Digitized by Google

ne antecipi à se il male col timore, e'l bene colla speranza; e dall'altra parte non si curi del passato; benchè sì l'vno, come l'altro non habbia verun essere di presente; non hò io mai specolato da capo à mio gusto.

Capo 16.

Rifiutasi il parer di Seneca, che'l ben passato sia stimabile più che'l futuro: mostrando, che la Natura hà voluto il contrario; e perche.

VI ricorderete, Signore, disse in questo luogo il Saraceni; che Seneca non si contentò di ammetter la parità in ciò fra' l passato, e'l futuro; mà di più asserì douersi più stimare il bene passato, che il presente; come più certo, e di cui non sì hà da temer, che finisca. 1

De consol. ad Polyb. cap. 29.

Questo pensiero di Seneca, Replicò il Querengo, è à punto di quelli, che starebbe meglio in bocca d'vn ostentatiuo sofista, che d'vn ingenuo filosofo. Il voler prouare con sottigliezza di ragioni, douersi, egual ò maggior parte del nostro affetto al passato, che al futuro, ò che anche al presente, parmi à punto come se tal vno s'argomentasse di conuincermi con acutezze metafisiche, che l'amaro è più gustoso del dolce; mentre il palato, il quale in ciò è testimonio maggior di tutte le pruoue, fà fede indubitabile del contrario. Se noi sentiamo, che poco, ò nulla, per naturale istinto, del passato ci cale, siche nel tormento presente il più efficace lenitiuo è quel pensiero, *passerà*; dal qual pensiero s'inferisce, che non pure quel tormento sofferto non darà noia, mà *meminisse iuuabit*; qual temerità è voler con apparenti sofismi condannar come bugiarde le voci della cortese Natura; le quali senza briga di più lungo discorso questa verità ci testificano? Potrà ben tal'vno ordire in ciò argomenti,

che

Digitized by Google

che leghino le lingue, mà non gl'intelletti. Nè, se in vn tempio si fossero alle trè Parche fabricati trè altari, harebbe tutta l'eloquenza di Seneca operato mai, che s'offerisse pur vna sottilissima candeletta à Lachesi, la qual tra loro fingeuasi presedere al passato. Anzi vogliamo vedere, quanto sia falso quell' argomento di Seneca, e così quanto sia più ageuole l'intrecciar alla Marauiglia fiorite ghirlande di concetti apparenti, come fà egli, che il formar diademi alla Verità con diamanti di ben salde ragioni, come nelle sue Morali Aristotile? Antepone Seneca il passato al presente, perche di quello non s'hà da temer, che finisca, come di questo. Mà io gli domando, poiche il presente riceua questo infortunio di finire, sarà egli mai di peggiore, ò d'altra condizion, che'l passato? Non per certo. Adunque l'argomento di Seneca pruoua più tosto, il presente esser tanto vantaggioso sopra il passato, che non si può di lui temer peggio, se non che si agguagli al passato. Plat. 10. de Rep.

Intorno poi al rinuenire il motiuo, che saggiamente persuase alla Natura d'instillarci questa e sollecitudine del futuro, e non curanza del passato, richiederebbe ciò alquante parole con interromper il ragionamento del Signor Cardinale: il che non sarebbe punto miglior consiglio, che lo schiantare l'orditura d'vn prezioso broccato per intessersi alcune grosse fila di canape.

Anzi, disse il Cardinale; sarà vn allacciare con nastri d'oro vn panno per sè di vil pregio. Dite pure; che noi non siamo quì soggetti alle leggi della catedra, ò del pulpito, mà godiamo la libertà de' familiari discorsi; nè ci mancherà tempo di pro-

proseguire l'incominciata materia.

Fè cenno all'ora d'vbbidire il Querengo. E così parlò. *Il prima*, e'l *poi* nel tempo, e nel luogo si trouano con propietà, nell'altre cose per similianza, come Aristotile accenna: mà con tal differenza fra'l luogo, e'l tempo, che nel luogo questi nomi dipendono dalla nostra assegnazione; e quello si chiama *prima*, dal qual noi prima in tempo cominciamo ò la numerazione, ò'l moto, ò simile azione: mà nel tempo, come in propio soggetto, & independentemente da ogni nostro arbitrio vna parte hà di esser *prima*, e l'altra di esser *poi*. Nè per altro quiui si distinguono questi due concetti di *prima*, e di *poi* dal nostro conoscimento, che per essere il *prima* di sua Natura potente à cagionare il *poi*; non hauendo per lo contrario il *poi* alcuna virtù naturale di cagionar vna cosa, la qual sia *prima*. Per nome di cagione io intendo quì, eziandio la cagione mediata, come è l'auolo del nipote; e non meno ancora le condizioni, che non danno propriamente l'essere all'effetto, mà che son richieste, acciòche l'effetto riceua l'essere: com'è la vicinanza fra il legno, e'l fuoco, la quale non dà l'essere al nouello fuocò nella materia del legno, mà è necessaria, acciòche l'vn fuoco sia prodotto dall'altro. Non intendo già quì per nome di cagione il fine; perch'egli, solo per metafora, dicesi cagionare: che nel resto la vera cagione, la qual induce l'auaro, per esempio, à spezzar la terra, non è il tesoro; come quello che per auuentura non v'è, nè vi fù già mai; mà il desiderio del tesoro immaginato; il qual desiderio è vna cosa presente, ed intrinseca nell'animo dell'auaro. Premessa vna tal significazione di

in Categorijs, & alibi.

3

questo

Digitized by Google

questo vocabolo *cagionare*, è palese, come sia vero ciò che affermai del *prima*, e del *poi*: ciò è che quello sia potente à cagionar questo, mà non già questo à cagionar quello. Per esempio, lo studio, ch'io feci ieri, può cagionare, ch'io parli oggi in questa maniera: mà la mia fauella d'oggi non potè cagionare il mio studio della precedente giornata. E Dio medesimo quando egli opera come autore della Natura, non può dal futuro in quanto futuro (non dico, dalla cura, ò dalla volontà del futuro conosciuto all'ora solo in quanto possibile) muouersi ad operar di presente. Perciò, come la cagione di sua natura è più nobile dell'effetto, così il tẽpo antecedẽte è più nobile del seguente. E dì quà nasce quella venerazione, che da tutte le genti per dettame di Natura è portata all'antichità; ed alla vecchiezza, tollerãdo nelle persone dell'età mia tãti nostri difetti, con cui sù le scene ci dipingono i Comici pur troppo al viuo. Se dunque il passato è cagione, e, per così dire, padre del futuro, è necessario, ch'ei sia naturalmente inchinato à preparargli vn opulento retaggio di contentezze. Ed vna tale inchinazione, come quella, che può adempiersi coll'effetto, risulta in beneficio del mondo: à cui troppo nocerebbe l'osseruanza di quello specioso precetto di Seneca, il quale bandisce da gli animi il timore, e la speranza, ciò è (com'egli dice) ogni sollecitudine del futuro. Perchè ciò sarebbe vn distrugger in poche ore il genere vmano, che da vna tal sollecitudine fugge quasi fanciullo dalla nutrice, perpetuamente il suo latte. Nè monta il dire, che può rimaner in noi la cura dell'auuenire senza le predette passioni. Poichè l'ansietà, ò'l

timore sorge com'effetto necessario dal desiderio de' beni incerti, ò dall'abborrimento de' mali incerti. E ciò per prouidenza della Natura, la quale con sì fatte passioni hà voluto suegliarci alla ripulsa de' mali, & al procacciamento de' beni; quasi come à medicamento della sollecitudine, che ci trauaglia. Se dunque noi dobbiamo desiderare il bene, e fuggire il male futuro, il cui euento Dio auuolse nella caliginosa notte dell'incertezza, come cantò quel Poeta; è di necessità, che stiamo ansij, ò temiamo; con vn ansietà, ò con vn timore tuttauia moderato, e signoreggiato dalla Ragione; se noi la sappiamo conseruar nel suo legittimo Principato.

Mà il presente, com'io diceua, nulla può nel preterito: e così è ancora spediente, ch'ei nel preterito nulla voglia. Non potendoci far la Natura maggior offesa, che inuaghirci dell'impossibile.

Mentre la Natura non ci diè questa inutile affezione al passato (interrogòllo il Saraceni) da che procede, che la memoria delle passate consolazioni molte volte ci rallegra; e con allegrezza sì grande, ch'Epicuro così difendeua, come la sua filosofia potesse donare all'huomo vna stabile felicità, benchè egli riponesse ogni bene solo nel diletto, ch'è sì fugace: affermando, che la ricordanza d'vn diletto, ancorche breuemente goduto, ci può far perpetuamente felici?

Ed egli. Tal'ora vna tal ricordanza contrista, eziandio. E quanto poco sussista quella permanente felicità d'Epicuro, che nella memoria si fonda, me ne rimetto à Cicerone nel secondo de' fini, & à Plutarco nel libro primo contro à Colote.

Nel

6 Nel resto l'allegrezza, che vien portata dalla memoria del ben passato, suol deriuare ò da qualche buon'effetto, che presente ne rimane, ò dalla viuace cognizione, che di quell'oggetto auuenturoso l'isperienza ci lascia; dalla qual cognizione ci vien rappresentato quel bene quasi presente, come la voce medesima di *rappresentare* dichiara. E così prouiamo, che il solo figurarci noi viuamente qualche diletto, benchè non mai posseduto, ci apporta gioia; di che Aristotile sottilmente discorre nel primo della Rettorica. Mà di ciò molto sarebbe, che ragionare: ed io stò con sete di vdire tutto il discorso del Signor Cardinale: siche di mè possa dirsi, mà in più nobil significato, *& pleno se proluit auro*. Cap. 11.

1 RIPIGLIO' il Cardinale. La menzione, che s'è fatta degli Epicurei, mi ricorda l'obligo di rispondere à ciò, che voi da principio accennaste; ciò è, che la mia opinione facea diuentare vna stessa la setta degli Epicurei, e degli Stoici. E se non in altro io distingueßi l'illecito dall'onesto, che in hauersi, ò nò, il giusto riguardo nelle deliberazioni alla giocondità, ò alla molestia auuenire, troppo nel vero m'accosterei alla filosofia d'Epicuro: Già che à punto d'vna tal risposta s'armò Torquato introdotto da Tullio per difensore di quella setta; all'ora che sentì assalirsi dall'Auuersario colle medesime eroiche geste de' suoi Antenati; i quali per amor dell'onesto haueano posta à sbaraglio la vita propia, e troncata nel fior degli anni, e delle speranze

Capo 17.

Quali fossero gli errori d'Epicuro intorno alla Virtù; e pruouasi, che il piacere è bene.

1. *de fin.*

Digitized by Google

quella de' propij figliuoli : azioni di lor natura sì grauemente molestе.

Nel che primieramente stimo souerchio di ridurui in memoria, che non tutti gli Stoici hanno sentito mal d'Epicuro.

Così è, replicò il Querengo. Anzi Seneca nel 13.capo *de vita beata* dice. *Questa è la mia opinione: ch'Epicuro rette, e sante cose comandi*. E non meno da Diogene vien'ei commendato : il qual Diogene apporta ancora vn Epigramma d'Ateneo in sua lode. Mà Cicerone, Plutarco, ed altri hanno portato di lui sinistro concetto. Ed è almen certo, che i suoi seguaci degenerarono in laidezze sì stomacheuoli, che al gregge de' più immondi animali furono assimigliati dagli scrittori.

Il Cardinale quì ripigliò. L'errore dunque ò d' Epicuro, ò de' seguenti Epicurei, ch'egli si fosse, consisteua in questo, che hauendo Aristippo messo l'vltimo fine de i beni nel giocondo mouimento del senso, e Girolamo nella esenzione dal dolore, gli Epicurei dell'vna, e dell'altra fabricarono l'vmana felicità, riponendola tutta in due beni.

L'vn era l'esser priuo d'ogni timore, così rispetto à' successi della vita presente, come al tempo dopo la morte. Dal primo timore procurauano di liberarsi negando la prouidenza diuina vendicatrice de gli vmani misfatti: e dal secondo, negando l'immortalità dell'anima vmana, à cui per tanto nessun male sourastasse dopo lo staccamento da queste membra.

L'altra parte della felicità collocauano essi ne' diletti del corpo; dal quale (secondo che dice Plutarco

co nel *libro* da voi addotto) come da vaſo pertugiato ne ſcolaſſero le ſtille nell'animo per mezzo della contentezza, ò della memoria: Si che quando l'animo, e'l corpo foſſer liberi da ogni angoſcia, all'ora diceano l'huomo eſſer in eſtremo piacere: non in quel piacere, ch'è poſto in vn giocondo commouimento di ſenſi; mà in vn altro, che da loro ſi chiamaua piacere ſtabile, e ſofficiente à render beato il ſuo poſſeſſore.

3 Mà vna tal opinione, come iui lo ſteſſo Plutarco prende à moſtrare, priuaua l'huomo ancor del piacere: e lo rendeua più infelice delle beſtie. Perciòche, quanto alla prima parte della felicità Epicurea, manifeſto è, che le beſtie più pienamente la godono. Eſſendo certo, che non iſuellerà mai cotanto la dottrina d'Epicuro il timore della Diuinità, e de' gaſtighi ſouraſtanti così in vita, come dopo la vita, dall'animo degli huomini, che più liberi non ne ſieno le beſtie; alle quali non ne ſorſe già mai vn primo ſoſpetto.

Di più, quanto alla ſeconda parte, eſſendo il noſtro corpo aſſai più capace di lungo dolore intenſo, che di lungo piacere intenſo, com'eſſo Plutarco ben pruoua, ne ſegue, che molto maggiore ſia la noſtra miſeria, che il noſtro bene, ſe l'vno, e l'altro pienamente ne' ſenſi del noſtro corpo ſtà collocato.

4 E dall'altro canto inferiſce pur iui lo ſteſſo Autore, che quella Setta impoueriua gli animi noſtri delle più pure, più durenoli, e più gioconde dilettazioni; ciò è di quelle, che ſon poſte nell'intelletto, e nel ſapere: rifiutando gli Epicurei come vane, ed inutili tutte le ſpecolazioni della Matematica, della

della Musica, e d'ogni arte liberale; nè volendo, che altri si curi pur di saper dall'Istoria, s'Ettore combattesse à fauor de' Troiani, ò de' Greci: E tuttauia nessun diletto del corpo è sì grato, dic'egli, che in ringraziamento d'hauerlo goduto offerisse, mai alcuno vittime à gli Dei, come fè Pitagora per hauer trouata quella sua celebre dimostrazione di Matematica. Nè alcun ghiotto patteggerebbe mai di morire per satollarsi prima in quanto si sia delizioso banchetto: E pur costantemente Eudosso dicea, che haurebbe preso di patto l'innalzarsi, come Fetonte alla sfera del Sole, e quiui certificarsi della figura, grandezza, e sembianza di quel pianeta, ed esser poi fulminato, come lo stesso Fetonte. Il che era ben altro che dire con Curzio Gonzaga nella sua Impresa dell'Aquila.

Purche ne godan gli occhi ardan le piume.

Questi furono gli errori della Setta Epicurea. Nel resto, chi volesse condannare per cattiuo assolutamente il piacere, condannerebbe la Natura, la quale tanto v'inchina il cuor nostro, che à nessuno si domãda ragione, perchè desideri il piacere, come notò Aristotile: Condannerebbe Dio, che col promettere vn eterno, ed immenso piacere à' giusti, hà voluto, che vn tal piacere come bene desiderabile sia allettamento per osseruar la sua legge.

10. *Ethic. c. 2*

OR,

Capo 18.

Altra maniera miglior per non esser astretto à distinguer l'onesto dal giocondo.

1 ORa, già che nõ si può ridurre l'onesto nel solo preferimento del maggior diletto futuro al minor diletto presente di colui, che opera, il che faceano gli Epicurei; Poiche vna tal dottrina, come io accennai, distrugge la fede, la carità, e'l commercio vmano, secondo che proua Cicerone nel libro citato dianzi; conuien ch'io per difesa della mia opinione, la qual riduce tutto il bene al diletto, ritruoui non sol questa, mà qualche altra dilettazione per fondamento dell'onestà nell'imprese degli Eroi, oneste, mà tormentose oppostemi da Mon-
2 signore. Dico per tanto, esser due i diletti, che scaturiscono dal morir à beneficio della Patria, e da simili generose prodezze, che in Tello, in Anna Memoransì, in Carlo V. ed in Alesandro Farnese hauete rammemorate.

L'vn diletto è quello, che da tali azioni risulta nella moltitudine degli huomini: e in questo diletto conuiene, che sia riposta la prima origine dell'onestà. Già che, tanto Aristotele nella Morale, quanto Cicerone nelle Leggi, pronunciano, che'l giusto, e, che la suprema legge, per ragion di Natura sia il bene della moltitudine, e la salute del popolo. E per dichiarazione di questo comun diletto, ch'io dico scaturire da tutte le azioni oneste, dobbiamo considerare, che, affinche'l genere vmano si goda in piacere, e in tranquillità, conuiene, che ciascun huomo resti libero signore del suo: e che la violenza non opprima la giustizia, schiantando i legami delle leggi, e de' patti. In altra maniera non alberghera mai fra gli huomini nè quiete, nè sicurezza, nè.

nè amore: mà degenererà l'Vniuerſo in vn boſco di aſſaſſinamenti, in vn campo di battaglie, in vn Inferno di rancori. A queſto fine non è mezzo baſtante il ſolo riſpetto dell'oneſtà. Perciòche il Tempio di queſta Dea è frequentato da minor numero di cultori, che quello dell'intereſſe. Però ſommo beneficio riceue il mondo da quelle azioni, che ſanno apparir à gli altri huomini per concordi queſti due Numi: ſiche la ſteſſa deliberazione ſia perſuaſa à' mortali, e da' precetti dell'oneſtà, e dagli ſtimoli dell'intereſſe. Come per lo contrario ſaggiamente querelaſi Cicerone, che hauean tradito il genere vmano que' filoſofi, i quali inſegnauano, ritrouarſi altra vtilità, che l'oneſto. Per fare vna concordia ſi profitteuole al mondo, hanno procurato i Legislatori vmani col guiderdone, e con la pena temporale, e'l diuino Legislatore coll'eterna punizione, ò mercede, che i medeſimi oggetti, i quali ſi rappreſẽtano oneſti, cioè cagioni di maggior diletto, che i lor contrarij à tutto il genere vmano, ſi rappreſentino altreſi vtili, ciò è cagioni di maggior diletto che i lor cõtrarij, allo ſteſſo operante. Mà perciòche, quanto al diuino Legislatore, le ricompenſe dell'altra vita da molti non ſon credute, ò prezzate, come oſcure, e lontane; e quanto à' Legiſlatori vmani, i premij, ò le pene della vita preſente ſon freno, ò ſprone efficaci ſolo à' giumenti ſoggetti, mà non à leoni ſignoreggianti, che non ammettono freno in bocca, nè ſproni al fianco; quindi è, che qualche altro mezzo richiedeſi per ottenere queſta publica tranquillità; ch'è la baſe dell'vniuerſal contentezza. E queſto mezzo è l'opera di coloro, ch'eſpongono la vita in guerra per difeſa de' giu-

3. de offic. circa med.

3

de' giusti posseditori, e per gastigo de' violenti vsurpatori. Di più: giouerà grandemente alla tranquillità, e al piacere del genere vmano, se i cittadini ameranno le loro Patrie, e i sudditi i loro Superiori, e saranno pronti ad anteporre la saluezza di essi al comodo propio. Per tanto è atto di virtù più lodeuole, ancora per questo capo, quando alcuno fà gettito della vita à prò del Principe, ò della Patria, che d'altra persona straniera, benchè giustamente da lui protetta. Questo fondamento dunque del piacer comune, che ne deriua, rende onesta e la fortezza di Carlo V. in esporre la sua testa per antemurale alla dignità del Romano Imperio depositato in lei: e non meno la fortezza di quegli altri Eroi poco innanzi annouerati. Mà sù questo fondamento di virtù s'appoggia la gloria quasi corona, che solo sopra la testa della Virtù si sostenta.

Perciòche (ed ecco il secondo diletto, ch'io diceua trouarsi nell'opere oneste ammesso anche dagli Epicurei, il quale però non è radice anzi è frutto dell'onestà) perciòche, dico, la Natura procurò per la sua parte anch'ella, che gli oggetti onesti (ciò è più vtili, che dannosi al genere vmano considerato tutto insieme) apparissero altresì vtili à quell'huomo particolare, à cui tocca d'eleggerli: affinche il petto di lui non diuenisse campo à quella contesa fra l'vtile, e l'onesto, la quale al secondo è sempre mai pericolosa. Perciò ella inserì due istinti negli animi de' mortali. L'vno fù d'applaudere con lodi, & ammirazioni à quell'opere, che son gioueuoli al mondo, come di sopra hò spiegato: e d'applauderui tanto più, quanto cotali ope-

re di lor natura sono all'operante più nociue, e più aspre; perciòche à confettar l'amarezza di queste è necessario maggior zucchero di più larga ricompensa. L'altro istinto fù di sentir sommo diletto da queste lodi, & ammirazioni, con cui gli altri ci applaudono. Siche Annibale, per esempio, stimò giocondo l'hauer à disfare co' suoi sudori il ghiaccio delle altissime Alpi mescolato col cielo; il perder la luce d'vn occhio, lo sfidare ad ogni passo la morte, solo per piacere à' fanciulli, ed esser argomento
Sat. 10. delle loro declamazioni; come disse Giouenale. E quindi sgorga quella dolcezza del morir per la patria, che afferma Orazio, e che fè stimar Tello per felice da Solone. Perciòche douendosi per necessità morir fra non lungo tempo; nè potendosi alcun huomo anche tra le sicurezze della pace promettere il dì futuro; stimasi da molti,

Che ben si cangi con l'honor la vita.

Ciò è, che sia vãtaggioso mercato il cambiar questo poco, ed incerto di vita, per quel diletto, che porge all'huomo il prometterssi vna gloria immortale nella memoria de' posteri. Che tale à punto è il discorso prima di Sarpedone à Glauco nell'Iliade, e poi di Pindaro, di Tullio, e di Orazio nel luogo dianzi citato. Io sò, Caualiere, che Voi per vaghezza vna volta portaste in canzone Italiana quell'ode: recitate per grazia i versi, che rispondono à quella strofe.

Inchinandosi il Caualiere all'ora, rispose: i versi eran questi.

E dolce insieme, e glorioso al Forte
L'alma spirar per la sua patria Terra.
Chè prò fuggir la guerra?

Giunge

Digitized by Google

Giunge i fugaci ancor l'alata Morte:
Nè à vil ginocchia, ad omeri codardi
D'imbelle Giouentù, perdona i dardi.

Piacquero al Querengo i versi. E'l Cardinale seguitò. Vedete adunque, ageuolmente spiegarsi come nè l'onesto, nè alcun bene sia distinto dal giocondo; mà che solo quel giocondo è contrario all'onesto, il quale ci toglie vn'altra giocondità maggiore. Ciò auuiene in due modi: ò quando il giocondo presente, mà breue, impedisce vna giocondità futura, mà lunga, e durabile; il che succede per esempio nella fredda beuuta del febricitante. O quãdo la giocondità d'vn huomo particolare nasce da vna di quelle azioni, che impediscono la giocondità di tutto il genere vmano; come sono i furti, i tradimenti, e simili operazioni, che perturbano, ò poco, ò molto la quiete, e la felicità publica.

Mà io sarei vn gran temerario, se auanti ad vn huomo di sì rara dottrina mi fussi posto lungamente à discorrere di così fatte materie con altra intenzione, che di Scolare, il quale esponga i suoi dubbij al Maestro. Dalla vostra cortesia potrei aspettar le lodi, e dalla vostra dottrina le correzioni. Mà tanto la mia fortuna mi fà più abbondar delle prime, che delle seconde, quanto al mio profitto le seconde son più opportune delle prime. Questo beneficio dunque sì raro, e sì profitteuole io richieggo dalla fede, e dall'amor vostro. E quando ancora la mia vanità vi ponesse in dubbio, ch'io non fossi per vdir volentieri la verità de' miei errori, sapete, che il più eccellente grado dell'amicizia è il dispiacere anche all'amico per giouare all'amico.

Digitized by Google

Capo 19.

Si oppone al precedẽte discorso, che non distingua come cõuiene, ciò ch'è fine della Natura, da ciò ch'è fine al nostro appetito.

PROFERI' con tanta ingenuità di modestia il Cardinale queste parole, che il Querengo rispose, hauer egli ammirato nel rimanente del discorso fatto dal Cardinale vn ingegno di grand'huomo, mà negli vltimi suoi detti, vna virtù superiore alla condizione di huomo. Eleggo per tanto, disse, di abusar più tosto, che disobbedire cotesta angelica modestia, che illustra d'vno smalto celeste le altre vostre sublimi prerogatiue.

Confesso d'hauer imparate nel vostro ragionamento molte verità nelle materie morali, che dallo studio di sessant'anni non m'erano state scoperte.

In trè punti nondimeno dubito, che vi si possa trouar qualche equiuocazione. 2

L'vno è, mentre à fin di prouare, che la cognizione de' sensi non sia desiderabile come fine, mà sol come vn mezzo in risguardo alla conseruazione dell'essere, par, che habbiate confuso il fine, che hà la natura, con quello, che hà il nostro appetito.

Mi spiegherò con gli esempij. L'antica Grecia nel proporre tanta varietà di premij à coloro, che in que' Giuochi sì celebrati rimaneuano vittoriosi della lotta, ò del corso, hebbe per suo fine la solennità di quelle festose battaglie; nelle quali si ricreauano gli spettatori, si allenauano i combattitori, e si onorauano i morti Eroi; già che tutti i Giuochi da principio hebber nascimento ne' funerali. Ed in ordine al conseguimento di questo fine applicò per mezzi i predetti guiderdoni. Mà per lo contrario, coloro, che veniuano quiui à tudare

Iulius. de venat. Circ lib. vnic. c. 6

nella

nella lotta, ò nel corso, aspirauano come à fine à que' premij; e v'impiegauano per mezzo la fatica da loro esercitata in que' giuochi. Nè iui solo, mà vniuersalmente succede, che da vn lato il premio sia mezzo, e l'opera fine rispetto al premiatore, e che dall'altro lato, l'opera sia mezzo, e'l premio sia fine rispetto all'operante. Posto ciò, quando anche vi fosse conceduto per vero, che la Natura ci hauesse donata la cognizione de' sensi come vn mezzo opportuno per conseruarci; non perciò segue, che la medesima cognizione non possa da noi esser amata sicome fine. Così appunto par, che la stessa Natura ci habbia condita col diletto la fatica del mangiare, per ottenere col mezzo d'vn tal diletto, che non fossimo restij ad vn azione, per altro di pari tediosa, e necessaria alla vita. Mà quel diletto, che in ciò fù mezzo nell'ordine degli appetiti della Natura, spesse volte nell'ordine de' nostri appetiti è fine.

Capo 20.

Se il diletto nel mangiare possa esser fine lecitamente.

È Fine solamente all'appetito disordinato dall'huomo ingordo, mà è puro mezzo à coloro, che operano conforme al retto dettame della stessa Natura: replicò il Saraceni.

Dubito assai, quanto il vostro detto sia vero; soggiunse il Querengo. Non vedete voi primieramente, che la Natura hà dato il piacere nell'alimento non all'huomo solo, mà non meno à tutte le bestie; le quali è certo, che per istinto di lei si costituiscono quel diletto per fine. Nè credo, che vi parrà nuouo, ch'io de' bruti parlando, usi questi termini di mezzo, e di fine. Perciòche, per arrecar l'esem-

l'esempio di San Tommaso, la rondine aduna le paglie, non perche tale azione per sè medesima le sia grata, mà perchè la conosce vtile à fine di fabricarsi il nido. E'l cane, veduto il cibo, muoue i piedi, non perche di quel mouimento sia vago, mà perchè è mezzo necessario à prendere il cibo in bocca. Fatto dunque vn tal presuppostо, io diceua, che non amano i bruti il diletto, solo in quanto mezzo al sostentamento della lor vita, mà in lui medesimo, come in fine si termina il loro appetito: il qual pure è gouernato con imperio assoluto dalla Natura. 2

Ed in riguardo appunto all'appetito de' Bruti, che hà per vnico fine il diletto del senso, la setta Epicurea, che nello stesso diletto costituiua la nostra felicità, fù chiamata setta bestiale da' suoi auersarij: e l'epitaffio che fè porre al suo tumulo Sardanapalo, il qual cominciaua *Hæc habeo, quæcunque*; fù detto da Aristotile, e da Marco Tullio conuenire ad vn bue, mà non ad vn Rè. L'appetito dunque delle bestie compiacesi per istinto della Natura, come di fine di quel diletto, che non è fine, mà mezzo nella elezione della stessa Natura. Mà io v'aggiungo, che l'huomo ancora può secondo il lume della Natura lecitamente amar come fine il diletto della viuanda.

5. Tusc.

O questo m'arriua inaspettato, disse il Saraceni. Tuttauia già lo credo; perche non può esser tanto gagliarda ragion veruna, la qual fin'ora mi habbia persuaso il contrario, che ora l'autorità vostra non mi prometta ragioni più vigorose per crederlo. 3

Ad Aristotile (seguitò il Querengo) nel primo della Rettorica al Capo 6. per mostrar, che'l piacere

cere sia buono à noi, bastò la ragione da me dianzi arrecata: ciò è, ch'egli è per natura il fine de' Bruti. Mà io m'ingegnerò di portarne più stretta pruoua. Non dico già, che il solo diletto del cibo possa onestamente esser fine totale, ciò è desiderabile come intera felicità da colui, che si pasce: il dir ciò sarebbe vn insania. Nè meno affermo, che nell'atto medesimo del cibarsi possa lecitamente l'huomo non altro fine proporsi, che quel diletto, benchè innocente. Poiche alla nobiltà della nostra Natura è forse indecente l'amar solo per vn tal fine, benchè non cattiuo; almen basso, e comune alla viltà delle bestie, quell'azione, che molto più merita d'esser amata per fine più nobile inteso dalla Natura; ciò è per la nostra conseruazione. Mà non per tutto ciò riman falso il mio primo detto. Imperòche non vi è ignoto, che vna medesima cosa può innamorare il voler nostro per molti fini. A cagion d'esempio, vn vestito prezioso portasi dal Gentil'huomo e per difendersi contro al freddo, & insieme per esser ammirato dagli occhi del popolo. Così dunque può auuenire, che noi prendiamo il cibo per esser egli e soaue; & insieme nutritiuo.

E benchè secondo la virtù Cristiana fosse maggior perfezione non hauer alcun affetto à quella soauità; non di meno l'amarla moderatamente non ci è disdetto dalle sue leggi: non hauendo noi sopra ciò alcun precetto positiuo: e molto meno ci è disdetto dalle leggi della Natura, all'intento della quale non solo vn tale amore non è contrario, mà più tosto conforme. Ciò euidentemente si pruoua da quel medesimo fondamento, che à voi persuadeua l'opposto. La Natura si è valuta di questo diletto,

letto, come di mezzo gioueuole perche gli huomini prendessero il cibo. Adunque hà inteso, che vn tal diletto debba esser amato dagli huomini sicome fine. Vdite come io dimostro la verità della conseguenza. L'esser mezzo gioueuole al fine consiste nell'esser cagione d'esso fine. E stata dunque intenzione della Natura, che questo diletto aspersо da lei nel cibo sia cagione, che noi mangiamo.

Or andiamo auanti. Se il diletto non ci muoue, 4
e non ci alletta al mangiare, egli non è cagione, e non è gioueuole, mà resta inutile affatto per vn tal fine; e potrebbe toglierſi via dalla Natura, senza che l'ottenimento di questo fine riceuesse alcun pregiudicio. Per tanto, se la Natura hà posto il diletto nelle viuãde, come efficace mezzo per la nostra nutrizione, hà voluto ch'egli ci sia motiuo, ed allettamento, il quale c'induca à voler nutrirci. Più oltre: quello, ch'è motiuo per voler vn oggetto, non può esser amato à guisa di mezzo per conseguir quell'oggetto; mà è fine, la cui bontà ci fà desiderabile quell'oggetto. Adunque volendo la Natura, che noi mangiamo, & inuentando à tal fine il diletto de' cibi per mezzo opportuno, conuiene hauer ella voluto, che noi, desiderando questo diletto come fine, eleggiamo lo stesso mangiare per mezzo, che nel cagioni.

Ingegnoso discorso, disse applaudendo il Saraceni. E mi par simile à quello, col quale vdij, da qualche Teologo insigne confutarsi l'error di Lutero, che condanna per vizio l'astenersi dal peccare à fine di euitare il supplicio eterno. Quest'errore, dico, si conuince con vna simigliante ragione: 5

per-

Digitized by Google

perciòche Dio ci minaccia l'Inferno, acciòche il timor di esso ci sia ritegno dal peccare. Mà non ci può ritenere, se non in quanto, per fine di non incorrere in quelle pene, ci asteniamo dal peccato. Adunque l'esser noi mossi da questo fine non è contrario, mà conforme al voler diuino.

1 RISPOSE all'ora il Cardinale; Souuiènmi, che Plutarco dice, più dilettosi essere i banchetti de' Feaci gustati nelle carte d'Omero dall'intelletto, che se in sù le mense d'Alcinoo si gustassero dal palato. Ed io v'assicuro, che nessun conuito Reale mi hà già mai presentato il cibo sì saporoso, qual'egli mi è stato nel vostro ragionamento. Mà perchè

Il cibo d'vna voglia à l'altra è fame:

Io son famelico à punto d'vdire la seconda equiuocazione da voi notata in quella farragine di pensieri, che tumultuariamente vi hò rappresentati sopra la natura del bene.

Capo 21.

Si oppone secõdariamẽte allo stesso discorso, che non è sempre onesto, ciò che rida in maggior diletto di tutto il genere vmano.

lib. 1. in Colotem.

2 E'l Querengo. Voi acutamente hauete cercato di ridurre l'onesto al diletto della maggior parte delle cose ragioneuoli. Mà questa via di filosofare è più specioſa, che sofficiente. Perciòchè, se accuratamente si mira, ne conuien affermare, che alcune azioni sono ripugnanti all'onesto, e pure apportano maggior diletto, che molestia alla Republica ragioneuole; come per esempio; l'vccider con autorità priuata vn huomo di mala vita, ò vn Prencipe, che gouerna pazzamente i suoi popoli; il dir vna bugia con gran beneficio del prossimo; e

Digitized by Google

simili azioni: dalle quali il mondo riceuerebbe giouamento, e pur son viziose.

Interposesi all'ora il Saraceni con dire. Io credo, 3
che la regola del Signor Cardinale s'intenda così. Non tutte quelle azioni son dotate d'onestà, le quali è gioueuole al gener vmano, che di fatto si commettano; mà tutte quelle, le quali è gioueuole, che sieno oneste. Tali non sono le annouerate da voi. Poichè se à ciascuno fosse onesto di vccider quelli, i quali à lui paiono di mala vita, chi viurebbe sicuro ò dalla passione, ò dalla temerità de' giudicij altrui? Non sappiamo noi con quanta discordia d'occhi, e di lingue miri, e racconti la Fama l'opere ancor degli Eroi? In qual odioso concetto non visse per qualche tempo in Europa quel San Bernardo, che fù con l'ingegno, e con l'opere Angelo di salute all'Europa? Quanti huomini benche Santi condannarono Grisostomo; ciò è la tromba, e la colonna del Cielo nell'Oriente? Tolga Iddio, che ogni sinistra opinione, la qual annebbiando l'altrui intelletto ci contamina la stima, potesse armare l'altrui mano, sì che ci trafiggesse la vita. Io non entro quì à definire, se in qualche euidente pericolo della Patria il diritto di Natura conceda al priuato l'estinguer l'incendio comune col sangue del sedizioso. A Scipione Nasica fruttò lode, e non pena l'omicidio di Gracco. Mà in quell' euento ancora può starsi in dubbio se l'vccisore hauesse miglior causa, ò fortuna. Certo è, che ò non mai, ò in rarissimi, & vrgentissimi casi, è ciò senza colpa.

De' Principi poi, che occorre parlare? Non v'hà huo-

huomo tanto ſtolido nella condizione priuata, che non creda sè vn Salamone per l'attitudine del regnare. Nè v'hà Salomone regnante, che ſpeſſo non venga deriſo come ſtolido da quei, che giacciono nell'ignoranza della condizione priuata. Onde ſe foſſe oneſto l'vccider vn Principe à titolo, che l'vccisore il creda mal gouernante, conuerrebbe nelle vite de' Principi numerar l'ore, non gli anni del Principato. Nè i Rauigliacchi ſarebbono rammemorati come portenti d'audacia.

Quanto alla bugia finalmente, ſapete di che beneficio ſia nella Republica ragioneuole l'vſo della fauella; per cui mezzo comunichiamo altrui la ſcienza ſenza ſcemarla in noi; e di quei piccioli lumicini, che ſeparatamente ſplendeuano nell'animo di ciaſcuno, ſi fà col vicendeuol commercio vn ſole, che ſi moltiplichi in tanti Parelij, quanti ſono coloro, che ò dalla lingua, ò dalla penna ſon meſſi à parte di tal comunicazione. Aggiungete, che la notizia, la quale deriua in noi dall'altrui relazione, è quella, che ci fà conoſcere i genitori, i figliuoli, gli attenenti, il patrimonio laſciatone dagli Antenati; quella inſomma, che indirizza le deliberazioni, i giudicij, le pene, i premij, e tutto il gouerno del mondo. Conuenne però, che in neſſun caſo foſſe oneſto il mentire. Altrimenti ſempre, chi ode, harebbe cagione di dubitare, ſe all'ora ſia queſto caſo ò per verità, ò almeno per opinione del fauellante; e così, poſta quantunque paragonata lealtà di chi parla, rimarrebbe l'vditore ſempre in vn prudente dubbio ſopra la verità degli oggetti, e in vna infelice perpleſſità nelle più importanti deliberazioni. Quindi la Chieſa, riprouando l'opi-

Digitized by Google

nione di San Girolamo, di Cassiano, e d'altri, chè in alcuni casi riceueuano la menzogna per oneſta, aderì à S. Agoſtino, il quale contra di eſſa eſercitò inimicizia, non da bilingue Africano.

Mà ripreſe il Querengo. Signor Caualiere, mi varrò d'vna ſimilitudine vſata dal noſtro Padre Famiano. In queſto diſcorſo mi parete ſimigliante ad alcuni eccellenti Chimici, che truouano inuenzioni molto recondite, mà non già quel ſeme dell'oro tanto cercato; il quale, ſe diamo fede all'Augurello, conuertirebbe in oro tutto l'Oceano. Poichè voi parimẽte hauete prodotte in mezzo molte pellegrine ſpecolazioni, mà nõ già quella, di cui ſiamo ſtati in traccia fin ora. Saggiamente hauete ſpiegato per qual cagione ſien vietate alcune azioni, le quali per altro parrebbono, e ſarebbono di publico beneficio. Mà il rinuenire da capo il primo fondamento dell'eſſer morale, e prenderlo puramente da qualche coſa fiſica, ò naturale, che vogliam dire (il che pure è neceſſario come in principio del noſtro ragionamento dal Signor Cardinale fù moſtrato, e da mè confermato) hà fatto fin ora ſudare indarno molti ſottiliſſimi ingegni. Dico, ſottiliſſimi ingegni; perciòche gli altri nè pure ſon arriuati ad intendere il dubbio; mà quando han voluto dichiarare; ciò che ſia oneſtà, ſpiegando con vna tal baldanzoſa velocità di fauella vn ſinonimo con l'altro ſinonimo, ò vero il meno oſcuro col più tenebroſo, hanno maſcherata la loro ignorãza iſpandendole sù'l volto altiſſimi larue di enti diminuti, e di relazioni di ragione; e cõ ſimiglianti chimere hãno ingãnata la moltitudine: la quale miſura la verità d'vna dottrina non dalla forza degli argomenti, 4

mà

mà dalla frãchezza del disputante; ed assorta da vn profluuio di vocabili nõ inteſi nè da chi gli ascolta, nè da chi gli pronuncia, ammira come Sacerdoti della Sapienza i Ciurmadori del Liceo. A Socrate nondimeno, e con lui all'Oracolo parue, che il sommo dal sapere permesso all'huomo, fosse il conoscer di non sapere. Onde vi confesso, che non solo non mi vergogno, mà m'insuperbisco, d'esser arriuato dopo lunghissima speculazione, se non à sciorre questo nodo, almeno à conoscerlo per insolubile. Procurerò di rappresentarui con chiarezza l'istesse mie tenebre.

5 Voi sapete, che nella spiegazion d'vn vocabolo oscuro è vietato il seruirsi di quello stesso vocabolo; altrimente la spiegazione vi lascerà nel medesimo dubbio di prima. Il qual precetto non accade, che da mè si confermi con l'autorità d'Aristotile: perchè si fà torto alla Natura in voler prouare col detto degli huomini quelle verità, che ci sono testificate dal tacito insegnamento della stessa Natura. Questo difetto, parmi che si commetta in quella definizione dell'onesto addotta dal Signor Cardinale, e spiegata come voi diuisate. Quello, dite, si è onesto, il quale, è spediente à tutta la Republica ragioneuole, che sia onesto. Or non vedete voi, che quì è dichiarato lo stesso con lo stesso, ciò è l'onesto con l'onesto? Farebbe però mestiere di rintracciare qualche definizione, che non conteneſſe alcuno di questi termini morali: ciò è *onesto, vizioso, lecito, illecito, degno, indegno, lodeuole, biasmeuole*, e simiglianti. Perciòche di tutti questi ritorna la quistione, qual oggetto fisico finalmente significhino: e con qual fondamento nelle cose naturali

naturali sieno stati da principio introdotti: essendosi, come dianzi io diceua, stabilito da noi e con manifeste ragioni, e con l'autorità di tutte le filosofiche sette, che il bene morale così nell'esser suo, come nella manifestazione, ch'egli fà di sè stesso all'intendimento nostro, da qualche fisico bene conuien che riceua e l'origine, e la contezza.

Capo 22. *S'interrompe il discorso col desinare fatto in barca da que' Signori.*

MA il diletto di quel soaue filosofare non lasciaua, che que' Signori s'accorgessero del tempo in ciò consumato; se non che lo Scalco del Cardinale il fece auuertito, che'l Sole, hauendo già più tosto annullate, che impicciolite l'ombre de' corpi, era giunto alla metà del suo diurno viaggio. E che per tanto richiedeua quell'ora di ricrearsi col cibo, e non d'affaticarsi colla speculazione.

Haueua il Cardinale per altra via mandato quiui lo scalco, e gli altri opportuni officiali; acciòche nello stesso lago si preparasse il desinare con qualche nobile, ed ingegnosa giocondità. In vna barchetta adunque vestita di seta fù apparecchiata la mensa, oue s'assisero egli, e Monsignore à lui dirimpetto. In varie altre barchette poi erano distribuite varie maniere di messi. In vna i carnaggi, tutta ripiena di molte belle saluaticine, onde la campagna di Bracciano è popolatissima: Nell'altra i pesci, che, s'erano imprigionati nella rete pur dianzi; e che passati in vn istante dall'acqua al fuoco, pareuano quasi guizzar ancora in que' laghetti più dolci, ou'erano stati sommersi dalla perizia de' cuochi: Viuanda in quell'occasione tanto più saporita, quanto

quanto ad ogni animale per natural istinto, hà maggior sapore d ogni altro cibo la propia sua preda. Nella terza barchetta seguian le paste con bell'arte lauorate, e scolpite; In cui specialmente appariuano Rose non meno odorifere, che quelle de' giardini, ed Orsi non già venuti per inghiottire, mà per esser inghiottiti. Nella quarta erano disposte le frutte; che, asperse di fiori, ed attuffate nel ghiaccio, haueuano per così dir collegati insieme il Verno, la Primauera, e l'Autunno. Queste barchette succedeuansi conforme all'opportunità dall'vn de lati della barca, oue il Cardinale desinaua. Dall'altro lato le staua sempre congiunta vn altra barchetta, ch' entro à larghe truffe d'argento facea nauigar in quel picciol mare varie sorti d'elettissimi vini. Con questi pareansi repentinamente formare vaghe statue d'ambra, e di corallo; mentre infondeuansi ne' bicchieri fabricati in capricciose sembianze d'alberi, ò d'animali dalla lucerna di quel Paolo famoso, per cui Fiorenza può vantare il suo Vulcano. Qualunque volta l'vna delle barchette accostòssi al vascello del Cardinale, salutò ella que' Signori con vna canzonetta, composta dal Saraceni à proposito di que' cibi, che la nuoua barca portaua; e cantata da' Musici ò del Cardinale, ò del Duca suo Fratello. Mà vna volta, che'l Cardinale beuue vn vino, il quale piccaua gētilmente la lingua, il Querengo sentì anch'egli gentilmente, ed inaspettatamente piccarsi l'vdito dal canto di questo suo Epigramma, scritto già da lui al Cardinal Sega per occasion di vendemmie, e stampato fra' suoi versi.

Qui

Digitized by Google

Qui miseri fatum Bacchi crudele tueris,
Magne pias Heros funde precor lacrymas.
Ille ego, qui domito duxi ex Oriente triumphum,
Progenies summi qui feror esse Iouis.
Postquam vite diu lenta suspensus ad auras
Vulnera, solem, imbres, frigora, flagra tuli,
Ad prælum sæuo infelix damnatus ab hoste
Torqueor indignis, dilacerorque modis.
Dure negas fletum? mox cum mea pocula sumes,
Ipsa etiam inuita luce dabis lacrymas.

Così passarono il desinare; godendo con gli occhi le non finte scene della campagna, e gli argenti non ambiziosi del lago; spruzzando l'orecchie d'ora in ora con soaue armonia di canti, e di suoni; ricreando sempre l'ingegno ora con l'arguzia delle cantate poesie, ora col sapore de' frapposti ragionamenti. Siche il minore de' gusti fù nel palato; benche la tauola abbondasse di tutta quella lautezza, che non arriua à dar il nome di Banchetto: pompa non signorile, quando l'altezza de' conuitati non la richiede.

DEL

DEL BENE
LIBRO PRIMO
PARTE SECONDA
CAPO XXIII.

Si ritorna al discorso, e proponsi vn altra definizione dell'onesto.

LEVATE le touaglie, per qualche spazio, mentre gli altri andarono anch'essi à prender il necessario ristoro, si trattennero in dolce conuersazione il Cardinale, e'l Querengo, il quale auuezzo alle ricreazioni della Brenta di Padoua, e de' Canali maritimi di Venezia, gustò marauigliosamente di quel sollazzo, in cui rimiraua vna certa dolce sembianza delle patrie delizie. Indi separatisi in due barchette

diuerſe, vi furon diſteſi alcuni materaſsi coperti di finiſſimo cuoio, ſopra i quali il Cardinale, e Monſignore ſi corcarono: e con breue, e leggiero ſonno diſgombraron la teſta da' vapori del cibo.

Mà il Saraceni cupido di ritrouar qualche verità 2
ingegnoſa in così ardua, e nobil quiſtione, fù veduto nella tauola, ſempre aſtratto, prender, e maſticar i bocconi più toſto per vſo delle mani, e de' denti, che per imperio dell'animo, il quale attendeſſe à comandar loro que' moti; Nè dopo il deſinare fù egli meno impedito à prender il ſonno dalla memoria delle pellegrine ſottigliezze vdite da que' Signori, che Temiſtocle già dalla rimembranza delle impreſe impareggiabili di Milziade. Finalmente gli parue d'hauer partorito qualche non diſprezzabil penſiero. Onde chiamato dal Cardinale, à cui era dianzi ritornato il Querengo, ed interrogato da amendue ſe altro gli ſouueniua intorno alla diſputa della mattina, così riſpoſe.

Il nodo veramente è difficile. Vi proporrò vno 3
ſcioglimento, che mi ſouuiene: almeno affinche mi cagioniate quella ſapiente ignorāza di Socrate poc' anzi rāmemorata, col paleſarmi, ch'io nō la ſciolgo.

Potrebbe dirſi, che *oneſto è quello, il quale è ſpediente al genere vmano, che ſia lodato, e premiato.* Notate, ch'io non dico *laudabile, ò premiabile.* Perciòche queſti termini ſignificherebbono *merito* di *lode*, e di *premio*. E già quel *merito* è vna ragione, & vna denominazione morale. E così non ſi conſeguirebbe l'intento di ſpiegare col puro naturale, e cadente ſotto la noſtra eſperienza, i primi elementi di tutto l'eſſer morale. Anzi, quando queſte medeſime voci di *premio*, e di *lode* vi pareſſero fondate

date ſopra qualche notizia morale (poiche *premio* ſignifica vn bene, che ſi fà à chi l'hà *meritato*; e *lode* vna teſtimonianza del *merito*, e della *virtù* altrui) e così quando credeſte, che ſi ricadeſſe nel circolo, che ci ſtudiamo di ſcanſare, potrebbonſi laſciar queſte voci, ò dichiararle in vn ſignificato larghiſſimo, il quale nulla chiuda inſe, che non ſia naturale, e ſoggetto alla comune ſperienza. Et in ſomma potrebbonſi definir e l'oneſte operazioni in tal modo: *Quelle azioni, ond'è ſpediente alla Republica ragioneuole, che, chi le fà, riceua perciò beneficio dagli huomini*, (e queſto beneficio intenderò in tutto il diſcorſo per nome di premio) *e che gli huomini per le ſteſſe azioni lo amino, e lo ammirino, & eſprimano con ſegni eſterni queſti loro affetti*: il che ſolo parimente voglio intender quì ſempre col nome di lode. Ageuolmente ſi ſcorge come tutti queſti beni, ciò è beneficio, lode, ammirazione, riconoſcano il pregio loro dal piacere, che partoriſcono; Si che reſta ſaldo, che la primiera vena della bontà ſia ſolo il piacere. Attendiamo dunque à diſaminar la propoſta definizione.

4 Già io non mi ſon valuto d'alcun termine morale, mà ſolo de' naturali, e non biſognoſi d'altra dichiarazione, come tutti cadenti ſotto la noſtra iſperienza. E così hò ſtabilita vna qualità neceſſaria per la definizione, ciò è la chiarezza. Rimane ch'io ne dimoſtri la verità: il che s'io faceſſi, mi auuiſerei d'hauerla baſteuolmente confermata per buona.

5 E indubitabile, sì come ben diſcorreua il Signor Cardinale, che la Natura, e per iſtinto di lei la Politica, ſi ſono ingegnate, che riuſciſſero all'operante,

Digitized by Google

e gioueuoli quelle azioni, alle quali era beneficio publico, che fossimo inchinati, e dannose quelle, à cui era publica vtilità, che hauessimo ripugnanza: per accordare in questa maniera l'amor propio col ben comune; che tanto sarebbe, come bear il mondo. Ora, come dianzi habbiamo discorso, non era beneficio publico, d'inchinar gli huomini à tutte quelle operazioni in particolare, le quali quando si facessero, apporterebbono maggior bene, che male; il che à bastanza si è dimostrato con l'esempio e dell'omicidio commesso con priuata licenza ò in vna persona maluagia, ò in vn Principe mal gouernante; e della bugia salutare.

Quelle azioni speciali adunque, alle quali è giouamento vniuersale d'inchinar l'huomo, sono state per dettame di Natura, e per industria di Politica raddolcite con vn lecco gustoso; ciò è col bene, che per mezzo loro può sperare da gli altri huomini l'operante.

Questo bene è di due sorti. L'vno consiste in entrate, comandi, e simili guiderdoni, che stanno in potere di chi amministra il tesoro, e'l gouerno publico, ciò è del Principe. E per sè solo vn cotale allettamento non basta. 6

Primieramente; perciòche dipendendo il dar, ò'l negar così fatti premij dal voler d'vno, ò di pochi, auuerrà spesso, che costoro ripugnino al dettame della Natura, negandogli à chi la Natura insegna, che sien conceduti.

Secondo per vna ragione, ch'io vdij ponderarsi dal dottissimo Conte Virgilio Maluezzi, dalla cui conuersazione in Siena riconosco quanto sò discorrer di queste materie. Ed è; perche tali premij non

non possón darsi ad vn huomo senza danno del premiatore, ò almeno di coloro à cui per altro verrebono compartiti quei beni, se vn tal huomo non ne fosse premiato. Doue per lo contrario il gastigo si esercita ò con prò, ò almeno senza detrimento del punitore, e de gli altri. E quindi è, che tanto la legge, quanto la consuetudine hanno destinata molto maggior copia di gastighi al Vizio, che di guiderdoni alla Virtù.

Terzo, perche il Principe (in cui più che in ogn' altro importa di radicare vna tale inchinazione gioueuole al Mondo) non può esser inuitato dalla speranza del premio, come ponderò il Signor Cardinale.

Onde, ora per vna, ed or per vna altra delle predette ragioni, spesso interuiene, che i premij, e i gastighi sieno più dalle mani del Caso, che della Giustizia disseminati fra la moltitudine de' mortali. Argutamente Giouenale. *Sat. 13.*

Vn istesso misfatto in guiderdone
A chi portò capestri, à chi corone.

Le maggiori sceleraggini, come sono i tradimenti, le congiure, le ribellioni, le violenze, son quelle, che dalla cecità della Sorte vengon tal'ora adottate all'eredità degli Imperij: pochi de' quali furo acquistati da principio con mano innocente. Arbace congiurato contra il suo Signore Rè degli Assiri fonda col sangue di lui per sè l'Imperio de' Medi. Ciro spoglia di questo l'Auolo, e trasferisce la Monarchia in Persia. Gige tradisce Candaule, e si fà Rè della Lidia. Filippo col mancar di fede soggioga la Grecia. Alesandro concorre nella congiura contra il Padre Filippo, e quindi s'apre la strada all'acqui-

all'acquisto dell'Oriente. Romolo vccidendo il fratello si stabilisce nel Reame. Cesare con opprimer la Patria, Augusto con la strage de' Cittadini proscritti diuengon Signori del Mondo. Dall'altro canto non solo auuiene tal volta, che *probitas laudatur, & alget* nuda di guiderdone; mà di vantaggio *conditione temporum insident quadam, quæ possint laudata punire*. Baldassarre è costretto dal timor de' suoi Grandi à porre Danielle nel lago de' Leoni, non per altro delitto, che per hauergli fatta vedere la vanità de' suoi Idoli, e la fraude de' suoi Sacerdoti.

Sen. de clem. cap. 2.

Daniel. 14.

Vn altra maniera di beni adunque inuentò la Natura, i quali vna tale inchinazione saluteuole al mondo più efficacemente accendessero: ciò è le lodi. L'autorità di compartir questi beni volle, che non fosse già mai trasfusa nel Principe, quantunque assoluto, e supremo. Mà diè in perpetuo le chiaui d'vn tal Erario all'Vniuersità degli huomini; non sol de' presenti, ed oppressi tal'ora dallo spauento, mà de' futuri, e però liberi nella lingua da ogni altra signoria, che del Vero. Così auuiene, che da qualunque infelice schiauo, il qual sia per nascere fra mill'anni, dipenda ora ogni Monarca nella maggiore, ò minor participazione d'vn tal tesoro. E sicome la stessa Natura fece, che al palato del corpo gradisse il sapor di que' cibi, verso i quali era opportuno al mantenimento dell'indiuiduo, che l'animale fosse inchinato; così la stessa Natura fece che gradisse in estremo al palato dell'animo questo sapor della lode, spruzzato da lei in quegli oggetti, verso i quali era opportuno à tutta la Specie vmana, che fosse inchinato l'huomo. 8

PER

Digitized by Google

Capo 24. *Riprendonsi coloro, che negan la gloria esser bene di grã pregio.*

1 PER tanto; coloro, che vogliono mostrarsi più saggi degli altri con beffarsi di chi stenta per esser lodato, e con domandare sogghignando, che *gioua la lode, la fama, la gloria?* se parlan da senno, son priui di senno. Il chieder, *che gioua?* tanto vale in sostanza, quanto: *all'acquisto di qual altro bene è mezzo?* Ora non tutti i beni, che si desiderano, sono mezzi; anzi i più desiderabili sono fini. Nè prendo io quì il nome di *fine* in quel rigore in cui n'hà parlato il Signor Cardinale; mà per *fine* intendo colla fauella corrente, ciò che, posseduto, e conosciuto, reca diletto per sè medesimo, e rimossone ogni risguardo à verun altro effetto, che si ottenga, ò che si speri da lui. Il chieder dũque *à che gioua la lode, ò la gloria?* per inferir, che, se à nulla gioua, non è desiderabile; è vn presupporre con Epicuro, ch'ella si desideri solamente come mezzo per ottener qualche altro bene da chi ci loda: Il che è falsissimo: perciòche desideriamo d' esser lodati ancora da' posteri, à cui non altro soggiacerà di nostro, che'l nome, per materia di beneficio, ò d'offesa.

2 Supposto che la lode bramisi come fine, è poi vno sciocchissimo errore il chiedere: *perchè si desidera la lode?* Questo termine: *perchè?* è interrogazion di cagione: e nel caso nostro richiede quel genere di cagione, che muoue l'appetito. Mà le cose, che muouono l'appetito, non tutte dipendono in far ciò da vn altra cagione mouente; che in tal modo si procederebbe in infinito, come ben pruoua Aristotile nel secondo della fisica. Però nel render

render cagione de' noſtri appetiti conuien fermarſi in alcuni primi mouenti, che inuaghiſcono di sè per sè ſteſſi; e queſti ſi chiaman *fini*. Il domandare adunque, perchè vn fine ci alletti, è vna ſimile ſciocchezza qual ſarebbe il domandare, perchè ſia queſto Dio, e non vn altro Dio. Imperòche tanto il fine è primo nell'ordine delle cagioni allettanti, come Dio nell'ordine delle efficienti, e di tutte. E così neſſun di loro hà il *perchè*, ciò è altra cagione di quell'ordine, dalla quale dipenda. O, per addurre eſempij più domeſtici à noi: L'interrogare, perchè piace tanto la lode, è lo ſteſſo, che il cercare da alcuno, perchè ami più il dolce, che l'amaro: non potendo egli riſpondere, ſe non (come Ariſtotile diſſe in vn luogo) *non sò perchè, mà mi piace*.

2. *magn. moral. c.* 8.

Se poi nella predetta interrogazione: *perchè ti piace la lode*; quel *perchè*? non è interrogazione d'altra cagione allettante; mà della efficiente, potrà riſpondeſi: *Perchè la Natura hà voluto, che la lode mi piaccia*: Più oltre; qual ſia ſtato il motiuo per cui la Natura voleſſe, che la lode ſia per l'à punto come il dolce, fra i ſapori aſſaggiati dall'animo, già s'è accennato: Ciò è, perchè, ſi come il dolce è il ſapore dato à que' cibi, che nutriſcono l'indiuiduo (già che ogni alimento conuien, che ſia dolce ſecondo il filoſofo) così la lode è il ſapore dato à quell' opere, che mantengon, e, per così dire, che nutriſcon tutta la Specie.

Nel reſto, veggendo noi, che Dio ſteſſo tanto ſi compiace d'eſſer lodato; veggendo, che la Chieſa giudica ricompenſa ſtimarebile anche à quell'anime auuenturoſe, le quali poſſeggono vn Dio, l'onor 3

delle

delle publiche lodi: veggendo, che tutte l'età, tutte le nazioni hanno per le tempeſte d'infiniti trauagli nauigato alla conquiſta di queſto vello d'oro; non è vna freddiſſima temerità il derider chi ne fà ſtima, ciò è gli huomini tutti, la Natura, e lo ſteſſo Dio? E ſe la lode non foſſe di ſua natura tanto ſtimabile, perchè eſalterebbeſi come virtù eroica ne' Santi l'hauerla calpeſtata per Criſto?

3 Non dico già, che, quando eziandio mancaſſe ogni lode, ogni gloria, e che ſi operaſſe in vn buio, tenebroſo anche à gli Angeli, ò ſi haueſſe l'anello di Gige in mano, riuolto in quel modo, che rendeua inuiſibile; non ſi doueſſe tuttauia operar virtuoſamente col ſolo motiuo dell'oneſta. Mà ben mi accordo con Perſio; il quale dice. Sat. 1.

An erit qui velle recuſet
Os populi meruiſſe?

E dall'altro canto ſoggiugne.

Sed recti finemque, extremumque eſſe recuſo
Euge tuum, & belle: nam belle hoc excute totum,
Quid non intus habes?

Prezioſi dũque fra tutti i guiderdoni ſono la lode, e la gloria: e la ſperanza d'ottenerle è potentiſſimo incitamento per operare. Stabilito ciò, è ageuole ch'io dimoſtri la verità della recata definizione. Eccone breuemente la pruoua. Il più veridico indouino dell'auuenire è il Paſſato. Quelle azioni dũque ſi ſtimerà da gli huomini, che in futuro ſaranno premiate, e lodate, le cui ſimiglianti hauranno eſſi vedute premiarſi, e lodarſi. E però ſaranno inchitati ad eſercitarle. Per tanto ſarà beneficio del mondo, che ſi dia il premio, e la lode à quelle ſole azioni, à cui è beneficio del mondo, che l'huo-

Digitized by Google

mo sia inchinato. Mà tali non sono altre, che l'azioni oneste. Adunque la definizione da mè portata si verifica, e si agguaglia colla cosa definita, ciò è con le azioni oneste.

Capo 25

Impugnasi la precedente definizione, non come falsa, mà come nō radicale.

TVTTO il vostro discorso, disse il Querengo, m'hà dilettato à marauiglia. Mà l'impugnazione di coloro, che dileggian la lode, non per cristiana virtù, mà per sofistica filosofia, non potrei esprimere quanto è stata di mio genio. Ascoltansi tal'ora cert'vni, i quali si vogliono spacciare nella sapienza per Dei, col dannare di follia tutte le azioni, e tutti i desiderij degli huomini? E non s'auueggono, che più tosto la loro non è sapienza, mà follia. Alcuni huomini particolari possono hauer l'appetito guasto dal vizio; mà tutti nò: come quelli che nascono colle inchinazioni, che inserisce loro la Natura; riuolti, è vero, troppo appassionatamente al propio lor bene per l'originaria infezione del vecchio Adamo; mà in somma riuolti al bene, e non ad vna fantasima, che appaia bene, e non sia. Si che il biasimar come beni immaginati, e non veri, quegli oggetti, che da tutti sono per natia inchinazione apprezzati colla stima, abbracciati col desiderio, è vn biasimar la Natura stessa ò come stolta, ò come matrigna, nel formar l'intelletto, e la volontà dell'huomo. Dicasi più tosto, che i naturali appetiti deonsi mortificare per souranatural motiuo di religione, e che tutti i beni transitorij, & infetti di questa vita non corrispondono ad vna stilla di quella manna, in cui noteranno i Santi per tutta l'eternità. Dicasi di più, che

che tali appetiti ſuegliati nel cuor noſtro dalla Natura deonſi anche per vmana prudenza regolar con vn ſaggio freno: acciòche, nel correr precipitoſamente dietro ad vn bene, non s'vrti in vn maggior male: come auuien bene ſpeſſo nel ſouerchio
1 appetito di lode; il quale fà, che andandoſi dietro alle deprauate opinioni del volgo, s'anteponga molte volte nell'elezione il vizio lodato alla virtù biaſimata. Onde più ſicuro è l'affezionarſi al ſolo motiuo dell'oneſtà, che è guida infallibile. Mà non ſi dica, non eſſer bene ciò, che l'huomo vniuerſalmente appetiſce. Già che il bene finalmente non in altra maniera vien definito da Ariſtotile, ſe non, *quello, che s'appetiſce da tutti*. Ed io ſpeſſo hò notato, che perſone di retta mente, mà di poco ſottil diſcorſo ſcoppiando altiſſimi ſchiamazzi di voce, pruouano i danni, che genera il troppo infiammato innamoramento della gloria mondana, ò cotal altra verità con ragioni falſe: mentre s'affaticano à dimoſtrare, che non ſia buono quello, ch'euidentemente è buono, mà pericoloſo, per eſſer accompagnato ſpeſſe volte da' mali, ſuperiori alla bontà, ch'egli arreca: ed in queſta maniera confondono i termini, e nulla perſuadono à gli aſcoltanti di buon diſcorſo. Tuttauia eſſi finalmente non ingannano à bello ſtudio: e il popolo è ingannato nelle premeſſe, non nelle concluſioni.

E dall'inganno ſuo vita riceue.

Onde nè ſon biaſimeuoli, nè infruttuoſi.

2 Non meno ingegnoſo è ciò, che del premio hauete diſcorſo: il che proporzionalmente hà luogo altresì nel gaſtigo. Nè più illuſtre commento potrebbe farſi al detto famoſo di Democrito, che

Digitized by Google

chiamò queſti due, gli Dei de' mortali. Special dignità di Dio è il far, che per lui s'anteponga l'oneſto all'vtile. Ora, ſecondo l'acutezza del voſtro ragionamento, in vn officio così diuino par, che Dio habbia ſoſtituiti in Terra queſti due ſuoi Vicarij, *Premio*, e *Gaſtigo*.

Mà, come chè voi habbiate definito l'oneſto con vna propietà di lui chiara, e vera; parmi nondimeno, che le manchi, l'eſſer la prima, come richiedon le ſcuole alla perfetta definizione. E, già che con l'ali del voſtro ingegno ci ſiamo tanto auanzati in queſta materia, comincio à non contentarmi di quello, che prima non harei ardito pur di ſperare: Dichiarerò il mio dubbio.

Chi definiſſe l'huomo eſſere quell'animal non alato, che camina ſol con due piedi, il definirebbe con chiarezza, e con verità, mà non bene: perciòche non eſprimerebbe di lui quella prima, e nobiliſſima propietà ſpeciale, che è cagione di tutte l'altre. Il caminar cō due piedi nō è azione ſi nobile, che per riſpetto di queſta doueſſe l'huomo regnare in terra, e tener gli altri animali come ſchiaui ſuoi per natura: e non è quella operazione, da cui dipendono tutte l'altre propie dell'huomo: Mà è vn effetto dipendente, come da cagione finale dall'vmano diſcorſo. Perchè, diſegnando la Natura di formar l'huomo capace del diſcorſo, e così atto à contemplare nel Teatro del Cielo le marauiglie di Dio, volle però, ch'ei teneſſe gli occhi ſolleuati ver quella parte: il che non potea ſuccedere, s'egli douea ſoſtenerſi sù tutte quattro le piante, come gli altri animali. Però il formò con la ſtatura diritta, e ſoſtentato ſolo in due piedi.

Mà

Mà il discorso nõ è poi effetto d'alcũ altra operazione, che sia propia dell'huomo. Adũque per esprimer quella prima, ed eccellẽte radice; onde pullula ciò, che nell'huomo dalle bestie è dissimigliante, fù mestiere nella definizione di luiesprimere il discorso

A queste parole il Saraceni: Perdonatemi, se v'interrompo; e se il mio intelletto, à guisa del cane mal temperante, si lascia suiare da seguir la fiera lungamente tracciata, mentre ne discuopre vn altra, che gli accende nuoua speranza, & auidità. Parmi d'hauer vdito dir, che Galeno schernisca vna tal ragione, recata dà Ouidio, e comunemente dalla turba de' Letterati, perchè l'huomo sia formato diritto dalla Natura, e si regga sopra due piedi. Ed intendo, che si vale in contrario d'vn cotal pesce, chiamato da' Greci *Vranoscopo*, cio è *guardator di cielo*; il quale, hauendo gli occhi sopra la testa, è quasi forzato, assai più che l'huomo, di vagheggiare perpetuamente le bellezze celesti. *De vsu partium l. 3 c. 3*

Quì riprese il Querengo. Voi dite vero. E chi auuertirà il sito degli occhi vmani, e di varie bestie, che à pari dell'huomo, con ripiegare il collo, solleuano il guardo al Cielo; riputerà probabile, per auuentura l'opinion del gran Medico da voi citato; il qual vuole, che l'huomo fosse fabricato colla statura diritta, perch'ei potesse adoperare à suo arbitrio l'industria delle mani, cioè à dire l'istrumento di tutte l'arti. Mà io, nel valermi di quest' esempio, seguij la scorta d'Aristotile, e d'altri grand' huomini; li quali nell'apportare gli esempi non richiedono la verità, mà la comune estimazione. Perciòche, recandosi vn particolare esempio, non già per filosofarui, e per formar sentenza sopra la natura

Digitized by Google

natura di esso; di cui all'ora non si discorre principalmente; mà per dichiarare qualch'altra dottrina, di cui si tiene ragionamento; certo è, che à sì fatta dichiarazione più importa l'esempio in quanto creduto, che in quanto vero. Mà, quando anche ricerchiate quì vna verità rigorosa, non manca ella nell'esempio da mè addotto. Suppongo vero ciò, che sente Galeno: e discorro così. L'huomo hà per natura il sostenersi in due piedi, affinche la mano sia per lui fabricatrice d'ingegnose, e gioueuoli marauiglie. Mà in tanto all'huomo, più che al volgo degli animali; era conueneuole questa prerogatiua d'hauer la mano spedita, ed agile; in quanto egli solo, fra tutti, per beneficio del discorso potea regolare gli artificiosi mouimenti di quella parte. Adunque sempre si scorge vero, che la capacità del discorso fù la misura, in cui rimirò la Natura, per dispensare all'huomo vna tal propietà di caminar con due piedi.

Applicando ciò al caso nostro. È vero, che gli atti onesti hanno la propietà, che voi auuertite, ciò è, che sia spediente al mondo il premio, e la lode loro. Mà non può esser questa la propietà più sublime, e primiera dalla quale sgorghino tutte l'altre, che truouansi nell'onesto. Perciòche quell' innamoramento, che rapisce vn anima bella à gli oggetti onesti, come onesti, certo non adora in loro la sopradetta propietà, ciò è, che la lode, e'l premio di quelli sia vtile al mondo. Che se altra propietà non haueſſero, qual egregio cittadino non sentirebbesi da carità rapire ad vccider con prò della sua Republica vno scelerato; quantunque preuedesse, che tale azione, fatta da lui per seruigio 3

del

del mondo, douesse altresì per seruigio del mondo in lui biasimarsi, e punirsi? Altro contien, che sia quel raggio di celeste bellezza, che illustra il volto della Virtù, e che, se fosse veduto con gli occhi del corpo, marauigliosi amori desterebbe in ciascuno, come disse Platone. Raggio, che riflettendo negli atti del voler nostro, gli adorna in modo, che Dio istesso non è libero à non gradirli con vno special diletto.

ERA stato fin all'ora il Cardinale tutto fisso in profondo pensiero, senza distrarsi però dall'attenzione al discorso; Quando ecco si scosse con vn atto d'improuisa allegrezza. Si che il Querengo, auuisatosi ciò che era, disse; Vn tal mouimento è verisimile, che facesse colui, il quale scorse il primo barlume dell'Alba, all'or che i cõpagni in Tiro erano stati cõ lunga affissazione aspettãdolo, per dare all'occhio più fortunato in premio il dominio Reale. Sò, che quanto è più nobile la luce apportatrice del giorno all'intelletto, che à gli occhi, tanto ancora è da voi più pregiato quel dominio di Natura cõceduto alla Sapiẽza, che quel di Ventura goduto dalla Potenza. Però non è marauiglia, che la vostra allegrezza interna, ed esterna in discoprir dopo lunga speculazione qualche lume fra le tenebre, in cui eramo inuolti, assomigli colui, che acquistò ragione ad vn Regno con vn occhiata.

Capo 26

Si definisce l'oneste: ciò che piace alla Natura.

Mà il Cardinale tutto bramoso di partorir colla voce quel, che nel pensiero hauea concepito; parlò così. Non sò se l'amor propio m'aduli nel persuadermi d'hauer trouato quel, che si cerca. In ogni caso

caſo la lode ſarà più voſtra, che mia; hauendomi voi e date l'ali per cercarlo, e moſtratemi le vie, per le quali non ſi ritruoua. Poichè anche il giudicio d'vn ottuſo animale ageuolmente s'accerta, che la fiera ſia nel terzo ſentiero, da poiche la ſagace diligenza dell'odorato il fà dilungar ſicuramente dagli altri due.

Parmi così. L'oneſto ſignifica nel ſuo concetto eſſenzialmente, *Ciò che piace alla Natura farſi da noi*. 2

Procurerò di prouare in queſta definizione la chiarezza, la verità, e l'eſſer tratta dal primo, e dal più nobile aggiunto (ouer *predicato*, come parlan le ſcuole) che nell'oneſtà ſi ritruoui. E così harò adempiuti gli obblighi, che voi, Monſignore, ſaggiamente imponeuate alla cercata definizione. Comincerò dalla chiarezza: la quale nel caſo noſtro può eſſer la più controuerſa. Poichè per altro quaſi tutti i filoſofi hãno inſegnato, che la Virtù, e l'Oneſtà ſia conſtituita nell'operar ſecondo Natura; Nè io di ciò mi rammarico, quaſi ch'io porti dottrina rancida; anzi mi rallegro, perchè tanto più confido di portarla vera. Il Vero, come coetaneo di Dio, e ſempre vecchiſſimo: la Falſità ſola può eſſer giouane; come figliuola dell'vmana Ignoranza. Io sò, che la Verità è la natural calamita della noſtra mente: onde mi pare indubitabile, che ſi racchiuda qualche occulta vena di verità là doue ſentiamo, che le menti degli huomini comunemente ſono ſtate portate. La fatica ora ſarà in far, che ſpicchi diſinuolta quella verità, la quale dagli antichi fra l'ingombro di queſte voci da mè recate parue più toſto naſconderſi, che ſpiegarſi.

DICO

Digitized by Google

Capo 27.

Pruouasi la chiarezza nell'apportata definizione.

DICO però, che questi due nomi *piace*, e *Natura*, se ben si considera, sono manifesti. Del primo non hà dubbio, perciòche *il piacere* cade sotto la nostra sperienza. Il dubbio può restar nel secondo. Mà non sappiamo noi, che *Natura* è tal nome, di cui nessuna Setta, nessun Popolo, nessuna Età è stata ignorante? Vero è, che molti hanno errato in varie propietà oscure di questa Natura. Mà chi parimente non erra, ò non dubita in molte propietà del Sole? Diremo perciò, che'l nome di *Sole* hà bisogno di più chiara spiegazione per esser inteso? Non per certo: bastando, che alcune propietà solari significate da questo nome, sono manifeste. Così nel caso nostro: A nessuno è ignoto il darsi nel mondo vna tal potenza nominata Natura, che operi tanti effetti sempre vniformi, e concatenati fra loro: Gli stessi Epicurei, che tolsero alla Deità le redini dell'Vniuerso, le posero in mano della Natura, come veggiamo in Lucrezio, e come dimostrò Giouenale in que' versi, oue riferisce l'opinion di costoro. Gli reciterò trasportati in Italiano. Perchè il Caualiere, ed io tal'ora siamo stati vaghi di condur nel nostro linguaggio alcuni passi ò di quest'Autore, ò d'Orazio, ò d'altro eccellente Poeta Latino: rendendo tuttauia le loro parole à peso non à numero; ed esprimendo i loro concetti, non già colle forme da loro vsate in quell'Idioma, mà con quelle, ond'è verisimile, ch'essi gli harebbon vestiti verseggiando nel nostro.

V'hà chi signor fà d'ogni euento il Caso; Sat. 13.
Nè del mondo alcun Dio pone à la cura,

Digitized by Google

Mà vuol ch'vficio sia de la Natura
La state, e'l verno addur, l'alba, e l'occaso.

E, auuẽga che alcuni pochi habbiano osato di negare, che questa prima virtù producitrice degli effetti vniformi habbia intendimento, e volere; non dimeno à viua forza sono stati costretti di contradirsi in ciò ne' loro stessi discorsi, Fàssi questa parte palese e nel medesimo Lucrezio, & in Balbo difensore degli Atei nel terzo libro di Cicerone sopra la Natura degli Dei: i quali per difendersi dagli argomenti, che nell'ordine delle cose mostrano la prouidenza dell'Ordinante; rispondono, che non Dio, mà la Natura n'è la cagione. Sì che, loro mal grado, confessano implicitamente qualche prouida cura, e così qualche intendimento, e qualche volere, in vna prima cagione: benche neghino, lei esser vna cosa separata, e distinta dal mondo; il che intesero, à mio credere, per questo nome, *Dio*, quando il differenziarono dalla Natura.

E per venir più alle strette, e mostrar ch'io parlo di cosa euidente per sè medesima, senza ò sottigliezza di gran discorso, ò luce di religione: Io intendo quì per Natura quella forza, qualunque ella sia, che c'inchina ad amare, e riuerire alcune azioni eziandio in vn nemico, dalle quali non possiamo sperare verun beneficio nostro; & à detestare, & odiare alcun altre azioni, benche à noi non dannose. Quella forza la qual ci affeziona alla cortesia d'Alessandro, che trattò le schiaue Reine di Persia non come vincitore, mà come figliuolo, ò come vincitore sol tanto, quanto non si lasciò legare dalle sue prigioniere con laccio à loro stesse odioso, e disonorato: Alla generosità di Pirro in libe-

liberare i Romani prigioni ſenz'altro prezzo, che di poter egli eſercitar la virtù in rifiutare l'offerto prezzo: Alla continenza di Scipione, che ſtimò per gran dono da' ſuoi Soldati la belliſſima Donzella ſpoſa del Principe de' Celtiberi, ſol per poterla conſegnare intatta allo Spoſo: Alla magnanimità di Franceſco primo in aſtenerſi da quel prezioſiſſimo rompimento di fede, che molte anime curue gli conſigliauano; ciò è dal cambiare l'oſpizio in carcere all'Imperador Carlo V. vnico emolo in terra del ſuo ſcettro, e, della ſua ſpada: Quella forza, dico, la quale dall'altra parte infiammò Ceſare contra quel tradimento di Tolomeo, che gli hauea ſtabilito in mano lo ſcettro del mõdo: Quella, che acceſe fin il barbaro Tamerlano ad infellonire ſi aſpramente col prigioniero Baiazette, per l'orrore del fratricidio da lui commeſſo in Solimano; Quella che rendè alla generoſa Nazion Franceſe tanto odioſo il nome di Bernardino da Corte, da cui haueuano riceuuto per tradimento il Caſtello di Pauia, che giucando ad vn tal giuoco di carte le quali rappreſentano varia ſorte di perſonaggi dipinti, quando voleuano ſignificar la carta del traditore, la chiamauono per onta col nome di Bernardino da Corte: Quella, che gli anni à dietro à gli ſpettatori delle Tragedie nel Collegio Romano hà ſì forte arrabbiati gli animi contra le frodi ſcelerate degli Eunuchi rappreſentate al viuo dalla penna eccellente del P. Stefonio, che quando la Scena le fingeua ſcoperte, e gl'irati Perſonaggi teneuano sfoderato il pugnale sù'l collo di que' maluagi, il popolo di buon ſenno gridaua contra di loro *dalli, dalli*: Quella in ſomma, che per alcune

Iouius in Elogio Baiazetis I.

Digitized by Google

commesse azioni, benche ignote à ciascuno, e così nè punite, nè biasimate, e dall'altra parte giouenoli all'operante, pone à lui tuttauia le furie nel petto; onde come dice colui.

E noioso il delitto al propio Autore:
Questo è il primier castigo: ogni nocente
Per Foro, che'l condanna, hà la sua mente;
Benche l'vrne d'Astrea vinca il fauore.

Iuuen. Sat. 13.

E poco appresso,

Cui sempre ingombra d'vn orror pensoso
L'animo, infame à sè del mal commesso:
E Carnefice, e Reo, strazia sè stesso
Con sordi colpi di flagello ascoso.

Il qual naturale effetto fù marauigliosamente rappresentato in Torrismondo dal Tasso nella terza scena con questi versi: ne' quali, e molto più negli antecedenti, immita vna Scena di Seneca in bocca d'Ercole dopo l'inuolontaria vccision de' figliuoli. Spero d'hauergli à mente.

Mà, che mi gioua, oimè, s'al cor infermo
Spiace la vita; se ben dritto estimo,
Ch'indegnamente à mè quest'aura spiri,
E'ndegnamente il Sol à me risplenda,
Se'l titolo real, la pompa, e l'ostro,
E'l diadema gemmato, e d'or lucente,
E la sonora fama, e'l nome illustre
Di Caualier m'offende, e tutti insieme
Pregi, honori, seruigi io schiuo, e sdegno:
E se mè stesso in guisa odio, & aborro,
Che ne l'essere amato offesa io sento?
Lasso io ben me n'andrei per l'erme arene
Solingo errante, e ne l'Ercinia folta,
E ne la negra selua, ò'n rupe, ò in antro.

Ri-

Riposto, e fosco d'Iperborei monti,
O di ladroni in orrida spelonca,
M'asconderei dagli altri, il dì fuggendo,
E da le stelle, e dal seren notturno;
Mà, che mi può giouar, s'io non m'ascondo
A me medesmo? oimè son io, son io,
Quel che fuggito or sono, e quel che fuggo:

Tutti dunque sperimentiamo questi mouimenti: e la loro cagione, qualunque sia, nominiamo *Natura*. Posto ciò, il far quelle opere, che son conformi al voler, & all'indirizzo di lei, è adoperare onestamente: il far le contrarie è adoperar viziosamente.

Capo 28.

Tutte le Sette de' filosofi accordansi colla predetta definizione. Per qual ragione ella sia vera; e qual regola ci sia per sapere ciò che alla Natura piace.

QUesta in fatti; come pur dianzi accennai, fù la sentenza non pure degli Accademici, e de' Peripatetici, che amendue sopra di ciò in vna sola opinione conuennero; mà de gli Stoici eziandio. Perciòche, si come discorre M. Tullio nel libro quinto de' fini, la differenza tra gli vni, e gli altri consisteua solo in questo. Gli Accademici, e i Peripatetici concordemente poneuano il bene, e l'onesto in quegli oggetti, à cui la Natura ne spinge. Doue gli Stoici tutto il costituiuano, non in que' medesimi oggetti, mà in fare, ciò che stà in noi, à fine di conseguirli: ò l'effetto segua poi, ò non segua. Mà in verità, come nota lo stesso Tullio, gli Stoici s'allontanauano da' Peripatetici (con questo sol nome per breuità cõprenderò quì ancor gli Accademici) sol nelle voci. I primi nulla voleuano appellar *bene*, se non gli atti di virtù, e ciò che merita lode: per custodire in tal modo quelle lor

lor magnifiche frasi; che tutto il bene, e tutta la felicità stesse in poter nostro, senza veruna dipendenza dalla Fortuna. Mà perchè è pur troppo chiaro, che in tanto è meglio, per esempio, il procurar la sanità, che la malattia dell'amico, in quanto il primo di questi oggetti procurati hà qualche vantaggio sopra il secondo; concedeuano, che gli oggetti delle virtù meritassero il nome di *anteponibili*, e di *appetibili*, mà nō di buoni. Ed ecco manifesto, che discordauan dagli altri solo di voce; non prendendo questa voce *buono* per tutto ciò, che naturalmente s'appetisce, è, che piace, come i Peripatetici; mà solo per ciò, che merita lode, e che nelle Scuole s'appella *Virtù*, ed *Onestà* non *obiettiua*, mà *formale*. Del resto gli vni diceuano, *bene*, & *onesto* esser quello, à cui la Natura inchina: e gli altri, il procurar quello, à cui la Natura inchina. E per conseguente s'accordauano in ridurre l'origine dell'onestà all' inchinazione della Natura.

Anzi non pur queste Sette, mà i medesimi Epicurei & ammetteuano, che si desse l'onesto, e lo collocauano in operar secondo il dettame della Natura. Bene errauano in asserire, la Natura dettare à ciascuno, che procuri il maggior suo diletto; mà il mondo esser in tal guisa disposto, che non può alcun operante riceuer diletto dalle iniquità dannose alla Republica: e ciò per le pene, per gli odij, e per altri nocumenti, che all'operante ne risultano; onde, l'vnica via di acquistar diletto à noi medesimi esser il far quelle azioni, che comunemente chiamansi oneste. 2

Tutte le Sette dunque si sono accordate in dire, che si dee fare, e che è onesto ciò, che la Natura

da

da noi ricerca. E con ragione. Poichè riceuendo noi da essa, e la vita, e'l conoscimento, e l'inchinazione, ed ogn'altro bene, siamo essenzialmente soggetti à lei; e però habbiamo per misura del nostro operare, non ciò, che à noi piace, mà ciò, ch' ella vuole; seguendo i dettami suoi come di Maestra, vbbidendo i suoi precetti come di Signora, ricompensandola come Benefattrice; compiacendola, come la miglior cosa, che ci sia nota.

3 Rimane ora à considerare, qual regola habbiamo noi per discernere, ciò che alla Natura piace, ò non piace; à fine di conformar con le sue voglie le nostre. L'hauer vna tal regola è di somma necessità. Perciòche il seguir in ciò solamente l'istinto interno sarebbe di gran pericolo, per l'inganno frequente *delle passioni*: le quali alterano si forte i giudicij, che per lo più lascian l'animo in forse:

Se Dio l'ispira;
O l'huom del suo voler suo Dio si face.

Mà questa regola colle specolazioni già da voi apportate ci si fà manifesta. Piace alla Natura quello che all'Vniuersità delle cose ragioneuoli è spediente, che le piaccia: essendo ella madre giusta in accomodar l'affetto al comun bene de' suoi figliuoli. Saggiamente hauete voi ponderato, che non sarebbe spediente alla comunanza vmana, che piacesse alla Natura (ciò è che fosse onesta) ogni azione particolare, da cui si tragga più giouamento, che danno. Però la Natura non vuole, che tutte cotali azioni le piacciano; nè inchina gli huomini à lodarle, e premiarle tutte: mà sol quelle, le quali è vniuersal beneficio, che sappiasi piacere à lei, e comunemente lodarsi, e premiarsi.

QVESTA

Digitized by Google

Capo 29. *Mostrasi, che la predetta definizione spiega la prima, e la più nobile propietà dell' onesto.*

QVESTA dichiarazione dell' Onestà, oltre all'esser vera, e fondata in termini manifesti, puramente naturali, e non morali; hà di più quella condizione, che Monsignore vi richiedeua. Perciòche spiega essa la prima radice dell'onestà, ciò è, il volere di Chi hà padronanza fisica del nostro essere: il qual volere è mosso dal maggior bene (ò con altre voci dal maggior diletto) di tutta la Republica ragioneuole.

Oltre à ciò, questa dichiarazione rende palese, doue consista la bellezza dell' Onestà. E chi non vede al primo aspetto, qual maniera eccellente d' operar sia, che l' huomo prenda come regola de' suoi appetiti il parere, e'l volere della più saggia, e più eccellente cosa del mondo?

Da questa radice dell'Onestà, che habbiamo scoperta, germogliano fecondamente frutti di conseguenze non men saluteuoli per nutrimento all' azione, che graziosi per bellezza alla contemplazione.

LA

Digitized by Google

Capo 30.

LA prima conſeguenza è, che nel ponderare il diletto, ò la moleſtia, che arrecherebbe al mondo l'eſſer oneſto qualche oggetto (ciò è gradito alla Natura) per accorgerſi con queſto ſcandaglio s'ei di fatto ſia tale; vn leggieriſſimo riſguardo ſi dee hauere alla moleſtia, ò al piacer, ch'egli arreca à gli animali irrazionali. Perciòche, non eſſendo eglino capaci di conoſcere la Natura, e di regolar col gradimento di lei più che col propio guſto i loro appetiti; ella parimente non hà voluto regolare il piacer ſuo dal ben loro: per non obligar noi à quel riſpetto verſo il ben loro, che eſſi non hanno verſo il noſtro. Senza che, eſſendo i bruti tanto più vili dell'huomo, meritano altresì l'affetto dalla Natura altrettanto minore.

Qual conto debba farſi del piacer de' Bruti nel determinare l'oneſtà degli oggetti.

Che ſol l'egualità giuſta è co' pari.

Diſſi, *leggieriſſimo riſguardo*, non diſſi, *neſſun riſguardo*: perchè pur è conforme al piacere della Natura il felice ſtato di tutti i ſuoi parti; nè vuol, che l'huomo ſenza qualche ſuo prò gli tormẽti. Quindi ſi loda per virtù in alcuni Santi la cõpaſſione verſo le beſtie, ſpecialmente in S. Biagio, che mentre viſſe naſcoſto ne' boſchi del monte Argeo, medicaua i mali di quelle fiere ſeluagge. E dall'altra parte i Giudici dell' Areopago condannarono à morte vn fanciullo non per altro delitto, che per hauer egli vn crudel ſollazzo nel cauare gli occhi alle quaglie. E benche in ciò à parer di Quintiliano haueſſer più toſto riguardo à impedire in futuro le ferità minacciate da indole così atroce, che à punire il maleficio paſſato; pur conſentono i Teo-

Quintil. l. 5. cap. 9.

N logi,

Digitized by Google

logi, che il tormentar, senza però dell'huomo, le bestie sia qualche leggiera colpa.

Capo 31.

S'inferisce, perchè nessuna colpa leggiera sia lecitamente desiderabile per qualunque gran bene. Ancorchè sia fondato quest'obligo nelle creature, e come sia egli in Dio.

LA seconda conseguenza è, che nessun altro bene può render lecitamente desiderabile vna voglia contra l'onesto. Non dissi *lecita*, perchè, se lecita fosse, chiaro è, che non sarebbe contra l'onesto, onde ciò è sì euidente, che sarebbe indarno l'inuestigarne ragioni. Dissi, *lecitamẽte desiderabile*) del che à prima vista potrebbesi dubitare. La ragione del mio detto sì è; perciòche se l'infinita dignità della Natura, ciò è di Dio, non è forse nota à ciascuno senza lume di fede, almeno è manifesto ad ogn'huomo, che tutti i beni, da cui possiamo esser allettati, soggiacciono alla Natura: essa gli hà prodotti; e noi sua mercè gli godiamo. Però è altresì manifesto, che il far vn azione, la quale, pesate tutte le circostanze, dispiaccia alla Natura, è vn male, non compensabile con verun bene. Onde per nessun bene conuien che da noi, si desideri ciò che sappiamo apportar dispiacimento alla Natura. Mà di ciò forse in altro tempo più lungamente. 1

La terza conseguenza, ch'io ne raccolgo, si è, che'l debito dell'onesto è fondato nella dipendenza, che la creatura ragioneuole hà dalla Natura; ciò è da Dio. Onde, se fingiamo, che gli huomini fossero increati, non soggiacerebbon' à questo debito. 2

La quarta conseguenza è, che à Dio non prescriuesi altra regola dell'onesto, saluo il suo piacere: già che il piacer di lui è la suprema regola dell'onesto 3

Digitized by Google

sto in tutti gli operanti inferiori; e già che il suo essere non hà dipendenza da verun altro principio, à cui sia però egli tenuto di conformarsi nell'operare.

Tuttauia nō segue quello, che alcuni si fero à credere; ciò è che, nessun atto sia di natura così peruerso (eziandio l'odio del Creatore) che Dio non potesse compiacersene à suo talento.

E certo, soggiunse il Saraceni: perchè, se vn tal volere fosse conforme al piacer di Dio, già non sarebbe contra, mà conforme all'onesto, che col diuino piacere è vna cosa stessa.

4 Questa ragione vsata molto nelle scuole, à mè non par conuincente, replicò il Cardinale; Vdite perchè: A fine che vna voglia sia viziosa, e contra l'onesto, basta che ripugni al piacer creduto di Dio. Non è dunque per sè medesimo si manifesto, che Dio non possa veramente desiderare vna tal voglia dell'huomo, mà che insieme l'huomo la giudichi ripugnante al piacer di Dio, e così pecchi in esercitarla. Però la ragione di questa impossibilità per mio giudicio è più tosto; perchè Dio non può voler il suo propio male: Non solo il male intrinseco; poichè di questo egli è per essenza incapace; mà nè meno il male estrinseco, ciò è quegli oggetti, che hanno di lor natura l'apportar dispiacere à coloro, à cui auuengono, Tal'è l'odio, il biasimo, e'l disprezzo; de' quali è natural propietà dispiacere alle nature intellettuali: come naturalmente lor piace l'amore, la lode, e l'onore secondo il discorso fatto da voi. E, benche à Dio questo piacere, ò dispiacere deriuato da tali oggetti non sia con accrescimento, ò scemamento della gioia infinita, che

gli è essenziale, pur è tale, che à gli vni per necessità è inchinato, ed auuerso à gli altri. Questa inchinazione verso l'onor suo (e così dico dell'amore, e della lode) nol necessita già à volerlo efficacemente. Poichè in altra maniera Dio non sarebbe sofficiente à se stesso, nè potrebbe stare senza qualche bene fuori di se: mà solo il necessita à prenderne gusto, quando si pone. Così anche l'abborrimento verso il suo disonore nol necessita à voler efficacemente, ch'ei non succeda; Perciòche nè l'essere, nè il non essere di veruna creatura si richiede per la sofficienza, e per la beatitudine di Dio: Solo il necessita ad abbominarlo, quand' ei succede; Mà non si può abbominare quel, che efficacemente si desidera, e si vuole. Adunque non può Dio efficacemente desiderare, e volere il suo disonore. Ora ogni appetito cõtra l'onesto disonora Dio; perchè antepone qualche bene creato à quelche l'huomo giudica esser volere della Natura, ciò è di Dio. Dunque nessun tal appetito può esser oggetto d'vn efficace compiacenza diuina. Quindi si rifiuta l'error di Caluino, e d'altri moderni Eretici, che fanno Dio autor de' nostri peccati. Benchè le più acute frecce contra di loro voglionsi prendere dall'armeria delle sacre lettere.

Qui si frapposè il Querengo, dicendo. In questa vltima parte il vostro discorso mi pare vna luce torbida, che mi lascia vna tal confusione nell'intelletto. Onde vi supplico à darmi licenza, che ne discorriamo più da capo vn altra volta: già che ora sono auidissimo di sentirui continuare così leggiadra catena d'anella d'oro.

Accennò il Cardinale di concorrer nel medesimo

Digitized by Google

mo ſentimento. E, bramoſo di ſpiegare ciò che haueua meditato, ſeguitò così.

Quanto poi à gli oggetti eſterni, Dio primieramente non può voler quelli, che ſe poteſſe volerli, ciò pregiudicherebbe alla ſua perfezione. Per eſempio, non può voler mentire; Perchè ſe ciò egli poteſſe, l'autorità della diuina teſtimonianza nō harebbe queſto pregio d'eſſer pruoua indubitabile delle coſe teſtimoniate. Oltre à ciò ſtimo io, che non poſſa voler alcun male, e dolore delle ſue creature, ſe non come vn mezzo per trarne qualche buono effetto diſtinto. Può ben egli diſtruggerle; peròche ciò in rigore di verità non è loro far male; mà è ſolamente negar loro vn beneficio conſueto, ſecondo l'ordine della Natura: il qual beneficio conſueto è, dar loro l'eſſer domani, mentre l'habbiano poſſeduto oggi, nè ſienſi cambiate le circoſtanze: Beneficio alla cui conceſſione Iddio non è tratto da inuincibile neceſsità, ò da obbligo di giuſtizia, mà ſolo inuitato da naturale, e ſuperabile inchinazion di beneficenza. Onde propiamente non fà Iddio alcun male alla creatura, ch'egli diſtrugge, ſi come nol fà à tante creature poſsibili, ch'ei non crea. Egli è padrone di tutto l'eſſere: ad alcune coſe non lo comunica; ad altre il preſta; e di queſte à certe il laſcia godere in perpetuo per ſua liberalità; à certe dopo qualche tēpo il ritoglie, sēza che poſſano chiamarſi offeſe; anzi più toſto beneficate per lo ſpazio, che l'hanno goduto. Mà non può Dio per mio credere, ſi come io diceua, far ciò ch'è propiamente male alle creature ſenza loro colpa, e ſenza profitto; e così non può cruciare vna creatura innocente, ſe non à fine di cauar da ciò

qualche.

Digitized by Google

qualche bene. In altra maniera Dio potrebbe odiar chi nol merita. Poichè l'odiare, e'l voler male è lo ſteſſo; Mà il tormento, e'l male parimente è lo ſteſſo, come poco fà diceuamo; adunque voler il tormento, come tormento, e non per altro gioueuol fine, è vn voler il male come male; e così vn portar odio. E pure à Dio ſi dice nella Scrittura, come propietà innata, ed inſeparabile dalla bontà di lui: ***nihil odiſti eorum, quæ feciſti.***

Reſterebbe ad eſaminar colla regola già ſtabilita; in' quali precetti della legge di Natura poſſa Dio diſpenſare, e come. Mà ciò troppo ci deuierebbe dall'incominciato propoſito.

Capo 32.

Non ſi può operar con virtù ſenza vna cognizione almen confuſa di Dio.

LA quinta conſeguenza ſia. L'huomo non opera mai oneſtamente, quando non hà, in confuſo almeno, queſto motiuo; di conformarſi col volere di Dio, ò della Natura. Con ragione diſſero i Santi Padri, che quaſi tutte le virtù de' Gentili erano dipinte. Operauano eſsi nel vero non poche azioni di grande oneſtà; mà il motiuo loro era ſolamente la gloria vmana; fermandoſi in eſſa come in propio lor bene, e compiacimento. Diſsi, fermandoſi in tal motiuo; perciòche la ſteſſa gloria puòſsi oneſtamente anch'ella bramare, come la vita, e gli altri leciti beni propij dell'operante: Mà affinchè vna tal brama ſia oneſta, conuiene che'l ſuo motiuo ſia queſto: ***perch'è ſecondo il piacere della Natura, che noi acquiſtiamo, e moderatamente procuriamo quella giocondità innocente.*** E ciò che dico della gloria, hà luogo in tutto il reſto del propio bene, anche nella ſteſſa viſion di Dio; la quale, ſe

I

da

da noi s'appetisce solo, perch'ella è di nostro prò, e non insieme, perchè si conforma col voler diuino, che noi la desideriamo, e cerchiamo, vn tal appetito non sarà onesto. Poichè all'onestà dell'appetito non basta l'amar l'onesto, come amerebbesi in questo caso; mà conuien amarlo onestamente; ciò è per motiuo d'onestà. Si come ad hauer il merito, e la virtù della giustizia, non basta voler il giusto; mà bisogna voler ciò giustamente; ciò è perchè si conosce quello esser giusto: la qual tutta è
2 dottrina familiare d'Aristotile, e di S. Tommaso. Chi dunque bramasse la gloria del Paradiso, perchè à sè la conosce buona, e non insieme perchè vede, conformarsi colla prima regola dell'onesto il bramare à se vn tal bene, non peccherebbe già egli, mà nè meno eserciterebbe virtù: Sicome non esercitano virtù i fanciulli col desiderare il mantenimento della propia vita, ch'è oggetto onesto: perchè non s'innalzano à considerare s'egli sia tale, nè à bramarlo come tale.

E ciò, ch'io dissi, confermasi; imperòche quella sorte di desiderio potrebbe restare in costoro eziandio, quando pensassero, vn tale oggetto non esser lecito. E pur ciò non può mai conuenire ad alcun volere onesto; il quale per sua natura subito estinguesi alla vista dell'illecito, come l'huomo (secondo la fama) alla vista del coccodrillo.

Nè però, dall'altro lato, bench'egli non sia onesto, sarà vizioso il nostro volere, come accennai, se non quando ci pare, che ò l'oggetto, ò lo stesso atto del voler nostro ripugni alle regole della Natura.

ANZI

Capo 33.

Si raccoglie la regola per conoscer l'illecito : e l'impugnazione degli Stoici, che poneuano tutti i peccati vguali.

ANZI, si come la Natura hà voluto, che piacessero à lei, e che fossero onesti à noi quegli oggetti; i quali era spediente al comune, che fosser tali: Così per lo contrario hà ella voluto, che sol quegli oggetti à lei fosser dispiacenti, ed à noi viziosi, in cui ciò era per risultare à publico giouamento. E però nè le parue opportuno, che il tralasciamento d'ogni atto di esquisita virtù fosse vizio da lei abborrito, nè tutti gli oggetti, che abborrì, abborrì egualmente: non essendo prò del genere vmano, che restassero dall'alito di questo suo abborrimento macchiati tutti d'egual bruttezza: si come non sarebbe gioueuole, che nella Republica il tralasciamento d'ogni bell'opera si punisse, nè che tutti i falli, che si puniscono, soggiacessero ad egual gastigo; Anzi saggiamente. Orazio. 1

Nè d'orrendo flagel proui lo sdegno
Fallo, che sol di lieue sferza è degno.

lib. 1. Sat. 3.

Nè in ciò più auueduta, che mite fù la Stoica filosofia, la qual pareggiaua tutte le colpe. E noto per ispe 2
rienza quanto fia malageuole, e raro all'huomo il serbarsi candido affatto di costumi nel maneggiar tanti oggetti, che tingono per lor natura. Dunque, se ogni tintura portasse pari deformità, qual motiuo rimarrebbe in coloro, che non hanno virtù per serbarsi à pieno illibati (e pur fra questo numero son tutti gli huomini) qual motiuo, dico, resterebbe loro di schifare le sceleraggini più sozze, è più desolatrici della comune felicità? Quindi fù opportuno, che l'orrore di maggior deformità

soura-

sourastante potesse frenare anche i mezzanamente colpeuoli dall'affondarsi nel lezzo delle ribalderie. E questa maggior deformità si spiega per gli effetti, ch' ella cagiona in chi n'è macchiato; ciò è per lo maggior biasimo, e gastigo, ond'essa in lui vien punita.

Capo 34.

Ogni picciol diletto eziandio corporale, purche lecito, può esser amato per se medesimo cō virtù.

DA quanto dissi nel principio di questa quinta conseguenza, sorge la festa; ciò è, che ogni picciol diletto nostro, purche sia lecito, è capace d'esser amato da noi con virtù, e con merito. Io non intendo la dottrina d'alcuni valent'huomini, che all'onestà d'vn oggetto, oltre alla preponderanza del bene sopra il male ch'egli arreca, richiedono, ch'ei sia degno della nobiltà vmana; cioè, ch'egli non habbia il solo ornamento di tanto minuta bontà, la quale non meriti vn sì sublime amatore: quindi negano esser virtù il desiderare alcuni diletti corporali benche innocenti; come il muouer vn dito, ò'l mirare vn fiore.

Mà io domando loro: è conforme alla nobiltà della nostra Natura l'esser beato? Certo sì: Adunque sarà lle conforme ogni particella della beatitudine, purche non impedisca l'ottenimento d'altra parte maggiore. Perciòche non si può voler vn composto, senza voler anche ogni minima parte in lui contenuta: nè la beatitudine altro è al fine, che vn composto di tutti i beni, e di tutti i diletti leciti, ciò è non escludenti qualche bene, ò diletto maggiore. Adunque tutti questi son conformi alla nostra nobiltà, e meritan d'esser amati da noi per dettame di Natura.

Digitized by Google

Concedetemi per grazia, Signore: disse all'ora il Saraceni, ch'io vi faccia vn'opposizione. Chi negherà, che non fosse onesto, per esempio, à Don Verginio vostro Padre il far diligenza per trouare, à punto quinci d'intorno, quel tesoro; che quasi ormai posseduto più che sperato, d'improuiso con prodigiosi accidenti, e con vn subito sbalordimento di sè, e di tutta la sua comitiua, videsi dileguar dalle mani, come voi mi narraste? Nè però ad vn suo pari sarebbe stato conueneuole, ed onesto il far diligenza per guadagnar vn giulio; che pur è particella, la qual più volte addoppiata compone ogni gran tesoro. 2

Quel caso, che accennate, è verissimo, il Cardinale soggiunse; e potrebbe stimarsi ò spauento di vecchianella, ò fauola di ciurmadore, se non fosse auuenuto à persona di tal qualità, e con tanta euidenza. Mà, quanto alla vostra opposizione: credete voi, che quando mio Padre senza verun costo di applicazione, di fatica, di tempo, hauesse potuto acquistar vn giulio, gli fosse stato più tosto debito il rifiutarlo? Non per certò: altrimenti, quando vn Signore tiene vn giulio fra le mani, dourà più tosto lasciarlo cader in terra, che riporlo in borsa. E, se tal volta qualch'vna di così fatte trascuraggini è lodata, come effetto d'animo eccelso, ciò auuiene per le sciocche opinioni del volgo, che confonde la liberalità colla prodigalità: alle quali opinioni con tutto ciò sarà tal ora onesto in vn Grande l'accommodarsi, per comperare con vn picciolo scapito quella beniuolenza, e quella estimazion popolare, che può essergli di assai maggior giouamento. Quando poi l'acquisto d'vn giulio richiede

richiede attenzione, ò fatica, all'ora sì che sarebbe sconueneuole in vn Signore il pigliar quell'incomodo; il quale in ragion di male è più, che non è vn giulio in ragion di bene. Mà non così gli disdice il pigliarlo per vn milione di giulij: perchè il bene d'vn giulio raddoppiato vn milion di volte supera il male di quell'incomodo. Allo stesso modo, in tanto merita nome di bene vna cassa di zucchero, in quanto è bene ogni picciolo vaco di zucchero: non essendo finalmente quella gran massa, se non vna moltitudine di picciolissimi vachi: mà non però sarebbe prudenza di comperare vn sol vaco di zucchero con quanto si spenderebbe prudentemente per comperarne vna cassa.

3 E perchè le pruoue che si deriuano da gli effetti, ed appellansi *à posteriori*, soglion esser più euidenti, che quelle tratte dalle cagioni, e chiamate *à priori*: Interrogo, se il dare ad vn affetato vn bicchier d'acqua fresca sia oggetto capace d'onestà. Cristo medesimo il testifica nel Vangelo. Perchè n'è capace? Non per altro, cred'io, se non perchè in ciò si fà bene al prossimo. Vn tal bene, che fassi al prossimo, è egli degno della Natura razionale? Se tù'l neghi; adunque non è degno del prossimo, come di colui, che pur è partecipe di tal Natura, Nè, posto ciò, potrebb'esser onesto à me il fare vn bene ad altrui non degno di chi'l riceue, e del quale non possa egli prender piacere senza suo auuilimento. Anzi nè pure meriterebbe presso di lui il nome, e la stima di bene assolutamente. Che bene d'alcuno assolutamente s'intende quello, che prudentemente, e così, onestamente, piace

à colui. Se concedi, che vn tal bene, ciò è vn bicchier d'acqua fresca, sia degno di quell'huomo al quale io lo porgo, nè scompariſca affatto dinanzi allo ſplendor della ſua Natura; adunque lo ſteſſo bene ſarà parimente degno di mè; che nella Natura à lui m'aſſomiglio. E chi ſi potrà perſuadere, eſſer caro alla Natura, ch'io faccia vn bene ad altrui, e non eſſerle caro, ch'io'l faccia à me? già che l'amor di sè ſteſſo è'l primo fra gli amori di tutte le creature per ordine di Natura.

Quì nuouamente ſi oppoſe il Saraceni con dire. Il beneficare vn altro è oggetto meno conforme alla paſſione in noi dominante, e però più difficile, che il beneficare sè ſteſſo. Quindi auuiene, che'l primo più ſi confaccia colla dignità della Natura ragioneuole, e così meriti il titolo di Virtù. Poichè la Virtù è figliuola della Difficoltà; mà figliuola tale, che vccide la Madre in parto.

Capo 35. *Come la difficoltà renda l'oggetto ſempre men buono, e pur tal'ora più oneſto. E quando cominci negli huomini l'vſo della Ragione.*

MA il Cardinale: Molte verità, come à punto il ferro, ſe non vengono eſattamente ſtrufinate, per così dir, dalla riflеſſione, generano la loro nemica ruggine degli errori. Fra'l numero di cotali verità è quella, che voi ſopra la difficoltà proferiſte: Se non è ben dichiarata, può eſſer vna ſemenza di falſità ne gl'intelletti. La difficoltà dell'oggetto non può renderlo oneſto, s'egli per sè non è tale. Ben ella, ſuppoſta l'oneſtà nell'oggetto, accreſce la lode, e'l merito di chi lo elegge. Anzi (vdite ciò ch'io affermo) la difficoltà come difficol-

difficoltà diminuisce sempre la bontà dell'oggetto. E che altro è finalmente la difficoltà sentita da noi nell'elezione di qualche bene, se non vn contrapeso di mali; il quale quanto è più graue, tanto più scema nell'oggetto la preponderanza del bene? Onde tal volta la difficoltà arriua eziãdio, ad estinguere affatto l'onestà dell'oggetto; facendo, che in esso il male preuaglia al bene. E ciò significano in fatti quelle frasi latine: *Non est operæ pretium, non est tanti*: E quella dissuasione di Orazio,

In cui minor de la fatica è'l frutto. lib. 1. Sat. 2.

Portiamone qualche esempio. E onesto il recar salute all'infermità benche leggiera d'vn paesano. Mà, se à fin di sanarlo ci conueniss̃e viaggiar per qualche potente semplice fin alla China, ò spender tutto il patrimonio in qualche prezioss̃imo elettuario, la prudenza con tanta malageuolezza nol persuaderebbe: nè per conseguente il farlo sarebbe onesto. Io non nego però, che si come
2 l'huomo può eleggere virtuosamente vna vita stentata per immitazione di Cristo, così possa vnitamẽte per mezzo de' volontarij suoi stenti procurare e l'imm itazione di Cristo, e'l beneficio del prossimo; come fè San Paolino in vendersi schiauo per liberare col prezzo il figliuolo di quella pouera Vedoua; mà nego, che possa l'huomo onestamente anteporre il bene vguale del prossimo al propio bene, senza verun altro rispetto che'l muoua à priuarne sè stesso.

3 Se dunque, secondo che hò stabilito, sempre la difficoltà fà l'oggetto men buono, crederemo noi che vn oggetto sia onesto, e grato alla Natura, quando la difficoltà cel vende, e non le sia grato, quando

quando l'ageuolezza cel dona? Ciò sarebbe simile alla strauaganza ò d'vn infermo, che non gradisse d'esser guarito dal medico, se non con lunga, e molesta cura; ò di chi più stimasse vn terreno de' nostri, da cui con sudor degli agricoltori si sprema la messe, che vn di quei famosi nell'età di Saturno, ò nell'Isole fortunate, i quali somministrauano il frutto liberalmente, e senza il caro prezzo della fatica. Certamente è più difficile il dar vn bicchier d'acqua fresca ad vn estraneo, che ad vn figliuolo. E pur non è oggetto migliore, e più conforme al voler della Natura il primo, che'l secondo: come si vede; perchè ciascuno confesserà, che opererebbe male, chi, posta la parità delle circostanze, anteponesse in ciò lo stranio al figliuolo.

Mà vn altra sottigliezza quì ci si para d'auanti. 4
Ancorchè lo stesso bene, quando è cinto di malageuolezze diuenga minor bene, ed alla Natura men piaccia; nondimeno, s'ei tuttauia riman all'or superiore à quella sua infelice comitiua di mali, tanto che alla Natura pur così egli resti amabile, arricchisce in tal caso di maggior onestà, e di maggior merito chi l'elegge; ed vna tal elezione alla Natura è più gradita, che s'egli fosse scompagnato da ogni difficoltà, e per conseguenza fosse migliore. La ragione di ciò vuolsi attignere dalle fontane scoperte da noi pur dianzi. Sicome la Natura gradisce, non quelle azioni vniuersalmente, la cui esecuzione al mondo è gioueuole, mà quelle, ch'è gioueuol al mondo esser gradite dalla Natura, così fra le azioni gradite à lei quelle posseggono più del suo gradimento (ciò è di onestà) non che sono più gioueuoli à farsi, mà, ch'è gioueuole al mondo esser

più

più gradite à lei. Or gioueuole al mondo è, che all'ora l'elezioni de' beni sieno più gradite alla Natura, quando questi fra' maggiori spine di malageuolezze fioriscono; acciòche vn tal lecco ricompensi la noia della fatica, ed ispiri à noi per imprenderli la necessaria baldanza. E così con effetto marauglioso lo stesso scemamento della bontà nell'oggetto è in tal caso appo la Natura accrescimento dell'amabilità nell'elezione di esso.

Voi quì m'opporrete per auuentura, che doue nessun bastione di malageuolezze conuien espugnare, non fù mestiere, che la Natura offerisse alcuno stipendio di onestà, e di gradimento; e, che però fù opportuno, che fosse onesto il dare vn picciolo diletto dell'acqua fresca al prossimo sitibondo, acciòche il motiuo dell'onestà superasse il ritegno della difficoltà; mà non così bisognò inuitare col gradimento della Natura l'huomo assetato à prender l'acqua fresca per sè; bastandò à ciò l'inuito del propio gusto.

Mà sotto questo riparo non possono coprirsi quegli autori, contra i quali io disputo. Il dimostro. Quanto il bene sarà maggiore, tanto meno egli, per farsi amabile à noi, abbisognerà dell'esterna raccomandazione della Natura. Adunque maggior vopo fà per tal capo, che l'onestà, e'l compiacimento della Natura ci alletti à que' beni piccioli, e sparuti, à cui gli autori predetti negano il pregio dell'onestà, che à gli altri beni grandi, & illustri, che soli, à giudicio loro, della nobiltà nostra son degni. Poichè intorno à questi vltimi nessun pericolo è, che per sè stessi rimangano da noi disprezzati.

Con-

Digitized by Google

Concludiamo in somma, che nessun guadagno di bene, quantunque ageuole, & alla mano, è preso à vile dalla Natura. E così tù spediente che fosse. Ottima cosa è per noi, che ogni azione, per altro buona, e profitteuole, possa farsi da noi per motiuo d'operare onestamente, ed in grazia della Natura; affinche l'affezione di si alta, e si amoreuole madre sia il bersaglio à cui ci auuezziamo di vibrar sempre i nostri appetiti, ed in cui possan felicemente colpire tutte le nostre operazioni.

Dalle ragioni predette si rende chiaro, s'io m'appongo, che anche vn lecito piacer di senso, come l'odorare, ò l'vagheggiare vn bel fiore, è oggetto degno della Natura vmana; E che dubitarne? Sappiamo pur noi, che Dio apparecchia à gli stessi Beati, dopo il risorgimento de' corpi, alcuni premij ancora di questa sorte, ciò è oggetti dilettеuolissimi ad ogni senso. 6

Mà per vn altro rispetto il procurarli à noi stessi non suol contenere ordinariamente il pregio dell' onestà: Ed è, perciòche, doue noi trouiamo il motiuo del propio comodo, lasciamo per lo più rapirci da quello, nè c'inalziamo all'altro motiuo più astratto di conformarci colla guida della Natura. Onde per lo stesso capo tal'ora senza onestà, e senza merito faremo quel bene à' nostri congiunti, che à gli stranieri si farebbe con onestà, e con merito: e pure, quanto alla bontà, è oggetto migliore, e più secondante la norma della Natura il primo, che'l secondo, com'io diceua. Mà verso l'estraneo nessun motiuo ci harebbe tratti, saluo quello dell' onestà; doue à benefica. i congiunti altro più lusinghiero inuito ci alletta. Nel resto chiunque per

lume

lume ò di Natura, ò di Fede si muoue à prendersi qualche diletto lecito, abbracciando questo motiuo, almeno confusamente da lui conosciuto: *ch'egli si conforma in ciò con Dio, ò con la Natura; à cui piace, che noi godiamo quel sollazzo innocente*, opera con virtù, e con merito. Benchè il priuarsi di quel sollazzo medesimo per motiuo sopranaturale di virtù cristiana sia poi maggior merito. Si come è atto virtuoso, ed onesto l'allacciarsi col matrimonio, contra quel che insegnarono i Manichei; mà è poi virtù più sublime il conseruar la verginità, come dichiarò il Concilio di Trento.

Pongasi per vltima conseguenza, che all'ora spunta negli huomini il lume della ragione, quando comincia in loro vn cotale accorgimento; ciò è, che essi hanno dipendenza da vn tal Principio, il quale richiede alcune operazioni da loro, ed altre ne abborre.

Capo 36.

Si fà la seconda principale obiezione al primo discorso riducente ogni bene al diletto. Ciò è, che iui si confonda il fine il quale è'l fine col quale

I FECCOVI ciò, che m'è souuenuto in virtù de' vostri discorsi. Io, come guadagno fatto col vostro, lo rendo à voi, se pur il giudicate degno di porlo in cassa come robba, e non di gettarlo come mondiglia.

Il Querengo, che pieno d'vn dilettoso stupore era stato sin allo'ora pendente dalle labbra del Cardinale, tosto ch'ei si tacque, disse. Noi nel nostro dubitare vi habbiamo proposta vna tela bianca, ciò è priua d'ogni figura: E l'Apelle del vostro ingegno hà quiui dipinta, non già quella Venere famosa d'Apelle, mà vna Deità più sublime, e più bella, ciò è l'Onestà, ò vogliam dire la Virtù. Onde

Digitized by Google

conforme alle nuoue leggi, che correſſero l'eſorbitanza delle antiche; voſtra diuien più toſto la tela che noſtra l'effigie. Nè però leggier vtile à noi ne ridonda in poterla contemplare. Io vi giuro, che oggi parmi di cominciar l'Alfabeto della Morale, di cui, voſtra mercè, hò imparati i primi elementi.

Mà, troncando queſti concetti il Cardinale, diſſe; 2
Almeno vedete, qual beneficio m'habbiate fatto nel contradirmi. Certo, ſe voi da principio m'haueſte luſingato con dirmi, ch'io era giunto alla meta della verità ricercata, mentre à pena trouauami ancor sù le moſſe, mi ſarei fermato in vece di correre; nè harei conquiſtato quel palio, che voi (giudice forſe anch'ora troppo benigno) mi concedete. Seguite per tanto à beneficarmi co' voſtri auuertimenti; ed inſegnatemi quel terzo errore, che accennaſte d'hauer notato nel mio diſcorſo.

Inchinandoſi à queſte parole del Cardinale il Querengo, ragionò così. Parmi che l'altra equiuocazione foſſe queſta; che talora ſi è confuſo il bene col poſſeſſo del bene; quando ſi è detto, che l'eſſere ſenza il conoſcerlo, e'l conoſcere ſenza dilettarſene non ſarebbe deſiderabile. E di queſta differenza hà moſtrato eſſerſi auueduto il Signor Caualiere nel ragionar della gloria. Quei beni, che ſon fini, ciò è termini del deſiderio, in trè ordini ſi diuidono dagli autori.

Alcuni chiamanſi *fine al quale*: e tali ſono quelle 3
perſone, à cui bramiamo, che abbondi il bene: ciò è ò noi ſteſſi, ò l'amico. Poichè l'amicizia è à punto di tal natura, che ci affeziona ad vn altro indiuiduo con quella ſorte di amore, che portiamo à noi ſteſſi naturalmente.

Vn.

Digitized by Google

Vn altra maniera di fine si chiama *fine il quale*, ed è quel bene, il quale desideriamo, che da noi, ò all'amico succeda: come la vita, la scienza, e simiglianti.

La terza sorte di fine appellasi *fine col quale*, e da S. Tommaso è detto *possesso del fine*. Poniamo per esempio, che la pecunia sia il fine dell'auaro. Non però egli si contenta, che la pecunia si ritruoui nel mondo; mà vuol ch'ella stia sotto il suo dominio, e ne' suoi forzieri. Onde la pecunia sarà *fine il quale*, e'l possesso di lei sarà *fine col quale*.

4 In questa guisa i Teologi spiegano come Dio sia la beatitudine de' cittadini del Cielo. Il che per altro non così ageuolmente s'intenderebbe: perciòche, da vna parte, l'esser solo di Dio non basta à beargli: altrimenti sarebbono stati beati ancor prima, che lo vedessero; quando anch'all'ora si daua l'esser di Dio: dall'altra parte, la felicità de' beati non è la sola visione; perciòche questa è cosa creata, e però è bene finito; mà la somma felicità è vn bene infinito; il qual solo può appagare l'anima nostra, come insegnano i Santi Padri vniuersalmente. Questa difficoltà, dico, si scioglie col distinguere *il Bene il quale* dal *Bene col quale*. Bene *il quale* rispetto à Beati è Dio; Bene *col quale* è la chiara visione, per mezzo della quale posseggono il medesimo Dio.

Capo 37.

Si prende occasione di cercare come la beatitudine de' Celesti sia Dio.

LEVATEMI per grazia vn dubbio qui di passaggio, disse all'ora il Saraceni. Se il diletto è il vero possesso del bene, come dianzi accennauate: notando, che gli argomenti del Signor Cardinale per prouar, che il solo diletto fosse bene, confondeuano il bene stesso col possesso del bene: adunque la visione più tosto sarà *fine il quale*, e'l diletto, ò la fruizione, come si parla nelle scuole, sarà *fine col quale*: nè Dio in alcuna maniera sarà nostra immediata beatitudine. In quella guisa, che quando in noi si dà scienza del numero, e del mouimento de' pianeti, e delle altre verità; nella quale scienza consiste la felicità naturale secondo Aristotile; il bene, che ci felicita, non sono i pianeti, e quegli altri oggetti da noi conosciuti, mà la medesima cognizione, che di loro possediamo. 1

Il dubbio (rispose il Querengo) è pari all'ingegno vostro, e la soluzione superiore forse al mio; certo più lunga di quel, che permette questo luogo, e questo tempo. 2

Erasi già verso il fine della giornata. E più volte i pescatori haueano festosamente portati al Cardinale alcuni pesci di segnalata grandezza; persuadendosi di cagionargli vn singolar piacimento: Si come è propio de' professori d'ogni mestiere l'auuisarsi, che ciascun altro habbia diletto eguale à loro negli oggetti della lor arte: Forse per vna tal superbia innata à ciascuno, la quale stima il suo gusto la regola vniuersale del bene. Mà il Cardinale di mala voglia si sentiua da loro interrompere vn altra

pesca

Digitized by Google

pesca più preziosa; onde nel mare delle scienze
con rete di più fin oro, che le superbe di Nerone,
predaua tante candidissime perle di verità pelle-
grine. Nondimeno con quel tributo d'auuenenza,
di cui debitori sono i Grandi à i minori, facea sem-
bianza di riceuerne gusto à fine di darlo. E con
lodi, e con premij guiderdonaua più l'affetto, che
l'opera. Fra tanto, essendo l'ora già tarda, s'appa-
recchiaua al ritorno. Poichè il luogo della pesca
era distante da Bracciano intorno à trè miglia.

3 Riuoltosi però al Querengo gli disse. I trè punti,
che hauete considerati, anche à me paion veriſſi-
mi. E, benche intorno al secondo vi mostriate ap-
pagato di quanto s'è poi discorso, tuttauia e sopra
quello, quando in ciò altro vi occorra, e molto più
sopra il primo, e'l terzo, sia vostro di ragionarci
domani; e di comunicarci quelle scelte speccola-
zioni, che da vn intelletto sì eccellente, come il
vostro con la cultura di tanto studio saranno al cer-
to pullulate in diuersi tempi sopra la natura del Be-
ne. Per ora lo spazio, che ci rimane di strada, vi
riuscirà per auuentura bastante à snodare la diffi-
coltà mossa dal Caualiere. E così ci farete hauere
questo singolar priuilegio, che godiamo la beatitu-
dine ancora in via.

4 Al primo carico, che m'imponete per domani, re-
plicò il Querēgo, mi rēde più abile la luce recatami
oggi dal vostro fauellare, che quanta io n'hò tratta
da' miei lunghissimi studij. Altra parte non accet-
to però, se non di proporre; lasciando à voi quella
di giudicare. Al secondo poi, che per ora mi co-
mandate, cercherò di sodisfar breuemente.

IN

Digitized by Google

Capo 38.

Due maniere, onde ci può dilettare vna cognizione. E perchè la beatitudine naturale sia la cognizione, e la soprannaturale sia l'obietto.

IN due modi può la cognizione recarne diletto. L'vno è, perchè ci afficuri ella di qualche verità desiderata da noi: e così, per esempio, reca diletto al padre la cognizione, che'l figlio infermo sia risanato. L'altro modo è, perchè, presuppostо che la verità di fatto sia tale, gustiamo di conoscerla; mà egualmente gusteremmo di conoscer il contrario, quando il contrario fosse vero. Così piace al matematico di ritrouare, che maggior viaggio nel caminar fà la testa, che'l piede; mà di pari harebbe piacere, se ritrouasse, che veramente fà più viaggio il piè, che la testa. Così, chi legge l'istorie, gode in imparar, per esempio, che i Turchi da prima vscirono dalla Scitia: nè però gli sarebbe men grato di ritrouare, che fossero vsciti dalla Mauritania, ò d'altro paese. Con vna simil distinzione insegna S. Tommaso à discernere, quando sia, ò non sia peccato il dilettarsi in pensare ad oggetti non leciti. Se la volontà, dic'egli, dilettasi non dell'oggetto, mà del pensiero, tal diletto non è vietato; poichè anche Dio, e gli Angeli conoscono tali oggetti, e godono di conoscerli: All'ora il diletto è colpeuole, quand'egli dallo stesso illecito oggetto, quasi da fonte auuelenato, si diffonde nell'anima; la qual gusta più d'esso, che del suo contrario non gusterebbe. 1

1. 2. q. 74. ar. 8. in cor.

Posta vna tal distinzione. Certo è, come diceua il Signor Caualiere, che la nostra felicità naturale non consiste negli oggetti da noi saputi. Poichè ad essi non habbiamo noi alcuna affezione. Per cagion d'esempio, nulla più godiamo, che i corpi 3

sieno

sieno composti di forme corrottibili, come insegna Aristotele, che se fossero concatenati di atomi incorrottibili, e solamente separabili di lungo, come volle Democrito, e gli altri Antichi. Per tanto, quello, che apprendiamo per nostro bene, e di cui ci dilettiamo, non è l'oggetto stesso; mà il conoscimento, che habbiamo di lui. E però esso conoscimento è quel fine, che appellasi *il quale*, e che ci rende, quanto per natura si può, felici.

D'altra parte i Santi del Cielo non solo godono di conoscer le perfezioni di Dio, presupposto ch' egli veramente le habbia; mà gioiscono assolutamente perch'ei le hà, molto più che per la cognizione, ch'essi ne tengono; della quale prima vorrebbono restar essi priui in eterno, che diminuirsi à Dio vn minimo grado della sua eccellenza.

Capo 39.

Varie opinioni intorno alla beatitudine celestiale: maniera di concordarle; e si spiega la natura dell'amicizia.

1 E Per intender più intimamente questa maniera nobilissima di felicitarci, dobbiamo considerare, che felice è colui, come il definisce S. Agostino, il quale hà ciò ch'ei vuole, e non vuole alcun male. Quindi pruoua ingegnosamente S. Tommaso, che non può la felicità consistere in alcun atto di volontà. Perciòche ogni nostro volere, di cui possa ciò venire in disputa, ò è amore, ciò è affetto verso il bene senza considerarlo nè come assente, nè come presente; ò è desiderio del bene assente; ò godimento del presente. Il desiderio, ò l'amore non ci posson render felici; perchè di Natura loro non presuppongono il possesso della cosa amata; senza il quale per sè soli apportano pena, più tosto che beatitudine. Il godimento poi

1 pist. 113.

1.2.q.3.a.4. in corp.

nasce

nasce dal possesso conosciuto del bene; adunque truoua, e non pone il bene, e la felicità nell'animo nostro.

in 4. dist. 49 q. 5. Scoto nondimeno pensò, che la beatitudine de' celesti consistesse nell'amore; & Aureolo con altri nel godimento.

Vide Vasquez. in 1. 2. Disp. 11 c. 2, & 3. Io, caminando per la via, in cui ci siamo introdotti; estimo, che tutte trè le sentenze habbiano molto di vero. E per ispiegar ciò considero prima, che l'amore d'amicizia, qual è quello di cui parliamo; non è altro, che voler il bene della persona amata. Confidero secondariamente, che l'amore, il quale i Beati portano à Dio; ciò è l'affetto, ch'essi hanno al sommo bene, & alla somma felicità di lui; non è distinto dal gaudio, ch'essi pruouano in veder da lui posseduta questa somma felicità. Il dimostro; supponendo, ciò ch'è notissimo; il gaudio non esser altro se non vn affetto di volontà verso l'amato, e voluto bene presente, come presente. Poichè qual'ora il bene, che amiamo ci si dimostra presente, nulla rimanci oue passare col desiderio; e però iui ci posiamo col gaudio. 2

Da questa proposizione io cauo generalmente, che ogni amore di vera amicizia portato ad altrui è atto di gaudio in qualche maniera. Questa opinione fù accennata anche da Scoto; mà non hebbe seguito: io la stimo vera, & vditene la pruoua, che forse non è sì volgare. *Quæst. cit.*

9. Eth. c. 4. Ogni amore di vera amicizia verso persona distinta dal nostro indiuiduo (come insegna Aristotile, e gli altri con lui) hà per motiuo qualche pregio, e così qualche bene, che attualmente sia nella persona diletta. Adunque vn cotale amore è affetto

Digitized by Google

fetto di volontà verso il bene presente, come presente dell'amico. Mà il bene dell'amico è amato, e voluto da noi: poichè dianzi dicemmo, che l'amar altrui come amico, e'l volergli bene, è lo stesso. Dunque l'amor d'amicizia è affetto di volontà verso l'amato, e da noi voluto bene, presente, come presente; e così gli conuiene la dianzi recata definizione del gaudio.

Ora l'amor d'amicizia, ch'esercitan le creature fra loro, suol esser insieme gaudio, e desiderio. Gaudio di que' beni, che già si conoscono posseduti dall'amico; Desiderio d'altri beni, onde l'amico, è
2 mancante. Mà l'affetto d'amicizia, onde i Celesti aman Dio, è puro, e perfettissimo gaudio. La dimostrazione è pronta. In tanto i Celesti amano Dio sommamente, in quanto veggono, ch'egli è bene d'infinita eccellenza. Mà l'infinita eccellenza contiene il possesso di tutti i beni desiderabili, ò con altro vocabolo, la suprema felicità. Adunque l'amor de' Celesti verso Dio è vn affetto di volontà, il quale risguarda presenti, come presenti, e posseduti tutti i beni, e tutta la felicità, che l'amante vuole, e che può voler all'amato. E per tanto ad vn tale amore si adatta la definizione di quietissimo, e limpidissimo gaudio; come io hauea debito di prouare.

Digitized by Google

Capo 40.

Il possesso della celeste Beatitudine consiste vgualmente nella visione, nell'amore, e nel gaudio.

DA questo discorso si coglie, che la Felicità di Dio è quel bene, onde i Beati sopra ogni cosa rallegransi: e che Iddio, inquanto Beato, bea. Mà bea come *fine il quale*. Perciòche le creature da lui beate hanno per sua beatitudine, e per suo *fine col quale* l'vnione di queste tre cose, *visione, amore, e gaudio*; Non dico il gaudio di veder Dio, mà il gaudio, che sia beato Iddio: del qual gaudio à punto parlò Aureolo da mè pur dianzi citato.. 1

in 4. dist. 49. ar. 3. 4. 5.

Che ciò da questo discorso raccolgasi, la pruoua è chiara.. Il bene d'altra persona non può esser felicità nostra, se non inquanto con l'affetto dell'amistà ci facciamo vna stessa cosa con esso lei; dal che originaronsi quelle frasi: *amicus alter ego; anima dimidium mea*: e così rendiamo comuni à noi tutte le sue ò prosperità, ò sciagure. E quanto questo affetto dell'amicizia è maggiore, tanto è maggiore la parte ò della felicità, ò della miseria, che dalle contentezze, ò dalle disgrazie dell'amico ridonda in noi.. Adunque, acciòche gli abitatori del Paradiso riceuano somma felicità dalla felicità di Dio, richiedesi quell'immenso amor d'amicizia, col quale essi l'amano più che tutte le cose, e più che sè stessi.. Del quale amore videsi tal volta qualch' ombra ancor fra' mortali, come tra Pilade, e Oreste, tra Menalippo, e Caritone, ciascuno de' quali hauea per guadagno saluar colla morte sua la vita dell'altro; In Agrippina verso Nerone, all'or, ch'ella rispose agli Astrologi: *Occidat, dum imperet*; ed in altri, che hanno data occasione à' Poeti di finger cō 2

Elian. in var. hist.

veri-

verisimilitudine tali affetti in Cigno verso Fetonte, in Niso verso Eurialo, in Olindo verso Sofronia.

3 Mà non basta, che in noi sia l'amore, e nella persona amata il bene, per farci contenti. Richiedesi oltre à ciò, che noi siamo certi di questo bene da lei goduto. E quanto la certezza è più chiara, tanto più perfettamente quel bene vien posseduto da noi. Adunque non pur l'amore, di cui dianzi il prouai, mà la visione ancora, come quella che porge à' Beati questa certezza, entra in parte della loro felicità. Nè per altro mancamento alcune anime in supremo grado innamorate di Dio, come per esempio quella di Nostra Signora, non furono beate in terra: se non, perchè non haueuano chiara, e distinta notizia del sommo bene posseduto da Dio; mà solo oscura, e confusa, qual è la Fede. Ben è vero, che in anime gioiellate di carità sì feruente, e di fede sì viua, io credo, che il pensare alla beatitudine, che Dio gode, fosse vna dolcezza

Tal, che nel fuoco faria l'huom felice. Dant. parad. Canto 1.

Nè dolcezza comparabile à questa fù assaporata già mai da quell'antico Metello, cui Roma chiamò *il felice* per sopranome.

Finalmente, perchè vn tale amore, mercè dell'oggetto, ch'egli hà, inquanto amore, è insieme ancor gaudio, & inquanto gaudio è amore (il prouai poc' anzi) segue per necessità, che anche il gaudio sia parte egualmente principale della beatitudine.

4 Nè à questo gaudio può si applicar la ragione di S. Tommaso riferita di sopra: ciò è, che il gaudio presupponga già posseduto il bene, e però non possa esser parte principale della felicità, mà più tosto

Digitized by Google

vn vltimo rifiorimento, & vn vltimo inzuccheramento di lei già prima ottenuta. Volete chiaramente vederlo? Vn cotal gaudio de' Beati non è distinto in veruna guisa dall'amore, ch'essi portano à Dio. Adunque, benchè vn sì fatto gaudio presupponga prima di sè quel bene, di cui l'animo lor si rallegra; tuttauia nol presuppone prima di sè diuenuto bene di colui, che se ne rallegra: già che (sicome habbiam detto) il bene d'vna persona non diuenta bene dell'altra, se non per virtù dell'amor d'amicizia. Consideriamolo in qualche esempio.

Vi ricorderete dell'ingegnosa fauola del Conte d'Anguersa, proposta da Giason de Nores per degno argomento d'vn Poema Epico. Figuriamoci il Conte, all'ora che bandito di Francia, e sconosciuto ritornò da Irlanda in Londra, e vide iui la Giannetta moglie del Maliscalco in sublime stato. Certamente nulla per la felicità di lei diuenn'egli felice, finche non seppe, quella esser la sua figliuola, da lui lasciata ne' primi anni in quella casa per serua. Mà, tosto che ciò gli fù noto, l'amor paterno gli fece goder, come suo, quel bene, che vedeua nella figliuola. Per lo contrario, Edipo, finche non seppe, che l'huomo da lui vcciso era stato suo Padre, non sentì dolore anzi gusto del male di lui: la doue tosto, che vēne informato di ciò, l'amor filiale gli fece patir, come sua, la morte di Laio, e prēder in tāt'orrore sè stesso autore di quella, che del Regno, e della patria spontaneamente priuòssi. Vedete per tanto, come l'amor d'amicizia applicato à colui che gioisce, ò patisce fà incontanente diuenir bene, ò mal dell'amante, il bene ò'l male dell'amato.

Or, essendo che l'amore è nel nostro caso lo stesso gau-

gaudio, ben si scorge come vn tal gaudio non presupponga dinanzi à sè posseduto il bene dal goditore; mà più tosto faccia egli, che'l suo oggetto diuenti bene del goditore.

Cessa parimente quella ragione, onde il medesimo gran Dottore esclude l'amore dall'esser parte principale della felicità, come quello, che non è congiunto per sua necessaria natura col possesso del bene amato, Cessa dico; Peròchè vna tal propietà non si verifica di quell'amore, di cui parliamo, come hò cercato di prouare.

Capo 41.

Si causa dal precedente discorso, come s'accoppij ne' Santi la piena cõtentezza cõ la disagguaglianza della beatitudine.

1 TACIVTOSI già il Querengo, esclamò tosto il Saraceni: Voi con sì bel discorso, verificãdo ciò che il Signor Cardinale disse per arguzia, m'hauete fatto participar in qualche modo la stessa felicità de' Beati. E perchè tal'ora vna eccellente semenza anche da terreno sterile fà germogliare vna buona messe, bramerei di proporui alcune conseguenze curiose, che la vostra dottrina m'hà fatte sorgere in testa; se al Signor Cardinal non è graue, che il lauoro di questa giornata, il quale s'incominciò da voi con la fronte d'oro, finisca per mia mano co' piè di loto.

Dite pure, soggiunse il Cardinale, che più tosto (si come io auuiso) al contrario di quella pittura d'Orazio, la nostra conuersazione, hauendo cominciato in pesce, riuscirà bella nel fine con le vostre specolazioni. *In Arte*

2 Il discorso di Monsignore, disse il Caualiere, primieramente m'insegna vn ageuol maniera per dichiarare, come tutti i Beati, benchè disuguali nella

nella beatitudine, sieno tuttauia perfettamente sodisfatti. Nè il dichiarar questo cõ ageuolezza è di poco pregio; poichè è stato ciò procurato da molti, indarno; se pure l'oscurità del mio ingegno nell'imparare non mi rende oscura l'altrui luce nell'insegnare.

Alcuni riferiscono questo vguale appagamento dell'anime disugualmente beate alla loro risegnazione nel diuino volere. Mà, se ciò valesse, proue-rebbe, che pienamente sodisfatte fossero ancora l'anime sante del Purgatorio, la cui santità non ammette volere al voler di Dio ripugnante. Adunque, altro è contentarsi d'vna cosa, presuppostо, che Dio la voglia; altro è pigliar contentezza, che Dio habbia vn tal volere. Il primo è necessario à chiunque vuol euitare non pur la colpa, mà la temerità, e l'insania di calcitrar col Fato, e col Cielo, come i Giganti. Mà il secondo non è similmente necessario, anche posta vna risegnazione perfetta nella volontà diuina: E egli per auuentura in noi contrario alla perfezione il desiderare, che Dio con maggior copia di grazia ci hauesse preseruati dalle colpe commesse? Certo nò; Anzi vn tal desiderio, che Dio voglia vna cosa, quand'ei la contraria di fatto vuole, non fù ripugnante, eziandioalla perfettissima volontà vmana di Cristo; all'ora ch'egli pregò nell'Orto per non ber l'amarezza del calice à sè preparato. Epur questo medesimo desiderio vuoto d'effetto inquieta l'animo, e gli leua d'esser compiutamente felice.

Altri, per ispiegare questa vniuersal tranquillità de' Beati, pensano acconcio l'esempio di varij huomini disuguali di statura: i quali, benchè habbiano 3

biano diſuguale il veſtito, ſono tuttauia egualmente contenti, perchè ciaſcuno l'hà proporzionato al ſuo doſſo. Così (dicono) ciaſcun Beato hà tanto di viſione, quanto s'agguagli con la miſura della grazia, ch'egli poſſiede. E perciò non brama più oltre. Mà, ò io ſono ignudo d'intendimento, ò queſta ſimiglianza de' veſtimenti non ben s'adatta. Vdite la mia difficoltà.

Ouero conſideriamo in quegli huomini la diſparità della ſtatura; ò, preſuppoſta già queſta, conſideriamo la diſparità del veſtito. Della prima non tutti ſono contenti: anzi ciaſcuno vorrebbe quella ſtatura, che per la robuſtezza, per le operazioni, e per l'apparenza è migliore. La ſeconda, ciò è la diſparità degli abiti ſuppoſta quella delle ſtature, non hà ſimilitudine col caſo noſtro: perciòche il veſtito grande ſarebbe imperfezione, & impedimento all'huomo picciolo; mà la maggior viſione, e'l maggior amor di Dio ſarebbe di gran perfezione, anche à chi hà minore intenſione di grazia. E, per non diffondermi in più lunghe pruoue ſenza neceſſità; Se all'Arcangelo Michele ſi laſciaſſe la decima parte ſola della viſione, e dell'amore, ch'egli hà, e nulla gli ſi ſcemaſſe di quella grazia, che al preſente abita in lui, reſterebbe tuttauia egli contento; conſentendo i Teologi, che, chiunque ama, e vede Dio, è forza, che rimanga contento. E pur Michele in tal caſo harebbe il veſtito corto riſpetto alla ſtatura di quella grazia, ch'egli poſſiede.

Senza che, ritorna la difficoltà ſopra la diſagguaglianza della medeſima grazia; la quale poteua ò per diuina beneficenza, ò per propio merito eſſer

esser in ciascun Beato più intensa, che di fatto non è: Onde per questo capo medesimo rimane intero il dubbio; come possano i Beati con questa minor intensione restar à pieno contenti.

Mà la vostra maniera di spiegar la beatitudine 4.
suelle dalle radici la detta difficoltà. Colui è contento, che possiede ciò che vuole. Mà ogni Beato riuolge tutto l'ardore de' suoi affetti in voler il bene di Dio; e ciascun di loro vede, che Dio gode ogni bene: adunque ciascun di loro possiede à dismisura ciò ch'egli vuole; ed è però sommamente contento. D'altra parte, sono disugualmente beati; perchè con disugual chiarezza mirano Dio; dal che spargonsi due semenze d'inegual giubilo nel cuor loro. L'vna è questa. Colui più ama vn bene, che meglio conosce il pregio di esso: così quel Beato più ardentemente ama l'infinita bontà di Dio, che hà la visione di lui più intensa, e più chiara. Mà, secondo che diceuate, intanto il bene d'vna persona diuenta bene dell'altra, inquanto cō l'amor d'amicizia però all'altra si cōgiunge; e l'vna il bene di Dio tāto più sarà bene di qualche Beato, quanto più quel Beato si farà vna stessa cosa con Dio per mezzo dell'amore. Or, che altro segue di queste due propositioni, se non, che lo stesso bene immenso di Dio à colui sia maggior bene, che meglio il vede, e, che per conseguente più l'ama? L'altra origine del disugual godimento, tratta dalla stessa disagguaglianza della visione, non è men chiara. Quegli più gioisce del bene ò suo, ò dell'amico; che hà più viua certezza del possesso d'vn tal bene.
9. Eth. c. 9. E però dice Aristotile, che gli amici gustano di conuersare insieme; perchè in tal modo vn amico hà cer-

certezza isperimentale della vita intellettuale dell'altro, la qual vita è grandissimo bene dell'huomo. Mà chi hà più perfetta visione di Dio, conosce con più viua certezza, che Dio possiede vn bene infinito. Quegli adunque ne gioisce maggiormente. Così parlò il Caualiere.

Capo 42.

Come i Beati sian contenti, nõ hauendo tutto ciò che desiderano.

1 IL mio discorso (disse il Querengo) hà ormai più obligo, che alla madre, alla nutrice; perciòchè sotto l'educazione di questa riceue maggior bellezza, che non riceuè nel parto di quella. Rimane tuttauia qualche nuuoletta da dileguare, acciòchè habbiamo total chiarezza nella presente quistione. Imperòche, quantunque i Beati amino Dio più che sè medesimi; & in ordine al bene da lui posseduto restin tutti appagati vgualmente; non però si spogliano d'ogni amor propio verso di sè. Adunque, non veggendo sè di pari beati, come possono rimaner di pari contenti?

2 La risposta è à voi meglio nota, che à me, replicò il Saraceni. Tutti deono concedere, che à' Beati non qualunque successo conformasi con le voglie: poichè non impetrano sempre tutte le grazie, che à Dio chieggono in prò de' mortali; nè gli Angioli di noi custodi sempre conseguiscono la salute, desiderata, e procurata, dell'anime à loro commesse. E pur non hà dubbio, che il non adempimento di così fatti desiderij gli priua di qualche maggior letizia, la qual potrebbe più rallegrarli. In somma è certo, che i Beati non hanno tutta l'allegrezza possibile; mà ch'ella per diuina potenza potrebbe crescere in loro più, e più senza

Digitized by Google

fine. Non segue poi tuttauia, che i lor godimenti alcun ombra di moleſtia contam ini. La ragione 3:
di ciò vdij già io riferire, come apportata da Gabriel
Vaſquez 1. Vaſquez, che in Ariſtotile dottamente la fonda.
p. d. 242. Il gaudio immenſo, che ſi riceue per vn gran bene
Ariſtot. 7. feruidiſſimamente amato, aſſorbe la volontà in
Eth. c. 14. guiſa, che non le laſcia ſentimento per attriſtarſi di qualche leggiero diſaſtro, che nel medeſimo tempo le auuenga. Prendiamone queſto eſempio. Se, all'ora che D. Gio. d'Auſtria predò in quella ſua memorabil caccia di Vagliadolid la ſcoperta fratellanza del Rè di Spagna, ſi foſſe accorto in quel punto d'hauer perduto vn paio di guanti; benchè ogni perdita ſia qualche male ripugnante al deſiderio; tuttauia neſſuna leggiera triſtezza l'haurebbe punto; veggendoſi trasformato allo ſteſſo tempo in Ercole d'vn tal Gioue, qual fù tra le Deità vmane l'Imperador Carlo Quinto. Ora i Beati aman Dio con tanto eccesſo d'affetto ſopra tutte le coſe, e ſopra sè ſteſſi, che ſentonſi colmi d'vn immenſo gaudio in vederlo infinitamente felice: e però non danno luogo ad alcuna picciola noia, che per altro lor porterebbe la mancanza di qualche bene, il qual potrebbono hauer di vantaggio, e l'andare à vuoto qualche lor deſiderio. Così veggiamo nelle comedie, viui ritratti degli vmani coſtumi, l'auaro vecchio porre in non cale i furti, di cui prima ſi acerbamente rammaricauaſi, toſto che ritruoua il figliuolo, ch'ei pianſe lungamente per morto.

NE:

Digitized by Google

1 NE meno acconciamente ci fà paleſe il medeſimo voſtro diſcorſo, per qual cagione il tormento degli Angioli cõdannati non ſia mitigato con alcun aura di guſto, mentre gli huomini peccano ſecondo la voglia loro. Imperòchè (ſe di ciò pure vogliamo eſempio dagli vmani accidenti) in quella maniera non apportano alcun conforto impiaſtri così leggieri all'atrocità dello ſpaſmo loro, come in quel dì che Federigo Palatino del Reno, rotto à Praga, diuenne, di Rè, e d'Elettore, rammingo, e mendico, inſieme con la Regia moglie, e co' figliuoli bambini; neſſun conforto del ſuo trauaglio harebbe potuto recargli vn mazzo di fiori, ò la voce d'vn cardellino.

Capo 43.

In che conſiſta il tormento principale de' Diauoli; è come nõ dia loro alcun guſto il peccar degli huomini.

2 Anzi (quando la Filoſofia, non men che l'Agricoltura fà perpetuamente naſcere vna coſa dall'altra) vdite ciò che ora mi pullula nel penſiero. La medeſima voſtra dottrina ci può ſuelare, in che conſiſta principalmente quell'angoſcia, che tormenta i Demonij: oltre alla pena del danno, per vederſi banditi dal Cielo, ch'era preparato per loro albergo.

Odiando eſſi con vn ſommo incendio di rabbia il lor Creatore; e ſapendo chiaramente per la ſcienza naturale perfettiſſima, ch'è in loro, la ſua infinita felicità, vn tal odio d'inimicizia conuerte quel mare del diuino nettare in vn mar di fiele à quegli animi attoſicati. Onde, ſicome la beatitudine di Dio è beatitudine di chi l'ama, così è miſeria di chi l'odia. Or vedete, come i Demonij non meno ſon carnefici di sè ſteſſi, che dell'anime ſfortunate.

Digitized by Google

Già che il propio loro peccato, e la propia ostinazione in quest'odio esecrando è quella interna Furia, che gli abbrucia, e gli strazia. Nel vero, se alcuna Tragedia le sciagure di Lucifero rappresentasse, opportunamente potrebbe darsele il titolo della Comedia Terenziana *Heautontimorumenos*, ò *Punitor di sè stesso*, come il traduce M. Tullio. Che à punto l'inuidia, *supplicio di sè medesimo*, venne da Ouidio cognominata. Per tanto la conseruazione delle doti naturali, e del fino conoscimento non solo non è parte difelicità (di che oggi si discorreua) ne' diauoli, mà è parte di miseria; mentre gli fà possessori del sommo lor male, ciò è del sommo bene del lor nemico. Nè da questo pensiero si discostò S. Bernardo, all'ora che (conformandosi colla dottrina di molti Teologi, la qual tiene, che l'intelletto Angelico nel vedere gli oggetti habbia sfera limitata di luogo) accènò, che Dio lascia stare alcuni Demonij in quest'aria; non per indulgenza, mà per gastigo: affinchè, veggendo essi quì gli huomini lor nemici in tanto migliore stato di loro, arrabbijno per inuidia. Orribil maniera di pena! Il Satirico non chiede à Gioue altro fulmine contra le sceleraggini de' Tiranni, se non, che veggano il bene della Virtù, e che se ne struggan di rabbia. Nè maggior pena giustamente potèasi loro augurar che l'inuidia, s'è vero ciò che l'altro Satirico haueua affermato; che gli stessi Tiranni, pure con l'ingegnosa lor crudeltà non inuentasser già mai contra i miseri pena maggior dell'inuidia.

super Psal. 50. 3

Pers. Sat. 3.

Mà se, quanto fin ora s'è detto, si conforma col vero, inaspettata, ed à prima faccia incredibile conseguenza ne compariſce. La più acerba maniera 4

Digitized by Google

niera d'inasprire il tormento di Satanasso, mentr' egli conserui quest'odio capital contro à Dio, sarebbe, se fingiamo (ciò ch'è di là dal possibile) che fosse in lui allo stesso tempo la chiara visione di Dio. Peròchè questa gli accrescerebbe à mille doppij e il concetto della diuina felicità, e per conseguente la rabbia, che di ciò gli lacera il cuore.

1 MA lasciamo l'Inferno, e torniamo al Cielo. Trarrò vn altra illazione da ciò, che voi stabiliste. Se per miracolo vn anima vedesse Dio, senza amarlo, nè odiarlo, harebbe ella vn gran bene sì, mà non perciò possederebbe la principal beatitudine. Che gran bene harebbe, non può negarsi. Veggiamo, che l'aspetto di questo Sole, e di questo Cielo sì dolcemente ne ricrea. E pure la lor luce è ombra comparata col primo Sole; la lor bellezza è deformità, messa in paragone del primo Bello. E trita istoria, che Archimede, all'or, che lauandosi, dal mouimento dell'acqua hebbe rinuenuto improuisamente il modo di pesar l'oro furato dalla corona votiua, forsennato di giubilo, corse per le strade gridando *l'hò trouato, l'hò trouato.* Or che diremo? qual piacere sarebbe d'vn animo, il quale con euidenza incomparabilmente maggiore, che all'or non hebbe Archimede, scorgesse nell'Idea di tutte le verità, innumerabili arcani, tanto più sublimi, e più ascosi?

Capo 44.

Chi vedesse Dio senza amarlo, non saria beato.

Plut. lib. 1 in Colotem.

2 Dall'altro lato, che vn animo veggente, mà non amante Dio, non fosse per godere la perfetta beatitudine si come io dissi, il dimostra la luce datami dalle vostre parole. Perfettamente beato è quegli, che godo vn bene infinito, ed insuperabile.

Ora

Ora, essendo la creatura di finita capacità, mentre ami solamente sè stessa, nè riconosca per suo altro bene, che il suo, può ben ella perpetuamente venir felicitata da Dio con nuoue, e nuoue prosperità, mà sempre dentro i cancelli del ben finito. L'vnica inuenzione adunque di farle possedere l'infinito è lo stringerla d'amicizia con Dio, & insieme farle vedere l'infinito bene, ch'egli possiede. Perchè in tal modo la creatura riconosce tutto quel bene infinito, come suo propio.

Capo 45.

Si esamina, se la bellezza dell'oggetto in ordine al riguardatore sia bene in ragion di fine, ò solo di mezzo.

QVI mossegli vn dubbio il Cardinale così. E perchè non potrebbe dirsi, che'l medesimo veder l'infinita bellezza di Dio, anche rimossone l'amore, fosse possedere vn bene infinito? 1

Ed egli. Questa difficolta era à punto, doue io correua già con l'animo, e con la lingua. Et à fine di superarla conuiemmi di stabilire vna regola generale per questa, e per altre quistioni assai rileuate. Non è sì ageuole il discernere, quando vna cosa puramente altro non habbia di bene, che l'esser mezzo abile à produrre qualche operazione desiderabile in noi; e quando ella più tosto sia *bene il quale*, come il nominò Monsignore; e quella nostra operazione, ch'indi è prodotta, sia possesso di vn tal bene, ciò è à dire, sia *bene col quale*. Tuttauia m'auuiso, che si potrebbe dar questa regola.

Quell'oggetto è bene non solo in ragion di mezzo, mà di fine, del quale oggetto portiamo vna tal vaghezza, che quando ci fosse proposto di conseguire, non lui, mà tutti gli effetti di lui, non perciò rimarremmo paghi. Perciòchè all'ora diamo 2

mo

mo segno, di non desiderarlo semplicemente in grazia d'vn altro bene, ch'egli ne apporta, come si desidera il mezzo; mà per sè stesso e ziandio, come si desidera il fine. Posto ciò: se ad vn cittadino del Cielo, che ama Dio con vna suiscerata amicizia, fosse offerto di ritener la stessa visione, che di fatto hà, scorgendo con euidenza la felicità di Dio, e suggendone lo stesso godimento, ch'egli ne sugge; mà in modo, che l'oggetto diciò fosse falso, e che Dio veramente non restasse felice (sò che ad vn intelletto, che vede Dio, non può rappresentarsi possibile questo caso; mà fingiamo, che'l creda, già che si fatte finzioni son tal volta sagaci leuriere per rintracciare vna verità celata) se questa condizione (dico) gli fosse offerta, quell'animo di presente rifiuterebbe vna tal proposta: altrimenti egli non amerebbe Dio con ingenua amistà, la qual vuole il ben dell'amico. Adunque il fine e'l bene, che per sè medesimo s'appetisce da' Beati, non sono i soli effetti della diuina felicità, ciò è il vederla, e il gustarne: mà ella parimente è fine, e ben loro, e per sè stessa oggetto carissimo della lor volontà.

3. Applichiamo ora la stessa regola alla bellezza, per conoscere s'ella parimente sia *bene il quale* del vàgheggiante; onde chi della beltà diuina fosse vagheggiatore, e non amatore, potesse chiamarsi possessore di quel bene infinito. Io domando, se Apolline, che diede il nome à quella stanza, doue Lucullo facea le sue cene più sontuose, fosse discreto à Lucullo; & hauesse à bell'aggio vagheggiata cō esso lui l'amenità delle sue ville Napoletane, e Tusculane emule de' giardini del Cielo, i giuochi delle sue fontane, dalle quali scaturiua più diletto, e mara-

Plut. in vita Lucull.

marauiglia, che acqua, tanti migliai di preziose vestimenta, onde le ricchezze dell'Asia stauano compendiate nella sua guardarobba; le pitture, le statue, à cui nulla mancaua di viuo, se non ciò che harebbe loro scemato il pregio, ciò è l'esser viue per verità di Natura, e nō per finzione d'artifizio; Et indi quel Dio colla scienza, ch'egli teneua, hauesse annūziato à Lucullo, che tutto ciò gli douesse mācare; mà in modo, che per via di non mutabile incanto douesse parergli sempre di vedere, come prima, dimenticato del vaticinio, e persuaso stabilmente d'hauerle: riceuendone in somma il medesimo piacere, e negli occhi, e nell'animo, come se veramente vi fossero: Di più, se gli hauesse predetto, che lo stesso inganno si stenderebbe in tutti gli altri huomini, i quali concorrerebbono, come prima à contemplar tante sue delizie, e come prima per tal cagione lo celebrarebbono; e se à lui venisse talento di venderle, sarebber pronti à comperarle col prezzo, che prima vi harebbono speso; In vna parola, che la vera perdita di que' tesori non douea risaperſi per tutta l'eternità nè da lui, nè dagli altri, non alterando in veruna parte la cognizione, il godimento, e la felicità, ch'ei riceuerebbe, quando in effetto non gli perdesse: Pare à noi, che Lucullo fosse per sentirne almen ragioneuole malinconia? A mè certo pare di nò. E questo mio parere è fondato nō solo in quell'affetto, ch'esperimēto in mè stesso immaginando, che vn simil caso m'interuenga; mà, nella ragione somministratami dalla autorità di Aristotile, il quale pruoua, che la nostra felicità debba essere operazione vitale nostra; e però la costituisce nelle nostre cognizioni, e non nell'essere degli oggetti 4

getti da noi conosciuti : E fondato nel consentimento di molti saggi. Nè mi sarà disdetto l'immitar in ciò lo stesso Aristotile prouando il mio detto colle sentenze de' più chiari Poeti. Certo il nostro dottissimo Lirico raccōtando della sua immaginazione non sò quale inganno simile à quello, che io dianzi vi figurai, non solo cantò.

Che del suo propio error l'alma s'appaga ;

mà conchiuse.

Che, se l'error durasse, altro non chieggio.

Nè diuerso partue il sentimento altresì del Latino Lirico, all'or ch'egli disse. lib. 2. Epist. 1.

Anzi vorrei sembrar sulle Poeta,
Di mè (sia con inganno) io sol contento ;
Che de l'arte febea toccar la meta,
E, spiacendo à mè stesso, hauer tormento.

E soggiugne l'esempio di quel deliranre nella Città d'Argo (benche d'Abido il faccia Aristotile nel libro delle cose mirabili)

Cui sempre con applauso, e con sollazzo
Scaltri istrioni era d'vdire auuiso:
Stando in vota Teatro ei solo assiso,
Che gli hauea fabricato il pensier pazzo:

Il quale hauendo per la cura de' suoi parenti ricuperata la sanità della mente, esclamò.

Amici, non salute il vostro affetto
A mè recò, mà de la mente i danni:
Mentre rapìmmi à forza il mio diletto,
E scacciò dal pensier gli amati inganni.

E per chiarirci meglio del vero, trasferiamo il caso dall'oggetto dell'intelletto, ò degli occhi all'oggetto degli altri sensi. Chi sapesse far, che la

ſtoppa ſimulaſſe col palato il ſapor del fagiano, e porgeſſe allo ſtomaco egual nutrimento, come il fagiano, ſi curerebbe egli punto d'entrar nelle caccie riſeruate de' Grandi per pigliare, e mangiare veri fagiani? Se alcuno trouaſſe vn tale ſtrumento, che lo ſtrepito de' grilli, ò delle cicale gli ſembraſſe agli orecchi muſica d'vſignuoli; ſpenderebb'egli verũ danaro in procacciarſi veri vſignuoli? In ſomma quello, che noi deſideriamo, nõ è l'oggetto eſterno, mà la cognizione, e'l piacere, che dall'oggetto in noi ſi produce. Nè per altro ſogliamo anteporre l'oggetto vero all'apparente, ſe non perchè queſto ò non cagiona in noi tutte le vtilità di quello; come per eſempio l'oro apparente non è vtile come il vero nelle medicine; ò perchè non lo cagiona ſtabilmente: ſuanendo à lungo andare quell'apparenza; come pure accade nell'oro falſo. Mà chi trouaſſe vna miſtura, che haueſſe per ſempre tutta la bellezza, tutta l'vtilità, e tutti gli effetti dell'oro, ſenza niuna ſollecitudine ſi prenderebbe di ſotterrare gli huomini per diſotterrar l'oro vero dalle viſcere d'vn altro Mondo.

DA

1 DA quanto fin'ora hò detto sopra la bellezza in genere, e sopra gli oggetti di tutte le cognizioni, pare che si raccolga, non esser ben di colui, che rimira, in quanto solo il rimira, la bellezza di Dio, mà la cognizione, e'l piacere, ch'egli ne tragge. Onde, se chi vede Dio, non amasse lui, e'l bene di lui, mà sè vnicamente, e'l ben di sè stesso, goderebbe solo vn bene finito, e creato, ciò è la visione di Dio; la quale potendo sempre crescere e nella intensione, e nella chiarezza, lascerebbe però sempre nel veditore qualche sete; nè finirebbe di saziar le sue voglie; e così nol farebbe assolutamente beato.

Capo 46.

Si deduce la conferma. zione di ciò, che si è detto in negare, che la visione senza l'amor di Dio potesse béare e si termina il discorso.

2 Nè si può quì rispondere quelche dicemmo ad altro proposito, ciò è, che'l gusto del grandissimo ben posseduto assorbirebbe l'animo sì, che non gli lascierebbe prouar dolore dal mancamento di quel più ch'ei potrebbe godere. Poichè la forza di così fatto assorbimento auuien solo tra gli oggetti di somma disagguaglianza, quali erano quelli da mè poco innāzi apportati ò in D. Giouanni, che diuien fratello à vn Monarca, e perde vn paio di guanti, ò del Palatino, ch'è spogliato di Regni, ed acquista vn fiore. Mà non così ad Alesandro, quando vinse l'Oriente, non recaua qualche ansietà l'esser priuo degl'infiniti Democratici Mondi da lui ereduti; ciò è d'vn bene maggior di quello, ch'egli godeua. Or non altrimenti auuerrebbe à chi mirasse Dio senza amarlo. Costui per quanto chiara, ed intensa visione hauesse, tuttauia conoscerebbe, ch'ella

in infinito può crescere, e raddoppiarsi. E così vna tal priuazione di sì gran bene à sè possibile, non gli lascerebbe l'animo in calma perfetta di contentezza.

Mà chi vede Dio con amarlo sopra tutte le cose, gioisce del bene di lui, ch'essendo infinito, non gli lascia desiderare alcun bene maggiore; mà solo alcuni beni infinitamente minori, e però non comparabili in verun modo con quel ch'ei gode; sì che la lor priuazione possa scemargli il titolo, e la contentezza di Beato.

Era fra tanto peruenuta la carrozza presso alla 3
Rocca, oue godono vn antica, e vastissima abitazione i Signori di Bracciano; e'l Saraceni hauea posto fine al suo ragionare; quando il Querengo, che attentissimamente l'haueua vdito; applaudendo tanto di miglior talento alla felicità de' suoi corsi, quanto inauuedutamente ne lusingaua sè stesso, che gli hauea fatta la guida, gli disse: Non pur la semenza di quello, ch'io dianzi discorsi, non hà degenerato in vn tal terreno; mà è auuenuto ciò, che succede in que' felicissimi campi dell'Vngheria, doue, seminandosi segola, si miete frumento: Benchè intorno al bene della bellezza mi rimanga qualche difficoltà, la quale ora non propongo, perchè già la notte prescriue tregua à' nostri duelli amicheuoli. Anch'io domani per esecuzione di ciò, che il Signor Cardinale m'hà imposto, m'ingegnerò di far pullulare molte conseguenze curiose, da certi principij, che in poche parole, mà pregne di gran virtù, l'vn, e l'altro di Voi hà oggi sparsi nel mio intelletto. Nè dispero d'agguagliare in questa messe la felicità del Signor Cauaglier;

ualiere; *poichè* quanto gli ſono inferiore nella fecondità del ſuolo, tanto mi è toccata miglior fortuna nella perfezione della ſemenza.

E sù'l fine di queſti detti ſceſero di carrozza: parendo loro di hauere quel dì peſcato non tanto nel Lago Sabbatino i peſci, quanto nel pozzo di Democrito la verità.

Il fine del Libro Primo.



Eſſen-

Digitized by Google

Essendosi dette molte cose in questo Primo Libro ò incidentemente, ò per maniera di dubitare, ò affine di risoluerle ne' seguenti, si è giudicato opportuno di registrar quì vn sommario delle cõclusioni principalmente in esso già stabilite.

1 *Il bene oneſto, ò morale non può esser vna cosa distinta dal bene fisico, e naturale, cioè da quello, che saria bene, quando auueniſſe anche senza libertà d'elezione.*

2 *Non può dirsi, che'l bene oneſto sia tutto quello, che, facendosi, apporta più di bene, che di male fisico al mondo.*

3 *Spesso, ciò che la Natura hà eletto per mezzo in ordine ad altro bene, può leuitamente amarsi da noi per fine; e tale è il diletto dell'alimento.*

4 *Il dichiarar l'Oneſto così*: Quegli oggetti di cui si verifica esser più gioueuole, che nociuo al mondo, che sieno oneſti; *è dire vna vera propietà dell'oneſto; mà non è definir bene l'oneſto.*

5 *L'affermare, che* oneſte son quelle azioni,

le

Digitized by Google

le quali è più gioueuole, che nociuo al mondo premiarsi, e lodarsi; *contien verità, e chiarezza; mà non già la prima, e radical propietà, ò differenza dell'Onesto.*

6 *La lode, e la gloria son beni per sè stessi in ragion di fine onestamente desiderabili.*

7 *Onesto si definisce bene, e con chiarezza:* Ciò che piace alla Natura farsi da noi. *E'l darsi qualche Natura vniuersale, da cui dipendiamo, è noto ed indubitabile ad ogni Setta.*

8 *Per sapere, se alla Natura piace vn oggetto, è regola infallibile il ponderare, se sia più giouenole, che nociuo alla Republica ragioneuole, che ciò le piaccia.*

9 *Nel costituir l'Onestà degli oggetti la Natura hebbe anche al bene delle bestie qualche risguardo; mà leggierissimo.*

10 *Dio, e la Natura son lo stesso. Onde il piacer di Dio, è la prima regola dell'Onesto. Mà non perciò Dio può volere tutti gli oggetti, che ora sono cattiui, e così rendergli onesti.*

11 *Ogni picciol diletto, eziandio corporale, purche lecito, può amarsi onestamente in ragion di fine.*

12 *La difficoltà scema sempre la bontà dell'oggetto; e tal ora leuagli l'onestà: Mà quando per altro l'oggetto rimanga onesto insieme con la difficoltà, questa vi accresce l'onestà.*

Il

13 *Il ſolo diletto è il vero poſſeſſo del bene; mà non il ſolo diletto è bene.*

14 *Dio è il bene di chi lo vede; mà le altre coſe non ſogliono eſſer il bene di chi le conoſce.*

15 *La beatitudine formale in Cielo, ò vogliam dire il poſſeſſo del bene, inchiude egualmente la viſione, l'amore, e'l gaudio.*

16 *Ogni amor d'amicizia verſo perſona da noi diſtinta è inſieme qualche ſorte di gaudio. Mà l'amore de' Beati verſo Dio è in quanto amore inſieme perfettiſſimo gaudio.*

17 *I Beati ſon diſuguali nella beatitudine, e nondimeno tutti paghi, e tranquilli: perchè ſon diſuguali nella beatitudine formale, mà uguali nella obiettiua.*

18 *La beatitudine di Dio, tra coloro, che la conoſcono, è beatitudine di chi gli porta amore, e miſeria di chi gli porta odio; e però ella è il maggior tormento de' Diauoli.*

19 *Chi vedeſſe Dio ſenza amarlo, goderebbe vn gran bene, mà non ſaria beato à contento à pieno.*

20 *La bellezza dell'oggetto non è bene al vagheggiatore in ragion di fine, mà ſolo in ragion di mezzo; cioè in quanto produce in lui la cognizion dilettenole.*

Digitized by Google

DEL BENE
LIBRO SECONDO
PARTE PRIMA
CAPO I.

Dedicazione.

ALL' ILLVSTRISSIMO
ET ECCELLENTISSIMO SIGNORE
Il Signor
MARCHESE VIRGILIO MALVEZZI.

SE la voſtra fama, Eccellentiſſimo Signor Marcheſe Virgilio Maluezzi, foſſe tanto riſtretta, che alcuno poteſſe quì leggere il voſtro nome, e non hauer altronde contezza del voſtro ſapere, harebbe cagion di marauigliarſi, ch'io

ch'io fra questi miei libri vi presentassi il più sca-
broso per la difficoltà delle quistioni, e quello, ch'è
più tosto inferocito da Pallade con le sue armi, che
profumato dalle Muse cō le loro delizie. I vostri na-
tali, e'l vostro abito non vsan di corre dagli alberi
della Sapienza più oltre, che i fiori, e le frondi; e
giudicano, che i frutti de' lauri sieno troppo amari
alla delicatezza de' lor palati. Mà questa medesi-
ma comune vsanza de' vostri pari rende in voi più
marauiglioso, e così più glorioso quel gran possesso
delle riposte scienze, il quale, non pago del basso
nome d'intendente letterato, ve ne fà meritare il
sublime titolo di competente giudice, e di eccel-
lente maestro. Parlo di voi arditamente, non te- 2
mendo, che le mie lodi sien giudicate più tosto in-
ganni d'affezione per la strettezza del sangue, che
testimonianze di verità per la notizia del merito.
Io certamente nell'amarui hò tanti stimoli più vee-
menti à mè della parentela, che di questa spesso nè
pur mi ricordo; nè mai me ne ricordo, se non per
vltima delle cagioni, ond'io v'amo; amandoui non
come Zio, che mi siete in sangue, mà com vn al-
tro mè stesso, che mi siete in amicizia.

Dico per tanto con libertà, la qual prende ardire 3
dall'euidenza del vero, ch'io non veggo chi più di
voi con la profondità, e con l'ampiezza del sapere,
con la sublimità dell'ingegno, con la viuacità dello
stile onori oggi il nome della nobiltà Italiana. Nè
posso tacer vn altissimo pregio, e molto singolare di
voi fra coloro, che hanno scritto sopra l'arte del re-
gnare: arte quanto più diuina per sua natura, tanto
più sacrilega pur troppo spesso nella impietà de' suoi
trattatori. Gloria della vostra penna è stata il

far

Digitized by Google

far vna pace saluteuolissima à gli huomini tra la prudenza politica, e tra la pietà cristiana. Chi ne' suoi libri da' precetti di gouerno, suol essere ò da gli statisti dispregiato per semplice, ò dagli zelanti detestato per empio. Mà nessun di coloro, che pongono la potenza mondana per vltimo fine dell' huomo, diè insegnamenti di regnare più saggi, e più sottili di voi. Nessun di coloro, che ne' deserti preferiscono gli obbrobrij della Croce al fasto delle Corone, diè consigli più aggiustati all'Euangelio di voi: il quale hauete mostrato, ch'in chi scriue diuersamente, ò è peruersità d'affetto quella, che si vanta per midolla di prudenza; ò è debolezza d'intelletto quella, che sembra necessità di coscienza.

4 Per offerire à voi dunque, scelsi questo de' miei libri, come quello in cui si contengono le materie più astruse, che sieno mai per cadermi sotto la penna nel processo dell'Opera. Ricordandomi, che i gran Poeti (maestri del conueniente secondo Aristotile) amarono di cibar gli Eroi con le carni più dure, e più bellicose: e, per mantenere vn tal decoro, hebbero per nulla di alterare la verità ò nell'Istoria de' paesi col fingere i Cerui in Africa, ò nella natura degli animali con empiere di midolle l'ossa de' Leoni. Nè in questa parte la robustezza del vostro ingegno vuol esser trattata manco nobilmente da gli huomini, che quella del vostro cuore dal Cielo; Il quale non senza gran prouidenza hà voluto coronare con le saette de' trauagli la vostra fortezza: facendo apparire in voi, che à torto i miseri si lamentano della Sorte; e che l'anime grandi non mendicano dagli esterni

Virgilio, Stazio, Arioſto.

Digitized by Google

auuenimenti la felicità, e la gloria, mà in sè stessi ne portano le miniere non soggette à' furti del Caso.

Spero, che gradirete questo mio dono in cõsiderare, che per picciol, ch'ei sia, è il maggiore, che possa donar il cuor mio. Essendo in ciò differente il magnanimo dall'auaro, che l'vno pregia i doni per ciò ch'ei sono, l'altro per ciò ch'ei significano: e però nello stimarli quegli vsa la misura aritmetica, questi la geometrica. Senza chè, vi faranno (si come auuiso) quest'opera viè più cara due cari nomi di quel picciolo numero, al quale secondo il cõsiglio d'Aristotile, e di Cicerone, Voi in vna lettera scritta à mè ristrigneste il soauissimo titolo di vostri amici. L'vno è Gherardo Caualier Saraceni, inuolatoci poco fà dalla morte, e richiamato in questo volume ad vna tal vita, qual gli possono dar le forze dell'amor mio; e qual per auuentura intesero le misteriose mẽzogne nel rappresentarci l'amore d'Orfeo potente à riuocare col canto vn anima dall'albergo dell'obliuione: L'altro è Monsignor Fabio Chigi; postoui da mè per immediato compagno nella dedicazione del libro seguente. Che, se le pitture, molto più le carte all'affetto del possessore compensano la viltà dell'opera artificiale col pregio delle immagini rappresentate.

SI

Capo 2.

Arriuo del Padre Andrea Eudemonioannes della Compagnia di Giesù; sua qualità: ed vscita in campo di que' Signori à fine di pigliare i discorsi.

1 SI fece incontro al Cardinale in salir la scala vn altr'Ospite, la cui presenza recaua non ignobile aggiunta al Teatro de' futuri ragionamenti. Era questi Andrea Eudemonioannes Religioso della Compagnia di Giesù; che fin in Padoua molte decine d'anni ptima haueua egualmente, e conosciuto il sapere, ed acquistatasi la stima del Querengo. Huomo veramente d'acutissimo ingegno, di sublime dottrina, d'infinita lezione, veloce nel pensare, spiritoso nel dire, efficace nel disputare, tutto viuacità, tutto fuoco. Il qual fuoco l'accendeua tal volta souerchiamente. Benchè la pietà, e la disciplina religiosa, se non sempre accorreuano in tempo d'impedir nella parte irascibile quegli smoderati bollori; opprimẽdogli almeno poi con l'acque della Ragione, gli rendeuano momentanei. Nel resto non men capace de' negozij, che delle speculazioni, e non men abile all'operare, che allo studiare. Era nato in Candia di nobil sangue: I tumulti delle guerre Turchesche il tolsero alla Patria fanciullo, e lo condussero à Roma, vera Patria della Virtù. Educòssi nel Seminario Romano per liberalità di Gregorio XIII. alla cui paterna carità nessuna gente fù meno straniera, che le stra-
2 niere. Haueua poi col vigor dell'ingegno, e con l'assiduità dello studio proceduto tant'oltre, che quanto sarebbe lungo l'annouerar le discipline, ch'egli sapeua, tanto sarebbe difficile il trouar quelle, che non sapeua. Nè questa sì larga superficie era priua d'vn eguale profondità; contro à quelche suole accadere; ciò è che il saper molte cose, e'l saperle

perle molto non sia donato à gli stessi. Quanto egli s'internasse ne' più ascosi penetrali delle scienze; quando anche tacessero le sue Opere; il testificherebbe con eterna ricordanza quest'Accademia del Collegio Romano. Ella fra' più famosi Teologi del secol nostro, che l'hanno adornata, non riconobbe per secondo à veruno il P. Andrea nella sottigliezza. Non però il genio, ò, nutrice del genio, la felicità dello speculare gli haueua tolta la vaghezza, e l'esercizio delle lettere più graziose; quasi disutil cultura di platani, ameni per l'apparenza, e per l'ombra, mà sterili all'intelletto del suo alimento, ch'è la cognizione del vero. Anzi congiungendo egli nelle scritture alla robustezza della dottrina il mele dell'eleganza, e gli aculei dell'eloquenza, meglio pascea col diletto l'animo de' lettori, e più viuamente feriua con l'acutezze la perfidia degli Eretici. Però che contro à questi riuolse egli principalmente lo studio, e la penna. Gli trauagliò tuttauia con minute scaramuccie, senza venir mai à giornata; il che pur ei disegnaua; hauendo impreso di scriuere contro à tutta l'Eresia di Caluino. Mà succede ne' libri, come negli edificij. Quando il modello è troppo vasto, e sontuoso, per lo più l'autore altro alla sua morte non lascia, che alcune muraglione disutili, se non quanto son testimonij del suo grand'animo. Fù caro al presente Pontefice, & al Cardinal Francesco Barberino suo nipote, che'l condusse per Teologo nella legazione di Francia. Quindi tornò il Padre Andrea solo in termine di dar l'estremo saluto à' compagni suoi, non già con la voce, mà con esalar nelle braccia loro l'vltimo fiato. Lo stesso dì,

l'istes'

Digitized by Google

l'istes'ora fù per lui termine, e della via, e della vita. Gran perdita nel vero per la mia Religione; se non, che non è à lei perdita, mà più tosto vtilissima spesa il consumar i suoi figliuoli per la Chiesa, e per Dio. Amaualo il Cardinale Orsino singolarmente e per gli altri rispetti, e per la stretta amistà, onde ambidue furon sempre congiunti al Cardinal Belarmino: ed à punto con lettere colme d'affetto l'haueua inuitato à Bracciano: scriuendogli, che la conuersazion del Querengo gli compenserebbe l'incomodo del viaggio.

3 Fù però gratissimo al Cardinale di trouar quella sera vn tal Ospite: che potesse insieme stimolare il Querẽgo à nõ porre in mercato, se nõ gemme vere, e di prezzo alla presenza di sì perito gioielliere; insieme far più sontuosa la fiera con metter anch'egli in mostra le sue. Dopo le accogliẽze più amoreuoli, che lunghe, volendosi ritirar il Cardinale à recitar il Matutino del dì seguente, impose al Caualier Saraceni, che tratteneſſe il P. Andrea. Nè il ragionamento fra loro fù quasi altro, che vn compendioso racconto fatto dal Caualiere di ciò, che s'era discorso nella carrozza in quel giorno: racconto caro di pari ad amendue: all'vno per confermarsene la memoria; la quale à nessuno scarpello è così fedele, come alla propia lingua di chi rammemora: all'altro per non entrare sprouedutamente nel campo, che antiuedeua à sè preparato.

4 La mattina, da poiche'l Cardinale si fù spedito dalle solite diuozioni, inuitandolo il cielo pieno di serenità, e di temperie, inuitò anch'esso gli Ospiti à goder seco in carrozza l'amenità della campagna: oue le pitture colorite, e le gemme sparse dal-

la

Digitized by Google

la Natura si rēdono dilettevoli viè più che agli altri à coloro, che ne'Palazzi sono suogliati possessori delle più eccellenti pitture, e delle più ricche gemme lauorate, ò estratte dall'Arte. Nel salir, che si fece in carrozza, il Cardinale, come più vago di far viaggio coll'ingegno, che col corpo, fè dire al cocchiere, che di lentissimo passo gli conducesse; acciòche lo strepito, e l'agitazione non portassero disturbo à gli apparecchiati discorsi. Mandò nondimeno auanti à cauallo alcuni de' suoi Gentil'huomini, che ricreassero di quando in quando gli animi affaticati dalle serie specolazioni colla vista sollazzeuole de'volanti sparuieri: à'quali non mancaua gran frequenza di prede in quelle campagne, famose nel Lazio per opulenza di cacciagione. Indi fù egli il primo à parlar così.

Capo 3.

Quanto importi la cognitione del Bene.

QVESTA carrozza, più di quel primo carro, che cominciò à volar nell'acque tirato dal vento, potrebbe giustamēte arrogarsi d'essere stata fabricata da Pallade; mentre huomini tali la prendono per Peripato delle loro eccellenti specolazioni. A voi tocca, Monsignore, di far sì, ch'io non mi debba pentire della temerità di ieri; traendone oggi per frutto il tesoro della vostra dottrina. 1

Catul. in nuptijs Pelij, & Thetidis.

Ed egli: certo è, che se noi ritrouassimo il fine della nostra inchiesta, ciò è il Bene, arricchiremmo il nostro carro di spoglie molto più preziose, che gli Argonauti quel primiero carro marino, da voi accennato, che in premio d'vna sì gloriosa nauigazione fù sù l'ali de' versi dal Greco Pegaso portato

tato in Cielo. Mà che? Di quest'oro, il qual noi cerchiamo, gli Argonauti, che ne aspirano alla conquista, son tutte le cose dell'Vniuerso. Quante azioni si fanno da Dio, dalle Creature, dalla Natura, dalla Prudenza dall'Arte, dalla Virtù, dal Vizio, tutte son frecce dirizzate à questo altissimo bersaglio, tutte son reti per allacciarui questa gran preda. Mà non è forse più ageuole l'acquistar del Bene la notizia, che'l possesso. Questo da tutti si traccia, quella da i più si trascura. E pure non si può conseguire l'vno, se non per mezzo dell'altra. Cercare il Bene, e non conoscerlo, non è egli vn immitare la melensaggine di Calandrino, il quale andaua in busca dell'Elitropia, senza discernerla dall'altre pietre?

2 Il Paracelso, e i seguaci vogliono, che quel seme dell'oro tanto da loro magnificato, il cui albero hà le radici negli Abissi, e diffonde per rami, per frondi, per fiori, e per poma sue tutte le miniere de' metalli, e delle gemme, che fecondano il seno alla Terra; voglion dico, che questo seme ci venga tal'ora alle mani; mà che noi lo sprezziamo per non conoscerlo; essendo egli così dissomigliante dall'oro, come à punto il seme delle pesche, e de' melloni è dissomigliante dal frutto. Questa fauola degli Alchimisti verificheràssi nel caso nostro, se non haremo la scienza del bene, e del male: Scienza si alta, che fù promessa per vna comunicazione di diuinità dall'astuto serpente à' nostri progenitori. Mà, ohimè, che, mentre ad ottenerla presero per Maestro il Padre delle menzogne, fù ella negata à loro, & à posteri dal Padre della sapienza; e solo fù pronosticata, come argomento di Deità, al pri-

mogenito de' felici. Lieue danno finalmente sarebbe l'hauer tra le dita il seme dell'oro, e non rauuisarlo: essendo egli tale, che rauuisato perderebbe il suo pregio; perdendo la rarità: Quando la perfezione dell'oro non tanto consiste nell'esser di lui, quanto nel non essere dell'altr'oro. Mà il non conoscere il bene porta seco quella estrema ruina, la quale non può esprimersi con termini più significanti, che à punto con questi, di rimaner priuo di Bene. Si che Platone ponsi à prouar ingegnosamente, che ogni scienza d'altri oggetti è peggiore dell'ignoranza medesima, in chi non hà questa scienza del bene.

Alcybiade 2. de voto.

Capo 4.

Paragone fra Platone, e Aristotile. Questi men vago d'eccitar marauiglie; però da prima meno ammirato: mà più veritiero; e però al fin più creduto.

IO per arriuare, quanto può l'vmana debolezza, à così fatta scienza, miglior guida stimo Aristotile, che Platone; Benchè al secondo per altro io sia così affezionato, come sapete. 1

Platone in filosofare fù sempre vago di proposizioni marauigliose, e però lontane dalla credenza vniuersale. Per tanto fù anche in maggior veneratione del popolo, il quale tanto reputa i letterati superiori à sè nell'intendere, quanto gli vede à sè differenti nel credere; e più riuerisce per sapienti coloro, da cui egli è più strapazzato per ignorante. Anche i Poeti; come quelli che hanno per liurea de' loro componimenti il mirabile intessuto col verisimile, si fornirono al fondaco non d'Aristotile, mà di Platone, vnico nello spacciar marauiglie non derise, mà venerate, e però credute.

Aristotile s'inuiò per contrario sentiero. Tanto fù alieno dal tracciar lo stupore del volgo, che si 2

elesse

eleſſe per *maeſtro* il volgo medeſimo; e ſu' primi, e più *rozzi*, ed vniuerſali concetti della marmaglia *appoggiò le* colõne della ſua Filoſofia: la quale quã*to per tal* modo fù più ſincera, tanto riuſcì finalmẽte più *fortunata* della Platonica. E videſi tra lor quel*la differenza*, che ſuol eſſere tra le Poeſie, e l'Iſtorie: *quelle*, come audaci in mẽtire, così più marauiglio*ſe* e però più guſtoſe: queſte come riuerẽti del vero, così più autoreuoli, e però più pregiate, e più frut*tuoſe*. Tal giuditio hà dato di queſti due gran maeſtri il teſtimonio non errante del tempo. Si è conoſciuto con lunga eſaminazione, che la Natura non è ciurmadrice di bugie à gli intelletti; e che hauendo queſti per vnico fine il vero, non ſon prodotti con vna fatale infelicità, onde il più delle volte *ſieno deluſi dal falſo*; che però *la* maggior par*te delle comuni* credenze è vera; e che la buona filoſofia non dee affaticarſi in altro, che in iſpiegare à *gli huomini* diſtintamente quello, che in vna certa maniera confuſa è noto naturalmente à ciaſcuno: facendo ella quaſi la ripetizione, e'l commento alla lezione, ed al teſto dettato ad ogni huomo dalla Natura.

3

Digitized by Google

Capo 5.

Aristotele, nelle dottrine morali in che si vantaggiò sopra ogni altro, ed in che lasciò campo di lode à seguēti scrittori: mancamento di varij moderni.

EPer discorrer della scienza, che or habbiamo alle mani; In altri filosofi antichi oltre ad Aristotile si leggon trattate le materie morali: come in Senofonte, in Epireto, in Cicerone, in Seneca, & in Plutarco; Mà con vn simil di vario, tra quello, e questi, qual sarebbe fra i libri d'Ippocrate, per esempio, e d'vn autor di sole ricette salutifere per varij mali: Perchè Ippocrate non solo insegna ciò ch' egli dice; mà porge lume per ritrouare quel ch'ei non dice, e per guarir co' principij da lui additati le infermità da lui non trattate, nè pur conosciute in suo tempo: Doue il componitor di ricette col notificar solo qualche particolar esperienza, e non le ragioni vniuersali intorno alla virtù de' medicamenti, somministra vn vaso, e non vna fontana di tal dottrina; E di più mette gli scolari in pericolo di esacerbare tal volta, in cambio di curare, l'infermità; mentre lasciandoli in ignoranza della cagione, per cui vn tal beueraggio è salutifero ad vn tal male, toglie loro il poter discernere, quando la varietà delle circostanze richiegga di cambiar tenore nell'applicar il rimedio. Ritruouansi in Epitetto, in Senofonte, in Tullio, in Plutarco, in Seneca sentenze acutissime, insegnamenti sottilissimi; mà capaci di mille limitazioni, bisognosi di mille dichiarazioni. E la ragione di ciò parmi quella, che in vn luogo fù accennata da Tullio. Di tutte l'arti sublimi, dic'egli; come degli alberi, ci dilettan le cime, non le radici; Mà quelle senza queste non possono conseguirsi. Nessun di quegli Scrittori hà presa la materia da capo, in se

Cic. in orat.

insegnando all'huomo, chi egli sia; in qual albergo si truoui; e per qual giouamento di lui questa, e quella operazione ottenga lo specioso titolo di Virtù, ed habbia conseguito il pregio, e la lode dal consentimento de' mortali. Aristotile solo ci fà quel beneficio nella Filosofia, che Tullio ascriue à Varrone nell'istoria: dicendo, che per lui il Romano non era pellegrino in Roma: e noi possiam dire, che per Aristotile il mondano non è pellegrino nel mondo. *in princ. Acad. quæst.*

2 Mà che? il sommo della perfezione è più in sù, che'l braccio d'ogn'huomo, benche gigante. Vn mancamento vid'io notato nella Morale d'Aristotile da Adouardo Gualanda scrittore maggior di merito, che di grido. Tratta Aristotile degli atti nostri, assai più che degli oggetti. Insegna per esempio, che la liberalità è posta nel mezzo fra la prodigalità, e l'auarizia; e che regola le spese conforme al dettame della prudenza. Mà poco, ò nulla dimostra poi, quali sieno questi dettami della prudenza intorno allo spendere, ed in qual ragione fondati: e pur ciò sopra ogni altro precetto era necessario per ammaestrar l'huomo nel buon costume. Poco giouerebbe ad indirizzare vn pellegrino, che in Roma bramasse gire à San Pietro, chi l'instruisse così: *Prendi quella via, ch'è la più breue, e la più agiata per arriuarui; ed astienti dal diuertire altroue*: e nulla più gli dicesse: Mà conuerrebbe additargli precisamente, qual è questa via, & in qual luogo gli fà mestiere di volger à man sinistra, ò à man destra. Perciò la Morale d'Aristotile à mio giudicio, meglio insegna di conoscere, che di regolare i costumi, e gli affetti degli huomini. Intorno al primo leg-

leggonuiſi rifleſſioni da intelletto più che vmano: Intorno al ſecondo (per non dir altro) è molto digiuna.

Rimane adunque vn bel tratto di paeſi non diſcoperti à queſta filoſofica nauigazione: Già che buona parte degli Scolaſtici, tutti poſti nel quiſtionar ſopra l'intelligenza d'vn teſto, ò ſopra l'approuare, ò rigettare vna diuiſione, laſciano ancora intatti i più alti, e i più neceſſarij problemi, che abbraccia la vaſtità dello Scibile.

Vno di queſti problemi, anzi il primo nella diſciplina morale, è quello, ſopra cui m'imponete, ch'io vi diſcorra. E già v'vbbidiſco.

Capo 6.

Si riferiſcono, e s'impugnano le ſentenze di Capreolo, e di Durando ſopra il concetto del Bene.

ARISTOTILE nel primo dell'Etica ſpiegò il bene così: ***Ciò che tutte le coſe appetiſcono***. Nel primo della Rettorica con ſottile accorgimento variò la predetta definizione così. ***Ciò che appetiſcono tutte le coſe, le quali hanno ſenſo, ed, intendimento, ò che appetirebbono, ſe l'haueſſero***. Capreolo dunque, preſa queſta per leggitima definizione del bene, inſegnò, che l'eſſenza di lui foſſe il poter allettar l'appetito. E ſtimò, che tale eziandio foſſe il parere di S. Tommaſo, dalle cui orme nè pur vn capello già mai osò diſcoſtarſi.

cap. 1. *cap. 6.* *in 2. diſt. 34 qu. 1. concl. 2.*

Cõtra vna tal definizione inſorſero fra gli Antichi Plotino, e Seneca, opponendole, ch'ella falſamente coſtituiſca per giudice intorno alla bontà delle coſe vn cieco, qual è l'appetito, che ſpeſſo s'innamora del peſſimo. Contra la ſteſſa non come falſa, mà come diffettuoſa, tra i filoſofi moderni auuentò il Gaetano, ſeguito aſſai vniuerſalmente, vn argo-

Enneade 6. cap. 19. Ep. 118. & 119.

p. 1. q. 5. ar. 1. & 4.

mento

mento à primo aſpetto inuincibile. Intanto vn oggetto ſi può appetire, in quanto prima di appetirlo ei ci ſi rappreſenta per bene; Adunque la prima eſſenza, e'l primier concetto del bene è precedente all'eſſer egli poſſente d'incitar l'appetito.

2 Alcune altre ſentenze à bello ſtudio io tralaſcio. Prima, per conformarmi col precetto d'Ariſtotile, il qual vuole, che le più famoſe, e le più veriſimili ſolamente ſien chiamate all'eſame. Secondariamente perchè, ſi com'egli pur dice, il ſottilizzare ſopra certe metafiſiche ſcabroſità è vfficio d'vn altra ſcienza. Per tanto alcune opinioni, che per l'oſcurità de'lor termini, s'impugnerebbono da mè con incomodo s'impugnano à baſtanza da sè medeſime, non allettando, mà ſpauentando l'intelletto con l'orridezza della loro ſembianza. Brama l'intelletto ſempre luce, e non tenebre: mà la richiede poi per giuſtizia nelle definizioni, la cui eſſenza è il dichiarare. 1. *Ethic.*

3 Tacerònne però alcun'altre ò molto oſcure à ſpiegarſi, come quella di Plotino, che'l Bene ſia vna participazione del primo Bene; e quella di San Tommaſo, che'l Bene ſia l'atto: ò riſtrette ad alcune ſole ſpecie di beni particolari; come quella data dagli Stoici appreſſo Cicerone, nel terzo de' fini, ed approuata da Seneca dianzi allegato; cioè: *quel che conuiene alla Natura poſta nel ſuo ſtato perfetto*; E come quella di Platone, *che Bene ſia quello, ch'è baſtante per sè medeſimo*. *loco citato.* 1. *p. q. 5. a. 1. in corp. & ad 1.* *in Lyſide.*

E paſſo all'opinion di Durando; il quale penſò, che'l concetto del bene foſſe relatiuo, e tutto poſto nella conueneuolezza d'vna coſa ver l'altra. Alcune coſe, dice, ſon di lor natura intrinſeci beni *in 2. diſt. 5. q. 1. ar. 32.*

dell'al-

Digitized by Google

dell'altre; come le mani, date all'huomo per istrumento di tutte le arti, e la sanità concedutagli; perchè possa opportunamente, e dilettevolmente operare. Alcune cose per lo contrario non sono intrinseci beni d'altrui, mà sono cagioni di tali beni: per esempio la medicina non è bene intrinseco dell'animale; mà gli cagiona la sanità, ch'è suo bene intrinseco. In questo secondo modo il concetto di bene conuiene anche à Dio, essendo egli nō già parte, ò propietà intrinseca delle altre cose, mà fonte d'ogni bene intrinseco à tutte le altre cose. Or nessuna cosa ritrouasi, che non sia in vna delle due guise profitteuole ad vn altra cosa. E però *l'esser buono* è propietà di tutte le cose, e di tutti gli enti cōforme all'assioma de' Metafisici. Dall'altro lato potēdosi concepir la cosa, ò vogliamo dir l'Ente, senza cōcepir in esso questa conueneuolezza ad altrui; quindi è che il concetto del Bene sia diuerso, e meno antico nel pensier nostro, che quello dell' Ente, e così propietà, e non essenza di lui, come pur la Metafisica proferisce.

Acuto fù in ogni luogo l'intelletto di Durando. Perciòchè sempre ò insegnò il vero, ò mosso da potente ragione, e molto ben colorata di vero, incespò nel falso. Il suo discorso però nella presente quistione non ben mi quieta: Douremo noi dire, che quando anche si concepisse da noi Dio solo, e niuna creatura possibile (aggiungiamo, se v'aggrada: e niuna distinzion di persone in lui) non riterrebbe egli per ciò il concetto di buono? Tutti confessano, che l'amabilità è propietà del solo bene. Dio in tal caso amerebbe sè stesso. Adunque in lui rimarrebbe l'esser di bene. E pur cesserebbe all'ora

all'ora in Dio ogni concetto di conueneuolezza ad altrui. Per tanto l'esser buono, e l'esser conueneuole altrui non sono vn concetto medesimo.

E qual cosa è migliore à ciascuno, che l'esser suo? Mà l'esser mio non è distinto da mè, nè però si può dir conueneuole à mè: poichè il vocabolo di conueneuole significa relazione, e così distinzione.

Oltre à ciò, questo parmi vn mutare, non vn dichiarare i nomi: non essendo il nome di conueneuole più chiaro, che quel di buono,

Capo 7.

Il Bene non può definirsi; perchè è concetto manifesto di sua natura. E quali sorti di spiegazioni possan darsi di tal oggetto; Plin. lib. 35. cap. 10.

1 IO per mè credo, che in voler dichiarare il concetto del Bene auuenga à'filosofi, come à Zeusi, all'or ch'egli, venuto in gara d'eccellenza nella Pittura con Parasio, richiesselo, che togliesse il velo dal quadro, che questi in quel giudicio esponeua per argomento del suo valore. Mà ciò che à Zeusi parea velo, il qual copriſſe l'immagine, era l'istessa immagine disuelata, ciò è vn velo dipinto. Così, auuisaronsi molti filosofanti, che'l nome di *Bene* fosse vn velo nascondente qualche altro concetto più chiaro; e procurarono di scoprirlo con la definizione: mà in vano; poichè questo nome è suelato per sè medesimo, nè ricuopre sotto di sè alcuna più chiara definizione. Mi spiego.

2 Definizione vuol dire vno spiegamento dell'essenza con termini più distinti, e più chiari, che non è il nome della cosa definita. Ora non tutti i nomi son tali, che possano spiegarsi con altro nome di sè più chiaro; altrimẽti procederebbesi in infinito. Allo stesso modo non tutte le verità son capa-

Digitized by Google

ci di pruoua; Imperòche la pruoua è quasi vna spia; mẽtre la verità più nota ne scuopre al nostro intelletto vn altra ignota con lei congiunta: Onde non ogni verità s'acquista dal nostro conoscimento per mezzo di pruoua: perchè non ogni verità è sì coperta, per sè medesima, che riceua la sua manifestazione dalla luce d'altra verità più nota congiunta seco. E così conuien che sia: non potendosi nelle pruoue caminare in infinito senza mai giugnere à gl'immediati principij del nostro filosofare; mà douendosi trouare alcune propositioni, che sieno i primi fonti dell'vmano discorso, dalle quali, come tanti fiumi sbocchino le scienze, le arti, e tutto ciò, che l'intelletto deduce.

Propositioni euidenti, & indemostrabili sono 3
quelle, che, sol pronunziate, per simpatia di natura tirano à sè l'intelletto, e portano il testimonio della lor verità scolpito nel volto. Or la stessa dottrina dee trasferirsi dalle propositioni à' concetti con proporzione. Concetti adunque euidenti, & indefinibili sono quelli, che cadono sotto l'immediata esperienza dell'intelletto. Per esempio, il caldo, la bianchezza non possono dichiararsi con parole più manifeste, à chi sà la lingua: essendo cotali nomi imposti ad alcuni oggetti, che noi per esperienza sentiamo. Sì chè dar non puòssi loro definitione, che ci faccia più chiaramente intendere di che si parla; Solo ci si possono di vantaggio manifestare intorno à cotali oggetti le cagioni, da cui essi procedono, gli effetti, che da essi deriuano; ed altri aggiunti di lor Natura. Il che sagacemente vide Aristotile, mentr'egli nel definire ò le cose, che si fanno immediatamente palesi al senso esteriore,

come

Digitized by Google

come il caldo, il freddo, l'vmido, il ſecco; ò gli affetti dell'animo noſtro, che ſotto l'eſperienza interna ci cadono, come l'ira, ò'l dolore; altro non fè, che ſpiegarne i loro effetti, ò le lor cagioni: nè gli diè moleſtia in ciò il veder tal'ora, eſſere i vocaboli della definizione, ch'egli apportaua, più oſcuri, che'l definito. Perciòche non inteſe di rendere colla definizione il definito più chiaro, mà di aggiunger qualche nuoua contezza della natura di lui.

4 Di queſti nomi dunque sì manifeſti quattro altre maniere di ſpiegazioni, ò definizioni impropie, che voglian dire, ſi poſſon vtilmente arrecare.

L'vna, che ſia per ſinonimi; la qual gioua à gl' ineſperti nellinguaggio, ed vſaſi per vopo loro ne' Vocabolarij; potendo ſuccedere, che à tali perſone ſia noto il valore, per eſempio, di queſto vocabolo *cima*, e non del ſuo ſinonimo *vetta*: e perciò quello ſarà opportuno con loro à dichiarar queſto.

L'altra ſpiegazione ſi fà per qualche voce non già ſinonima, mà però nulla più nota di ſua natura, che la voce ſpiegata; benchè tal or più nota peraccidente ad alcuno degli aſcoltanti. Così Ariſtotile diſſe *vno* eſſer *quello, che non è capace di diuiſione*; non perchè ſia più nota di ſua natura la *diuiſione*, che *l'vnità*, mà perchè può eſſere, che ſia più nota à qualche intelletto particolare.

La terza maniera è l'inſegnar qualche propietà di cotali oggetti, com'io diceua. Per eſempio; ciaſcuno intende, che coſa è *ſimiglianza*; mà s'io dirò, che la ſimiglianza è quella, che cagiona errore in far prendere vna coſa per l'altra, additerò vna propietà della ſimiglianza non ſempre da tutti auuertita.

Digitized by Google

L'vltima è la diuisione del genere nelle sue spe- 5
cie; perciòche il concetto, quanto è più vniuersale, è altresì più confuso, quanto è più particolareggiato, è ancora più distinto. Così accortamente Aristotile, volendo spiegare la seconda operazione dell'intelletto, la qual per esperienza è notissima, disse, *ch'è quella, con cui affermiamo, ò neghiamo*: diuidendo in questa maniera tutto vn tal genere in doppia specie. E altresì dell'Ente non arrecò definizione, mà il diuise ne' diece Predicamenti; aggiũgẽdo per tal modo qualche cõtezza, oltre à quella, che ciascun huomo hà dell'Ente. Si come, ancorch'io sappia, che cosa è Roma, imparerei tuttauia ciò che non sò, da chi mi disegnasse distintamente tutte le sue strade, & i suoi rioni. Vegnamo à nostra materia.

Fra questi concetti di lor natura notissimi è quel- 6
lo del *Bene*; il quale però, non per oscurità, mà per abbondanza di luce, non può esser più dichiarato. Nè forse giustamente Socrate appresso Platone insultaua que' filosofi, che sol con esempij, e non con vn comune concetto gliel sapeuano diuisare. Chi è fra gli huomini, che in vdir questo nome *Bene* dubiti del significato, e ne domandi la chiosa? Se tutti il bramano, adunque tutti il conoscono: non potendosi bramar l'ignoto.

RE-

1 RESTANO dunque le altre guise di ſpiegarlo, e ſpecialmente le due vltime, che ſon gioueuoli di lor natura, e non per la caſuale diſpoſizione di qualche intelletto particolare, come le prime. Io dico lo ſcoprimento delle propietà, è la diuiſione. La ſpiegazione del *Bene* per mezzo della diuiſione vsòſſi da Ariſtotile, più eſattamente che altroue, nel primo della Rettorica al capo quinto; ed à mè toccherà in ſuo luogo di fauellarne. Cpao 8.

Le due vltime annouerate ſorti di ſpiegazioni intorno à concetti per altro noti giouano alle ſcienze; e quì ſi apportano intorno al Bene;

2 L'altra maniera di ſpiegarlo, ciò è additando qualch'effetto propio di eſſo, è quella, ch'egli apportò nel principio della Morale: dicendo; *Bene è ciò che tutte le coſe appetiſcono*. Moſtrònne con tai parole quel gran filoſofo vna propietà del *Bene* la più vniuerſale, la più nobile, la più ageuole ad intenderſi da noi, e la prima.

La più vniuerſale, perciòche ogni bene ò è increato, ò creato. S'è increato, tutte le coſe l'appetiſcono per eſſenza: eſſendo egli l'vltimo fine di ciò che è; la prima fontana di tutto ciò che poſſono deſiderare le Creature. Se il bene è creato, adunque Dio volontariamente il produce; e così egli l'appetiſce, altrimenti nol produrrebbe. Nè la predetta oppoſizion di Plotino, e di Seneca pruoua, nõ eſſer ciò propio del ſolo del Bene. Poichè l'apppetito può benſì tal'ora amare il non migliore, mà non mai il non buono. Ama il piacere nelle ſue famoſe crapule Apicio; amalo nelle morbidezze di Capoua Annibale; ama nell'vccisiõ di sè ſteſſa il ſottrarſi allo ſpettacolo del ſuo diſonore Lucrezia. E tutti queſti oggetti

ſon

ſon buoni; e ſe non foſſer congiunti con maggior male ſarebbon degni d'eſſer amati: mà vna tal cõgiunzione fà che in cotal circoſtanza migliori ſieno gli oggetti oppoſti. Onde riman vero, che ſi appetiſce ſolo il buono, mà non ſi appetiſce ſolo il migliore. E parimente queſta propietà del Bene la più nobile, com'io diuiſaua; perciòche l'innamorar di sè le Nature capaci di cognizione è la più illuſtre teſtimonianza, che poſſa hauer vn oggetto del propio merito.

E la più ageuole ad intenderſi: perchè à noi neſſuna coſa è più nota, de' noſtri atti, che tutto dì ſperimentiamo in noi ſteſſi: tra i quali notiſſimo poi è quello dell'appetito, come pur troppo à diſmiſura vſato dall'huomo. 3

Finalmẽte è anche la prima. Perchè il bene come bene, nõ hà della ſua forza altro Regno, che le potẽze appetitrici. Ed in queſte l'appetito, e'l primo atto, è quaſi il primo tributo, che dàſſi al bene. All'atto dell'appetito ſeguono poſcia l'elezione de' mezzi per ottenerlo, la ſperanza, e il piacere di goderlo, il cordoglio di perderlo, e gli altri affetti.

Voſſius lib. 9 de arte Grãmatica 2. de analog c. 24

Ed vna tale ſpiegazione del Bene pare accettata, eziandio da' primi ritrouatori del Latino linguaggio; nominando eſſi il più buono *melior* quaſi *mauelior*, ciò è à dire, *quello, che più è voluto*; e l'ottimo ò dall'*ottione*, come vuole Terenziano Scauro, ò per accorciamento di *optatiſſimus*, come piace ad altri.

QVI

QVI parlò il Cardinale: Voi mi hauete acceſi due gran doppieri nel ſentiero tenebroſo delle ſcienze. Capo 9.

Contenenuol maniera di lodare gli Autori, e di ſpeculare.

L'vno col dimoſtrarmi, perchè Ariſtotile meriti d'eſſer più degli altri ſeguito. E mi piace, che hauete fatte più autoreuoli le ſue lodi con aggiungerui qualche nota; non tanto di lui veramente, quanto della debolezza vmana. Chi riueriſce quaſi vna ſtella di perfezione vgualmente ogni detto, ed ogni propietà di qualche ſcrittore, dà à vedere, ch'egli apprezza non lo ſcrittore per l'opere, mà l'opere per lo ſcrittore; Ciò giuſtamente fàſſi ben'in que' libri, che hanno per Autore la ſapienza infallibile. Mà chiunque allo ſteſſo modo prende vna *tal* miſura in giudicar le ſcritture degli vmani intelletti; ciò è di genitori più ſoliti à far aborti, che parti; cagiona à sè il biaſimo d'appaſſionato, e non all'Autore il credito d'eminente. Per lo contrario chi diſtingue negli ſcrittori il molto lodeuole dal poco diffettuoſo, fà sè teſtimonio maggiore d'ogni eccezione; moſtrandoſi accurato nell'oſſeruare, ſpaſſionato nel giudicare, libero nel proferire. Nel reſto, chi non ſente in ogni ben liſciato marmo qualche minuta ſcabroſità, chi non vede in ogni candida perla qualche ſottiliſſimo appannamento di colore, non fà credere alle perſone perite l'incolpabile eccellenza di quegli oggetti, mà la groſſezza de' propij ſenſi. Onde per la ſteſſa ragione per cui Fauorino appreſſo Gellio ſtimò più nocente nemico il tepido lodatore, che l'acerbo detrattore, potrà ſtimarſi più profitteuole amico il moderato ripren- *lib. 19. c. 2.*

Digitized by Google

riprensore che il prodigo lodatore.

L'altra gran fiaccola, che ne accende il vostro ragionamento, è la maniera del conoscere i cancelli dell'vmana scienza. Consiste tutto il magistero della scienza, si come voi ben diceste, nel definire vn termine oscuro con vn altro più chiaro; e nel prouare vna verità oscura con vn altra più chiara. Ora, perchè la chiarezza conceduta al nostro intelletto non è di sole, mà di lucerna; quando siamo arriuati à quei termini, ed à quelle propositioni, che non possono prender luce altronde, non dobbiamo à dispetto della Natura affaticarci per acquistarne quella purissima euidenza, che ne godono gli Angeli, e Dio; mà contentarci di ciò, che all'huomo è permesso, e riuolger la speculazione vtilmente à qualch'altro di quegli oggetti, ne' quali siamo ancor lungi da tai confini. Altrimenti, come la pietra, se quando è giunta nel centro, non volesse fermarsi, mà passar oltre; non solo non discenderebbe più à basso, mà con suo danno risalirebbe; così, quando siam giunti à quel centro, che dalla Natura al moto de' nostri intelletti è prefisso, il non fermarci quiui, mà volerci auanzare; non è fare acquisto di più intima scienza, mà diminuir la già possedu-

ta.

VNA

1 VNA difficoltà mi reſta ſopra quanto hauete diſcorſo per dichiarazione del bene in ordine all'atto dell'appetito. Io vò ſoſpicando, che meglio potrebb'ei venir dichiarato in ordine al gaudio, ò al piacere, che dir vogliamo; prendendo io quì indiſtintamente l'vn e l'altro per quella conſolazione, ch'è ſparſa dal ben preſente in chi lo poſſiede. Vedete, come oggi pure io torno auuocato del piacere al tribunal voſtro!. E benchè vna tal quiſtione paia leggiera in sè ſteſſa, non è pero incurioſa riſpetto alla eſaminazione d'alcune belle propoſizioni, da cui ella dipende.

Capo 10.

Opponſi che più opportuno à ſpiegare il Bene ſarebbe il gaudio, che l'appetito.

2 Quattro ragioni hauete apportate per dimoſtrar, che l'appetito è tra le propietà del Bene la più atta à ſpiegarlo. Mà io ſon in forſe, che tutte quattro più veramente al gaudio conuengano.

Incominciamo dalla prima. Il gaudio parmi vniuerſal effetto del bene, più che l'appetito. Siane queſta la pruoua. E più conforme al fine della Natura, che le coſe habbiano la lor perfezione, che non è l'eſſerne priue. Adunque è altresì più frequente; perciòchè per lo più la Natura ottiene il ſuo fine, come in più d'vn luogo pruoua Ariſtotile. Poſto ciò; io argomento così. Il bene, quando è poſſeduto, cagiona il gaudio, e quando è lontano, l'appetito, Adunque il gaudio conuerrà più vniuerſalmente al bene, che l'appetito. Al che s'aggiugne, che l'appetito può conuenire anche al male, & all'impoſſibile appreſo da noi come bene; e così non è propietà conueniente al ben ſolo. Il rabbioſo appetiſce come riſtoro della ſua ſmania

Digitized by Google

quell'acqua, ch'ei tosto esperimenta per male, e per tossico della sua vita. Nembrotte appetì di fabricare con questa terra vn edificio, che toccasse le stelle: oggetto impossibile; perchè à sostenere vna tal macchina in aria si richiederebbe si larga base, che à ciò fare non basterebbe per materia insieme, e per base tutta la terra. E però, essendo il Bene propietà delle cose possibili, era per cõseguẽte vn cotale oggetto, si come priuo d'ogni possibilità; così priuo d'ogni Bene. Mà il gaudio, come quel che suppone già l'esperienza dell'oggetto presente, non ci è apportato, se non da ciò, ch'è bene per verità.

Vengo alla seconda ragione da voi addotta: e 3
filosofo breuemente così. Il ricreare col gaudio è più nobile prerogatiua, che l'accendere col desiderio; essendo il gaudio fine del desiderio, e di tutti gli affetti, e per conseguente il più nobile di quella schiera.

Dico parimente, intorno alla terza vostra ragione, che il gaudio è più noto dell'appetito; Quando la più nota cosa di tutte conuien, che sia il fine; essendo egli il primo nell'intendimẽto dell'operante. Per esempio, se l'edificio è il fine dell'Architettura, conuiene, che prima gli huomini pensassero all'edificio, e formasser concetto di esso, & indi pensassero all'inuenzione de' mezzi; ciò è degli strumenti, che vsa l'Architettura per conseguir vn tal fine. Mà il gaudio è fine dell'appetito, come habbiamo detto, perchè in tanto si appetisce, in quanto si vorrebbe godere. Adunque al gaudio conuiene la maggioranza della notizia.

Finalmente anche nella quarta prerogatiua da

voi

voi assegnata all'appetito egli vien superato dal gaudio. Il gaudio è il primo affetto, che in noi opera il Bene; ò riguardiamo l'ordine dell'intenzione, che hà la Natura, ò l'ordine dell'esecuzione, che s'adempie in noi. Nel primo la mia proposizione è chiara. Non diè la Natura il bene alle cose, perchè infiammassero con l'appetito, mà perchè ristorassero col godimento; ed istituì l'appetito, come vn mezzo, che ci svegliasse à procurar di loro il possesso, e così à riceuerne il gaudio.

Disse all'ora il Saraceni, questo non è dubitabile; mà parmi strano; ciò che aggiungete; che anche nell'ordine dell'esecuzione il gaudio nasca in noi prima dell'appetito. Poichè, se l'appetito è mezzo; come voi ben diceuate; in qual maniera può egli nell'esecuzione non esser auanti al fine? Certo prima il bene si desidera, indi si acquista, finalmente si gode.

4 Riprese il Cardinale; la vostra oggezione à prima faccia par euidente; mà ella è come vna di quelle pitture, che mirata da vn verso rappresenta vn oggetto, e mirata dall'altro rappresenta l'opposto; ò come vn di quegli artificiosi distichi, i quali letti da contrarij capi suonano contrarij sensi. Con la vostra ragione stessa io vò prouare ciò ch'ella impugna. Ascoltate. Il gaudio, come voi diceste, è fine dell'operante. Adunque è il primo nella intenzione, e così nella cognizione di lui. Mà non può cader nella cognizione ciò che non è stato nel senso, e nell'esperienza, come insegnano i filosofi. Adunque l'esperienza del gaudio è la prima. Nè mi dite, che l'intelletto per mezzo di ciò,

Digitized by Google

che hà esperimentato, può auanzarsi alla cognizione, ancor di cose non mai cadute sotto la sua esperienza, come di Dio, e degli Angeli. Perchè (lasciando per ora le più sottili distinzioni à quei, che ne trattano per professione) così fatti viaggi non fà l'intelletto, se non dopo lungo discorso; doue il gaudio, per esser fine di tutti i nostri appetiti, e così de' primieri ancora, conuien che subito ci sia noto. Che più? I bruti medesimi, inabili à solleuarsi col discorso ad oggetti sconosciuti per isperienza, hanno il piacere, ò il gaudio, che dir vogliamo, per naturalfine delle lor brame, come dice Aristotile. Adunque l'isperienza di questo affetto è la prima. Di che la ragione è chiara. Tanto l'huomo, quanto ciascun altro animale, dà cominciamento al conoscer suo col senso, e coll'isperienza. Pruoua egli dunque alcuni oggetti, che gli donan piacere, altri, che il pungono di molestia. Così, questi due affetti sono i primi ad esser da lui conosciuti. Ed à quelle cose poi, dalle quali si promette vn simil piacere, pende coll'appetito: da quelle onde aspetterebbe vna simil molestia, si ritira con l'abborrimento.

1. Rhet. c. 5.

ALL'

ALL'ora il Querengo: Io ſtupiſco, che vn huomo della voſtra giouentù, e delle voſtre occupazioni habbia potuto ſpecolar con tanta eſattezza. Mà in ciò m'accorgo, che'l ſapere è figliuolo più dell'ingegno, che del tempo. Anzi, ſecondo l'acuta oſſeruazion di Ariſtotile, non merita per sè medeſimo il tempo, più toſto il nome datogli comunemente di ſapientiſſimo, come à genitore delle ſcienze, che quello di rozziſſimo attributogli da Parone, come ad origine della dimenticanza.

Capo II. *Difendeſi Ariſtotile, che habbia dichiarato il Bene con l'appetito, e non col gaudio. Proponſi prima à tal fine la differenza fra'l buono, e'l bello; mà riſiutaſi.*

Fòmmi à credere con tutto ciò, che poſſa difenderſi Ariſtotile in hauere ſpiegato il Bene più toſto con l'appetito, che col godimento. Potrei ſchifar l'incontro delle voſtre oggezioni ricorrendo alla diuerſità, ch'egli, e con lui S. Tommaſo aſſegnano fra il buono, e'l bello. Il primo, dicono, tutto riguarda all'operazione. Il ſecondo conuiene all'oggetto, anche ſenza cagionare alcun mouimento, mà col ſolo diletto, ch'ei porge alla cognizione degli occhi, ò dell'intelletto. Per tanto eſſendo l'appetito il mouimento dell'anima, e il gaudio la quiete di lei; non pare, che il concetto di bene inquanto diſtingueſi da quel di bello, debba pigliarſi dal gaudio, mà dall'appetito.

4 phyſ. text. 128.

13. met. c. 3. 1. p. q. 5. ar. 4. ad 1.

Nondimeno io non mi varrò di cotal riſpoſta. Perciòchè certo è, per eſempio, che Dio à sè ſteſſo, non ſolo è bello, mà buono. E pur egli riſpetto à sè non può eſſer oggetto d'appetito, mà ſol di gaudio. Il Bello per mio auuiſo non è altro in fatti, che vna ſpecie particolare di Bene, il quale per l'eccellenza

Digitized by Google

lenza dell'esser suo cagiona ò nell'occhio, ò nell' intelletto cognizione dilettevole di sè stesso; Sichè in ordine al vagheggiatore la beltà è *mezzo*, la cognizione da lei cogionata *è fine il quale*, e'l piacer, che ne segue *è fine col quale*, secondo che dottamente ieri ne diuisò il Signor Caualiere: Quindi lo stesso nome *di bello* fù appresso i Latini vn accorciamento di *benulus*, ch'era diminutiuo di *benus*, detto nella prima lor lingua inuece di *bonus*.

Capo 12. *Le quattro annouerate prerogatiue mostrãsi più vantaggiose nell'appetito, che nel gaudio.*

LASCIANDO perciò vna tal risposta, cercherò di scioglier ordinatamente, le vostre ragioni; ritoccando da capo que' quattro vantaggi, che voi acutamente mi rendeste dubbiosi. 1 Incomincio dal primo.

L'appetito è vn effetto del *Bene*, più generale, che'l gaudio, se non rispetto à tutte le cose per la ragione da voi addotta, almeno rispetto all huomo, al cui intendimento doueua Aristotile accomodarsi nel definirlo. Poichè certo è, che l'huomo, ò sia ch'egli estenda le cupidigie oltre all'appanaggio assegnatogli dalla madre Natura, ò qual altra ne sia la cagione; molto più beni disidera, che non gode: arrolandosi pochi soldati nel campo, *nil cupientium*, oue Orazio s'inuiaua per militare. Mà che dissi l'huomo? Io affermo, che tutte le cose create, eziandio costituite nel centro della lor perfezione, sempre appetiscono.

E come? richiese il Caualiere con marauiglia.

Eccolo, disse il Querengo. Pare à voi, che'l nocchiero in quell'ora, che hà l'vento in poppa, rimãga 2 senza verun desiderio in ordine al suo viaggio?

Non

Non per certo. Egli sà, che'l mare è il Teatro dell' incostanza; e che può repentinamente cambiarsi quell'aura propizia ò in vn turbine, che lo sommerga; ò in vna calma, che l'inchiodi. E per tanto brama la perseueranza di quel Cielo fauoreuole, in tutta la nauigazione. Pare à voi, che al mēdico limosinanle, quando hà ragunato il sostegno della presente giornata, non resti più che bramare per cagion del suo vitto? Brama egli, che'l dì vegnente; per cui non hà sicuro mantenimento; gli riesca di limosinare altrettanto. Allo stesso modo: nessuna cosa creata possiede se non vn momento per volta; e però gode solo di quello. In tutta l'eternità seguente può esser impouerita de' pregi suoi, ò da qualche forza naturale, ò almeno dall'autorità onnipotente. Adunque rimane con perpetuo appetito della futura conseruazione, così nell'essere, come nel ben'essere.

3 Iddio solo in qualunque instante possiede tutta la sua eternità conforme alla dotta definizion di Boetio. E però nulla di suo interno bene appetisce.

Nè dall'altro lato è vero, che si possa appetir ciò che è bene, mà non riceuerne gaudio, come aggiugneste. Nego ciò, e stimo d'esser obligato à negarlo per difesa della predetta definizione. Sò, che per lo più dagli interpetri ella viē dichiarata, come comune al bene ò vero, ò apparente; mà ciò per mio credere sarebbe vizio di essa. Prima conuiene, ch'io conosca l'oro buono, acciò ch'io poi sappia dire quale è l'oro falso, ciò è quella mistura, che coll'apparenza falsamente si fà creder per oro. Prima, dice Aristotile, conuien che sia noto il vero, che il verimile, *In Poetica.*

ſimile, ciò è quello, che porta apparenza di vero. Nella ſteſſa guiſa prima dobbiamo coſtituire, che coſa ſia veramente il bene; E poi, qual ora vedremo vna coſa à ciò ſimigliante, e tale, che ſi faccia ſtimar per eſſo, diremo, ch'ella è apparentemente bene. Perſiſto dunque in negare quella diſagguaglianza tra'l gaudio, e l'appetito, la quale voi affermaſte; e dimoſtro la verità della mia negazione così. O ſupponiamo, che tutte le altre qualità (predicati ſoglion chiamarſi) conoſcanſi nell'oggetto ſenza errore; ò poniamo, che alcun d'eſſi venga conoſciuto con errore. Nel primo caſo è impoſſibile, che ſia creduto per bene, ciò che non è bene; e per conſeguente, ch'ei s'appetiſca. Poichè ſempre il concetto di bene è fondato in qualche predicato, che nell'oggetto ſiapprende, e che ſe vi foſſe, il bene parimente vi albergherebbe: per eſempio nel predicato di *ſalutifero*, di *glorioſo*, di *comodo*; che sò io. Onde qual'ora io non erri in attribuire all'oggetto così fatti predicati, che ſono il fondamento del bene in eſſo, non poſſo errar in giudicarlo per bene. Nel ſecondo caſo, cioè, quando l'intelletto s'inganna in attribuir falſamente all'oggetto qualch'altro predicato, anche il gaudio può hauer all'ora per materia il ben falſo.
lib. 12. Come quel pazzo, che racconta Ateneo, perſuaſo d'eſſer Signore di quante naui compariuano sù'l porto d'Atene, godeua della venuta di que'vaſcelli, i quali per verità neſſun bene gli arrecauano. Vero è, che più ſpeſſo erriamo intorno à gli oggetti aſſenti, à cui diffondeſi l'appetito, che intorno à' preſenti, e poſſeduti da noi, tra' quali riſtrigneſi il gaudio. Mà, ſuppoſto che'l conoſcimento non erri

erri (nel qual senso vuolsi spiegare Aristotile) nè il gaudio, nè l'appetito può riuolgersi ad altro, che al bene.

4 Quanto alla nobiltà; l'apportar il gaudio è forse interessatamente da noi stimata propietà più nobile, che l'incitar l'appetito; perchè à noi ella è migliore. Nel resto è per auuentura maggior dignità dell'oggetto il tirarsi dietro gli animi con l'appetito, che il pagarli col godimento. Certo così parue al nostro Poeta, quando esaggerò come eccesso d'orgoglio (il qual orgoglio aspira sempre al più alto) l'abborrimento di recar piacer altrui: dicendo,

Che di piacer altrui par che le spiaccia.

Mà comunque sia, non hebbe mente Aristotile, come intento alla sola dichiarazione, di portar la propietà più nobile; mà la più frequente, e più nota. Della frequenza parlai poc'azni nel primo luogo; della notizia à pũto riman ch'io parli ora nel terzo.

La notizia è in noi maggiore intorno al desiderio, che intorno al gaudio. Intendo quì della notizia più distinta, e più viua: poichè qualche notizia in genere d'amendue questi affetti nostri tanto domestici, chi dubita, che in tutti non sia?

Più noto è quello, che attualmente si pruoua, di quello, di cui solo ci riman la memoria. Ora nessun tempo è, in cui l'ardore di qualche potente desidetio attualmente non ci riscaldi. Mà non così ad ogni ora ci piouono attualmente le rugiade del gaudio, almeno grande, e sensibile. Adunque ci suol'essere noto con più chiarezza il desiderio, che'l gaudio ingenere, il che basta per mè; Quantunque, all'ora che conoscendo, per esempio, la

bontà della visione celeste, vien da noi appreso, come fine il gaudio, ch'ella può recarne, e'l desiderio speciale di questo gaudio è appreso da noi come vn mezzo gioueuole per conseguir questo fine, in tal caso quel gaudio particolare possibile ci sia più noto, che quel desiderio particolare possibile, come voi discorreuate.

Dico finalmente, che l'appetito è la prima propietà del bene. Il pruouo in amendue i membri della distinzione da voi vsata. E, quanto all'intenzione della Natura, basterammi di mostrare, ch' ella non habbia in ciascun bene posta la virtù d'allettar l'appetito à fine, che da quel bene medesimo si tragga il gaudio. Perchè indi apparirà, che il dar gaudio non è fine di ciascun bene particolare, e della forza datagli di farsi appetire. Nell'ordine dell'esecuzione mostrerò, che per lo più l'appetito precede al gaudio.

Quanto al primo, la Natura non fece desiderabili tutti i beni con intenzione, che vn tal desiderio in ciascun desideratore fosse consolato col gaudio. Arrecherò prima l'esempio nelle cose inanimate. Tutti i graui desiderano il centro; e pure, non che tutti, à pena vn sol punto indiuisibile il può godere. Nondimeno vn tal appetito del centro, benchè non appagato col godimento, è cagione di molti beni alle cose graui. Mà lasciamo ciò; perchè il presumere di saper diuisare gli appetiti de' corpi insensati, è forse nō minor audacia, che'l voler dichiarare, come faceua Appollonio Tianeo, il linguaggio degli animali irragioneuoli. Prouerò lo stesso per tanto degli appetiti, che sono in noi. Inserì la Natura negli huomini vaghezza di dominare,

nare, non perchè voglia, ò possa ella sodisfare à vna tal vaghezza in ciascuno: essendo necessario, che pochi regnino, e molti vbbidiscano; mà perchè vn tale affetto rende ciascuno e pronto à soffrire il tedio per altro fastidiosissimo di proueder à' bisogni altrui, e studioso d'adoperare in publico beneficio; à fin d'esser giudicato abile à comandare con profitto de' sudditi. Adunque la Natura vuol sì, che i beni sieno da tutti appetiti, mà non, che da tutti sieno goduti. Il che fà ella à prò di noi stessi; e però con affezione di madre, non con inuidia di matrigna.

Veniamo all'ordine dell'eseguzione. E vero, che in tutti i mortali qualche atto di gaudio precorre ad ogni appetito: e voi acutamente il prouaste. Tuttauia per vn bene, in cui ciò auuenga, cento milioni di beni son prima desiderati, che goduti. E così, vi concedo, che qualche particolar godimento esperimentato da noi nel ventre materno in quella prim'ora, che habbiamo senso, ed affetto, và innanzi à tutta la moltitudine degli appetiti; Mà voi altresì douete concedermi, che la maggior parte degli appetiti và innanzi alla maggior parte de' godimenti. Et in somma fra mille cose buone non ve n'hà vna, che non venda il suo gaudio ad anticipata mercede di lunghissimo desiderio, e che à guisa d'vna Rachele non faccia comperare con vna stentata seruitù le sue nozze. Onde à ragione i misterioſi fauoleggiatori fecero, che l'immediato figliuolo di Venere, ciò è della bontà (che la bontà, non solamente la bellezza, riconobbero figurata in Venere alcuni Platonici) fosse

Digitized by Google

l'Amore, ciò à dire l'appetito; e che nipote di lei; e figliuolo dell'Amore nasceſſe poi da Pſiche, cioè dall'anima, il Diletto; il quale è ſinonimo del gaudio, nella ſignificazione già tra noi patteggiata di queſta voce.

Capo 13.

Si compone la definizion del Bene coll'appetito e col gaudio, e ſi definiſce primieramente il Bene finale fiſico; moſtradoſi, che dalla notizia di queſto pende la definizione, così del Bene vtile, come del morale.

MA, sè vi aggrada, facciamo vna pace ſimile à quella de' Romani, e de' Sabini; i quali nel pacificarſi vnirono inſieme quelle forze, che l'vne contra l'altre haueano combattuto. Anche noi ſeruiamoci e dell'appetito, e del gaudio inſieme per la ſpiegazione, che andiamo inueſtigando. E per cominciar con ordine più diſtinto procediamo, ſecondo le regole del definire, da' concetti più oſcuri verſo i più chiari, in queſta maniera.

Il concetto del bene oneſto, e morale è il più oſcuro, come quello che ſuppone già noto il concetto del bene fiſico, e naturale. Poichè il bene oneſto ci ſi paleſa finalmente con queſti termini. *Ciò ch'è maggior bene fiſico alle coſe ragioneuoli, ch'ei ſi conformi al piacere della Natura*; Onde il bene oneſto nella ſua deſcrizione inuolge il concetto del bene fiſico maggiore; come voi, Signore, eccellentemente ieri ſpiegaſte. Or, ſe ciò è vero, certo è poi, chè in ogni genere è prima noto il poſitiuo, ò vogliam dir l'aſſoluto, che il comparatiuo, ciò è il maggiore, ò minore. A cagion d'eſempio, conuien ch'io intenda prima, che coſa è bianchezza, s'io voglio diſcernere fra due bianchezze qual ſia maggiore. Adunque prima vuolſi intendere il concetto del bene fiſico; & indi del bene fiſico

mag-

Digitized by Google

maggiore, e per conseguente del bene morale, che stà fondato in vna tal maggioranza del bene fisico.

Oltre à ciò, essendo tra i beni fisici altri mezzi, altri fini: il concetto del *mezzo* suppone già noto quello del *fine*. Poichè *mezzo* si definisce: *quello che hà virtù di cagionare in qualche maniera il fine*.

2 Il primo concetto adunque vuol essere del bene fisico finale. Or à formare questo concetto vniamo ciò, che per le due contrarie parti habbiam disputato; e formiamolo in tal maniera: *Ciò che, conosciuto senza errore, hà per sè medesimo, e non per solo rispetto de' suoi effetti, ch'egli quando è lontano muoua appetito, quando è presente cagioni gaudio.*

Habbiamo dunque sopra la natura del Bene l'vna delle due maniere scientifiche, con le quali dicemmo potersi rischiarare ancora i concetti delle cose manifeste per lor natura, ciò è con addinarne gli effetti, che ne prouiamo. Segue di passare all'altra, ciò è alla diuisione; e cercare, quali sieno i beni naturali, e finali, di cui, si come dianzi io proposi, intendo in primo luogo di fauellare.

SORSE

Capo 14. *Riferiſconſi le treſamoſe opinioni de' Dogmatici degli Accademici, e degli Scettici intorno alla cognizione vmana.*

SORSE all'ora il Saraceni con dire. Vn altro punto mi par, che vi reſti in mezzo; ed è il vedere, ſe in verità noi habbiamo veruna regola in terra di rauuiſare il bene, e'l male. Poichè non hà molti giorni, che mi venner lette le dubitazioni Pirronie di Seſto Empirico. Certo quelle ragioni, ond'egli procura di moſtrar vacillanti le colonne maeſtre di tutto l'vmano diſcorſo, e ſpecialmente di quella parte, che profeſſa di ſcernere il bene dal male, confeſſo, che d'ora in ora fecero almeno vacillare il mio debole intendimento. E vorrei pure imparare vna volta ſenza inuiluppi di vocaboli aſtratti, nè valeuoli ad aprir l'intelletto, mà ſolo à chiuder la bocca; la quale non può impugnar ciò che l'animo non intеſe; vorrei (dico) imparar con quai penne l'ingegno noſtro ſpicchi i ſuoi voli nelle vaſte regioni della verità ſconoſciuta; con qual economia, naſcendo egli mendico d'ogni notizia, ſappia e dapprima fondarſi qualche peculio sù'l nulla, e poi, mercatantando quel peculio ſi tenue, ſappia teſoreggiarſi in sì poca vita tante ſcienze. Nè vi paia la mia domanda ſtraniera dalle materie preſenti. Perciòche ben vi ricorderete, che la Dialettica, ciò è queſt'arte di trafficare, che hà l'intelletto, fù chiamata da Ariſtotile *organo*, ò vogliam dire inſtrumento, delle ſcienze tutte; e i ſuoi problemi fur da lui appellati appoggi, e ſoſtegni non meno de' problemi morali, che degli ſpecolatiui. Onde que' filoſofi, che paragonarono tutta l'vmana ſapienza all'vouo, diſſero che nel bianco, di cui ſi genera l'animale, rappreſentauaſi

la

Digitized by Google

la neceſſità dell'Etica; nel roſſo, ond'ei ſi nutriſce, l'alimento, che l'intelletto riceue dalla ſpecolatiua; e nella ſcorza, che l'vno, e l'altro contiene, e ſenza il cui ſoſtegno ſi diſperderebbono quelle due parti più molli; l'appoggio che riceuon dalla Dialettica le ſopranominate due diſcipline. Però la cognizione della Dialettica vuol neceſſariamente precedere anche alle morali diſpute. Non già di quella Dialettica tutta ſcaglioſa di metafiſiche aſprezze, che non hà di vera Dialettica ſe non il nome; mà di quella, che per mezzo di manifeſti principij inſegna, ò vuole inſegnare, di fiſſar con ſalda ſcienza il Mercurio non mai fermo de' controuerſi problemi.

2 Quel che voi richiedete, ſoggiunſe il Querengo, è oltre al peſo impoſtomi dal Signor Cardinale. E quando à lui paia di ſtabilir prima (ſi come pare anche à mè) queſto punto; il carico dourà toccarne al P. Andrea, più di mè verſato in coſì fatte ſottigliezze ſpecolatiue.

Coſì facciaſi, diſſe all'ora il Cardinale; perciòche à mè altresì par di ſtare al buio in queſta materia; che pur dee eſſer luce di tutte l'altre. Ed è poi douere, che vn tal Roſcio, come il P. Andrea, non ſia venuto al Teatro mero Spettatore, e non anche Attore.

Il P. Andrea ſenza indugio con atto di riuerenza riſpoſe. Io reputo maggior vmiltà l'eſſer pronto ad vbbidire anche in ciò che ſupera le mie forze, che il voler teſtificare con la diſubbidienza, eſſermi nota la picciolezza delle forze. Mà innumerabili ſono le oppoſizioni di Seſto Empirico, generali, e ſpeciali contra l'efficacia dell'vmano diſcorſo; e il

riſpon-

Digitized by Google

risponder à tutte non sarebbe conforme all'opportunità, nè al tempo. Onde e per questo rispetto, e sì ancora perchè non hò fresca gran fatto la ricordanza di esse, come già esuli dalle scuole; proponga il Signor Caualiere, quali gli paiono bisognose di soluzione.

Et accennando il Cardinale al Caualiere, che così 3
facesse, egli prese à dire in questo tenore.

Tre furono, come sapete, le famose opinioni dell'Antichità intorno alla forza dell'vmano discorso.

L'vna s'appella *de' Dogmatici*, quasi *decisori*: perchè ascrissero all'intelletto giuridizion di decidere con sicura, & irreuocabil sentenza sopra le quistioni propostegli. In tale schiera annoueransi non pur Aristotile co' suoi Peripatetici, Zenone co' suoi Stoici, mà la maggior parte degli antichi filosofanti. E qual marauiglia, che i seguaci della professione letteraria, immitando la solita parzialità d'ogni artefice verso il propio mestiere, sieno concordi in attribuirle vn pregio sì segnalato?

L'altra fù la sentenza degli Accademici, nomina- 4
Diog. in vita Plat. ti da vn certo Semideo *Academo* adorato in quella selua, in cui essi andauanó ritiratamẽte à filosofare. Pincipe di questa Setta è Platone. Egli induce ne' suoi dialoghi per lo più Socrate suo maestro à suergognar gli arroganti Sofisti di quella età; i quali ad ogni quesito improntamente rispondeuano con sicurezza, nè d'altra cosa più temeuano, che dimostrarsi timidi nel sentenziare: E fà ch'ei conuinca per dubbiosa ogni loro propositione, benche à primo aspetto euidente. Perciò stimòssi, che Platone riputasse incerta ogni verità, conforme al cele-

celebre dettato del predetto suo maestro, che si gloriaua solo per esser consapeuole del suo non sapere. Credesi tuttauia, che Platone, sì nel Timeo, come in altri luoghi, molte verità risolutamente affermasse. Mà certo è, che Arcesila capo dell'Accademia di mezzo (con tal nome la distinguono dalla vecchia di Platone, e dalla nuoua di Carneade) recaua in forse tutte le proposizioni: affermando, che nè pure nella probabilità l'vna vantaggiauasi sopra l'altra. Ed in quest'vltimo punto da lui discostòssi la nouella Accademia, che nacque figliuola di Carneade, come accennai.

§ La terza rinomata opinione fù degli *Scettici*, che tanto val come *cercatori*, originata da Pirrone Elienſe. Costui di pouero dipintore alzò stendardo, e diuentò condottiero d'vna squadra di filosofi celebrati. Impugnò egli la certezza, e la probabilità di tutte le proposizioni, saluo quelle, di cui habbiamo di presente l'esperienza nell'anima, ciò è, *io hora sento doglia*: ò, *sento diletto*: ed, *hò vna tale apparenza nell'immaginazione*. Tutto il restante negaua, che appariſſe all'intelletto di lui più vero, che falso. Allontanandosi egli dall'Accademia di mezzo (almeno da molti de' seguaci di lei) mentre nè pur questa proposizione affermata da Arcesila: *Tutte le cose vgualmente sono incerte*: era da lui approuata: Mà dicea, che si come i medicamenti purgatiui discaccian dal corpo insieme con gli altri vmori eziandio sè stessi, così gli argomenti da lui recati discacciauano dall'intelletto la persuasione, non pur delle altre cose, mà non meno di quegli stessi argomenti. Nominaronsi però gli allieui di lui, secondo che hò riferito, *Scettici*, ò *Cercatori*, come

coloro, che non professauan disperazione, ò certezza di non trouar la scienza ò la probabilità à guisa de' secondi Accademici; mà che ancora le stauan tracciando con egual dubbio s'elle ci fossero, ò non non ci fossero. E così, tutti gli argomenti portauansi da costoro con protestare, ch'erano mere apparenze souuenute alla loro immaginazione, senza però stimarle più vere, che false, mà puramente basteuoli à far sospendere qualche giudizio, al quale traesse gli animi alcuna apparente ragione opposta.

Capo 15. *Gli Scettici, col negare ogni certezza, e probabilità, vantanansi d' hauer trouata la quiete, in vano cercata dall'altre Sette.*

CON tal protesto generale, che s'intendesse replicato in ogni loro detto; soggiungeuano poi, hauer essi per tal via della loro *Epoche*, ò vogliam chiamarla *sospension del giudicio*, ritrouata quella imperturbabilità cotanto cercata indarno dall'altre Sette. Ed in ciò esser loro auuenuto, come ad Apelle; il quale, studiatosi lungamente in vano d'esprimere al naturale la spuma del cauallo; al fine con impaziente iracondia gittò sù la tela i colori quasi ostinati, e disubbidienti: E'l Caso all' ora, miglior artefice dell'arte istessa, ciò che non hauea con lunghezza saputo fare il pennello, in vn attimo per eccellenza dipinse. Così, dicon essi, hauer loro per lunga età procurato di rinuenir la certezza de' veri beni, e de' veri mali, affinchè poi, seguendo quelli, e schifando questi, si liberassero dalle passioni, che ne tormentano. Mà tutto in vano per due capi. L'vno è, perchè tale scienza non si è mai potuta acquistare in maniera, che ne renda sicuri; come dimostrano sopra ciò le contrarie

rie opinioni e di varij huomini, e d'vn istess'huomo in varij tempi. Il secondo è, perciòche nè meno posto ch'ella s'acquistasse, è poscia in nostra balia il congiungerci con quegli oggetti, che habbiamo riconosciuti per buoni, e il separarci da quelli, che habbiamo riconosciuti per mali.

2 Al fine (soggiugneuan gli Scettici) rimanendo sè con egual incertezza sopra la bontà, ò la malizia di tutte le cose, hauer con tale ignoranza ottenuto quel, che vanamente sperarono si gran tempo dalla indagata scienza. Poichè à nulla già più anelauano con la cupidità: di nulla stauan solleciti con la gelosia: nessun timore faceua, che impallidissero, ò che tremassero: originandosi tutte queste passioni dalla sola credenza, che vn tale oggetto sia per noi profitteuole, ò pernicioso. Anzi à quegli stessi mali, che la presente esperienza per mali ci manifesta; come sono i dolori attuali del senso; esser la Scettica ignoranza vn potentissimo lenitiuo. Poichè purga essa le freccie loro da quel veleno, con cui le attosica l'opinione che noi habbiamo ò di qualche altra loro malizia presente non esperimentata dal senso, ò de' nocumenti, che sieno per apportarci in futuro. Nel resto, il presente dolore, come presente, è sempre leggiero. Chi può negarlo? Se noi pensiamo à que' miseri, sepelliti, prima che morti, nel Toro infiammato d'Agrigento, ci sentiamo raccapricciar le carni solo in volger la mente allo spasimo di quell'Inferno terreno. Mà, se ci figuriamo, ch'essi intendessero, la pena non douer durare oltre à quell'istante, in cui la soffriuano, senza

lasciar in loro alcun lieue danno, ò nel corpo; ò nell'animo, ò nella riputazione, incontanente si raffredderà la misericordia, che sentiamo di loro, nè ci parranno infelici. Il tormento futuro anticipato da noi con l'aspettazione; il quale può esser lungo, ed eterno; e non il presente sperimentato da' sensi, ch'è momentaneo, ci fà smaniare. Quel Reo, che stà sù la corda; e per liberarsi fà getto della vita, e della fama, in confessare l'ignominioso misfatto; non è mosso à ciò dall'auidità di sottrarsi al dolor presente; Poichè questo, non può già farsi, che non sia stato. Onde; se il Reo sapesse, che quello è l'vltimo istante dell'ora tormentatrice, gioirebbe, come saluo, più tosto che confessar come disperato. La tema del futuro gli si rende intollerabile, e quasi il priua di libertà. Or da sì crudeli angosce (vantansi costoro) liberò gli animi la *Scettica* disciplina.

Capo 16. *Famoso Scettico Sesto Empirico: argomenti suoi disuguali di forze; e perchè.*

TRA iseguaci di questa Setta Laerzio annouera i più celebrati Poeti, e filosofanti de' tempi Eroici. Mà tacciamo di loro, i quali non è sì certo, che l'abbracciassero; ò almeno in difesa di lei nulla ci lasciarono scritto.

Nobile fautor di sì fatta scuola fù poscia Sesto chiamato *Empirico*, quasi *sperimentatore*, sì come colui, che alla sola isperienza presente, secondo l'opinion di Pirrone, acconsentiua per vera.

Gli argomenti di lui, e per ispiegamento della propia sentenza, e per oppugnazione delle contrarie,

trarie, e per troncar i nerui di tutte le ſpecolatiue, e pratiche diſcipline, ſono infiniti, mà diſuguali aſſai fra loro di polſo. Di che ſi ſcuſa egli, allegando, che ſi come i medici non porgono à tutti gl'infermi d'vno ſteſſo male gli ſteſſi medicamenti, mà à' malati più leggieri danno elettuarij meno operanti, à' più aggrauati applicano più veementi rimedij; così non tutti gli animi infermi dall'opinion di ſapere voglion curarſi d'vn modo. Le malattie più radicate, quali ſono de' filoſofi grandi, che per ſottiglieza d'ingegno, e per lunghezza di ſtudio ſi ſon tenacemente fiſſati nelle loro credenze, ricercano antimonij intellettuali d'efficaciſſima purga: ſe meno internate infermità degli huomini dozzinali, ed ageuolmente arrendeuoli richiedono ſolo i ſiroppi di roſe, e le medicine benedette. Nè io penſerò di far torto à quelli che m'odono, con trattarli come infermi difficilmente curabili di quella, che dagli Scettici ſi nomina malattia. *lib. 3. Pyrrhon. c. vlt.*

2 Coſtoro (diſſe il Querengo, per temperare la ſerietà colle facezie) mi riducono in mente, ciò che auuenne ad alcuni paſſaggieri amici miei, mentre viaggiauano per mezzo di certi popoli montuoſi ne' confini dell'Italia. Iui la ſouerchia vmidità fà naſcere à tutti vn gozzo deforme. Auuenne però, che quiui alcuni fanciulli, i quali non haueano mai più veduto ſembiante di forastiero, cominciarono à deder que' viandanti, perchè non haueuano il gozzo, come tra noi ſi farebbe ad vn guercio, ò ad vn nano. Mà le madri più compaſsioneuoli ſgridaron toſto la cattiuezza de' figliuoli, dicendo loro: Doureſte in cambio di beſ-

feggiar

ſeggiar queſti pouerelli, più toſto ringraziar Dio, che v'hà fatti naſcer con tutte le membra. Or tale parmi la carità degli Scettici in voler guarire i filoſofi dalla ſapienza, quaſi da indiſpoſizione. Certo e queſti due, che v'aſcoltano, e voi medeſimo ſiete aggrauatiſsimi d'vna tale infermità. Mettete dunque pur mano à' rimedij più efficaci, che habbia la ſpezieria di Pirrone.

Così mi preparo à fare, ſeguì ridendo il Saraceni. E però in breue riſtringerò i più robuſti argomenti di cotal Setta. Non perch'io non conoſca, che ſono falſi, mà perchè vorrei conoſcer la cagione per cui ſon falſi.

Capo 17.

I due fondamẽti della ſcienza vmana ſono la relatione del ſenſo, e'l negoziato del diſcorſo. E come con molti argomenti la prima da gli Scettici venga impugnata.

I Due fondamenti della ſcienza vmana ſono la notizia, che s'acquiſta dalle relazioni del ſenſo, e quella che ne germoglia poi con la fecondità del diſcorſo. 1

Contra l'vna, e l'altra s'armano gli Scettici, argomentandoſi di eſcludere ogni *criterio*, ò ci aggradi chiamarlo *giudicatorio*, leggitimo, e certo, per mezzo di cui poſſa l'huomo alcuna verità ſtabilire.

E quanto alle relazioni de'ſenſi, procurano di ſcreditarle, come di teſtimonij non autoreuoli, e leggitimamente conuinti d'infinite contrarietà, e menzogne. E forza (dicono) che ſieno fallaci i ſenſi.

Primieramẽte, però che, eſſendo i viuenti ſenſitiui fra loro di ſi varia natura, di ſi vario temperamento, di ſi varij organi, non poſſono à tutti apparir gli oggetti allo ſteſſo modo: E non prouiamo in noi ſteſsi, che per alcune malattie, ò alterazioni nell'

occhio

occhio noſtro ci ſembrano ò pallide, ò ſanguigne le coſe dagli altri giudicate per candide; e che dalle varie compreſſioni, e da' varij ſolleuamenti della pupilla ci ſi cambia l'apparenza nella grandezza, nella figura, e nel numero degli oggetti? Lo ſteſſo accade negli altri ſenſi. Vn picciolo riſtringimento d'orecchi, vn vmoretto, che vi cali, altera notabilmente l'eſperienza de' ſuoni. Il diuerſo temperamento del cerebro fà, che da vno s'appelli puzzo, quel che dall'altro ſi chiama odore. Al febricitante pare amaro quel vino, che à lui ſano pareua dolce. Vn acqua, che da vna mano infiammata ſi reputa freſca, da vna mano gelata ſi ſtima calda. E pure certo è, che nel temperamēto, nella figura, nella durezza, e nell'altre qualità ritrouiamo aſſai maggior differenza fra gli organi ſenſitiui d'vno, e d'vn altro animale, di ſpecie, e d'origine tanto diſſomiglianti, acquatici, terreſtri, pennuti, minutiſſimi, vaſtiſſimi, nati à viuer nel ghiaccio, ò nel fuoco; ed in ogni propietà diſcordanti; che non è già mai fra gli organi d'vno, e d'altr' huomo. E ciò ſi conferma eziandio con qualche ſperienza, che in lor veggiamo. Chi negherà, per eſempio, che à' caualli ombroſi non appariſcano le coſe viſibili diuerſamente, che à gli altri: Or quello che l'eſperiēza ci dimoſtra in alcuni animali, la ragione accennata ci rende veriſimile in tutti. Per tanto è credibile, che le immagini degli oggetti medeſimi cagionino in ciaſcun di queſti animali per la ſomma diuerſità del ſenſorio apparenza differentiſſima; ſi come veggiamo, che l'iſteſs'erbe, entrando nella diuerſità degli ſtomachi loro, conuertonſi in membra tanto diuerſe, quali ſon per eſempio, d'vn huomo,

d'vn

d'vn vccello, e d'vn lupo, che mangiano lo ſteſſo grano.

E, ſe ciò è, può bene auuenire, che i ſenſi di tutti s'inganninò, mà non, che di tutti s'appongano: anzi fra vn milione di contrarie apparenze vna può eſſer la vera, tutte le altre neceſſariamente ſon falſe. In quella maniera, che s'io guardo vn oggetto per vno di queſti vetri à faccette, che mel rappreſenta in più luoghi, può ben eſſer, ch'egli non ſia veramente in alcun di quei luoghi, mà non può mica eſſere, ch'in più d'vno egli ſia, e che in tutti gli altri, oue io lo veggo, non mi gabbi. Quale ſciocchezza dunque d'vn huomo ſia l'auuerare ſenza alcun fondamento, che queſt'vnico ſenſo veridico, il quale ſolo à pena poſſiamo opinar, che ſi dia, ſia toccato à lui; è fabricar sù queſta nuuola formata col vento della ſua arroganza, e con la nebbia della ſua cecità, le immenſe machine degli vmani diſcorſi? Mà ſenza chiamar in queſto giudicio i bruti, non prouiamo in noi ſteſſi, quanto ci ſcherniſcano l'ombre, e i riſalti delle pitture? quanto le diſtanze? quanto la ſpecial natura del mezzo trapoſto fra l'oggetto, e la viſta; com'è per eſempio vn vetro triangolare? quanto l'accreſcimento, ò la diminuzion della luce? Si che ſiamo aſtretti di confeſſare, variarſi per ciò l'apparenza e della grandezza, e della figura, e del colore ſteſſo in ogni momento, mentre in ogni momento il moto del Sole, vn increſpamento d'aria, lo ſporgerſi, ò il ritirarſi dalla noſtra pupilla operano, che l'oggetto ſia più, ò meno illuminato, più, ò meno lontano; e che l'immagine di lui per varia ſtrada giunga negli occhi. E, benche ſpeſſo queſte diuerſità (co-

me

me piccioliſſime, non ſien auuertite da noi; tuttauia non poſſiamo negarle. Perciòche, ſe per eſempio lo ſcoſtamento d'vna larghezza di capello nulla variaſſe l'apparenza dell'oggetto, nè meno variar poi la potrebbe vn altro ſcoſtamento vguale, e così nè il terzo, nè il quarto, nè innumerabili; de' quali è finalmente compoſta ogni vaſtiſſima lontananza. Dunque eziandio le apparenze diuerſe del medeſimo oggetto ſono infinite; ed vna ſola, al più, di loro può eſſer non ingannenuole. E non ſarà egli inſenſato colui, che del ſenſo come di verace ſi fidi?

3 Molte di così fatte diuerſità ſon leggiere, è vero, come già diſſi: mà, per leggiere, che ſieno, qualche bugia del ſenſo neceſſariamente contengono. E, dall'altra parte, della ſua verità non habbiamo in verun caſo veruna pruoua. Aggiugni, che ſpeſſo ancora ſi fatte diuerſità ſon grandi, e notabili. Onde l'accorto dipintore rappreſentando vn mucchio vniforme di neue, vna tela vniforme d'argento, non per tutto aſperge il color bianco vgualmente; mà la parte ch'ei finge nel ſito men illuminato, è da lui ſpruzzata d'alquanto nero; perchè sà, che'l naturale oggetto immitato da lui cotale à punto ſi ſcorge in quella parte dall'occhio, qual ſe vn mezzano colore il tingeſſe tra'l nero, e'l bianco. E per lo contrario, s'ei vuol ritrarre vna tauola d'ebeno, ò pur vn nero damaſco percoſſo dal ſole, molto di bianco vi meſcola; E diuerſiſſime figure dipinge, ſe vn medeſimo oggetto intende egli di fingere in queſto, ò in quel ſito, e guardato da queſta, ò da quella parte. E per auuentura quell'

arte esercitata da Pirrone, com'io narrai, gli scoperse l'infedeltà delle apparenze sensibili. Che più? Il corno di caprio, che, ritenendo l'vnione delle sue parti, si stima nero, diuiso in minutissime raschiature appar bianco; l'argento, dall'altro lato, e bianco si dimostra, quand'egli è intero; e s'auuien che il medesimo sia lacerato nelle sue minuzzaglie, nero il diresti. E perchè dobbiamo noi maggior fede all'aria, la qual ci rappresenta il remo diritto, che all'acqua in cui egli si rimira torto, e spezzato? Vn senso, dicono i Dogmatici, corregge l'altro; e'l tatto mi rende certo, che'l remo anche in acqua è dirittto. Bene stà; mà se vn senso corregge l'altro, perchè non più tosto diciamo, che gli occhi correggono il tatto, facendone accorti, ch' egli s'inganna in giudicar diritto quello ch'è storto? Anzi, perchè più ingenuamente non confessiamo, che, contrariandosi i testimonij fra loro, nessuno merita d'hauer credenza?

Mà prendiamo gli oggetti propij d'vn senso, de' quali l'altro non ci può dar veruna contezza. Qual maggior euidenza dagli occhi habbiam noi, che azzurro sia vn drappo, che'l Cielo? Or, se i filosofi prendon licenza di negar la verità del secondo, & affermano, che il Cielo per la sua incorrottibil natura non è capace delle prime qualità, nè per conseguente de' veri colori, che da esse fioriscono; perchè douremo con egual pruoua, e non più, tener il primo per manifesto; ciò è, che vn tal vero colore alberghi nel drappo?

Di più, se mi si promette di non far (ciò ch'è opposto ad ogni giustizia) che sia giudice lo stesso

auuer-

auuerſario, ciò è la credenza degli huomini priua di baſtanti ragioni, contra la quale muouon lite gli Scettici; io vi negherò francamente, che vna coſa appaia pur à due huomini allo ſteſſo modo. O, che tutti non dicono la neue bianca? Piano: vorrei ſaper, come gli huomini hanno potuto notificarſi l'vn l'altro ciò che intendono per nome di *bianco*; già che vn intelletto non può penetrar nella teſta alttui. Solamente, cred'io, comunicaronſi ſcambieuolmente queſta notizia con additarſi tra loro vno ſteſſo oggetto, e con dir, che
4 quello ſi chiama *bianco*. Or, ſe per auuentura (che nol ſappiamo) tutte le coſe, che à Pietro paiono nere, à Franceſco pareſſer bianche (è così dico degli altri oggetti ſenſibili) auuerrebbe, che gli huomini conueniſſero in vno ſteſſo nome di bianco, additandoſi l'vn l'altro la ſteſſa neue, lo ſteſſo latte: benchè in fatti di cotal nome formaſſero interiormente concetti non pur diuerſi, mà oppoſti, ſenza poterſi di ciò auueder già mai.

Digitized by Google

Capo 18.

Si argomẽta ancora contra la forza del discorso, e specialmente contra l'vso dell' induzione.

NE l'ampiezza delle materie, che restano tra di noi da trattare, nè la perspicacia di chi m'ascolta permette, ò richiede, ch' io mi dilati. Vengo però à diſaminare, se zoppichi ancor l'altro piede, con cui l'intelletto discorre, ciò è la forza della conseguenza; la quale ardisce dalle sentite cose inferire ciò che mai sotto al senso non cadde. Prendiamo vn di quei discorsi, che paiono i più alla mano, e i più manifesti: poichè se in questi ritrouoremo notte Cimmeria, non fia mestiere di tentar quelli, che à gli stessi Dogmatici sembran caliginosi.

Il Tatto hà prouato, che i fuochi scaldano: vedesi vn fuoco da lungi, il quale indiuidualmente all' esperienza del Tatto mai non soggiacque. Or l'intelletto così procede. *Tutti i fuochi scaldano; quello è fuoco; adunque riscalda.* Non è egli questo vn argomento de' più conuincenti, e più chiari? E pur io dubito, che questo fuoco habbia maggior fumo, che luce. Interrogo primieramente: Se nel nome di *fuoco* voi comprendete la medesima propietà di scaldare, ò pur intendete la sola apparenza visibile, che à gli occhi da lontano si rappresenta. Se il primo, voi con vizio supponete nella minore, ciò che si dee prouar nella conseguenza; mentre affermate: *quello è fuoco*: senza hauerlo toccato, e prouato caldo. Se il secondo; per grazia ditemi, come sapete, che tutti gli oggetti d'vna tale apparenza visibile scaldino. Mi risponderete; perchè le passate sperienze del Tatto men'assicurano. Hà egli il Tatto sperimentati ad vn per vno tutti gli

oggetti,

oggetti, che paion tali alla vista, e fra gli altri questo di cui or discorrete, ò nò? Il sì, non l'affermerete; e se l'affermaste, seguirebbe à punto, che in virtù del discorso nulla di nuouo inferiste non saputo per auanti dal senso. Se confessate di nò; come dunque prendete voi per certa quella proposizione: *tutte le cose, apparenti all'occhio in tal guisa, scaldano?* Perciòche, si come à falsificar la propo. sizion generale, basta la falsità d'vn solo particolare; così anche la incertezza d'vn solo particolare basta per renderla incerta. A cagion d'esempio, fin ch'io dubiterò, se in Epiro sia vna fonte la cui acqua raccende le fiaccole estinte, si come è fama; dourò dubitar parimente di questa proposizion generale: *nessun acqua hà virtù d'accendere il fuoco.*

2 Mi direte per auuẽtura: tutti gli altri simili oggetti di cui hò fatta sperienza, riscaldauano; ed in questo non hò alcuna ragione in contrario. Bene: fate per tutto ciò, se potete, l'argomento in forma, come'ricercasi all'euidenza scientifica. *Tutti gli altri simili à questo riscaldauano: In questo non appare diuersa ragione; Adunque anch'egli riscalda.* Sarà vn sillogismo di cinque termini, che nol farebbe il più rozzo fanciullo, che studij le sommole.

Questa impugnazione è vna lancia d'oro, che getterà di sella quanti mai argomenti in forma dipendenti dall'isperienza del senso verranno in cam-

po.

MA

Capo 19.

Bruoxasi, che l'induzione è inabile à cagionare non pur l'euidenza, mà la probabilità.

MA gli Auuersarij esclusi dal Palazzo illustre della scienza, à cui aspirauano, cercheranno forse ricouero nella oscura, & affumicata casa della Probabilità. E diranno così. *Almeno è probabilissimo, che in quest'oggetto auuenga ciò, che in tutti gli altri à lui simiglianti hò io esperimentato: Mà in tutti hò esperimentata la virtù di scaldare: Adunque è probabilissimo, ch'ei riscaldi.* 1

Già cominciamo à trasferir la contesa da i Dogmatici ad vna parte degli Accademici, che, negando la scienza, concedean la probabilità, come riferij: Andiamo auanti.

Per grazia, chi t'hà riuelata la tanta probabilità di quella Maggiore. Non vedi tù, ch'ella è vn arroganza dell'amor propio, quasi che la Natura fos'obligata à far che l'esperienze occorse à' tuoi sensi fossero regola d'ogni cosa, e che niuna specie d'oggetti potesse abitar nel tenitorio del mondo, senza pagar prima il tributo alla tua cognizione? Non incontri ogn'ora tù forse ò nella propia esperienza, ò nella narrazione dell'altrui voce, ò nella lezione de'libri non letti prima, cose nuoue, ed ignote à te per l'innanzi? E queste cose nuoue nelle quali t'abbatti, non hanno qualche propietà simile à quelle, che t'erano di già conte? Sì nel vero. E pure con le predette propietà tù non vedesti già mai congiunte queste altre, che ora truoui congiunte loro: altrimenti nessuna nouità in tali oggetti discopriresti. Adunque tutto dì auuiene di trouar in cose per altro simili alle già esperimen-

mentate, qualche dissomiglianza da tutte loro.

2 Nè accade allegare, che delle propietà diuerse apparirà sempre qualche diuersità di ragione: Perciòche questa medesima diuersità di ragione, che truoui nuouamente di così fatte dissimili propietà in cose per altro simili, è vna dissomiglianza da tutto ciò, che tù per l'adietro sperimentasti.

E così sempre quella gran probabilità della tua Maggiore crolla, e cade per terra.

Veniamo à gli esempij. Chi non haueſſe vditi mai pappagalli, cutte, e cotali vccelli, crederebbe contrasegno infallibile dell'esser huomo l'articolar la fauella, per l'esperienze fatte da lui: e pur non è vero. Tutti gli altri animali muouono la masella di sotto. Adunque chi non harà notato il contrario nel coccodrillo, potrà stimar ciò propio vniuersalmente d'ogni animale, con tanta ragione, con quanta egli stima lo scaldare propio del fuoco: e s'ingannerà. In fatti ogni specie di cose hà le sue particolari propietà diuerse da ogni altra specie; e però remote dall' isperienza à chiunque di quella specie determinata non hà contezza.

OLTRE

Capo 20.

Nessun può assicurarsi di non esser in dimenticanza, in sogno, ò in follia.

OLTRE à che, sai tù veramente certo di non hauer mai prouato alcun oggetto simile à questo nel rimanente, e che non riscaldi? Non potrebb'esser che l'hauessi prouato, mà ciò non ti ricordasse? Certo nò; mi dirai, perche hò fedelissima la memoria. Dimmi, l'hauer fedeltà di memoria non vuol dir in sostanza, non dimenticarsi del saputo vna volta? Or se tù, per sorte, d'innumerabili cose ti fossi dimenticato, nulla t'accorgeresti di questa dimenticanza; altrimenti già la tua non sarebbe dimenticanza, mà ricordanza. Per tanto diresti, come ora dì, che hai fedelissima la memoria; mà falsamente il diresti. E chi sà che ora non t'auuenga lo stesso? Chi sà, che tù non sij pazzo? che tù non sogni? Chi delira, e chi sogna, non se ne auuede; anzi tal'ora costantemente asserisce il contrario. Così tù faresti. Ed in tale stato, dimenticandoti d'infinite cose auuenute, e fingendone con la deprauata immaginazione falsamente mill'altre, ne trarresti schiocchissime conclusioni.

Capo 21.

Specialmente il discernere i beni da' mali è impossibile; non valendo à ciò per argomento nè il parer de' più, nè il parer de' saggi.

ALLA fine, per toccar quello, che più intimamente appartiene al congresso nostro; Se l'altre verità sono oscure, gli oggetti della Morale son tenebrosi. Qual pietra di paragone potrà mai distinguere i beni veri da' falsi.

Non l'approuazione de' più: i Dogmatici il dicono in questo proposito stesso. *Cum de vita beata, agitur, non est quòd mihi illud discessionum more respon-*

Digitized by Google

spondeas: Hac pars maior esse videtur. Non tam bene cum rebus humanis agitur, vt meliora pluribus placeant; argumentum pessimi turba est. La maggior parte degli huomini preferisce il vizio all'oneſto, la maggior parte viue barbaramente. Sen. de vita Beata c. 2

Non il parer de' più ſaggi. Perchè queſto nome di ſaggi tocca à coloro, che ſoglion più conoſcer il vero. Adunque prima conuien raffigurare il vero dal falſo per altro indicio; e poi quindi riconoſcere il ſaggio dal temerario, e dallo ſtolto.

Chi parue ſaggio in filoſofare ad vn ſecolo, ſi come errante fù abbandonato dall'altro. Quegli Anaſſagori, e quei Meliſſi, che adorò per Numi d'ingegno l'antica Grecia, caddero di ſtima per gli argomenti di Platone. Le Idee di queſto, in ſuo tempo sì riceuute, che Ariſtotile à rifiutarle ſtimò bene ſpeſa gran parte de' ſuoi trattati, ora ſon fole di Romanzi nell'opinion della ſcuola. E perchè l'eſperienza paſſata non ci dee (ſecondo la regola degli ſteſſi Auuerſarij) inſtruir del futuro, e farci pronoſticare, che ſorgeranno altri filoſofi, i quali torranno le corone di fronte à queſti gran nomi, che ora fanno la parte del Rè nella Scena della Fama? L'età moderne fecero vedere à noi, che alcuni popoli del nuouo mondo haueuano anch'eſſi i lor Ariſtotili, i lor Platoni. E giunta colà nuoua gente; e con ragioni più ſottili hà eſtinta l'antica riputazione di quegli Autori: Ed hà repentinamente trasfigurata la lor filoſofia in follia à gli occhi di sì gran parte dell'vman genere. Rimane ancora vna immenſità di ſconoſciuto paeſe; da cui può aſpettarſi, che vn giorno venga nel noſtro Clima qualche nazione ſuperiore d'ingegno à tutte le noſtre;

ſtre; la quale faccia da' poſteri derider per forſennati que' filoſofoni, che oggidì s'ammirano da noi per oracoli.

Capo 22.

Benche i popoli, e i ſauij ora conoſciuti ſi ammetteſſero per leggittimi giudici, la diſcordia fra loro è tanta, che non ſi può ſentenziare.

MA quando pur nell'approuazione de' beni vogliamo per tribunale inappellabile i ſoli popoli, e i ſoli filoſofi conoſciuti ora da noi; tuttauia per la contrarietà de' voti conuerrà pronunciar l'antico, *non liquet*. 1

Prima il dimoſtro conſiderando vn indiuiduo medeſimo in varij tempi. Ad vno ſteſs'huomo giouane, vecchio, di mezza età, ſano, infermo, paiono buone contrarie coſe, anche in ordine ad vn medeſimo ſtato; pentendoſi di ciò ch'eleſſe, e ripentendoſi poſcia degli ſteſſi ſuoi pentimenti. Nè ſi vede, perchè meriti più fede l'huomo all'or ch'egli è ſano, in dir che'l malato per guarire dourebbe tollerar la ſete; che lo ſteſs'huomo quando è malato; il quale mentre ne fà pruoua, e così ne hà miglior notizia, giudica l'oppoſto.

Mà qual diuerſità poi trouiamo in conſiderar varij popoli, e varij legiſlatori? Le ſtrauaganti opinioni, ed vſanze intorno alla propagazion della ſpecie non meritano, quì vdienza. Seſto nel terzo libro diffuſamente le narra. Parliamo di materia, che non lordi il ragionamento. Il mangiar carne d' huomo, che à noi, & ad Ariſtotile par ſi beſtiale; non pure à molti popoli è conſueto; mà da quella ſi diuina Stoa fù permeſſo. Anzi à Criſippo ſembrò ſtoltizia il gettar via qualche membro troncato ad vn huomo viuo, e non più toſto, mangiandolo, rendergli la perduta vita. 2

c. 24. & 25.

Gli

Gli Sciti vccideuano i lor genitori, toſtoche arriuaſſero à ſeſſant'anni. Et alcuni gli difeſero con l'eſempio delle crudeltà, adorate dalla Grecia, di Saturno contra Celo, e di Gioue contra Saturno, lor Padri. Solone fè lecito à gli Atenieſi l'omicidio de' figliuoli. I Lacedemoni, profeſſori d'vna virtuoſiſſima diſciplina, concedeuano il furto, e ſolo puniuano la balordaggine di chi vi ſi laſciaua correre. Nè mancherebbono apparenti ragioni per colorar queſte vſanze. Alcune ingegnoſiſſime ne vid'io in vna ſcrittura di Monſignor Ciampoli. Ed egli veramente mi pare vn di quei prodigioſi intelletti, à' quali non ogni ſecolo ne aggiugne vn eguale. Intelletto fertile di così alti penſieri, e copioſo d'eloquenza ſi maeſtoſa, e gagliarda, che puòſſi attribuir à lui quell'elogio di S. Agoſtino verſo Platone. *Ita locutus eſt, vt quæcumque diceret, magna faceret; & ea locutus eſt, vt quomodocumque diceret parua non faceret.* 3. contra Academicos cap. 17.

3 Mà tornando alla materia; quindi conchiudon gli Scettici, vna ſomma incertezza, così del bene, come del male: Cõuenire, dicono, ben sì all'huomo d'accomodarſi all'vſanze della vita comune; mà ſenza però aſſeuerare, ch'elle ſien buone, ò ree: e douer egli riceuendo con indifferenza d'opinione ogni euento, rendersi per tal via imperturbabile da tutte le procelle della fortuna.

Capo 23.

Rispondesi al precedente discorso: e prima si mostra, che gli Scettici ne' loro stessi principij si contradicono, e son costretti d' ammetter certezza, e probabilità.

IL Silenzio del Caualiere fù quasi vna tromba, che inuitò il P. Andrea ad entrar nello steccato: Il quale parlò così. Accorta elezion di soldati è stata la vostra. Lasciaste ne' padiglioni la turba de' più codardi, e più deboli, che col fuggire, ò cadere non seruon, se non à leuar l'animo, ò la vergogna à' migliori: e conduceste in fazione poca milizia, mà molta forza. Hò notato, che non toccaste pur vno di quegli infiniti sofismi, che in Sesto Empirico possón forse abbaccinar gli occhi degl'idioti; mà, letti, e derisi da vn huomo dotto, rendon à lui ridicola tutta quella dottrina; e fanno ch'egli tra cotanta mondiglia getti insieme come spazzatura l'oro d'alcuni graui argomenti. A questi argomenti da voi con sommo giudicio eletti, ne hauete aggiunti molti del vostro; e specialmente hauete fatta la punta ad alcune saette, che nella faretra di quell'Autore languiuano ottuse. Di più, ricordandoui, che questa è pugna di Filosofi, e non torneo di Sofisti, non vi siete curato, che ciascun Caualiere faccia di sè pomposa mostra nel campo, mà, stringendoli insieme, gli hauete spinti robustamente all'assalto. E sol tanto di leggiadria hauete loro permesso, quanto era vtile non per l'apparenza, mà per la vittoria: ben conoscendo voi, che l'vnico fine, e così l'vnico pregio, dell'eloquenza è'l persuadere à chi ode. Coloro, i quali eziandio là oue la materia, e gli vditori nol richiedono, voglion tuttauia miniar di contrapposti, e spandere in figure ogni lor pensiero; rendendo in tal modo annoiati, e non docili gli ascoltanti, fanno

no à punto, come se vno scalco per ornar le viuande, le coloriſſe di cinabro, ingrato al gusto, e pernicioso allo stomaco. Io tanto più volentieri ardirò di contradirui, quanto voi medesimo vi dichiaraste, desiderarmi non approuatore, mà contradittore di ciò, che douea prouare la vostra lingua, con riprouazione del vostro intelletto.

In primo luogo cercherò di conuincer ne' suoi principij medesimi la Scettica pertinacia; Perciòche all'hora poi douranno gli stessi Scettici applaudere, come ad aiuto, e non resistere, come ad offesa, alle risposte, che apporterò de' lor sottili argomenti, quando si vedranno costretti à prouedersi di corazza contra quei medesimi strali, ch'essi fabricarono.

2 Per conuincerli adunque prendo quel che da lor si confessa; ciò è, che bisogna nell'operare conformarsi con gli vsi della vita comune. E quando nol confessassero con la voce, ò il confesserebbon co' fatti, ò presto pagherebbon la pena della sciocca ostinazione. Ne dubitiamo? Se non cercassero, e non prendessero l'alimento, se non euitassero l'vrto degli animali feroci, se non esprimessero i lor bisogni, e non chiedessero l'aiuto altrui, tosto gli abbandonerebbe la vita; come quella che ad ogni ora, eziandio nelle bestie, è bisognosa di cautela, e d'industria per conseruarsi: Ed in questo proposito fù graziosa la beffa, onde vn faceto medico schernì Diodoro; che negaua darsi il moto locale con questo sofisma: *O il corpo muouesi dou'egli è, ò doue non è; Non dou'egli è; perche se già vi è, non si muoue, mà stà fermo: nè doue egli non è; perchè doue non è, non puote operare. Adunque è impossibile,*

bile, che si muoua. Ora essendo costui vna volta caduto, e smossasi perciò vna spalla; di gran fretta ricorse al medico per curarsi; e narrògli il caso. All'ora l'arguto medico replicò, che ciò non poteua essere; perciochè, ò egli era caduto nel luogo doue era, ò doue non era; recitandogli tutto il suo celebre sofisma da capo! Mà l'afflitto Dialettico il supplicò, che per Dio, lasciando quelle ciancie da parte, venisse à' medicamenti.

E bene adunque, per confessi on, degli Scettici il conformarsi colla vita comune. Or io chiedo à Pirrone, ed à Sesto, onde sappiano essi, che ciò sia bene: qual sia il criterio, con cui habbiano giudicata questa verità; come sia lor manifesto, che in formar questo giudicio non sognino, ò non delirino; Oltre à ciò domando loro, per qual via conoscano, qual è la vita comune; se col senso, esser il senso menzognero; se col discorso, non trouarsi come il discorso possa peruenire à far noto l'ignoto. In somma tutte le cauillazioni Scettiche si rilanciano contra quest'vnica proposizione, che, loro mal grado, son costretti d'affermare.

Quindi io inferisco, che non è vero, star costoro nell'equilibrio di quell'*Epoche*, ò sospension di giudicio tanto da essi magnificata con superbo auuilimento di sè stessi, per truffare coll'ostentata ignoranza il titolo d'vnici sapienti nel mondo. Se non credessero, che questo è pane, e che quello è serpente, non mouerebbono il braccio per mettersi in bocca l'vno, e non ritirerebbono il piede per fuggir i morsi dell'altro. Se non riputasser bene, ò male saluo il diletto, ò la molestia presente, non si priuerebbono di molti piaceri, nè prenderebbono molte

mole-

Digitized by Google

moleſtie preſenti per proueder al futuro. Non eleggerebbono la fatica di caminare il verno alla tramontana, la ſtate al ſole, per fornirſi di vitto, di veſtimenti, di danari, e di ciò, che in auuenire può eſſer di giouamento. Or, ſe credono la verità di queſti oggetti con tanta fermezza, che non pongono in dubbio il tollerar in grazia loro grauiſſimi ſtenti; ne crederanno ancora degli altri, à cui non ſon queſti ſuperiori nella euidenza..

Che parlo io d'euidenza? Nè meno alla probabilità reſiſteuan coſtoro con indifferente giudicio; nè haueuano più che gli altri ricinto l'animo di rouere, ò di macigno. Faceuano eſſi, ò nò, ſeminar i lor campi? E perche; ſe non per la probabilità della futura ricolta? Vegliauan eſſi le notti in vergar le carte, e diuolgauano i lor concetti alla fama? E perche; ſe non per la probabilità di perſuadere, e di piacere?

Capo 24.

Si definiſce, che coſa ſia euidenza; e moſtraſi, ch' ella ſi truoua in molte propoſizioni, e più in quelle, che da tutti ſi credono ſenza pruoua. Obligo de' Dogmatici non è il prouarle, mà il difenderle dalle oppoſizioni contrarie.

11 MA conſideriamo la coſa nel ſuo primo concetto. Quando tù neghi l'euidente ſcienza, ò intendi ciò che tù neghi, ò pur non l'intendi.

Se non l'intendi, auuerrebbe à mè nel contender teco la beffa, che auuenne ad vn galant'huomo; il quale paſſando per vna ſtrada, e ſentendoſi all'improuiſo ingiuriare villanamente da vna fineſtra, sfidò con furioſa voce à quiſtione qualunque haueſſe contra di lui proferite cotali ignominie: Mà toſto gli fù da' ridenti conuerſi in ſignificato, che le parole erano vſcite da chi non ne formaua concetto; ciò è da vn pappagallo auuezzato

zato à proferirle per giuoco dal ſuo Padrone.

Mà ſe l'intendi, accordiamoci nel ſignificato di queſta voce, e poi diſputiamo. Euidenza è vna tale apparenza, che non laſcia mai dubitar l'intelletto della ſua verità. Nè di queſta apparenza conuien ſempre di chiedere la ragione; nõ potẽdoſi nelle ragioni procedere in infinito, il che poc'anzi ne inſegnò Monſignore; Mà, ſi come negli oggetti del guardo vna parte della camera (per eſempio) è viſibile per la luce, che le ſi ripercuote dall'altra, e così per lunga mano; ſin che finalmente arriuaſi ad alcuni corpi viſibili per la luce propia, e natia, col cui ſpargimento eſſi rendon viſibili gli altri; Allo ſteſſo modo negli oggetti dell'intelletto vna propoſizione ſi fà euidente per l'altra, e così per lunga ſerie; mà finalmente peruienſi ad alcune propoſizioni euidenti per sè medeſime, e quaſi fiaccole accese dalla Natura per illuminazione dell'altre propoſizioni oſcure.

In quella guiſa per tanto, che gli Scettici concedon per euidente, *io ſento dolore: io hò la tale apparenza nell'animo*: benchè di queſta loro euidenza non rendano altra ragione, ſe non, che ſentonſi determinati à creder così; nella ſteſſa maniera ſuccede in tutte le verità per sè manifeſte. Perchè credo io, che ogni coſa ò è, ò non è? perchè credo, che'l tutto è maggior della parte? Se mi domandi perchè? in ragione di motiuo, e d'argomento, che ciò mi pruoui, non v'hà *perchè*: eſſendo queſte verità note per sè medeſime. Se il tuo, *perchè*, richiede ſolo qual ſi ſia cagione, da cui prenda l'eſſer ſuo il mio atto di credere; riſpondo: perchè 2

chè la Natura hà determinato l'intelletto vmano alla credenza di tali oggetti. O: potrebbe la Natura hauerne ingannati in ciò. Ella pure ci hà determinati à non dubitare di tal inganno; si come tù se' determinato à non sospettar d'inganno mentre credi, che senti dolore, ò diletto. Quindi saggiamente Galeno riprese gli Scettici, e gli Accadamici insieme, con dire, che negando essi la certezza d'ogni credenza, ripugnauano alla Natura. Non hò io dunque obbligo alcuno di prouar la verità di queste proposizioni; nè parimente di tutte l'altre, alle quali ogni huomo dopo attenta considerazione de' termini, è determinato di consentire. Mà solo mi conuien disciorre qualche tua oggezione, che della loro falsità volesse conuincermi; il che poco appresso cercherò di porre in effetto.

De optimo genere docendi

1 OR in quella maniera, che siamo determinati à credere alcune proposizioni con euidenza di nessun dubbio adombrata, la quale chiamasi *euidenza metafisica*, perchè nè meno in ordine alla sopranatural potenza di Dio sospettiamo di poterci gabbare nel creder cotali proposizioni; così anche siamo determinati à crederne altre con vn velo di dubbio tanto sottile, che non compare, se non ad occhi ceruieri. Questa seconda s'appella *euidenza fisica*; perchè siamo persuasi, che solo per sopranatural miracolo vna tal credenza nostra possa fallire.

Capo 25.

Varij generi d'inegnale euidenza. Come ne appaia, che nõ sogniamo, nè vaneggiamo

Chi di noi può star ambiguo, se ora veglia? (già sentite ch'io entro nella risposta delle vostre

oppoſizioni.) Non habbiamo già di ciò tanta certezza con quanta ſappiamo

Paradiſo canto 6. *Ogni contradizione, e falſa, e vera,*

per citar vn verſo del voſtro Dante: mà tuttauia niente ci ſentiamo tirati ò à credere il contratio, ò à ſoſpendere la credenza.

Nè vale il dire, che s'io ſognaſſi non me ne accorgerei, anzi ſentirei la medeſima fidanza di non ſognare; e che però mi ſi pruoua, che hò cagione di dubitarne ancora di fatto. Perchè in verità ora io eſperimento vna cognizione così chiara, e così diſtinta di tanti oggetti ordinati; qual mai non mi ricorda, che m'habbian portati i ſogni: onde i paſſati errori da me preſi nel ſogno non mi danno probabil cagione di ſoſpettarmi errato ancor di preſente. E così, ceſſando ogni valeuol motiuo in contrario, mi baſta per la mia parte, che la Natura mi determina (come ciaſcuno prouerà in sè) à tener le preſenti mie apparenze per vere, e non per ſognate.

Allo ſteſſo modo eſcludeſi ora da me il dubbio di vaneggiare; quando nè le preſenti mie apparenze ſon tali, che di lor natura mi permettano vn cotal dubbio; nè à queſto dubbio mi può coſtringer la memoria ò de' miei ſteſſi delirij nella malattia, ò di quelli da me veduti in altrui. Imperòche vna tal memoria non mi rappreſenta, che nè io, nè altri in ſimile ſtato faceſſero azioni ſi regolate, diſcorſi tanto vniti, e ſerij, e con tanta chiarezza di cognizione, quale ora io pruouo. 2

Anzi, rammemorando al preſente io il mio modo d'intendere ne' miei ſogni, ò delirij, lo raffiguro per

per molto dissomigliante da quello, che ora sperimento in mè stesso. La qual dissomiglianza tra le apparenze del sogno, e della vigilia riconoscerà ciascuno, il quale con sottile auuertenza le paragoni. Nè, perchè queste diuerse maniere d'apparenze, e d'intendimenti non habbiano i lor nomi particolari, onde possano distinguersi nel disputar con altrui, restano però men chiare alla interna esperienza di ciascheduno: In quella guisa, che se le qualità del caldo, e del freddo non hauesser nella fauella nomi distinti, ò s'io non sapessi il linguaggio, ò pur fossi muto; non però la differenza di essi mi sarebbe punto più ascosa al conoscimento.

Capo 26.

Dall'euidenza delle proposizioni immediate, si passa à quella del discorso; e si mostra, come spesso dal cõcordare in vn principio condizionato nascon fa mose discordie tra' filosofanti nelle conseguenze assolute.

De diuin.

1 CHIO basti sopra l'euidenza delle proposizioni immediate: or vengo al discorso. Egli (come diceuate) hà per seme la relazione del senso; per madre la fecondità della mente.

Quanto al primo, è cosa degna d'osseruazione, che la concordia in vna proposizione cõdizionata è stata spesso l'origine di gran discordia fra le intere fazioni de' filosofanti nelle proposizioni assolute. Anzi se quella condizionata fù falsa, tutte quelle assolute, fra' loro discordanti, furono false. Per esempio tanto à Zenone, quanto à Tullio, parea, che, se Dio sà tutto il futuro, non era in noi libertà. Zenone aggiunseui per Minore. *Mà Dio sà tutto il futuro*. E conchiuse: *Dunque non si dà libertà*. Cicerone al contrario: *Mà noi habbiam libertà: Dunque à Dio è ignoto il futuro:* Amendue falsamente. Mille altri esempij potrei recarne; mà non fà mestiere cercarli fuori del caso nostro.

Digitized by Google

Epicuro, Protagora, Arceſila, Pirrone conſentirono in queſto principio. *Se il ſenſo può errare, ogni noſtro diſcorſo rimane incerto.* Vi aggiunſe Epicuro. *Tal ora i noſtri diſcorſi ſon certi; Dunque non ſi gabba il ſenſo giá mai.* E quindi inferì. *Il ſenſo moſtra, che'l Sole ſia grande intorno ad vn piede, e non più. Tanto dunque, e non più egli è grande.* In tutto ciò conuenne Protagora: mà veggendo, che à diuerſe perſone, ò alla ſteſſa in diuerſi tempi vn oggetto moſtraſi in diuerſe ſembianze; ſtimò per conſeguente, che tutte quelle ſembianze diuerſe, ò tal ora contrarie, ed altre infinite, che potrebbono mai apparire, foſſero veramente nella materia; mà che, ſecondo la varia diſpoſizione del ſenſo, or vna, or altra à queſto, ò à quell'huomo ſi paleſaſſe. E così l'huomo fù da lui nominato, miſura del vero; aſſeuerando, che quanto all'huomo appariua, tanto era vero.

Mà Pirrone, ed Arceſila congiungendo quello ſteſſo principio condizionato con vna Minore contraria alla Conſeguenza de' primi, ne colſero Conſeguenza contraria alla lor Minore. Dicendo: *Mà il ſenſo erra. Adunque di nulla habbiamo euidenza.* E perchè gli Epicurei opponeuano ad Arceſila, e à gli altri Accademici. 2

Denique nil ſciri ſi quis putat, id quoque neſcit
An ſciri poſſit; quò ſe nil ſcire fatetur;

Lucret. lib. 4

Pirrone ammiſe la conſeguenza; ed in ciò diſſentì da Arceſila, mentre nè pur volle conceder, eſſer ciò manifeſto; *Che nulla ſia manifeſto.*

Digitized by Google

Capo 27.

IO mi accordo co' primi nell'affermare, che'l ſenſo non erra mai. E queſta fù à punto l'opinione, à cui S. Agoſtino inchinò ne' libri ſcritti da lui contra gli Accademici. Non già inferendone cō la ignoranza d'Epicuro, e di Lucrezio (degno frutto della Geometria diſpregiata) Che'l ſole nō ſia maggior, che d'vn piede; mà con apportar quella diſtinzione, che accennata pur da eſſi tal'ora, più ſottilmente vſata fù dal ſanto Dottore in loro diſeſa. Raccontando Lucrezio nel quarto molte apparenze, in cui ſembra, che'l ſenſo sbagli, ſoggiugne.

Il ſenſo non erra mai, e così parue à S. Agoſtino.

lib. 3. c. 10. & 11.

Cætera de genere hoc mirando multa videmus,
Quæ violare fidem quaſi ſenſibus omnia quarunt:
Nequicquam: quoniam pars horum maxima fallit
Propter opinatus animi, quos addimus ipſi;
Pro viſis vt ſint, quæ non ſunt ſenſibus viſa.

Mà S. Agoſtino, come ſchermitore aſſai più perito, molto meglio ſeppe difenderſi con queſto medeſimo ſcudo. Ne reciterò qualche pezzo, che penſo d'hauerne à mente: *Age; ſi dicat Epicureus quiſpiam: Nihil habeo quod de ſenſibus conquerar: Iniuſtum eſt enim ab eis exigere pluſquam poſſunt: quidquid autem poſſunt videre oculi, verum vident. Ergone verum eſt, quod de remo in aqua vident? prorſus verum. Nam cauſa accedente, quare ita videretur, ſi demerſus vnda remus reflus appareret, magis oculos meos falſæ renunciationis arguerem; non enim viderent, quod talibus exiſtentibus cauſis videndum fuit. Quid multis opus eſt, hoc de turrium motu, hoc de pennulis auium, hoc de cæteris innumerabilibus dici poteſt.*

loco citato.

Digitized by Google

potest. Ego tamen fallor, si assentior; ait quispiam. Noli plus assentiri, quam, vt ità tibi apparere persuadeas; & nulla deceptio est. Non enim video quomodo refellat Academicus eum, qui dicit: hoc mihi candidum videri scio, hoc auditum meum delectare scio, hoc mihi iucundè olere scio, hoc mihi sapere dulciter scio, hoc mihi esse frigidum scio: e ciò che segue. In somma dice S. Agostino, potersi risponder, che'l senso altro non riferisce; se non, che v'hà vn oggetto, il qual muoue in lui vna tale apparenza: e tutto ciò è verissimo: l'intelletto poi aggiungendoui tal'or di suo, ne fà pullular conseguenze erronee. Et al solito de' padroni, che gettan la colpa de' loro errori sopra i ministri, accusa il senso del propio fallo.

Porta il pregio di spiegar bene questo punto, 2
poco auuertito, e rileuantissimo alle quistioni dell' anima, Tù opponi, che'l senso di quel malato, à cui si è sparso del sangue dentro gli organi della vista, l'inganna in ridire, che gli oggetti sieno colorati in sanguigno. Qual concetto formi tù del *color sanguigno* proferendo questo vocabolo? non altro cred'io, se non quello, che prendesti dal senso. Poichè alla nostr'anima Dio non infuse l'immagini degli oggetti, si come à gli Angeli; mà nascendo ella come vna tela senza colori, il senso poi vi dipinge ciò, ch'egli và negli oggetti sperimentando. Altro dunque intender non puoi per *color sanguigno*, se non ciò, che il senso prouò di esso. Mà il senso altro nō prouò mai, se non ch'egli da nō sò quale oggetto sentì fare in sè vna tale apparēza. Dunque l'intelletto non hauendo altra notizia di tal colore, se non quella, che diègli il senso; per

color

color ſanguigno non può intender altro, ſe non ciò che fà nell'occhio vna tale apparenza.

Capo 19.

Come l'animo prende occaſione d'errare dalle vere relazioni del ſenſo.

1 MA deeſi oltre à ciò notare, che l'intelletto non intende per color ſanguigno, ciò che fà queſta apparenza vna volta, per qualche inſolita circoſtanza; mà ciò che la fà ordinariamente per ſua natura nelle circoſtanze comuni. Or quì entra l'errore dell'intelletto (ò del ſenſo interno, che per ora nol diſtinguerò dall'intelletto) nel giudicare. L'occhio riuela all'intelletto di Pietro d'hauer ora vna tale apparenza. E l'intelletto auuezzo ad eſperimentare, che per lo più ciò che all'occhio di lui appare in tal modo vna volta, ſuol apparir tale anche à gli altri per ſua natura nelle circoſtanze comuni; raccoglie con queſta fallace probabilità dalla vera ambaſciata del ſenſo vna falſa conſeguenza mai non affermata dal ſenſo. Così auuiene quando ei giudica il ſole di ſi breue grandezza. L'occhio all'ora non erra; anzi il matematico, il quale hà l'intelletto purgato da ogni altro errore intorno alla diſtanza del ſole, ed intorno all'apparenza, che dee render vn oggetto ſi grande in tal lontananza, caua da queſta verace relazione del ſenſo vna conſeguenza veriſsima intorno alla grandezza ſolare: e più toſto ſarebbe ingannato dall'occhio s'egli vedeſſe il ſole in altra ſembianza. Mà l'idiota non conſapeuole di queſte circoſtanze particolari notate dal matematico, & vſo à priuar, che gli oggetti così apparenti all'occhio vna volta come ora il ſole, appaiono tali,

ancor

ancor nelle circostanze comuni, ed in vicinanza, non pure all'occhio, mà insieme al tatto; inferisce da tal visione con falsità lo stesso giudicio del sole. Per tanto l'errore nasce tutto nell'intelletto, che giudica potersi applicar al sole, & ad altri pochi oggetti, ne' quali sbaglia, ciò ch'egli hà prouato in molti: ciò è che quali appaiono vna volta, tali con picciol diuario appaiono sempre nella vicinanza comune. E tutti gl'inganni, che da tal guisa d'inferir si riceuono, soglion chiamarsi inganni del senso (come gli appellò Aristotile religiosissimo conseruatore de' modi comuni di fauellare) ciò è originati dall'isperienza del senso congiunta con l'ordinaria Minore, che vi accoppia l'intelletto per trarne la conclusione.

E, benche in ogni picciola variazione di lontananza, ò di sito l'apparenza si varij, come voi sottilmente notaste, e prouaste con la perizia, che hauete nella pittura; tuttauia queste picciole varietà d'apparenza non si chiamano volgarmente sbagli del senso; come quelle che non fanno sbagliar l'intelletto; il quale non è auuezzo, che gli oggetti apparenti in vn modo vna volta, l'altre volte eziandio si mostrino in quel modo senza verun picciol diuario: mà senza diuario grande; e però questo solo esclude nella conseguenza, ch'egli deduce. 2

Nel resto, che l'error nostro nell'inferire in vn caso ciò che siamo auuezzi di sperimentare negli altri casi, chiamisi dal nostro intelletto per sua riputazione inganno del senso, ò pur dell'oggetto; il cauai la prima volta da vn antica Istoria manu- 3

scritta,

Digitized by Google

ſcritta, che in vna recondita libreria mi capitò alle mani. Quiui ſi racconta, ché ſi come noi conſueti à riceuer le immagini degli oggetti dall'aria, diciamo, che l'acqua ne gabba in rappreſentarci rotto il remo all'or ch'egli è ſano, così quando gli Dei conuerſauan con gli huomini, vdiſſi, che le Sirene, e i Tritoni, da Giunone inuitati ad vſcir à diporto nell'aria Regno di lei, ſi querelaron poi con eſſa, ch'ella nel ſuo Tenitorio laſciaſſe commetter tante fraudi contra la viſta altrui. E quando vennero à ſpiegar più diſtintamente la lor querela, videſi, ché come ſoliti à viuere attuffati nell'acqua, & à riceuer dalla traſparenza di queſto elemento le immagini; preſupponeuan di certo, che quelle apparenze tramandate dall'acqua foſſer le vere, e che le diuerſe, le quali eſſi trouauano in aria, foſſer le falſe. Nè facendo le ſottili diſtinziuni degli Ottici intorno al rompimento delle linee viſuali, indubitatamente ſi perſuadeuano, che, per eſempio, la parte del remo immerſa nell'onda ſia quella, che appare fedelmente alla viſta, mà, che l'occhio reſti gabbato dall'altra parte ſolleuata nell'aria. Già intendete l'allegoria della fauola.

E e SPERO

Capo 29.

Si prende opportunità di sciorre vna oppositione di Platone contra la Pittura.

SPERO che più volentieri consentirete al mio discorso, quando io vi mostri, ch'egli assolue da vna calunnia di Socrate appresso Platone quell'arte da voi e dal vostro Pirrone sì onorata, e diletta, la qual nominammo pur dianzi: ciò è la Pittura. Condanna quel filosofo, come vi ricorderete, ne' libri della Republica tutte le professioni che hanno per fine l'immitare, e fra esse, due specialmente, la Pittura, e la Poesia, saluo la Lirica. Quest'arti dic'egli nulla sanno di ciò, che immitano. Poichè se il sapessero, impiegherebbonsi in far le cose vere, non le apparenti. Così nè il Pittore intende la natura di tanti corpi naturali, ed artificiali, ch'ei rappresenta; e però nessuno con verità nè sà egli formare: nè il Poeta, descriuendo medici, capitani, legislatori, huomini grazioſi al popolo, sà come alcun di questi mestieri si faccia. Il che si scorge in Omero, che fù eccellente rappresentatore di così fatti personaggi; nè per tutto ciò lasciò scolari di medicina, come lasciògli Esculapio; nè per lui fù vinta già mai battaglia; ne pose leggi à Città, come Caronda, ò Ligurgo, nè seppe acquistar col popolo tanto di grazia, che non gli conueniſſe di mendicare poueramente il vitto col canto. Aggiugne, che l'immitazione di queste arti si conforma con gli errori del senso, e non colla verità della ragione. E però se il pittore dipigne vn letto, nol forma qual'è, correggendo gli errori della sua vista coll'arte del misurar gli oggetti lontani; mà tale il figura, quale al suo occhio falsamente appariſce. Alla stessa maniera il Poeta non rap-

Io. de Rep.

1

2

rappresenta le cose, come sono in verità, e secondo il dettame della Ragione, la qual ci mostra, che nè la morte, nè verun altro accidente della fortuna è gran male, degno di afflizione, e di pianto; mà ce le rappresenta come elle paiono alla parte irrazionale, e bestiale, ch'è in noi. E però ci fà vedere vn Achille auuilito nelle lagrime, e nel dolore per la morte incontrata valorosamente da Patroclo in seruigio della Patria; successo degno di congratulazione, e di festa, non di compassione, e d'affanno.

3 Mà tutta questa inuettiua, quant'hà di marauiglioso, tant'hà di falso. A fine di rigettarla conuiemmi vscire alquanto dalla materia per venir poi à quella difesa della pittura, che dal precedente discorso voglio cauare; poichè della Poesia ne cade ora à nostro proposito il pigliar la tutela; nè potrebbe farsi ciò senza molta lunghezza.

Dico per tanto, che l'immitare per via d'immagini non vuol dire far vn altro indiuiduo della medesima specie. Perciòchè l'immagin', e l'idea son cose per lo più diuerse tra'loro di natura. L'immitare, adunque vuol dire produrre col suo lauoro alcuni effetti sensibili (e specialmẽte i più cospicui, quali sono le apparenze fatte alla vista) che sogliano rirrouarsi nella sola cosa immitata; Onde se auuiene, che que' medesimi effetti s'incontrino altroue, tosto suegliano nell'immaginazione la ricordanza di quella cosa in cui sola ordinariamente si truouano, e dell'altre propietà di lei, che in essa fummo soliti di sperimentare. In quella maniera à punto, che il colore di quella rosa, ch'io veggio là da lontano, mi fà rammentare dell'odore, che ora io non

Digitized by Google

ſento, mà che altre volte hò ſentito, quando vn oggetto di tal colore mi è ſtato vicino alle nari.

Ciò ſtabilito ſopra l'immitazione generalmente, 4
vengo alla Pittura. E dico, che quell'arte non dee ſprezzarſi, perchè non sà produrre tutte le propietà della coſa immitata: come per eſempio l'odore, il ſapore, la morbidezza, e l'altre qualità d'vn pomo, quando ella nè forma il ritratto. Che ſe ciò è, dourà ſprezzarſi ancora in Platone l'arte del fauellare; Quell'arte, dico, per cui egli fù paragonato à gli Dei, & al maggior degli Dei: Poichè l'arte del fauellare altro non è, che vn genere d'immitazione; ed altra propietà dell'oggetto immitato ella non produce nel ſuo lauoro, ſe non queſta, di riſuegliar l'immagine di quell'oggetto nell'animo, come fà l'oggetto ſteſſo, quando è preſente. Forſe perchè vna diſciplina non comprende tutte le propietà del ſoggetto ſuo, dee toſto ella condannarſi, come ignorante, ò rifiutarſi come diſutile? La Geometria, che altro sà, che altro inſegna de' corpi, ſe non le propietà delle lor miſure? L'Aſtronomia ci dichiara forſe de' Cieli, e delle ſtelle più auanti, che le grandezze, e i mouimenti? Della ſoſtanza, e di tante altre qualità degli obietti loro nulla dimoſtrano, nulla intendono. E pur queſte ſcienze ſon iui da Platone sì commendate.

Mà vengo à quel che riſguarda la noſtra mate- 5
ria. E falſo, che il pittore nell'immitare aduli gl'inganni popolari del ſenſo, e tradiſca la verità conoſciuta dal diſcorſo. Perciòchè il pittore immita vna propietà del letto (ritengo l'eſempio di Platone) non del letto in qualunque modo; mà del letto collocato in tal ſito, e guardato per vn tal verſo.

Ora

Ora in così fatte circostanze è verissima propietà del letto il produrre nell'altrui vista vna tale apparenza. Dunque il pittore immita vna verissima propietà della cosa rappresentata, mentre col suo pennello sà fare vn opera, che produca ne' veditori vna tale apparenza. E perchè il senso mai non erra, mà ben si tal'ora il discorso, come poco fà hò cercato di prouare; molto più s'assicura dalla falsità il pittore ponendo nella sua immagine quelle propietà dell'oggetto vero, le quali esperimenta l'euidenza del senso, che se vi ponesse quelle, che ne và con dubbiose ragioni congetturando il discorso.

Capo 30.

Come faccia l'intelletto à cauar di suo qualche nuoua verità dalle relazioni del senso. Nè à ciò bastare quel principio ogni cosa ò è, ò non è; qual sia la forza di tal principio.

RITORNO alla materia proposta. Con questa dottrina rimangono assoluti i sensi da tutte l'imputate bugie, mà ci resta la più dura difesa, ciò è di quella verità, che l'intelletto per mezzo del discorso aggiugne di suo nella formazione delle scienze. Ed in questo io confesso, che le ragioni da voi opposte conuincon per falsa non già l'euidenza scientifica, mà ben sì la maniera comune, con cui suole questa euidenza spiegarsi. Molti pretendono, che tutti i primi principij si riducano à quelli vniuersalissimi: *Ogni cosa ò è, ò non è*: E: *Non può auuenire, che vna medesima cosa sia, e non sia*. Voglion, dico, che questi principij sian Protei, mà non inganneuoli, che in tutte le faccie di verità si trasformino: sien la creta per lauorare tutte le statue, che sà figurar l'intelletto. Mà io dubito, che più tosto i sopranominati principij sien come l'aria, la quale per la sua somma arrendeuolezza

niuna

niuna impronta può riceuere. Così questi principij per la somma loro (diciamo così) morbidezza, ò facilità non possón esser lauorati dall'intelletto. Veniamo alla pruoua. Fò questa maggiore: *Ogni cosa ò è, ò non è.* Indi la Minore nota con l'esperienza. *Má G. Cesare ora quì non è.* E così escludo da G. Cesare la prima parte di quel disgiunto contenuto nella Maggiore. La conseguenza legittima sarà d'inchiudere la seconda parte dello stesso disgiunto, e dire: *Adunque Giulio Cesare ora qui non è.* Conseguenza vana. Perciòche essendo ella per l'appunto la stessa, che la Minore, le Premesse d'vn tal sillogismo non fruttano in questo modo la notizia d'alcuna verità distinta da loro, com'è obligo del buon discorso.

Più auanti: prendiamo l'altro principio; *Non può accadere, che la medesima cosa sia insieme, e non sia.* 2
Pongasi per Minore insegnata dalla sperienza presente. *Il Cielo ora è.* Per Conseguenza ne trarremo l'escludere l'altra parte del disgiunto affermato nella Maggiore: e cõchiuderemo così. *Adunque ora il Cielo non non è.* Mà due negazioni tanto montano quanto l'affermazione. Dunque pur quì la Conseguenza non saràin fatti qualche nuoua contezza oltre alla Minore; mà solo affermeranno amendue, che *ora il Cielo è*: nulla più, nulla meno.

La forza per ciò de' sopradetti due principij (se pur son due) non è posta in esser eglino Premesse pregne d'innumerabili Conseguenze, come molti auuisaronsi, mà in due altri effetti giouenolissimo all'vmano discorso. L'vno è, che l'intelletto è sì strettamente schiauo di cotali principij, che nessuna

vio-

violenza di ragione in contrario il può far consentire à propositione, da cui egli vegga, che tali principij restin offesi. E quindi auuiene, ch'egli non può concedendo le premesse negare la conseguenza d'vn argomento in forma. Imperòche tanto sarebbe far ciò, quanto negar la verità di cotali principij; in cui la forma del sillogismo tutta s'appoggia.

L'altro effetto degli stessi principij è, che nè meno può l'intelletto per due distinte cognizioni ribellarsi alla verità di essi. E così lo posso io, per esempio, creder, che domani sarà bel tempo, ò vero creder, che nò; mostrandomisi per auuentura qualche verisimilitudine, e dell'vno, e dell'altro: mà non posso vnir in mè queste due credenze allo stesso punto, e per vna persuadermi, la serenità di domani, per l'altra la torbidezza.

Capo 31.

Considerazioni richieste à que' primi principij, che sono fonti di ogni discorso nel quale dall'esser d'vna cosa inferisca s'il'esser d'vn altra cosa distinta.

ALTRA dunque è la moneta del Vero, picciola di numero, mà immensa di valore, di cui la Natura fornisce il nostro intelletto sin da' natali: e da cui egli poi caua sì grande vsura, che quasi gareggia nella ricchezza del sapere con le Intelligēze celesti. Il capitale, che trafficarò ci frutta sì gran tesoro, nell'angustia di sei propositioni è ristretto. Da queste sei propositioni deriua tutta la cognizione, che per mezzo d'vna cosa acquistiamo d'vn altra cosa da lei nel suo esser distinta. Ed in ciascuna di tali propositioni quattro condizioni douranno da mè prouarsi.

L'vna, che à tutti gli huomini, e per poco ancora alle bestie, sieno indubitate. In modo, che l'am-

l'ammetter quelle propoſizioni non dourà eſſer propio d'alcuna Setta, ò Nazione; di cui ſoſpettar ſi poſſa, che l'hauerle vdite aſſeuerar molte volte dagli huomini riputati habbia aſſuefatti gl'ingegni à crederle; e che poi la forza della conſuetudine paia forza di Natura, come ſpeſſo interuiene: Mà più toſto, mi conuerrà di prouare, che tutti gli huomini diuerſi di clima, di legge, di religione, d'vſanze, nè prima noti fra di loro ſieno tuttauia vniformi, e nel credere certamente la verità di tali propoſizioni, e nell'operar francamente con la ſcorta di eſſe in tutte le azioni vmane. Poichè prouando io ciò, apparirà manifeſto, che la Natura, madre, e maeſtra comune, hà dato all'vmano intelletto per propietà il crederle; com'è propietà del ventre appetire il cibo, e degli occhi veder il ſole.

L'altra condizione ſarà, che ſenza queſte propoſizioni gli vmani diſcorſi rimarrebbono ciechi; E che però la Natura prouidamente le habbia inſegnate à ciaſcuno; come Colei, che nelle coſe neceſſarie non manca.

La terza condizione, pur eſſenziale al concetto di primi principij, conuerrà, che ſia, l'eſſer tali propoſizioni incapaci di venir à noi paleſate dall'eſperienza. Onde, à fine, che le ſapeſſimo, fù meſtiero, che la Natura di ſua bocca, per dir così, le riuelaſſe à gli animi noſtri.

L'vltima condizione, la qual ſi dourà prouate di tutte inſieme, è la ſofficienza, ciò è che sù queſte propoſizioni, come ſoura pietre fondamentali ſoſtengaſi baſteuolmente la certezza degli vmani diſcorſi.

COMIN-

Digitized by Google

COMINCIAMO. La prima di tali propositioni è: *Nessuna cosa nuoua esce in luce da sè, mà è prodotta da distinta cagione.* Per esempio: se il mondo cominciò in tempo, conuiene che qualche cagione lo produceſſe; e ſe Pietro innanzi à cinquant'anni era nulla, fà meſtiere, che quando acquiſtò da prima il ſuo eſſere, qualche cosa da lui diſtinta gliele comunicaſſe. Capo 32.

Propongonſi cinque de' ſopradetti ſei principij, quattro euidentificamente, vno moralmente

Il ſecõdo principio è: *Dalla ſteſſa cagione affatto (ſe nõ dalla volontà) non poſſono vſcire mai ſorti d'effetti.* Prendo in queſto ſecondo principio ampiamente il vocabolo di cagione, in quãto cõtiene quelle eziandio, che la ſcuola nomina *condizioni*: In ſomma intendo quì d'affermar, eſſer primo principio: *idem remanens idem neceſſe eſt, vt faciat idem*: e le cagioni, *eccetto la volontà, non operan liberamente, mà per neceſſità di Natura.*

Or in ambidue moſtrerò le condizioni promeſſe. Di queſti due principij nõ veggiamo, che verũ huomo dubiti mai. Anzi l'euidenza, che tutti hanno di tali principij è il primiero ſtimolo al filoſofare. Ecco il modo. Rappreſentanſi all'huomo apparenze nuoue: & eſſendo egli ammaeſtrato dalla Natura co' due ſopradetti principij, ch'elle vſcirono da qualche nuoua cagione, comprende però, che total origine di tali apparenze non può eſſer egli ſteſſo, ò altra cagione ſempre vnica, & inuariata. Poichè nè le ha prouate prima; nè cotali appparenze ſono atti di volontà. E quindi raccoglie, conuenire, che tali apparẽze habbian altra cagione fuori di lui, e diuerſa dalla cagione delle apparenze precedenti.

Per tanto s' aguzza in esso la curiosità del trouarla, come lo stesso nome di *curiosità* dimostra, deriuato dalla particella *cur*, che in latino, è domanda della cagione.

Oltre à ciò questi principij non possón venire manifestati dal senso, il quale nulla conosce di cotal dipendonza, che l'esser d'vna cosa hà dall'altra, secondo, che ben auuertì Aristotile. Onde, se la Natura non ci haueſſe intagliati nell' intelletto questi principij; quanto appartiene al senso, potremmo sospettare, che le nouelle apparenze, le quali ci occorrono à sensi, nasceſſero da sè stesse; ò almeno che scaturiſſero, come vn fiume dall'esser nostro solamente, ò da qualche altra cosa da noi distinta, mà vnica, e sempre vniforme; e non da nuoue, e nuoue cagioni. Talchè non potrebbe il nostro intelletto quindi muouere il primo passo per incaminarsi alla notizia de' varij oggetti esteriori.

L. post. c. 24.

Vedete adunque, come le trè prime condizioni in questo principio concorrono. Poichè l'vltima, sì come io dissi, dourà mostrarsi, quando haurò parlato di tutti. 2

Non lasciòllo andar più oltre il Saraceni. Mà lo richieſe: Perchè eccettuaste voi da cotal principio la volontà?

Perchè, risposegli il P. Andrea, la Natura c'insegna, che la volontà è libera. Altrimenti ogni cosa del mondo auuerrebbe per neceſſità fatale; e tutto quello che non auuiene, e non auuerrà di fatto, sarebbe impossibile, come è ora l'Ippogrifo, ò'l Centauro. E così le consultazioni, che per dettame di Natura facciamo, sarebbono tanto vane

ed

Digitized by Google

ed inutili, come se ora consultassimo, se vogliamo popolar di centauri queste campagne. Essendoci dunque insegnato dalla Natura, che quel che non è, può essere, e che quel che non vogliamo, potremmo volerlo; sappiamo per conseguente, che quando la volontà fà vn atto, potrebbe in quelle circostanze medesime far l'atto contrario; e che però ella è potente à produrre diuersi effetti senza varietà di cagioni. E, se mi rispondete, che sempre alla diuersità dell'effetto richiedesi qualche diuersità di cagione: mà che il potere libero della volontà consiste in variare ò nò le cagioni, per trarne in questa maniera l'effetto vario, ò non vario; la difficoltà ritorna sempre da capo. Perciòche vi domando, se il variar tali cagioni, quando di fatto non si variarono, era vn effetto possibile, ò impossibile. Se impossibile, adunque la volontà non era libera à farlo, se possibile, adunque vna tal varietà era vn effetto possibile à farsi dalla volontà con quelle medesime cagioni à punto, con le quali non si fece. Questo è quanto al potere della volontà. Especialmente della Diuina. Quello poi, che di fatto auuenga nella volontà creata, e s'ella senza riceuer alcun vario mouimento dalla prima, ed increata cagione, venga mai di fatto à variar le sue voglie, è quistione grauissima fra' Teologi: nè quì è luogo d'esaminarla. Basta che, toltane la volontà, in qualunque altra cagione è fuori di controuersia presso tutte le genti vmane il principio da mè proposto.

3 Il terzo principio è questo. *Se, dapoi che vna tal cosa fù posta, vedemmo sempre mai vna tal altra cosa, prender il suo essere, la prima è cagione della seconda.*

Eccone l'esempio. Perchè, posto vicino al Tatto vn oggetto, che habbia tale apparenza visibile, qual hanno i fuochi, sentiamo sempre scottarci, la Natura ci determina à credere, che quell'oggetto visibile sia la cagion dello scottamento. Nè solo gli huomini, mà le bestie furono addottrinate di così fatto principio dalla Natura. E però accarezzano quella mano dopo il cui accostamento hanno sentito qualche diletto, e mordono quella dopo il cui accostamento hanno sentito dolore. Perciòche hanno prouato, che vn tal genere di diletto, ò di dolore non è seguito in loro mai, se non dopo l'accostamento di qualche corpo: onde inferiscono, che quel corpo, il quale si è loro vltimamente accostato, sia stato cagione di quel diletto, ò di quel dolore, che hanno vltimamente sentito. Ed intorno al ritrouamento delle cagioni molte altre sottigliezze dourebbonsi per mè distinguer; se questa fosse la principal nostra materia, e se alla perspicacia di chi m'ascolta, ciò che accennai, non bastasse. Anzi hauendomi raccontato il Signor Caualiere, che ieri Monsignor auuertì, non hauer noi altro diuerso concetto del *prima*, e del *poi*, nel tempo, se non che il *prima* può esser cagione, mà non effetto del *poi*; mi fò à credere, che quanto io dica in ciò, sia stato innanzi da lui molto meglio considerato.

Parimente questo principio è ignoto al senso, come si coglie dall'istessa ragione, onde ciò si è mostrato d'intorno à' due primi. Parimente è necessario al filosofare, non hauendo noi altro indicio, che questo, per odorar le cagioni. Parimente è comune ad ogni huomo, veggendosi, che tutti gli huomini

senza

senza dottrina di maestro con questo indicio rimangono sodisfatti. E così anche in esso concorrono delle quattro condizioni promesse, le tre, che ne' precedenti due principij hò mostrate.

Il quarto principio è: *Le cagioni immediate* (eccettuio sempre la volontà) *dalle quali sempre mai per l'adietro habbiamo veduto derivare una maniera d'effetti, produrranno ancora in futuro simili effetti, mentre altra diversità non vi sia, che del vario tempo, ò del vario luogo.*

Non meno questo principio hà certezza fisica; non potendo naturalmente mai esser falso. Nõ può esser, per esempio, che la neue, e'l fuoco oggi in questa carrozza non sieno per raffreddare, e per iscaldare, come fecero in tutti i passati tempi, e in tutti i diversi luoghi.

Le condizioni proposte differisco di prouarle in questo quarto principio; perche, quando haurò recato il quinto, mostrerò le vnitamente in amendue, come in quelli, che hanno tra loro gran parentela.

5. Il quinto principio, adunque si è. *Quella schiera d'effetti, che habbiamo sempre veduta nascere da una sorte di cagioni immediate solamente, anche in futuro si produrrà solo dalle stesse cagioni.*

Questo quinto principio non hà se non certezza morale. Perciòche, si come acutamente propose voi Sig. nor Canadiere, non è impossibile, che vna medesima propietà, esperimentata da noi per l'adietro solo in vn corpo, si truoui poi comune ad vn altro corpo. Tuttauia, se prenderemo vn mucchio d'effetti, ò di propietà insieme; il qual mucchio per esperienza frequentissima di tutto 'l mondo cognito

gnito à noi non si è mai veduto spuntare, se non da vn genere di cagioni; non si darà esempio, che poi si rinuenga comune ad altro genere di cagioni.

Ora è tempo di prouare in questi due principij le promesse condizioni. E quanto alle prime due, cioè, all'esser ammessi vniuersalmente, ed all'esser necessarij per la vita, vi dimostro che non pur à gli huomini, mà eziandio alle bestie furono e noti, e richiesti. Perciòche come potrebbon le bestie senza questi principij congetturar cõgiunte le qualità de' sensibili, che sempre mai congiunte prouarono per l'adietro, e con vna tal congettura regolare i lor mouimenti: dilungando, per esempio, il tatto da ciò che à gli occhi si mostra fuoco, perchè hanno prouato l'effetto suo di scottare? Come potrebbe l'huomo rẽderle ossequiose alle voglie sue, se col dolore, ò col diletto, ch'ei faccia succeder in loro dopo alcune sorti d'operazioni, non le inducesse ad esercitare, ò à tralasciare le medesime operazioni per l'auuenire; e ciò per aspettarne gli stessi effetti, che prouarono dalle passate? Questa è l'arte, la quale

Pers. in Prom. *Expediuit pſittaco ſuum χαῖρε*
Picaſque docuit noſtra verba conari.

Quell'arte, che hà fatti vbbidienti i piè de' caualli alle leggi musicali in Fiorenza, e che faceua astenere dal cibo offertogli sotto l'esperimentata sferza il cane famelico lasciato dal compare in custodia, all'auaro Pitoan Ariotto.

Vero è, che le bestie per l'imperfezione del loro conoscimento prendono molti errori nell'applicazion di questi principij, mal distinguendo la varietà delle circostanze; nè discernendo le cagioni libere

bere dalle necessarie. Onde, se pur esse hanno qualche scintilla di discorso, egli non è mai sicuro, ed infallibile, come nel huomo. Quindi nelle bestie succedono i paralogismi famosi: per esempio, di quel cauallo, che veggendosi nel luogo, oue il dì auanti all'istess'ora hauea prouato diletto, sperò di nuouo lo stesso, e nitrendo per cupidigia, conquistò à Dario la corona Persiana, destinata per comun patto al padrone di quel cauallo, che nel tempo, e nel luogo tra lor conuenuto prima degli altri nitrisse.

Ed intorno al quinto principio, che col quarto hà grande affinità secondo ch'io dissi; come potrebbe senza di esso il bracco argomentar dall'odore, doue si coui la quaglia, che di tal'odore è cagione? come potrebbe la lepre dallo strepito, che ode, inferir la vicinanza del cacciatore?

ME pur di questi principij, ne manca in la terza condizione, ciò è, che nessuna contezza potea recarci di loro l'esperiēza del senso. Egli nō s'è mai steso à ciò che non hà esperimentato; qual è il diuerso tempo, il diuerso luogo, il diuerso indiuiduo. Onde, se lume di Natura non ci mostrasse, che le stesse cagioni, ò le simili, appunto douessero anche in diuerso tempo, e in diuerso luogo generare simili effetti, e che gli effetti simili affatto (con le circostanze da mè aggiunte) traggon l'origine da cagioni simili à quelle, da cui vnicamente gli habbiamo prouati originar per l'adietro, tutta l'induzione cauata dall'esperienza preterita seruirebbe di nulla; E seguirebbe quello, che il Signor Caualiere inferiua, ciò è, che, io veggendo il fuoco da lunge,

fossi

fossi temerario nell'affermare, ch'egli hà forza di riscaldar la mia mano s'io ve l'appresso.

Capo 33. *Sesto principio euidente moralmẽte, e fondamẽto di tutta la Pratica.*

IL sesto principio non è più certo, che il quinto, potendosi egli parimente falsificare senza miracolo; mà tuttauia è *moralmente* (come dicesi) indubitato, e ad indirizzar le azioni di nostra vita sommamente necessario. Egli è: *Che per lo più dalle stesse cagioni, ò dalle più simili à loro auuerrà in futuro, e auuiene di fatto, ciò che per lo più da esse cagioni, ò dalle più simiglianti à loro habbiamo sperimentato in preterito.* Non hà ciò fisica certezza, come vi dissi. Perciòche la cagioni, le quali per l'addietro non operarono sempre ad vn modo (intorno alle quali hà luogo questo assioma) ò son libere: e potranno operar souente nell'auuenire ciò, che di rado operarono per l'inanzi: ò sono mosse à cagionare da natural necessità; e, mentre hanno operato con difforme tenore, è segno, che sono state congiunte con alcune circostanze varie, ed ignote à noi; per virtù, delle quali hanno variati gli effetti. Onde si può sospicare, che tali circostanze à noi non palesi dipendessero da qualche libera cagione, la quale per auuentura porti nell'auuenire maggior abbondanza di quelle circostanze, di cui fù più scarsa in passato.

Nondimeno questo principio di fatto riesce vero; e Dio per bocca del Sauio c'insegna *sarà quello che fù*. Anzi con questa massima gouernasi la vita vmana; con questa argomenta la prudenza de'

Gouer-

Digitized by Google

Gouernanti, ciò che sieno per fare comunemente i popoli nello stato della pouertà, ò della ricchezza; nell'età giouanile, ò senile; e così dell'altre circostanze. In questa massima fondasi ciò che scriuono i filosofi intorno à' costumi ordinarij degli huomini; ciò che rimirano i Regnanti nella costituzion delle leggi; ciò che i Giureconsulti pesano in prescriuere à' magistrati la norma di giudicar dagl'indicij la verità di que' successi, che alla esperienza loro non furono esposti; ciò che i medici, i nocchieri, i capitani, e i professori tutti dell' arti di congettura si pongono d'auanti à gli occhi per diuisar i documenti de' lor mestieri. Solo Consigliere di tutti questi è il Passato, indouino sagacissimo del Futuro; come intendo, che ieri fù nominato da voi.

Quindi appaiono in questo ~~quinto~~ 6° principio le due prime condizioni, ciò è l'vniuersale approuazione, e la necessità di esso. La terza, ciò è il non poter esser prouato con l' esperienza antecedente, non può riuocarsi in dubbio: essendo egli più tosto quel fondamento, per cui l'antecedente esperienza è abile à prouar qualche cosa da sè distinta.

Digitized by Google

Capo 34.

Proposizione particolare probabile, che vnita all' antecedente principio regola la vita vmana

QVesto vniuersal principio, che di fatto riesce vero, aggiungono gli huomini in ogni caso particolare per dettame pur di Natura vna Minore fallace, mà vtile secondo la condizione vmana; ciò è: *Questa volta auuiene*, ò, *auuerrà, quello che auuiene*, ò, *auuerrà più spesso, non quello che auuiene*, ò, *auuerrà più di rado*. E la ragione di così pronosticare si è; perciòche qual'ora sappiamo, che vna cosa contiensi in qualch'vna di due moltitudini fra' loro dispari di numero, l'intelletto nostro naturalmente la costituisce con l'opinione tra la moltitudine più numerosa: E quì fondansi tutti i vantaggi, e tutte l'ingiustizie, che possono occorrere ne' giuochi, e nell'altre scommesse incerte. Ed in somma questa è la base vnica del probabile, il quale da Aristotile in più d vn luogo si definisce à punto: *ciò che le più volte interuiene*. 1

E fallace, com'io dissi, questo modo di giudicare; perciòche quello, che interuiene il più delle volte, tal'ora non interuiene; onde in quei casi rimarrà ingannato colui, che con la sopradetta massima formò giudicio, che all'ora interuerrebbe. E però in ogni euento particolare rimane ambiguo all' intelletto, se quell'euento sia per esser vn de' più rari, ò vero de' più frequenti. Nondimeno essendo negata all'huomo maggior certezza del futuro, hà voluto la Natura inchinarci à questa regola di non disprezzabile Astrologia, da cui preuedeua, che ci verrebbe verità più che inganno nel giudicare, vtilità più, che danno nell'operare. Colui dunque si chiama prudente in antiuedere, il quale, 2

osser-

osseruate tutte le circostanze, pronostica vn tale auuenimento, quale da si fatte circostanze per lo più suol vscire. Colui si chiama prudente nell'operare, che fra i mezzi possibili à lui elegge quelli, onde più frequentemente suol trarsi il fine, ch'egli desidera.

Capo 35.

Difendesi la verità de' predetti principij dalle opposizioni degli Scettici.

1 ECCOVI tutta la Logica e delle scienze euidenti, e dell'arti oscure, ed incerte. Per intera notizia di cui rimane, ch'io vi dimostri la quarta condizione alla qual mi obligai: ciò è, che questi principij sien ruote bastanti à condurre il nostro discorso in tutti i sentieri; e che in essi racchiudansi tutti i mezzi termini vniuersali, che ci additò la Natura per argomentar dall'essere d'vna cosa l'esser d'vn altra. Mà per far ciò voglio prima rispondere à quelle Scettiche oppositioni del Signor Caualiere, che non hò sciolte fin ora. Poichè senza prima sbrigarmi da esse non potrei ben dimostrare in virtù di questi assiomi la sicurezza delle verità e speculatiue, e morali; molte delle quali egli si è argomentato di cõdannare in perpetuo al fosco dell'ambiguità: ed appunto quelle, che sono le stelle polari di tutto il discorso vmano.

Ben egli auuertì, che due sono i cardini de' nostri discorsi così fisici, come morali; l'esperienza del senso, e la forza dell'induzione.

Quanto al senso, già l'hò difeso dalla calunnia di menzognero. Mà perchè hà egli accennato, crederssi temerariamente da noi, che gli stessi oggetti appaiano à gli altri, quali appaiono à noi; rispondo, che forse de' bruti (almeno di molti, in

Digitized by Google

cui vediamo gli organi assai (diuersi) potrebbesi di ciò star in dubbio; mà degli huomini è manifesto mercè degli stabiliti principij.

Il dimostro così. Da vna parte noi ritrouiamo del tutto simili negli altri huomini le cagioni delle predette apparenze à quelle cagioni, che le producono in noi; ciò è gli oggetti, e gli organi: onde bene argomentiamo la simiglianza degli effetti. Dall'altra parte scorgiamo simili gli effetti ne' sensi de gli altri huomini à gli effetti, che ne prouiamo ne' sensi nostri; per esempio, il disunirsi la vista così negli altri huomini, come in noi al mirar la neue; e l'vnirsi la vista al mirar l'inchiostro: e però bene argomentiamo esser in loro, & in noi simiglianti ancor le cagioni di questi effetti; ciò è, simigliante l'apparenza di bianco, ò di nero, dalla quale apparenza i sopraccennati effetti prouiamo in noi.

Mà già con apportar questo fondamento mi veggo entrato à difendere l'altro cardine del discorso, ciò è l'Induzione; che in secondo luogo impugnaste. Vi mostro per tanto, che per vigore dell'induzione legittimamente si pruoua (non voglio discostarmi dal vostro esempio) che quel ch'io miro da lungi, hà virtù di scaldare. Eccone la dimostrazione co' principij già stabiliti. In tutte l'innumerabili esperienze à me note hò scoperto, che vna tale apparenza quale hora io scorgo nell' oggetto lontano, non si produsse già mai ne' corpi, se non, dapoi ch'essi riceuettero quella virtù, che riscalda; nè, perduta questa virtù, si è mai cõseruata quella apparenza. Così per vigore del terzo principio raccoglieſi, che tal virtù di scaldare fosse la cagione

cagione per l'addietro d'vna tale apparenza. Per efficacia poi del quinto principio deduceſi, che anche di fatto vna ſimil apparenza, che ora io veggo (come quella, ch'è vna ſchiera di molte propietà, contenendo e luce, e colore, e figura) ſi effetto d'vna ſimil cagione.

3 Nè à diſtrugger la ſicurezza del ~~ſecondo~~ 4° principio, ciò è, *che tutte le cagioni immediate (eccetto la volontà) dalle quali ſempre habbiam veduti vſcir certi effetti, produrrannogli anche in futuro; mentre altra diuerſità non vi ſia, che del tempo, e del luogo;* nè à diſtrugger (dico) la ſicurezza di tal principio ſon potenti gli oſtacoli da voi propoſti. Arrecaſte l'eſempio del coccodrillo, che ſolo tra gli animali muoue la maſcella inferiore. Sì che (diceuate) chi, ſenza veder queſta propietà nel coccodrillo, haueſſe *filoſofato* con quel principio, harebbe affermato falſamẽte di lui ciò che in queſta parte hà veduto per eſperienza in tutto il reſto degli animali. Mà vi riſpondo, che da varij diſcorſi fondati e nell' iſperienza, e ne' principij già riferiti ſi coglie, che la cagione immediata intera di queſto, ò di quel moto negli animali non è l'anima ſola, mà inſieme la diſpoſizione degli organi, e delle membra. Ora, noi veggiamo vna ſomma diuerſità e di membra, e di organi nella fabrica degli animali diuerſi, e però vna ſomma varietà fra' loro negli altri moti. Onde non haueuamo ſecondo le leggi di quel noſtro quarto principio ſofficiente ragione d'aſſeuerare, che, per qualche particolare architettura d'organi, anche in queſta ſorte di mouimento non ſi poteſſe trouar animale da gli altri diſſimigliante. Vi confeſſo, che prima dell'eſperienza fatta di ciò nel

nel coccodrillo era in questo caso molto più probabile il falso, che il vero: e ciò in virtù del sesto principio, secondo anche quella minore vsata comunemente dagli huomini, ch'io portai per fallace, mà vtile: à gli vmani discorsi, ciò è, che in vn caso ignoto altronde siamo inchinati à credere, che succeda, ciò che habbiam veduto succeder il più delle volte negli altri casi più simili al caso di cui si dubita.

Nè parimente l'articolata fauella, che dalle gazze, e da pappagalli, e da pochi altri fuori dell'huomo ascoltiamo, atterra il quinto principio: ciò è, *che l'effetto solamente prouato per lunga esperienza in vna sorte di cagioni immediate, ouunque di nuouo s'incontra, fia indicio infallibile, ch'iui fia vna simigliante cagione*. Io non nego, che, chi non haueſſe alcuna precedente contezza d'animali irragioneuoli parlatori; i quali, per esempio, fosser venuti la prima volta dal mondo nuouo; e n'vdisse da principio la voce senza mirarne l'aspetto, non haueſſe grandissimo fondamento d'asseuerare, che fosser huomini. Tuttauia non conoscerebbe in tal caso, ciò ch'io ricercai alla saldezza di quel quinto principio. Imperòche le altre isperienze in virtù del terzo principio c'insegnano, che l'immediata cagione dell'articolata fauella nell'huomo è il mouimento di tali membra fatto per imperio dell'apperito; al quale appetito si nell huomo, come ne'bruti veggiamo, che vbbidisce il moto de' nerui radicati nel ceruello. Non mi allargo à portare di ciò la pruoua; essendo ella esposta à chiunque hà occhi, e discorso. Si come dunque la familiare sperienza non ci lascia ignorare, che anche le bestie son docili all'

4

immita-

immitazione di varij mouimēti artificiosi dell'huomo, così era non temerario sospetto, che qualche bestia potesse immitar questa sorte di moto particolare: Già che il belar della greggia, e simili altre naturali lor voci ne fan palese, che molte bestie son fornite d'istrumenti per pronunciar alcune delle sillabe nostre: Si che non douea parerne impossibile, che tal vna gli sortisse opportuni à proferirle ancor tutte.

5 Volete veder, che questa disparità, ch'io arreco fra la semplice congiunzione, qual sarebbesi veduta in quel caso della fauella con l'esser huomo, e fra la propia, ciò è immediata, cagione, qual'io richiedo alla fermezza del quarto, e del quinto principio, non è vn mio nascondiglio per sottrarmi alla forza dell'oggezioni, mà vna verità, di cui ci hà lealmente istrutti la fedel maestra Natura? Noi non habbiamo prouato verun animale, che digerisca il ferro saluo lo struzzolo (suppongo per ora ciò che ne crede la fama) ne verun corpo, che da sè stesso in varie parti camini, fuori che l'animale. Or pensate fra voi medesimo, se per dettame di Natura hareste vgual renitenza à credere vn animale d'altra specie, che digerisse il ferro, e vn corpo d'altro genere, che caminasse. Certò nò: mà il primo più possibile vi parrebbe. Non per altro, se non, perchè il caminare, secondo l'esperienze fatte da noi, rinchiude nella immediata cagion sua l'appetito sensitiuo, e così l'essenza dell'animale: Mà la concozione del ferro hà per sola cagione immediata la gagliardia dello stomaco, e del calore; la quale, si come grande ritruouasi in altre fiere nel resto dissimigliantissime dallo struzzolo,

così

così non habbiamo ragione di stimarla impossibile eziandio vguale in qualche fiera da lui diuersa.

Capo 36.

Sofficienza di tali principij à render sicura, ed vtile l'induzione. E qual sia l'vso leggitimo dell'induzione.

DIFESA la verità di questi principij, veniamone all'vso; per dimostrare in essi quell'vltima condizione da mè promessa, e non adempiuta fin ora; ciò è la lor sofficienza per gli vmani discorsi. La vostra ragione per isneruare il discorso vmano, come tutto fondato nell'induzione, era questa: Non si può con l'induzione far l'argomento in forma. Perchè, non hauendo io prouato mai, per esempio, che questo particolare oggetto visibile scaldi, non posso prima d'ogni discorso hauer la certezza della Maggiore vniuersale: già che in essa questo particolare oggetto ancora contiensi. Veramente questa vostra opposizione conuince, che il negoziato dell'induzione non procede per quella via, che molti s'auuisano. 1

Dunque primieramente io rispondo, esser à mè verisimile, che l'euidenza del discorso non habbia mestiere della forma Dialettica. Poichè, da vna parte, l'intelletto non è legato à non discorrer mai senza quella: quando Aristotile stesso annouera due maniere di discorso; l'vna ch'ei nomina *segno* nella quale, posta eziandio la verità delle premesse, non si coglie necessariamente la conseguenza: l'altra, ch'ei dice *argomento*, ò ver *sillogismo*, la quale applicata ad ogni materia non permette mai, che la conclusione sia falsa qual or le premesse son vere; Nè, d'altra parte, habbiamo necessità d'affermare, che almeno il discorso euidente richieda, se non per vniuersale propietà di tutti i discorsi. 2

1. Nhet. c. 2.

ſcorſi, almeno per ſua ſpecial natura, la forma del ſillogiſmo. Potendo queſta euidenza eſſer dote non della forma, mà della materia particolare. Si come non ſi dà vna forma di congiungere talmente in vna propoſizione due termini (chiamanſi dalle ſcuole *predicato*, e *ſoggetto*) che tutte le propoſizioni di forma tale ſien euidenti. Mà la ſteſſa natura di tale, ò di tal materia arreca, ò eſclude l'euidenza della propoſizione. Per eſempio, s'io affermerò: *Chiunque vede, conuien che ſenta*: queſta affermazione mia non da veruna ſua forma particolare, mà dalla materia riconoſce la manifeſta ſua luce. Qual ragione ſarà dunque per cui ſimigliantemẽte da queſta ſola propoſizione: *Franceſco vede*: non ſi poſſa cauare con euidenza queſt'altra. *Adunque conuien, ch'ei ſenta*: non perchè la forma di tal diſcorſo, mà perchè la materia conuince di ciò l'intelletto. Nel vero, ſe dalle parole eſterne poſſiamo argomentar (come pare che debba eſſere) i noſtri concetti interni; non ſolo ne' familiari diſcorſi, non ſolo nelle concioni degli oratori, à bello ſtudio arricchite d'ogni artificio à perſuadere efficace, vediamo vſarſi comunemente l'entimema, e non l'argomento in forma, mà eziandio Ariſtotile, e gli altri trattatori delle più eſatte, e conuincenti diſcipline con maggior frequenza di quello ſi vagliono, che di queſto; il quale per poco è ſolo adoprato à fin d'eſpugnar ne' Teatri non gli intelletti, mà le bocche degli oſtentatiui diſputatori.

Mà conduciamo la noſtra nauigazione fuori di queſti acuti ſcoglietti. Sia la forma del ſillogiſmo eſſenziale à produr la ſcienza, come la forma del

Batteſimo à prodnrre il carattere. Di leggieri vi proporrò la maniera d'argomentar informa con l'induzione. Diciamo così. *Tutti gli oggetti viſibili, che nell'alterare il tatto conformanſi con quelli di cui hò memoria, ſimili nell'apparenza à queſto, che ora veggio, riſcaldano*. Ecco vna maggiore manifeſta in virtù de' termini. Sia la minore: *Mà queſt' oggetto, che ora veggio, ſi conforma co' ſopradetti nell'alterare il Tatto*: la qual minore ſoſtienſi sù i fondamenti da me gettati del terzo, quarto, e quinto principio. Già vedete la conſeguenza.

Il modo, col quale hò formata la maggiore di queſto argomēto, và incontro à quel voſtro ſofiſma fondato nella dimenticanza poſſibile, il cui ſoſpetto (diceuate) non mi laſcia certezza, che tale ſempre la mia ſperienza ſia ſtata, qual'io ſuppongo per fondamento dell'induzione. Hauete vdito, ch'io formai la propoſizione, così: *Tutti gli oggetti viſibili, che in muouer il Tatto ſi conformano con quegli oggetti, onde ora hò memoria, ſimili nell'apparenza à queſto, che ora io veggio, riſcaldano*. Verò è, che dalla memoria preſente di tanti, e tanti io in virtù degli ſteſſi principij eſcludo la dimenticanza d'altri caſi contrarij. Poichè ſperimento, che hò memoria de' ſucceſſi nulla più vicini di tempo, e nulla più memorabili per marauiglia, che non ſarebbon i caſi contrarij, à queſti, ſe mi foſſero mai auuenuti. Hò memoria, che in varie età hò ſempre formato queſt' vniforme giudicio di non gli hauere ſperimentati mai. Non truouo alcun huomo, che me ne riferiſca veruno, ò come dimenticato da mè, ò come ſperimentato fuori di mia preſenza da lui. Onde la Natura in vigore degli ſtabiliti principij mi determina 4

mina ad inferir certamente, che non mi sieno mai auuenuti.

1 FINIRO' col risponder all'vltimo genere d'opposizioni, onde gli Scettici la Morale filosofia nominatamente assaliscono; e studianſi di rifiutar come vana ogni industria per discerner i beni da i mali. Primieramente le opposizioni predette feriscono solo l'indagazione di que' beni, che sono mezzi. Poichè mezzi sono le leggi, e le vsanze; intorno alle quali truouasi nel mondo la contrarietà, e la discordia, che diceuate. Ne' fini, e in alcuni mezzi prossimi al fine conuengono tutti gli huomini. Ciascun vorrebbe lunga vita, gloriosa, dilettevole, ingegno, sapere, eloquenza, grazia; purchè da tai cose non seguisse qualch'altro male, ciò è qualche cosa opposta à' predetti beni. Trattandosi dunque fra noi ora di venire alla diuision di quei beni, che sono fini, come propose accortamente Monsignore, tutte l'armi degli Scettici perdono il taglio.

Capo 27. *Sciolgonsi le opposizioni degli Scettici contro alla Morale, e contro alle consulte della Prudenza*

Mà, perchè questa finalmente sarebbe vn eccezione dilatoria, e non perentoria (come dicono i Giuristi) douendosi fra poco trattar ancor di que' beni, che sono mezzi; non mi curo d'allegarla.

2 Che pretendono di prouare gli Scettici con questi loro argomenti? Chè nelle materie morali, e nelle deliberazioni vmane manchi vna chiarezza di mezzo giorno? Chi mai sognouuela? Non è egli Aristotile il primo à negarla? Anzi à derider altrettanto chi ve la cercasse, quanto chi nelle mate-

matiche della probabilità si appagasse? Forse più auanti s'argomentano ancor di conchiudere, che tutte le consulte, tutte le osseruazioni sien vane? E non veggono, che ciò contradice direttamente à' loro stessi principij. Non dì tù, che bisogna conformarsi colla vita comune? Che cosa è ciò, se non operare come operano i più? Ecco, che tù ammetti nelle tue deliberazioni il suffragio della moltitudine. Quelle parole di Seneca da voi portate; *Non tam feliciter cum rebus humanis agitur, vt meliora pluribus placeant;* Son leggiadrissimi pampini d'eloquenza, secondo il costume di quell'Autore; mà, per vaghezza di formar sentenze magnifiche, non ripotati dal ronchetto della seuera filosofia. Altr'è ciò che gli huomini fanno, altr'è ciò che approuano. Nell'operare cedono spesso à gli allettamenti del propio gusto, e ribellansi alla virtù: mà nell'approuare per lo più antepongono il meglio. Certo è che la moltitudine è l'arbitra de' linguaggi; se la virtù non fosse dall'istessa moltitudine comunemente stimata buona, mà trista, chiamerebbesi trista, e non buona.

I più viuono barbaramente. O parli della barbarie, la qual consista nel mancamento d'vna cultura impossibile al clima, ed ignota alle genti; ò della barbarie la qual consista nel trascurare quei beni, che sono loro possibili, e noti. La prima è fuor di proposito. Poichè non operiamo noi contra il parer loro, mentre facciamo ciò, che quando fosse lor conceduto, e proposto, anche da loro sarebbe eletto. La seconda barbarie non si dà nel genere vmano qual tù la dipingi. Ogni popolo da' frutti

frutti della Natura, e dell'Arti conosciute da lui suole con gran sagacità cauar il meglio, che sà per viuer felicemente.

Errano in alcune leggi mal fatte: E vero. Mà quanto più errarebbono, quanto più infelici viurebbono poi, se, sprezzando ogni consulta, ogni ponderazion di motiui, perchè il meglio è incerto, viuessero senza leggi, & à caso? Il veggiamo nella miseria de' paesi infestati, ò da' nemici, ò da' banditi: doue pur non tutte l'azioni, mà sólo alcune si fanno senza venerazione di leggi. Che auuerrebbe poi, se la norma d'ogni legge mancasse? Doue sarebbe la compagnia, doue la giustizia, doue la sicurezza? Tutte le fiere trarrebbono miglior vita, che l'huomo, se l'huomo nel regolar la vita si priuasse di quella scorta, al cui difetto suppliſce in parte la Natura con altri aiuti nelle fiere: ciò è, se disprezzasse ciò che gli può venire insegnato dalla luce del discorso?

4 Passiam'oltre. Se tù appruoui il conformarsi colla vita comune, conuerrà, che approui il conformarsi altresì al parer de' saggi; poichè comunemente gli huomini così fanno. Quando tù, Pirrone, ammalaui, non seguiui il consiglio del medico? quando voleui fabricar vna casa, non ti rimetteui all'architetto, ed à muratori? nel coltiuar le tue possessioni non prendeui norma da gl'intendenti d'agricoltura? Adunque t'accomodaui al parer de' saggi, in quel mestiero, in cui son saggi. E faceui gran senno. In altra maniera nè con purghe opportune haresti scacciato l'vmor peccante; nè l'edificio sarebbe rimasto in piedi; nè il campo harebbe fruttato.

O; que-

Digitized by Google

O ; queſti intendenti ancora s'ingannano ſpeſſe volte. Che intendi tù, *ſpeſſe volte*? Più ſpeſſo, che gl'idioti di quel meſtiero? non già; come l'eſperienza dimoſtra; altrimenti non ſarebbono ſtimati, e pagati da gli altri; nè dominerebbono come fanno, ad vn certo modo eziandio ſopra i Monarchi in ciò ch'alla lor profeſſione appartiene; ſecondo che Platone marauiglioſamente dimoſtra; Eſſendo per altro pur troppo ſuperbo l'huomo, e renitente à riconoſcer altrui per più ſaggio di sè. Or, ſe queſti, più rado che gli altri sbagliano, ecco dileguato l'altro ſofiſma; ciò è, ch'eſſendo incerto il vero, egualmente ſia incerto qual è *il Saggio*, che viene à dire *il conoſcitore del vero*. Non tutto il vero è incerto. I ſucceſſi paſſati ſi manifeſtarono con l'eſperienza: molte verità preſenti ſi diſaſcondono con la ragione. Quelli dunque indubitatamente io chiamerò ſaggi; che più degli altri huomini dieder nel bianco in predir prima gli auuenimenti poſcia accaduti; e che più degli altri huomini co'lor ingegnoſi diſcorſi mi fanno veder quelle verità, ch'io non diſcernea per l'adietro.

in Lyſ.

E ve-

1 E Vero che, per esempio, Platone scoprì alcuni errori d'Anassagora, e di Melisso; Aristotile di Platone; gli Astronomi; gli Anatomici, e i Teologi d'Aristotile. Mà che paragone harebbe questo numero d'errori, con quei che si sarebber trouati negl'ignoranti coetanei di quei filosofi, se i lor pensieri fosser viuuti nelle carte? Di coloro, i quali pensano, che la luna tocchi le montagne; che di notte in Cielo sia buio, si come in Terra; che'l fuoco, quando à' nostri occhi sparisce, si risolua in nulla; che nel vano inuisibile al guardo non si contenga corpo veruno; e mille altri più solenni follie; delle quali ò è persuaso il volgo, ò in tanto n'è libero, inquanto non per suo propio conoscimento, mà per la testimonianza de' saggi ne ritira il giudicio?

Capo 38.

Quãto vaglia l'autorità de' filosofi, e quãto sia vtile la filosofia.

2 Cert'vni si prendon gabbo della Flosofia, come d'ignorante, insieme, ed inutile. Forse perch'essa non sà numerar per l'appunto le stelle del firmamento, nè condurre per l'aria i Dedali volatori; In somma perchè d'alcuni problemi dalla stessa Natura occultati non hà fin ora euidenza, come della quadratura del circolo, e perchè d'alcune vaghezze dell'vmana temerità non adempie l'appetito con l'inuenzione, come del mouimento perpetuo; Essendo per auuentura l'vna, e l'altra di queste cose non tanto oscura à rinuenire, quanto impossibile ad auuenire, com'io sospetto. Mà non consideran poi costoro, che per beneficio della filosofia vn homicciuolo di sei palmi, e di corta vita sà

sà indouinar i viaggi de' pianeti, e dell'altre ſtelle lontane da lui l'immenſo ſpazio di tanti Mondi; sà da' varij contraſegni auuertiti predire con ſicurezza nel cielo, negli elementi, nelle piante, ne gli animali, in tutta l'ampiezza dell'vniuerſo così gran parte de' ſucceſſi futuri. Non conſiderano, che la Filoſofia è ſtata la maeſtra di tutte l'arti, còn le quali ò ſeruiamo al biſogno, ò luſinghiamo il diletto; ch'ella hà poſto all'huomo il Diadema in fronte, per farlo Principe degli animali, e Rè della Terra. Mà forſe ſtiman coſtoro, che la filoſofia ſolo alberghi ne' libri, e nelle Accademie; ſenza accorgerſi, ch'ella ſi diſtende nelle botteghe, e nelle campagne: Non ſi accorgono, che il monopolio di queſta prezioſa merce non è conceduto ad alcuni, che à guiſa à punto de' negromanti con certi vocaboli orrendi, & oſcuri ſi rendono venerabili al volgo per ſingolarità di ſapienza,

Può eſſer (come dicon gli Scettici) che in auue- 3
nire ſi ſcoprano molti de' noſtri inganni. Mà ſempre ſi troverà incomparabilmente maggior copia d'inganni nelle teſte del volgo, che de gli ſcienziati. E così, poſta la parità dell'altre verifimilitudini, ſarà più gioueuol modo per commettere pochi errori, ſeguire, che ſprezzare il parer de' ſecondi.

Queſti medeſimi, tù m'opponi, diſcordan fra'loro. Accoſtati à i più, ò à quelli, che per l'eſperienze fatte da tè ſi ſono più rade volte ingannati.

Vn huomo ſteſſo in varietà di circoſtanze varia opinioni. Nò! Ordinariamente varia la deliberazione, ritien l'opinione. L'infermo non giudica miglior

miglior consiglio l'auuelenarsi con l'acqua fredda,
che l'incomperar la vita con poche ore di sete; se
ciò persuaderebbe ad vn suo figliuolo.

Mà vede il meglio, & al peggior s'appiglia.

4 Tuttauia quando anche il credesse meglio, non
è però giudice autoreuole all'ora, come voi con
sottil sofisma argomentauate. Ditemi. Potrebbe
giudicar bene la maggioranza fra due monete co-
lui, il quale mirasse l'vna con gli occhiali da gio-
uane, che impiccioliscon l'oggetto, e l'altra con
quei da vecchio, che lo ingrandiscono? Così au-
uiene al malato, & à chiunque bolle fra gli ardori
della passione: con gli occhiali della prima sorte
mira il bene, ò'l male più lontano; con quei della
seconda sorte mira il dolor presente, e il piacer
propinquo. Non è marauiglia se la vera piccio-
lezza di questi oggetti gli par maggiore, che la
vera grandezza di quelli. Però ben disse
Aristotile, che vn animo per l'età, ò per 3. Eth. c. 3
l'indole occupato dalle passioni,
non è atto alla filosofia Mo-
2 rale, come à quella,
che tutta è posta
in misurar i be-
ni, & i
mali,
e in giudicar sottil-
mente le loro
disaggua-
glian-
ze,

Capo 39.

Come la cõtrarietà delle leggi fatte da' varij legislatori nõ mostri, che la prudenza vmana non giona à discernere il bene dal male, e conchudesi la materia.

ALMENO, dirai, non habbiamo contrasegno per ben discernere qual sia migliore di molte leggi contrarie piaciute à varij famosi legislatori, ed abbracciate da' varij popoli. Vedi qual è durata, e qual nò: qual dall'esperienza è stata approuata per saluteuole, e qual condannata per velenosa. Qual è vsata fra quelle genti, fra cui tù non voresti viuere, e qual fra quelle, da cui l'altre non isdegnano d'imparare; e che son tenute da tè, e celebrate dal mondo per più felici. E dopo queste ponderazioni cesserà il dubbio, se debbansi permettere i furti, i parricidij, e le mense di carne vmana.

Mà sappi di più, che non v'hà legislatore sì stragante, il quale nella maggior parte delle leggi più rileuanti, e più spesso praticabili non si conformi con tutti gli altri. Il prouarlo sarebbe lungo. Mà in cambio di ciò voglio proferire due altre inaspettate proposizioni per mostrar quanto debba stimarsi l'affermazione altrui. Non v'hà huomo tanto ignorante, che nella maggior parte de' suoi interni giudicij non ferisca nel vero. Altrimenti gli nocerebbe l'hauer l'vso del giudicare, essendo meglio il non giudicare, che'l gabbarsi. Nè v'hà bocca tanto bugiarda, che il più delle volte non sia veridica. Altrimenti di nulla seruirebbe à costui l'vso della fauella, come quella, che gli è data per istromento di far che chi ascolta, creda; nè ciò seguirà, se non quando s'esperimenti, che l'affermazione del parlatore per lo più si congiunga col vero. Mà in ciò auuiene quasi lo stesso,

che osseruò lo Scaligero contro à Cardano: ciò è, che i ciechi, i segnati non sono peggiori degli altri, mà più osseruati, perchè minori di numero, e più riguardeuoli per aspetto. Così parimente negli huomini gli errori, e le menzogne si osseruano, i veri conoscimenti, e i veri detti non si numerano; perchè sono innumerabili, e per lo più sopra materie meno cospicue.

3 Non intendo già, che la sola autorità degli huomini debba essere à tutti l'vnico paragone della bontà negli oggetti. Comien, che in ogni materia v'habbia di quelli, i quali non dall'autorità si muouano, mà dalla sola ragione: che se nò, procederebbesi in infinito; nè di questa autorità si darebbono gli Autori. Gli altri poi, che non sono i primi autori delle opinioni, e de' consigli, se pruouano con esperienza d'esser dotati d'ingegno, e d'ingannarsi rare volte nel congetturare eziandio le verità più sottili, deono, per formar giudicio intorno alla bontà degli oggetti, porre in bilancio con l'autorità de' più, ò de' saggi ancor le ragioni. Poichè l'autorità ò de' più, ò de sauij è solo vn argomento probabile fondato in questi due principij insegnati da Aristotile nella Rettorica: ciò è, quanto all'autorità de' più; *ch'essendo nato l'huomo alla cognizione del vero, il più delle volte la conseguisce*: quanto all'autorità de' sauij; *che i più sagaci in discerner le probabilità* (i quali son chiamati *più sauij*) *più spesso degli altri discernono la verità*. Mà tutta questa presunzione à fauor di quella parte, cui applaude l'autorità, può esser vinta da qualche ragione, di peso, e di probabilità maggiore: ciò è

lib. 1. cap. 1.

da qualche ragione, la quale più rare volte riesca falsa, che le due regule sopradette. Onde in tal caso dourà il prudente nelle sue deliberazioni accostarsi alla opinion più probabile, non alla più approuata.

Tu segui ad oppormi: Benchè io pōderi le ragioni, tuttauia spesso errerò. Spesso; ciò è più di quel che vorresti; è vero. Mà negli euēti meno oscuri, e più ordinarij, incōparabilmēte più spesso harai buon successo: negli oscuri, e reconditi, almeno più spesso erraresti operando à caso. Quando vuoi andar da vn luogo ad vn altro, e non sai bene il sentiero, ne interroghi, ò Pirrone, tù i passaggieri, che incontri, ò pur ti commetti alla fortuna? E nondimeno i passaggieri tal volta, ò imperiti, ò bugiardi, t'indrizzeranno al contrario. Quando vuoi far vela, eleggi ò nò, i segni del tempo più fauoreuole? E pur questi segni tal ora son disleali. Quando vuoi mietere, vendemmiare, piantare, non dipendi tù da varie, osseruazioni fallaci? Fà pruoua di trascurarle, e vedrai ciò che ti frutterà il dare vn assoluto ripudio all'vmana sapienza, & alla dote de' beni, ch'ella ne porta. 4 5

Ristringiamo il nostro argomento in breui parole così. E manifesto, esser meglio l'errar più di rado, che più spesso, nella scelta de' mezzi, per la nostra felicità. Mà parimente è manifesto, che'l far presagio con alcune congetture de' successi auuenire, è cagione, che più rare volte erriamo, come dimostrai nella spiegazione del sesto principio. Adunque l'vsar tali congetture è meglio, che il trascurarle. Nè, perchè non hab-

habbiam gli occhi d'Aquila, ci dobbiamo ſponta-
neamente cauar quei, che la Natura ne diede, e
diuenir talpe.

Mà troppo mi ſon io allungato con voſtro, e
mio pregiudicio, rubando à ciaſcun di noi ſi gran
parte di queſto giorno, che ci douea correr tutto
prezioſo ne' diſcorſi di Monſignore. La colpa
nondimeno; Signor Caualiere, è la voſtra. Voi
hauete innalzati baloardi ſi forti per la Scettica
falſità; che non poteano con poche cannonate
gettarſi à Terra. Da voi, Monſignore aſpettia-
mo, che almeno nel ſeguente congreſſo (già che
l'ora è tarda, e la carrozza ne hà ricondotti à
Bracciano) vogliate ingentilir con le roſe, non men
dilettеuoli, che ſalubri, della voſtra Morale le ſpine
della mia Dialettica.

6 Certamente (diſſe il Quercengo) la Dialettica,
da voi eſpoſta mentre di ſpine hà portato, ſaluo
l'acutezza. O nulla vi ſi poteа ſentire d'aſpro,
e d'inſoaue, ò ſol tanto, e non più, quanto par-
rà ſentirne alla bocca delle femine, e de' fan-
ciulli ne' vini più robuſti, e più generoſi. Per
mè ſarebbe ventura, che non ci reſtaſſe più di
queſta giornata preſcrittami à diſcorrer male
intorno al Bene; acciòche'l diletto dell'vbbi-
dienza non mi aſtringeſſe à deformar quaſi le
belle immagini da voi dipinte negli animi di tut-
ti noi; con impiaſtrarui ſopra gli ſconcertati co-
lori de' miei penſamenti. Nondimeno le nu-
uole non recano al fin pregiudicio alle ſtelle;
cuopronle sì per qualche tempo; mà poi la
deformità dell'vne, ſi dilegua ben toſto; la bel-

lezza dell'altre riman sempre incastrata nel cielo. E la carrozza, giungendo in questo punto al Palazzo, fece quì terminare i filosofici ragionamenti di quella mattina.

DEL'

Digitized by Google

DEL BENE

LIBRO SECONDO

PARTE SECONDA

CAPO XL.

Ricominciasi la materia. Come appaia, darsi Natura operante per qualche fine, e non à caso.

1 ACCOMPAGNATO, ch'hebber il Cardinale all'appartamento suo, ritiraronsi ciascun di loro per breue spazio alle propie camere; sinchè furono per comandamento di lui chiamati alla mensa: alla quale i medesimi conuitati aggiunser lautezza con aspergerui eruditi sali; condimento, che non si truoua nelle dispense de' Grandi. Dopo la mensa fù cantata in recitatiuo stile da due musici del Cardinale vna Poesia modernamente composta da Baldouino Simoncelli,

Caua-

Caualiere più letterato, che felice, in lode della Reina del Cielo. Gareggiauano amichevolmente insieme la gentilezza della compositione, l'artificio della musica, la soauità delle voci, e la pietà dell'argomento. Onde fù rapita con dilettevole violenza l'attenzione, e la marauiglia di sì nobili ascoltanti; poco amatori per altro di quella stolida melodia, che si ferma negli orecchi, e non si vale di questi, come di porte per introdursi alla più eccelsa porzione dell'animo. Finito il canto si diuisero ciascuno alle loro stanze: e dopo vn giusto riposo furon inuitati dal Cardinale à goder l'allegrezza della campagna, e del cielo nel rimanente di così bella giornata. Entrarono dunque tutti in carrozza; oue il Cardinale al Querengo.

Più auidi siamo di assaggiar cō l'vdito i frutti del vostro sapere, che di vagheggiar con la vista l'erbe, e i fiori di questi prati. Cominciate dunque, vi prego, doue questa mattina lasciammo.

Ed egli. Habbiamo già dichiarato il Bene generalmente in ordine all'appetito di chi senza fallo conosce. Ora volēdo trouar inparticolare quali sieno i beni conuien à tal fine, che inuestighiamo primieramente quali sien quelle cose, che muouono l'appetito della Natura; tanto perchè il suo è il primo, e'l più nobile fra gli appetiti, quanto perchè hà ella il più infallibile di tutti i conoscimenti. 2

Che v'habbia qualche Natura nel mondo, è sì noto, che Aristotile nel secondo della fisica schernisce coloro, i quali s'affaticauano per dimostrarlo: dicendo, ch'essi non discerneuano fra gli oggetti bisognosi di pruoua, e fra i manifesti per sè 3

mede-

medesimi. Il che marauigliosamente s'aggiusta, e con ciò che ieri ne insegnò il Signor Cardinale, intorno alla contezza, ch'è in tutti gli huomini della Natura, e con quel quarto principio, che stamane dal P. Andrea ne venne additato, come scolpito in noi da' primi natali: ciò è che le cagioni, le quali sempre hanno fin ora operato d'vn modo, sempre altresì hanno da operare in futuro allo stesso modo. Peròche in ciò à punto Aristotile distingue la Natura dal Caso. Il Caso, dic'egli, come cagione, che opera senz'alcun fine, non serba vn istesso tenore: mà la Natura, che hà i suoi fini determinati, inuariabilmente ritien quelle operazioni, ch'ella da principio conobbe, e scelse per opportuni mezzi, onde risultasse l'adempimento di tali fini ò sempre, ò almeno il più delle volte: non si essendo ella, si come saggia, prescritti fini superiori all'efficacia di que' mezzi, che haueua in potere. Però la Natura ne' mezzi, ciò è nell'operazioni, è sempre vniforme; e ne' fini, ciò è negli effetti, rare volte per qualche casuale impedimento varia il costume; come succede, per esempio, negli aborti, e ne' mostri. Da questa esperimentata vniformità coglie Aristotile nel medesimo luogo, per conseguenza, che la Natura, com'io diceua, opera per qualche fine, e per così dire à disegno, tanto nella fabrica degli animali quasi di priuati edificij, quanto in quella del mondo quasi di publica Città: Auuerte di più in varij luoghi lo stesso filosofo, ch'ella in amendue queste sorti di fabriche, eziandio secondo ogn'altra circostanza, si dimostra simile à coloro, che operano per arte, e non à coloro, che operano per caso. Chi mirerà l'Iliade, d'Ome-

d'Omero, il Giudicio di Michel Angelo, l'Escuriale di Spagna, potrà mai dubitare, se tali opere son fatte à caso? E pure qual comparazione hanno elle con la machina dell'Vniuerso, composta di parti, si varie, si grandi, tanto ordinate fra' loro, e tanto costanti nelle loro operazioni? In somma è primo principio stampato in ogni huomo dal nascimento, che, quando veggiamo vno stuolo particolare d'effetti, di cui per altro ignoriamo la determinata cagione, siamo certi almeno, ella esser tale, qual habbiamo veduto esser le cagioni degli altri stuoli simiglianti d'effetti, come prouò il P. Andrea. Posto ciò, hauendo noi veduto, che tutte le schiere grandi, e continoue d'effetti ordinati, e regolati furono cagionate dal magistero di qualche artefice, che operi à disegno, e con fine, e non dalla cecità sconsigliata del Caso; non possiamo, se non lo stesso indubitatamente affermare della cagione dell'Vniuerso, effetto il più vasto, il più regolato, il più ordinato, e il più continuo di tutti gli altri. Per tanto merita certamente più riso, che im- 5
pugnazione la sentenza del sempre ridente Democrito, seguita da Epicuro, e spiegata da Lucrezio; la quale affermò, che gli animali, e le piante, e l'edificio intero del mondo dal casuale mouimento degli atomi risultassero; i quali atomi prima di questo mondo negli immensi spazi dell'eternità habbiano fatte infinite altre mascherate, ed in infinite altre diuise sieno comparsi, e per l'auuenire ancora in altre infinite sieno per comparire nel gran Teatro degli spazi locali. Platone ancora veramente, secondo la spiegazion d'alcuni Platonici, sognò queste infinite metamorfosi fatte nell'eternità passata

sata dal mondo; mà non precipitò in tanta follia di farne l'autore il Caso, e non il Consiglio. Come, se non vedessimo noi, che il Caso è insufficiente non solo ad Architettura si bella, e marauigliosa, mà eziandio ad vna minima particella di lei, qual sarebbe la produzione d'vn huomo, ò ver d'vn cauallo: non risultando già mai così fatti composti dall'accidētal mescolanza degli elementi, ò de' misti senza que' determinati mezzi, che furon prescritti dalla Natura: che che sognassero in contrario alcuni riferiti da Latanzio Firmiano; i quali sotto certi riuolgimenti di Cielo voglion che gli huomini, come fonghi, ò ranocchi, spuntino dalla Terra. Poiche tutta l'isperienza, che noi habaiamo, ci fà creder l'opposto. *lib. 2. cap. 12.*

QVEST' argomento, che trionfa nell' Accademie, ripigliò il Cardinale, dubito che sia più Gigante nell'apparenza, che nel vigore; e che per altro verso prouar conuenga così certa conclusione. Vdite la mia difficoltà. Quantunque il mondo fosse composto di particelle, che si mouessero à caso, non però sarebbe inuerisimile, che auueniisse tutto ciò, che ora auuiene. Adunque da tutto ciò che auuenir veggiamo, non habbiam ragione difentenziar contro al Caso nel reggimento dell'Vniuerso. Pruouo l'antecedente proposizione così. Quando il mondo fosse composto di cotali particelle mouentisi à caso, conuerrebbe ch'elleno in qualch'vno degli accoppiamenti possibili fosser oggi intrecciate. Ora questi accoppiamenti sono innumerabili oltre ad ogni immagina-

Capo 41.

Si difende l'opinione di Democrito à fauor del Caso, ed impugnasila precedente ragione, che fuol parere conuincente cōtra di lui.

Digitized by Google

zione: Chi di noi non hà veduto quel libro del Puteano, oue queste sole otto voci.

Tot tibi sunt, virgo, dotes, quot sydera Cœlo:

disponsi in mille, e ventidue modi; quante sono à punto le stelle visibili, numerate comunemẽte da gli Astronomi: e ciò ritenẽdo sempre la significazione stessa, e la misura di verso esametro? E quindi è ageuole d'argomentare, che, perdendo poi l'vna e l'altra, potrebbono esser variate in molte e molte migliaia d'altre con catenazioni. Quanti dunque c'immaginiamo, che sarebbon le congiunzioni variabili di tutti quei mattoncini dell'vniuerso, cento mila de' quali forse non bastano à lastricare vna punta d'ago? Nel vero Archimede potè con ageuolezza di poche note Aritmetiche, contra la popolare opinione de' suoi coetanei, esprimer vantaggiosamente il numero dell'arene, che colmerebbono tutto lo spazio sin alla Luna, E'l Clauio dimostrò, che cinquantadue caratteri soprauuanzano il numero dell'arene, le quali empiessero tutto lo spazio mondano sin al concauo del firmamento, e fosser sì picciole, che diecemila di esse pareggiasser di mole vn minuto seme di papauero. Mà non potrebbono costoro, se non con molte migliaia di cotali caratteri, arriuare à vn dipresso il numero tànto più vasto di quegli accoppiamenti posibili, di cui parliamo. Pertanto certo è, che sarebbe vn gran temerario chi prima della isperienza presumesse d'indouinar per l'appunto qual di cotali accoppiamenti fosse per riuscire dall'agitazione del caso: E la temerità di costui consisterebbe in contrauenire à quella propositzione dianzi stabilita dal P. Andrea per fondamento

to

to di tutte l'arti di congettura; ciò è, che qual ora ſappiamo, vna coſa trouarſi in vno di due drappelli diſuguali per numero, ſenz'altra notizia, in qual d'eſſi determinatamente ella ſtia, ſiamo ſpinti dalla Natura à giudicar, che quella coſa ſia contenuta nel drappello maggiore. E quanto la maggioranza d'vn drappello ſopra l'altro più eccede, con tanto maggior fiducia formiamo vn cotal giudicio. Adunque fingiamo che ſia vera l'opinion Democratica, e figuriamoci che vn'intelletto non ſappia quale intrecciatura d'atomi ſia ora nel mõdo. In tal caſo, ſe à quell'intelletto ſi rappreſentaſſe vn'intrecciatura determinata delle tante poſſibili (la quale non ſarebbe vn drappello d'intrecciature, mà vn ſolo indiuiduo) e dall'altra parte gli ſi rappreſentaſſe confuſamente quella infinità dell'altre intrecciature diuerſe, chi non vede, che dourebbe colui tener come certo, che l'intrecciatura, la quale di fatto ſi dà, foſſe, fra queſto eſercito innumerabile di poſſibili intrecciature, e non in quell'vna determinata? Non prouiamo noi, che chi giuoca à sbaraglino, quando il giuoco è à ſegno, che non poſſa egli perdere, ſe non ſcoprendoſi due aſsi ne' dadi, ciò è vna, non d'innumerabili, mà di trentaſei congiunzioni poſſibili, canta già nel cuor ſuo il trionfo del giuoco?

4 Mà, benche tutto ciò così ſtia, nondimeno ſe il mondo ſi componeſſe d'atomi caſualmente accoppiati conforme al parer di Democrito, vno di queſti innumerabili accoppiamenti dourebbe ora di fatto verificarſi: e non ſarebbe fra loro più veriſimile, ò più riuſcibile l'vno, che l'altro. E così, chi haueſſe nel penſiero diſtintamente que' tanti

accop-

accoppiamenti possibili, d'atomi, non haurebbe minor improbabilità d'indouinare, se ne scieglies-si vno sregolatissimo con disegnare tuttauia il sito, e la forma d'ogni sottilissima particella, che se scieglies-se con l'opinione questo sì regolato, che noi contempliamo. In quella guisa, che non sarebbe meno improbabile il predir, che in due dadi fossero per comparir due sei; punto, che nulla di particolare rilieua al giuoco (fingiamo così) e però, se cade, non eccita marauiglia, che il predir due assi, che soli eran abili per apportar vittoria al disperato giucatore, è però marauiglia alla turba de' circostanti: Perchè in somma ogni volta, chè opera il Caso, e che molti sono gli effetti, ciascun de' quali è possibile, mà in modo, che vn solo debba succederne, conuien per necessità, che si verifichi nell'effetto ciò, che sarebbe stato improbabile nella predizione.

Anzi; vedete ciò, ch'io affermo. Se l'opinione di Democrito s'apponesse, dourebbonsi nella varietà de' secoli riuolger tutte le possibili variazioni degli atomi, e ciascuna di loro tornare infinite volte. La pruoua non è malageuole: perciòche il numero degli atomi, e de loro congiungimenti in questo nostro mondo sarebbe grandissimo sì, mà finito; là doue il numero de' secoli in tutta l'eternità è infinito. Ora, si dimostra matematicamente, che ogni numero finito si contien infinite volte in qualunque infinito; siche tali combinazioni possibili per tutta l'eternità, benche ciascuna di loro durasse mille milioni di secoli, riuolgerebbonsi tutte, e tutte per infinite volte ritornerebbono.

Per

6 Per tanto, qual marauiglia, che delle infinite volte, nelle quali, se fosse vera l'opinione di Democrito, dourebbe succeder questa concatenazione ordinata, che stà ora nel mondo, sia toccato à noi d'esserne spettatori vna volta?

Tù mi opponi: Se quantunque fiate gitteransi à caso in distinte cartuccie le lettere dell'Alfabeto, non se ne formerà già mai il Poema d'Omero. Mà non vedi, che con pari sicurezza d'indouinare potresti e sclùdere altresì qualunque altra in particolare ò regolata, ò sregolata di quelle tante disposizioni possibili, nelle quali può interuenire, che que' caratteri si concatenino? mà che, non ostante ciò, conuerrebbe pure, che vna di loro sortisse; nè sarebbe più difficile quella onde risultasse l'Iliade, che ciascuna determinata dell'altre?

7 Cotesta vguaglianza nella difficoltà della riuscita fra ciascun degli accoppiamenti sregolati, e ciascun de' regolati (il Saraceni gli disse) potrebbe à primo aspetto stimarsi falsa.

La dimostro, ripigliò il Cardinale. Fingiamoci, che gli autori della lingua, i quali fur liberi nel formarla, non habbian data veruna significazione à quell'accoppiamento di lettere, con cui di fatto scriuesi ora l'Iliade, mà ch'eglino vn tal significato inferissero più tosto in vn'altra di quelle vnioni di caratteri, le quali ora nulla significano. In tal caso tù non diresti, cred'io, che quella disposizione nulla significante fosse d'esito più difficile, che l'altra significatrice all'ora di quanto l'Iliade contiene. E pure certo si è, che vn tale estrinseco patto degli huomini non farebbe, che l'vna di cotali disposizioni riuscisse al gettito casuale più ageuole, e l'altra

tra più malageuole, di quel che ora sia. Dunque di fatto eziandio non più è malageuole questa, che ciascuna dell'altre: benche questa, se auuenisse, come più auuertita, riempierebbe il popolo di maggior marauiglia per la ragione dianzi accennata intorno à punti de' dadi.

In sommo io son grandemente Epicureo, ieri nella morale, oggi nella fisica.

Capo 42.

Nè meno la lunga vniformità nell'ordine delle cose par bastãte pruoua ad escluderne per autore il Caso.

OPpose gli il Saraceni; Se questo accoppiamento de' corpi, che stà ora nel mondo, fosse casuale, non durerebbe sì lungo tempo, e con tanta vniformità, come prouiamo, che dura. 1

A questa replica à punto (il Cardinale soggiunse) intesi tacitamente io di correre incontro, quando mostrai, che ciascuno dicotali accoppiamenti per infinite volte ritornerebbe, supposto eziandio, che per lunghissimo tempo ciascun di loro durasse. Mà per dichiararmi con maggior euidenza: primieramente intendiamoci, che, per esempio, vn intero accoppiamento sia da noi chiamato quello, il quale contenga tutta l'vniforme, ò difforme situazion degli atomi per diecemila anni: sicchè vn accoppiamento io chiamo, se in diecemila anni il mondo stà di questa maniera, & vn altro accoppiamento distinto io chiamo, s'egli, per cinque mila durando in questa, negli altri cinque mila si cambia in tale altra maniera. 2

Secondariamente considero, non esser più ageuole l'vn che l'altro de' seguenti due casi: ciò è, ò che nello spazio di dieci mila anni succedano dieci mila varie congiuntioni, mà quali, e come 3

asse-

assegneranſi determinatamente da mè, ò vero che ſucceda vna congiunzione, la quale duri vniforme tutto quel tempo: ſicome nulla più veriſimile ci ſi rappreſenta, che douendoſi trarre venti volte i dadi sù'l tauoliere, ò formino venti punti diuerſi, mà quali, e con quell'ordine, ch'io prima diuiſerò col penſiero; ò, che formino ſempre lo ſteſſo punto determinato. Di che la ragione è chiara. Perciòche l'eſſer caduto per eſempio *ſei*, e *trè* la prima volta non imprime veruna qualità ne' dadi; e però non rende per la ſeconda volta più malageuole, che per altro non ſarebbe, il cadimento del medeſimo punto. Adunque ſicome, ſe la prima volta non foſſe caduto quel punto, potrebb'egli con veriſimiglianza vguale à ciaſcuno degli altri punti cader nel ſecondo tiro; così la ſteſſa vgual veriſimiglianza ritiene, bench'egli ſia caduto nel primo tiro; accidente, che non hà veruno influſſo, e nulla rileua in ordine al ſecondo tiro. E quello, che diſſi della ſeconda volta, hà luogo nella terza, nella quarta, e nella milleſima. Il volgo tuttauia marauiglierebbeſi d'vna tale vniformità, perchè vi ſarebbe ſpecial'auuertenza, più che ſe cadeſſero altri determinati punti diuerſi; e paragonerebbe cotale vniformità non con vn'altra ſpecial combinazione, poſſibile, mà con tutta la moltitudine inſieme dell'altre combinazioni poſſibili; in cui paragone, quanto queſta determinata combinazione vniforme cede nell'eſſer veriſimile, tanto ſopranuãza nell'eſſer marauigliosa. Mà ſe lo ſteſſo paragone ſaraſſi di qualunque altra determinata combinazione con tutta la turba delle diuerſe da lei, la

troueremo inuerisimile al par di questa, e così, ammirabile al par di questa.

Già vengo all'applicazione. Se la sentenza di Democrito fosse vera, vno degli accoppiamenti possibili sarebbe, che per diece mila anni succedesse quello, che ora veggiamo. Adunque nel corso di tutta l'eternità dourebbe per vna decina di migliaia d'anni auuenire, ciò che ora veggiamo: nè più stranagante sarebbe, che ciò fosse occorso nel tempo nostro, che in altri secoli.

Capo 43. *Impugnasi efficacemēte la sentenza di Democrito.*

TACQVERO gli altri; e il Querengo ripigliò. S'io non hauessi per ventura tal'or'attentamēte pensato à queste medesime oppositioni, confesso, che all'improuiso non mi darebbe il cuore d'alzar fortificazioni tumultuarie, che resistessero ad vna batteria sì gagliarda. Mà perchè altre volte mi sono venute in mente; e le hò speculate con diligenza; mi prometto di portarne manifesta la soluzione. 1

Primieramente, vi basterebbe, s'io dimostrassi, che questa proposizione: *Il mondo con arte, e non à caso si regge:* è sì euidente, come quelle proposizioni, sopra le quali benchè priue dell'euidenza fisica, ò metafisica, pure à nessun'huomo nasce mai ombra di ambiguità, così nel formar i giudicij, come nel regolar da tali giudicij sicuramente le azioni? Certo il ricercare di cose tanto sublimi, e però tanto lōtane da noi, più chiaro conoscimēto, sarebbe per mio auuiso vn'immitar l'audacia di Semele, e chieder di vedere co' proprij occhi la mae- 2

stà

ſtà di chi dà legge alle coſe. E pur ſappiamo la ſaggia regola de Giuriſti; i quali de' fatti per lor natura più occulti ammettono come ſofficienti le
3 pruoue ancor più leggiere.

Or ditemi; s'io vdirò vna ſonata d'arpa, ſimile à quelle, onde Orazio (quaſi habbia nelle dita la melodia, che la Sirena della ſua Patria haueа nella bocca,) fà dolcemente ſtupir l'orècchie de' Principi; ſtarò io ambiguo ſe la mano del Sonatore è moſſa dall'arte, ò dal Caſo? E pure quando ella toccaſſe le corde à caſo, fra le innumerabili maniere di toccamenti, che il caſo potrebbe arrecare, l'vna ſarebbe queſta, che dal Sonatore vien fatta; la quale nulla è più malageuole per ſua natura, che ciaſcuna dell'altre poſſibili preſe determinatamente col numero, con la dimora, con la variazione, e con ogni altra minutiſsima circoſtanza.

4 Paſsiamo auãti. Se vn huomo lungamẽte parla à propoſito, dubiterò io s'egli ſappia il linguaggio, ò ſe muoua caſualmente gli organi della loquela? E pure, ſe gli moueſſe à caſo, vn de' caſuali mouimenti, poſsibile al paro d'ogni altro, ſarebbe quello, ch'egli fà di preſente. E quì pur ſi potrebbe applicare quella voſtra acuta ſpeculazione; che, ſe gli autori della fauella non haueſſero impoſto ſignificato à queſti ſuoni particolari, mà più toſto ad alcun di quelli, che ora nulla ſignificano, per tutto ciò non ſarebbono ò queſti ſuoni più ageuoli, ò quelli più malageuoli, che ora non ſono. Lo ſteſſo dico del Giudicio di Michel'Angelo, e dell'Iliade d'Omero: perciòche, quantunque ſia vero, che tali opere ſarebbon dal Caſo potute vſcire quanto ciaſcuna dell'altre determinate ſituazioni di colori,

ò di caratteri; nondimeno à nessun, che le vegga, nascerà dubbio se l'arte, ò il caso l'habbia formate.

La ragione di ciò è radicata in vn principio, à cui siam determinati dalla Natura: ciò è, che quando vn'effetto potrebbe venir da vna di due cagioni, ò da quella, che, quanto à sè, di pari indifferente sarebbe à produrne innumerabili altri diuersi, ò da quella, che questo, e pochi altri solamente produrrebbe, credesi indubitatamente, ch'ei sia prodotto dalla seconda. Il che è fondato in quella minore propositione, che aggiunse il P. Andrea al sesto principio, come dettataci dalla Natura: ciò è, che in ogni caso particolare incerto per altro, siamo determinati à credere, che auuenga ciò, che auuiene il più delle volte. Perciòche il più delle volte vn'effetto non esce da quella cagione, ch'è indifferente à produrne innumerabili altri, e che però assai di raro produce più questo, che alcun degli altri; mà esce da quella, che alla produzione di pochi altri è indifferente, e che però di questo determinato effetto è spesso feconda. E solo da questo principio innato cauiamo, che quella sonata sì armoniosa sia fatta per arte, non casualmente. Poichè, se il Sonatore è fornito d'arte, farà ò quella, ò alcuna dell'altre ben concordi sonate; le quali benchè sien molte assolutamente, son tuttauia pochissime in comparazione di tanti discordi schitarramenti, che potrebbe fare chi percotesse le corde à caso. Lo stesso vale nella pittura, nella fauella, nella scrittura, ed in ogni altra opera ben regolata. 5

Non ci reca veramente questo principio, ch'io dissi, euidenza fisica, come negli esempij dianzi 6

alle-

allegati da mè, si può scorgere: mà quando l'vna delle cagioni, di cui si dubita, è indifferente ad effetti più numerosi incomparabilmente, che l'altra, contiene all'ora questo principio sì gran probabilità, che sgombra ogni dubbio e dal credere, e dal deliberare; e per poco all'istessa euidenza fisica da noi s'agguaglia. Essendo però tanto più innumerabili i diuersi accoppiamenti sregolati, i quali potrebbon succedere nelle particelle componenti del mondo, che ne' caratteri componenti l'Iliade d'Omero, ò ne colori componenti il Giudicio di Michel Angelo, tanto più manifesto altresì ci vuol essere, che il mondo più che quelle opere particolari, siasi edificato con arte.

7 Nè osta quell'ingegnoso vostro sofisma; che, se gli atomi si raggirassero à caso, vno de' loro componimenti in qualche parte di tutta l'eternità sarebbe quello, il quale veggiamo al presente: e posto ciò, non esser più marauiglia, che al nostro, ò all'altrui tempo egli auuenga. E non vedete voi, ch'allo stesso modo, se i colori per costume di qualche Regione si gittassero sù'l muro à caso, dourebbon pur vna volta formar la disposizione, che stà ora nel Giudizio di Michel'Angelo? E con tutto ciò, se giungerà in Roma vn'Indiano, che non habbia veruna altra contezza, darsi nel mondo l'arte della Pittura, scorgendo tuttauia quell'opera sì stupenda non sospetterà mai, ch'ella sia fatta per caso.

8 Lo stesso dico de' suoni, lo stesso delle scritture, e d'ogni altro magistero artificiale. Crediamo noi, che se vn giucatore gittasse diece mila volte vn tal determinato punto, il qual sopra tutti gli altri

gli

gli fosse fauoreuole per la vittoria, stimerebbesi egli da' circostanti, quantunque saggi, per sincero, ò per frodolento; il che vuol dire per tiratore de' dadi à caso, ò con arte? Or non potrebb'egli addurre per sua discolpa, che fra gl'innumerabili tratti casuali, che fannosi da giucatori nel mondo, l'vna delle combinazioni possibili, nè più difficile di qualunque altra determinata, era quella; ciò è, che diece mila volte si discopriſſe vn tal punto; e che però conueniua, che sì fatta combinazione vna volta cadesse; nulla rendersi ella più malageuole, perchè l'estrinseco patto de' giucatori l'habbia costituita sì vantaggiosa ad vna delle parti: ed in somma nō potrebbe eiseruirsi da capo di tutta quella vostra difesa per l'opinion di Democrito?

Mà io non mi contento di questa sì gran probabilità, che da gli huomini in tutte l'altre materie, dou'ella è sommamente minore, vien abbracciata come certezza. Voglio dimostrarui, che di più la stessa Natura ci hà palesato vn tale arcano del suo gouerno Politico, innestādoci questo principio nel cuore, che'l mondo non habbia à caso la disposizione delle sue parti. Così vedrete, che vna tal verità non pur si dimostra, mà che hà tal vantaggio di euidenza sopra le dimostrazioni, qual hanno i principij sopra le conseguenze. 9

Ditemi, se le parti del mondo fossero congiunte à caso, non sarebbe molto più verisimile, che domani haueſſe da succeder fra loro vno de' congiungimenti dissimili à questo di oggi, i quali sono fuor di numero; che questo medesimo, il quale è vn solo? 10

Nè mi rispendete, che questo congiungimento non 11

Digitized by Google

non può in sì breue tempo sconuolgersi. Perciòchè di fatto le parti del mondo non istanno ferme: muouonsi i cieli; muouonsi gli elementi; muouonsi i misti. E se muouonsi à caso, non è verisimile, che domani à quest'ora il Sole sia in quella parte del cielo doue fù l'anno passato, e gli anni antecedenti in tal giorno; potendolo il caso condurre à cotanti altri diuersi luoghi: non è verisimile, che le stelle habbiano da formare gli stessi giri, e non più tosto alcuno degl'innumerabili dissomiglianti: non è verisimile, che, gittandosi del grano in terra, debba nascere vna tal'erba determinata, e poi da quella altro grano. E così discorro della generazione di tutte le piante, e di tutti gli animali. Perchè le altre misture possibili sono di moltitudine così vasta, che mentre non si dia in noi verun fondamento di creder, che debba succeder domani più tosto vna tal mistura, che veruna dell'altre, sarebbe stoltizia molto maggiore il predir questa per l'appunto, che se alcuno asseuerasse, douer vn giucator in tutt'oggi tirar gli stessi punti ne' dadi, e con l'istess'ordine, che tirò ieri.

12 Or trascorriamo ciascuna parte del mondo, e veggiamo se in alcun luogo troueràssi persona, la quale, non per dottrina di particolari Filosofi, non per dettame di particolar Religione, mà per instinto vniuersale di Natura, non si persuada, che domani seguiranno in quest'Vniuerso i medesimi effetti, che son seguiti fin'ora. Il che non è vn'altro principio, ch'io aggiunga, oltre à quelli annouerati dal P. Andrea; mà è per l'appunto il quarto principio fra quelli, ch'ei ne propose.

13 Democrito stesso, Epicuro, Lucrezio operauano

con

con questa ferma persuasione dell'vniformità fra gli effetti auuenire, e tra gli auuenuti; regolando per essa tutte le lor deliberazioni: Che se ciò non hauessero fatto, non harebbon potuto perseuerare due giorni in vita: come vedete senza ch'io più lungamente il dispieghi. Onde fù lor ventura, che non potesse tanto l'appassionato studio delle specolate cauillazioni, che scancellasse loro finalmente dal cuore ciò, che la Natura nel generarlo vi scrisse. Nè, per quanta forza noi faremo à noi stessi, potremo cambiare vna tal credenza, e restar sospesi, se domani le pietre sien per volare in alto, ò pur cadere all'ingiù, come hanno fatto fin ora. Or, quando la Natura colla sua bocca ne dice, e col suo imperio ne sforza à credere, ch'ella non opera à caso, qual'insania il porlo in quistione?

Capo 44. *Confermasi lo stesso; e dichiarasi la differenza trà Caso, Arte, Natura, Fortuna.*

MA confido in oltre, non pur di legare, mà di estirpare la lingua ad vna tanta follia, che non si procaccia l'applauso, se non, perch'è congiunta con l'impietà. Che intendono mai gli Auuersarij per questo nome di *Caso*; quello, che noi tal'ora esperimentiamo; ò qualche sconosciuta chimera figliuola della lor fantasia? Se questo secondo, non hebbero torto i suoi Cittadini à stimar Democrito forsennato, & à chiamar Ippocrate, perchè il curasse dalla pazzia. Se il primo; auuertasi, che noi non prouiamo già mai effetto veruno puramente casuale, e senza arte di ben consigliata Natura. Eccone la dimostrazione. Casuali nominansi gli effetti in due modi,

Digitized by Google

di, ciò è, ò in ordine al nostro conoscimento, ò in ordine alle loro cagioni.

2 In ordine al nostro conoscimento dicesi casuale vn effetto, quando non hà egli cagioni tanto vniformi di tempo, ò di circostanze, che possa per via d'induzione cadere sotto scienza, e preuedersi da noi. In vn tal senso fù caso (per apportar quest' esempio) che l'altro giorno pioueſſe: ciò è nō, perche la pioggia non habbia le sue determinate cagioni, da cui ella sì necessariamente deriua, come il calore dal fuoco, e'l freddo dal ghiaccio; mà perchè le cagioni di lei non sono à noi manifeste per verun segno precedente, e sicuro, si come l'apparenza visibile del fuoco, e del ghiaccio ne manifesta, che l'vn sia per iscaldarci, e l'altro per raffreddarci.

3 E così, quando l'Astrologia in questa parte almeno fosse veridica, che nol credo, non sarebbe stata più casuale in ordine all'Astrologo la predetta pioggia, di quel che à lui fosse, che in tal giorno le stelle haueſſero vna tal positura nel cielo. Onde questa prima sorte d'effetti prende il nome di casuali in rispetto della comune ignoranza vmana: mà nel resto cotali effetti in sè stessi sono determinati al pari di tutti gli altri. Talche qual'ora cessane l'ignoranza, cessa in loro parimente questo nome di casuali: Che perciò vn tal nome non si attribuisce, per esempio, alle Eccliſſi del Sole da poi che s'è trouata l'arte di predirle con sicurezza.

4 L'altro genere di effetti casuali, ch'io diſſi, cioè per ordine alle loro cagioni, contien quegli effetti, che dalle cagioni loro non furon preueduti, ò almen procacciati, e desiderati. Seruiamoci dello stesso esempio del giuoco. Certo è, che'l dado se-

Digitized by Google

condo l'impeto, che riceue dal braccio, così fà i ſuoi riuolgimenti sù'l tauoliere; ed eſtinguendo egli vn tal impeto à poco à poco per mezzo della natia grauità, finalmente fermaſi in quella faccia, la quale ſtà riuolta in sù, quando l'empito riceuuto non hà più forza di coſtringer la grauità dell'oſſo al riuolgimento, e così all'innalzamento delle ſue parti. Et al diſleal giucatore, che hà bene auuertita la Natura di quegli impeti in tal ſorte di dado, e di tauola, il punto non è caſuale; eſſendo preueduto, e procurato da lui, che n'è la cagione. Mà chi giuoca ſinceramente, ne diſcerne ciò, che ſia per operare più queſta ſpinta, che quell'altra, n'elegge vna, ò ſecondo la comodità del ſuo braccio, ò vero puramente per eſercizio della ſua libertà, e ſenza motiuo particolare, che il perſuada à queſta più che ad vn altra; Ed all'ora diceſi eleggerla à caſo; e diceſi venir à caſo il punto, che per cagion di quella ſpinta dimoſtra il dado: perchè nè fù impreſſo quel tale impeto cō accorgimento della ſua efficacia, nè l'effetto che ne ſucceſſe, fù preueduto da chi volontariamente ne poſe l'immediata cagione.

Queſti effetti caſuali, quando ridondano in prò, ò in danno d'alcun indiuiduo ragioneuole, prendono il nome ſpeciale di proſpera, ò di rea fortuna.

Mà di tutti queſti effetti non preueduti, ò ſe preueduti, non procurati, ſempre la cagione fù, ò l'Arte vmana, ò la Natura, che vuol dire, l'Arte diuina. 5

L'Arte vmana, come colei, che non hà forza d'operare, ſe non applicando le forze della Natura, non.

Digitized by Google

non conoſce tal'ora, che da sì fatta applicazione, ſia per deriuare vn tal'effetto, oltre à ciò ch'ella procura: e però in ordine à lei quell'effetto chiamaſi à caſo.

6 Dall'altro canto la Natura nel coſtituir l'vniformi ſue leggi à beneficio dell'vniuerſo, ben vide, che in qualche raro euento, ò per circoſtãze, che vi aggiungerebbe la libertà vmana, ò anche per la preſente coſtituzione del mondo, auuerrebbe nell'adempimento di cotai leggi qualche effetto fuor dell'intenzione di lei, come i moſtri, le ſtorpiature, e gli altri diſordini. Tuttauia non laſciò di ſtabilir le predette leggi, veggendole per altro così giouenuoli, che non portaua il pregio per quel picciolo, e raro diſordine il tralaſciarle. Or queſti effetti ancora diconſi caſuali riſpetto alla loro cagione, cio è riſpetto alla Natura; non già come non antiueduti da lei, mà come non procacciati da lei, e però ancora non conſueti.

7 Dal precedente diſcorſo conchiudo, che non mi puoi aſſegnare pur vn effetto, il quale tù pruoui, che dipenda ſolo dal Caſo. Perciòchè in qualunque effetto, ò interuiene qualche vmano artificio, benche ad altro fine indrizzato; ò il produce la Natura, la quale ſe tù vuoi ſupporre, che operi caſualmente, e ſenz'arte, ſupponi à punto ciò che è fra noi controuerſo, e ch'è tuo debito di prouare. La doue io, hauendo l'eſperienza per mè in tutti gli effetti non controuerſi; ciò è in quelli che ſon dipendenti dall'arte vmana, con giuſta induzione, il medeſimo inferiſco de' controuerſi, la cui cagione ci ſtà naſcoſta, ciò è de' naturali: ed inferiſco ciò con tanto maggior ſicurezza, quanto ch'io

Digitized by Google

veggio, gli effetti naturali essere più simili à quelli, tra gli effetti pendenti del nostro ingegno, ne' quali il sommo dell'arte, e dello studio s'impiega.

Capo 45. *Si mostra, che questa Natura distinta dal Caso, la qual gouerna il mondo conuien che habbia intendimento, e volere, e che operi per fine*

EVIDENTI, dissegli il Cardinale, mi paiono le vostre ragioni per torre al Caso la fecondità di tanti marauiglioſi figliuoli, quanti Democrito gliene ascriue. Mà l vltima parte, nella quale hauete impugnati tacitamente coloro, che attribuiscono questi effetti ad vna cieca fatalità di Natura, e non ad vna cagione intendente, e vaga di fine amato da lei; non mi pare condotta ancora sopra i confini della probabilità. 1

Il Querengo all'ora. Io pur me ne auueggo. Mà il difetto è venuto non dalla qualità della causa, mà dalla negligenza dell'Auuocato. Spero in ciò di sodisfarui ben tosto.

Primieramente, come potete apprendere, che gli elementi, i misti, e quanto veggiamo in terra, potessero cagionar tanti effetti, sì varij, sì regolati, sì marauiglioſi, e sì vasti per conseruazione dell'esser loro, e per moltiplicazione della loro specie, se operassero tanto alla cieca, sì che non fossero almen guidati da qualche scorta, che hauesse gli occhi? Hauete veduto alcun cieco nato, nè istrutto mai da veruna oculata guida, caminar bene per la via, e giunger doue bisogna senza sbagliar i sentieri? Certo nò. Se dunque la pietra nacque cieca, e nessuno, che habbia occhi d'intendimento, l'hà mai guidata, come sì bene viaggia ella per le strade del centro, che in tutti i luoghi, quantunque 2

Digitized by Google

que varij, e lontani in cui ella si ritruoui, colà se n_ vola per la più breue?

3 Di più, alcuni effetti della Natura ci fanno vedere gli occhi di lei troppo manifestamente. Per esempio; Ond'è che in questo punto il mio fazzoletto, da me lasciato cadere, si conduce ad vn_ palmo di lontananza dal suolo della carrozza_? Non prouiene ciò dal solo peso del fazzoletto, perchè nella precedente particella di tempo era il fazzoletto egualmente grauoso, nè però si potè condurre alla predetta bassezza. Oltre al peso dunque fù egli poscia determinato à scender in questo spazio dall'hauer immediatamente dianzi occupato vn tal altro spazio contiguo à questo. Mà vna tal preterita collocazione del fazzoletto non hà di presente alcun essere, e così nè meno alcuna possanza, nè alcuno effetto, che senza l'essere non si ritruouano. Conuien per tanto, che la passata collocazione del fazzoletto non per sè medesima il determini ad empier ora questo luogo nouello, mà che qualche Cagione immediata di tale effetto conosca questa passata circostanza, e da tal cognizione in lei ora presente sia persuasa à voler produrre in questo punto l'effetto, che si produce. Ora il fazzoletto non è dotato di cognizione_. Adunque oltre al fazzoletto qualche Cagione conoscitrice hà parte nella produzione di così fatto mouimento. Nè questa cagione può esser altro, che la Natura. Per tanto dobbiam confessare che la Natura sia dotata di conoscimento; e che per mezzo di esso concorra alla produzione di questo moto; e così per conseguente di tutti gli altri effetti, che noi veggiamo.

Final-

Digitized by Google

Finalmente quella cieca Natura, che gli Auuer- 4
sarij asseriscono, ò è vna delle cagioni particolari, che noi sperimentiamo, ò qualch'altra vniuersale da esse distinta. Non può essere vna di quelle: perciòche all'acqua, per esempio, nulla gioua l'esser de' misti, e dell'Vniuerso; mà al più il suo propio essere. Adunque tutte le operazioni, onde l'acqua è gioeuole à' misti, ed all'Vniuerso, altra cagione riconoscono, che l'acqua sola. E ciò che dissi dell'acqua, lo stesso dico del fuoco, del cielo, e d'ogni altra cosa. Per tanto veggendosi tutte le cagioni hauer propietà, cospiranti al bene di quest'Vniuerso, conuien affermare, che tai propietà sieno state loro impresse da qualche più generale, e più alta cagione, la quale habbia cura dell' Vniuerso.

Mà questa general cagione non può esser cieca, 5
ed insensata. Prima, perciòchè il conoscer, e'l volere son operazioni sì nobili, che tutte l'altre operazioni sol tanto son care à noi; quanto giouano à queste. Adunque non possiamo negarle alla prima Cagione del mondo, ciò è alla più perfetta cosa del mondo. Secondariamente perchè, se le propietà di tutte le cose deriuano da questa prima Cagione, conuien ch'ella pur sia, la quale comunichi all'anima nostra la propietà d'intendere, e di volere. E però conuien ch'ella ò goda sì fatte propietà, ò qualche propietà più nobile, in cui esse sien contenute (come dicesi nelle scuole) *per eminenza*. In quella maniera à punto, che non può conferire 6
à nome propio vna dignità, ò vna giuridizione, chi ò non hà quella stessa; come il giudice ordinario, che la trasferisce nel delegato, e i Senatori, ch'eleg-

Digitized by Google

ch'eleggono altri Senatori; ò non hà dignità, e giurisdizione maggiore; come vn Rè, che fà Titolati minori; & vna Republica, ch'elegge il Doge, ò'l Monarca. Ora il lume della Natura ci rende certi, che nessuna propietà può vguagliare di perfezione il conoscere, e'l volere: sì che nessun di noi si contenterebbe di rimaner insensato, come vno stipite, ed hauer poi le più alte perfezioni, che sappia finger vn Poeta. Adunque la prima Cagione conuien, che habbia conoscimento, e volere. E posto ciò, appare negli effetti di essa così gran magistero, che nessuno può dubitare, se'l conoscimento, e'l voler di lei sieno impiegati di fatto nell' esercizio di tai lauori, ò pur se questi escano da lei non volendo, come à noi gli starnuti dal capo.

Z Come il Querengo pose fine al discorso, tosto il Cardinale applaudendo soggiunse: Il pregio del ben trattar la filosofia parmi simile in gran parte à' lauori delle arti manuali; le quali nulla di nuouo soglion produrre nella materia, che hanno d'auanti; mà ò leuar ciò che staua importunamente congiunto, come fà lo scultore, ò vnire ciò che staua diuiso, come il pittore, il muratore, e molto più lo spagirico, ò il distillatore. Varie delle cose dette da voi sopra queste vltime quistioni haueua io già vedute negli scrittori; mà con tal disordine; e con tal intrecciamento d'altre dottrine ò false, ò dubbie, ò aliene, che nõ hauea potuto sin ora formar giudicio della vera differenza fra la Natura, l'Arte, il Caso, e la Fortuna. E da voi l'hò appreso con somma breuità, e con somma euidenza. L'altre ragioni poi, colle quali hauete espugnato per l'Arte il pregio di fabricatrice del mondo, sono tanto ingegnose,

se, e robuste, che fin à mè reca superbia l'hauerui data occasione di menar si belle stoccate, mentre hò ardito di combatterui contra. Mà seguite; perchè più vi lodano i vostri discorsi, che i miei encomij.

Capo 46.

Si propone l'errore di Manicheo, che ponea due supremi principij, l'vno del bene l'altro del male: l'error di Caluino, e l'error di Durando, ed altre opinioni.

LO spazio, continuò egli, che ci rimane della giornata basterà per esaminare la controuersia già tanto celebre fra i Cattolici, e i Manichei, sopra quest'Artefice fabro del Bene. Ciò è, s'egli sia quel medesimo, che hà create le cose nominate da noi *cattiue*: ò se due fossero i principij supremi; l'vno genitore di tutto il bene, l'altro di tutto il male. 1

E veramente il discorrer di ciò parrebbe più conueneuole al P. Andrea, il quale hà ricolmo il petto di quelle sacre, e sopraumane scienze, che io à pena hò gustate con la sommità de' labri. Nondimeno l'hauerne voi à mè imposto difauellarne può essere stato forse con questo fine; che le pruoue de' nostri ragionamenti si colgano da' noti principij della Natura, e non dagli arcani riuelati per fede: Da' quali vltimi potreste temere, che non così pienamente s'atterrebbe nel processo del discorso il P. Andrea, mentre sentisse inuitarsi dalla materia à combatter con quell'armi, nell'esercizio delle quali egli è gran maestro e di giostre, e di battaglie: il chè à mè non auuerrà, che non hò braccio addestrato, e robusto per maneggiarle. Vengo dunque senza più all'esecuzione della parte, che m'addossate. 2

Nessun infermo fè mai sogni tanto incredibili, quan- 3

Digitized by Google

quanto furono le dottrine de' Manichei sopra la creazione del Mondo. Chi vuol vedere questi Romanzi di chimerica Filosofia, e di fauolosa Teologia, leggagli appresso Santo Agostino nel libro contra la *lettera*, famosa di Manicheo cognominata *il fondamento*, e nel libro sopra la natura del Bene contra lo stesso, e in più altri luoghi. A questo Santo conuenne di vibrar i dardi dell'eloquenza contra le larue, mentre l'Affrica ingannata stimaua quelle larue per tante Palladi. Mà in questa età il contender contra vna pazzia, che da tutti è conosciuta per tale, sarebbe nuoua pazzia. Ed à punto i Greci fautori di quel Persiano Eresiarca, il cui nome *Manes* nell'idioma loro significaua molto à proposito la pazzia di costui, temendo, che dal vocabolo non si pigliasse argomento del vero, gliel cambiarono in *Manicheo*, quasi *diffonditore di Manna*.

4 Esaminerò per tanto quel solo punto, in cui la controuersia non era senza difficoltà; e per cagion del quale son pullulate varie Sette d'Eretici, e d'Ateisti.

Il punto scabroso è questo, se l'Autor de' beni è somma bontà, dunque non può cagionar il suo contrario, ch'è il male. E pur nel mondo abbondano i mali; tanto i fisici, come sono i veleni, le pesti, i dolori; quanto i morali, come sono i tradimenti, le crudeltà, i sacrilegij. Adunque l'Autor de' Beni non è la vniuersale, e suprema Cagione di ciò che si fà nel mondo; nè concorre à tutti gli effetti.

5 Quindi alcuni dubitarono della Prouidenza gouernatrice; e inchinarono ad alzar nella mente gli

Digitized by Google

altari al Caso; tra quali souente per questa medesima difficoltà confessa in quel suo sì rinomato proemio d'essere stato Claudiano; e per poco anche Ouidio nell'elegia sopra la morte di Tibullo. E quel ch'è più, non furono esenti da così fatta tentazione le santissime, ed illuminatissime anime di Dauide, e di Gieremia, come ne' detti loro veggiamo.

Altri posero due Monarchi supremi, & indipendenti, l'vno cagion de' beni, l'altro de' mali, vn Manicheo.

Non mancò chi, non riconoscendo per vero 6.
male, secondo gli Stoici, se non la colpa ribella della Virtù, negò che all'atto della colpa concorra immediatamente il braccio di Dio: dal che poi s'inferiua, che nè meno abbisognano d'vn tal concorso le altre azioni delle cagioni create. Ciò Durando, e forse Pelagio, credette.

Molti con sottigliezza profonda vollero, che tutto l'essere fosse buono, e però fattura di Dio; al che alludono que' versi del nostro dotto Poeta.

Tutte le cose, di che 'l mondo è adorno,
Vscir buone di man del maestro eterno.

E così tennero, che il male fosse vna priuazione, solo di qualche bontà douuta alla cosa nel suo stato perfetto: la qual priuazione, che nulla è di esistente, non iscaturisse da Dio, mà dal nostro nulla. Questa filosofia pare assai fauorita da S. Dionigi, da S. Agostino, e da S. Tommaso.

Io mi studierò di portare in mezzo con breui detti ciò che in sì alta quistione non breue studio mi costa. Comincerò dal più certo, per farmi quindi il sentiero al più dubitabile.

DIMO-

1 DIMOSTRASI con euidenza, che'l Caso non è l'architetto del mondo; come s'è fra noi ſtabilito. Capo 47. *Riſiutaſi la ſentenza di Manichei.*

Dimoſtraſi parimente, che vna è la ſuprema cagion di tutte le coſe: poiche, come dianzi io diceua, hauendo elle ſi grand' ordine fra di loro, e coſpirando inſieme alla conſeruazione di queſto tutto, non poſſono non hauer dipendenza dall'intenzione d'vn medeſimo artefice. Ciò che ad vn animale è veleno, all'altro è ſalute: come la cicuta, che fù la mortifera beuanda di Socrate, ingraſſa le cotornici; l'olio gioueuole all'huomo, vccide l'api, e le veſpe; i cerui, e le rondini paſconſi d'animali, che all'huomo ſon peſtilenti. Anzi l'huomo iſteſſo con l'induſtria medicinale per mezzo de' veleni ricouera la ſanità; il che diè occaſione alla Grecia di nominare da gli ſteſſi veleni la Medicina. Le peſti ſono elle altro che qualità corrompenti la vita d'alcuni animali?

2 Mà eſſendo ſempre la corruzione d'vn corpo generazione dell'altro, ciò ch'è male di quelle coſe, che ſi corrompono, è in prò di quelle, che ſi producono. E queſte ſeconde ſono non pur le coſe inſenſate (intorno alle quali può cader in dubbio, ſe l'eſſere meriti propiamente il nome di loro bene) mà eziandio le ſenſitiue, come i vermi, i roſpi, ed altri animali, che produconſi dalla putrefazione de gli animali più grandi. Senza che, per l'huomo ſteſſo nè v'hà bene ſi profitteuole, che tal'ora non ſi conuerta in danno di lui, nè male ſi pernicioſo, che non ridondi alcuna volta in ſuo giouamento. Il diſſe Auſonio in quella celebre concluſione: *lib. 1. ep. 10.*

Et cum fata volunt, bina venena iuuant.

Il disse ingegnosamente Ouidio in que' versi.

2. Trist. *Nil prodest quod non ladere possit idem.*
Igne quid vtilius? si quis tamen vrere tecta
Comparat, audaces instruit igne manus.
Eripit interdum, modò dat medicina salutem,
Quaque iuuet, monstrat, quaque sit herba nocens,
Et latro, & cautus praecingitur ense viator;
Ille sed insidias, hic sibi portat opem.
Discitur, innocuas vt agat facundia causas:
Protegit hæc fontes, immeritosque premit.

Adunque non possono essere distinti gli Autori del bene, e del male, mentre lo stesso bene, e lo stesso male tra loro non si distinguono.

Di più la peste, il veleno, i fulmini, e simiglianti 3
calamità non sono vna cosa semplice, & indiuisibile, mà composta di molte qualità, e di molte parti congiunte insieme, ciascuna delle quali per sè medesima potrebb'esser profitteuole all'huomo se dalla peruersa compagnia dell'altre non restasse deprauata. Però ciascuna di quelle qualità, ò di quelle parti, come non di Natura cattiua, mà indifferente così à giouar, come à nuocere secondo il vario accoppiamento, non dourà esser prodotta dal principio del male più tosto, che dal principio del bene. Altrimenti tutte le cose distinte dalla virtù douranno attribuirsi al principio del male; perchè tutte possono seruire per istrumento di male; e quelle di vie maggior male, che sono le migliori secondo l'osseruazion d'Aristotile. Il che sarebbe vn dir con Laocoonte:

1. Reth. c. 2.

Timeo Danaos & dona ferentes,

e con sacrilega ingratitudine riconoscere per oltraggi

traggi tutti i beneficij del Cielo.

4 Finalmente quello ſteſſo, che tù nomini male, non è egli conforme all'appetito di qualche animo, che nel conoſcer non erra? Certo sì; perch'è conforme all'appetito di quel tuo Dio genitor de' mali, il quale tù dì, che non per errore d'intendimento, mà per volontà peruerſa gli crea. Adunque à queſti tuoi mali conuien la definizione del ben fiſico già ſtabilita; la qual'è l'*eſſer oggetto d'vn cotale appetito, che da inganno di conoſcimento non prenda origine*.

5 Laſcio ſtare, che ò queſte due Deità nemiche ſarebbon vguali, ò diſuguali di forze.

Se diſuguali, queſta diſagguaglianza dourebb'eſſer trà' loro ſempre vniforme: perciòche, eſſendo eglino increati, immutabili, e dominatori di tutte l'altre coſe, non potrebbe auuenire, come fra noi, che per l'alterazione degli vmori del corpo, ò per qualche nuouo aiuto eſteriore, chi è più gagliardo vna volta, ſia più debole vn'altra. E così ne ſeguirebbe, che l'vn di loro ſempre vinceſſe; e che per tanto ò i ſoli beni, ò i ſoli mali ſempre ſi procreaſſero; rimanendo ſempre mai la rocca della materia dal più robuſto eſpugnata, con introdurui la forma, ch'egli deſidera.

6 Mà ſe vuoi, che amendue coteſti Principij ſi pareggino di vigore, neſſuna forma già mai nè maluagia, nè buona ſi potrà generare; ſtando le forze de' due nemici, che combattono à fauor di queſta, e di quella, in vn perpetuo equilibrio: non altrimenti, che quando ambedue le braccia della ſtadera ſono da vgual peſo aggrauate, neſſun di loro può gire al baſſo; mà rimangono immote.

Oltre

Digitized by Google

Oltre à questi argomenti particolari contra la sentenza di Manicheo, abbondano anche gli vniuersali, con cui prouò Aristotile l'vnità d'vn supremo Principio.

Nondimeno ad armar la verità ch'io difendo è meno ageuole trouarle buono scudo, che buona spada; essendo ridicola la sentenza de' Manichei, mà nõ ridicole le loro oggezioni sopraccennate, che trassero gl'intelletti in sì gran varietà d'errori, come dicemmo: sopra i quali errori seguirò di parlare.

Capo 48.

Rigettasi l'opinion di Caluino, che fà Dio autor de' nostri peccati.

CALVINO per fortificare à Dio il pregio della potenza gli lordò quello della bontà. Purchè gli desse scettro assoluto di Principe, non ricusò di farlo Tiranno. Pronunciò pertanto, che Dio era autore di tutti i mali, e di tutti i peccati; e che ad essi egli necessitaua il volere vmano. Mà contro à vna tal bestemmia già ieri disse acutamente alcuna ragione il Signor Cardinale. Oltre à che, qual colpa sarebbe in noi di conformarci con l'efficacia inuincibile del diuino volere? à cui il resistere sarebbe vn torre à Dio l'esser Dio, ciò è l'esser onnipotente, che tanto suona, quanto, far ciò ch'ei vuole. 1

Mà tal'vno potrebbe rispondere, non esser nota al peccatore questa volontà efficace di Dio, ch'egli pecchi, e dall'altro canto peccando, calpestar egli le diuine proibizioni à sè note, e così sprezzar egli Dio. Debol rifugio! Tù Caluinista non affermi di sapere, che Dio efficacemente vuole quanto si fà, eziandio il peccato? Adunque tù, allor che tù pecchi, sai che ti conformi col voler efficace di Dio; 2

e così

ecosì non pecchi, mà meriti. Nè ſon altro al fine lo ſteſſo precetto, e le grandi eſortazioni, che Dio ci fà, perchè non pecchiamo, e le pene ch'à peccatori ci minaccia, e i premij, che à gli innocēti promette, ſe non tante dichiarazioni del diuino abborrimento al peccato noſtro, e tanti mezzi co' quali Dio (ſalua la noſtra libertà) procura d'impedirlo. Si che il far Dio autor del peccato, è vn farlo inſieme bugiardo, mentr'egli ſi dichiara per cotante guiſe d'abbominare ciò, che (ſe i Caluiniſti s'appongono) con volontà efficace egli abbraccia; & inſieme ſtolto, mentre impiega mezzi per impedire ciò ch'ei vede dalla ſua onnipotente volontà incontraſtabilmente determinato..

33 Quì fù interrogato il Querengo dal Saraceni. Se Dio, quanto è dal ſuo canto, hà in odio il peccato, e ſtudiaſi d'impedirlo con tanti mezzi, pur che da eſſi non rimanga violata l'vmana libertà; come non ci dà egli quella grazia, con cui sà che non peccheremo quantunque peccar poteſſimo; quella grazia dico, che da Teologi è nominata *efficace*? Nel vero, ò ſia ella efficace per ſua natura, ò per la libera cooperazione dell'huomo da Dio preueduta condizionatamente, nel che io non entro; sì come Iddio con queſto mezzo preſerua molti dal peccato ſenza offender loro la libertà, perchè non preſerua ciaſcuno?

Voi mi tirate ne' più intimi penetrali della Teologia, ripigliò il Querengo.. Mà contentateui, ch'io vi riſponda ſol quanto s'appartiene à filoſofo..

Che Dio habbia in diſpetto il peccato, già ſi è
41 fatto paleſe da noi; e fra poco addurrò qualche nuoua

nuoua ragione più radicale, che pruoua in Dio la neceſſità d'vn cotale affetto.

Ciò ſtabilito: Ouero voi m'interrogate, com'è poſſibile, che Dio, potendo ciò fare ſenza oppreſſion della libertà, non impediſca tutte le colpe:

Ouero, ammettendo ch'ei poſſa non impedirle, m'interrogate ſolo, qual congruenza di fatto il muoua per ciò non fare.

Nel primo ſenſo la voſtra interrogazione porterebbe con eſſo sè la riſpoſta. Perciòche, ſe ſtante l'odio diuino contra'l peccato, non foſſe poſſibile, che Dio non impediſſe tutti i peccati, adunque il peccato ſarebbe vna coſa impoſſibile, vna chimera; adunque l'huomo non harebbe libertà di peccare; poichè neſſuno è libero all'impoſſibile. Ecco, che in tanto Dio, quando impediſce colla ſua grazia i peccati noſtri, ne laſcia libertà di peccare, inquanto potrebbe auuenire, ch'ei non gl'impediſſe, e che noi di fatto peccaſſimo. 5.

Se la voſtra interrogazione hà il ſecondo ſenſo, non è mio debito di riſponderle: poichè, hauendoui filoſoficamente prouato, che ſenza eſtinguer all'huomo la libertà del peccare non può Dio hauer queſto debito d'impedire il peccato; e che però è poſſibile, che non l'impediſca, baſtami poi quell'aſſioma d'Ariſtotile, che ſe il poſſibile ſi riduce all'atto, non ne ſegue verun aſſurdo: e così non ſegue verun aſſurdo dal permettere Iddio i peccati degli huomini. Suppoſto ciò, quali ſieno le congruenze particolari, che muouono Dio à permettergli di fatto, non appartiene à' filoſofi l'inueſtigarlo: dipendendo ciò dalla libera volontà ſua, i cui arcani ſol tanto ſi manifeſtano, quant'egli s'è degnato 6

di

Digitized by Google

di riuelarli nelle ſcritture, le quali al Teologo tocca d'interpetrare. Che ſe ricercaſte da mè, quali almeno ſon quelle congruenze, di cui poſſiamo filoſoficamente ſoſpicare che pieghino ad vna tal permiſſione la diuina bontà; intorno à ciò diſcorreremo più auanti.

Capo 49.

Si proua contra Durando, che Dio concorre à tutte le attioni delle Creature.

RIFIVTATA l'opinion di Caluino, ſegue d'eſaminare pur filoſoficamente quella di Durando (la qual forſe ancora fù di Pelagio) che non rinuenne maniera d'aſſoluer Dio dalla complicità de' peccati noſtri, ſe non col negare, ch'egli alle noſtre azioni ſomminiſtraſſe il concorſo. Mà gli autori di tal dottrina, chiunque ſi foſſero, traboccarono nell'altro eſtremo; e volendo far Dio innocente, il fero impotente. Impotenza è per certo non poter conſeruare vna creatura, & inſieme ſenza alterare l'eſſer di lei far sì, ch'ella non ne produca vn altra. Or, ſe Dio non concorreſſe à tutto cio, che operano le cagioni create, rimarrebbe in vna tale impotenza. Perciòche, mentre per eſempio, non diſtrugga il fuoco, e non dilunghi quindi la ſtoppa, e in ſomma non alteri punto l'eſſer d'amendue, non potrà vietare, nell'opinion di Durando, che'l fuoco non produca il calore dentro alla ſtoppa. La pruoua di ciò è pronta. In-
2 tanto può egli vietarlo, inquanto può negare al fuoco il concorſo della ſua onnipotenza per arder la ſtoppa. Mà tù vuoi, che al fuoco vn tal concorſo non ſia meſtiere. Adunque il fuoco, eziandio à diſpetto del Cielo produrrà l'ardore nella ſtoppa vicina.

Digitized by Google

Aggiungete ciò che dianzi fù detto delle circo-
ſtanze preterite; le quali non potrebbono determi-
nare gli effetti, ſe queſti non foſſer prodotti ſempre
da qualche ſuprema intelligente cagione.

Soggiunſe all'ora il Cardinale. Concedetemi,
ch'io riferiſca vna ſottigliezza in confermazione:
la quale vdij da vn Religioſo ſpagnuolo venuto di
freſco da Salamanca.

E impoſſibile, dic'egli, che veruna cagione ponga 3.
nell'effetto quel pregio, ch'ella non hà. Nè punto
rileua la conſueta diſtinzione; ciò è, che baſta
l'hauerlo non formalmente, mà eminentemente.
Peròchè ciò non è altro, che dire in vocaboli oc-
culti quello, che per la ſua improbabilità ſi vergo-
gnan gli Auuerſarij d'affermare in termini chiari.
Queſte parole: *poſſedere vn pregio, non formalmente,*
mà eminentemente: ridotte à oro non ſignificano poi
altro; che, il non poſſeder veramente quel pregio,
mà poterlo cagionare. Or queſto medeſimo non
ſi può intendere; ciò è, come vna coſa cagioni
quella prerogatiua in altrui, della quale è priua in
sè ſteſſa. Nè con altro principio per auuentura 4.
può dimoſtrarſi quell'aſſioma famoſiſſimo d'Ari-
ſtotile, che partorì vn Dio nella Peripatetica filo-
ſofia: *Ciò che ſi muoue, da altrui è moſſo*: intenden-
do queſto aſſioma così del mouimento locale, co-
me d'ogn'altro interior cambiamento. Peròche,
intanto così fatto aſſioma ſi moſtra vero, inquanto
il mobile nel muouerſi, e nel cambiarſi interior-
mente acquiſta qualch'eſſer intrinſeco, e così qual-
che perfezione, ch'ei non haueua: di cui però la
cagione intera non può eſſer il ſolo mobile; per-
ciòche, ſe non haueua il mobile vna tal perfezione

non

5 non era sofficiente di cagionarla. Quando ci piaccia dunque d'ammetter questo principio, il quale per lume di Natura sembra palese, raccoglies poi manifestamente, che nessuna creatura può esser l'intera cagione d'alcun effetto. Imperòche non v'hà cosa cotanto smunta, cotanto povera, cotanto dozzinale, che non possa vantare qualche sua eccellenza negata all'vniuersità di tutti i corpi, di tutti gli Angeli, di tutte le creature, e solo comune à Dio. Potrebbesi ciò mostrar eziandio in ciascun indiuiduo; il quale è sempre guernito di qualche pregio singolare, nè conceduto à verun altro indiuiduo; benche à lui simigliante di specie. Mà questa pruoua richiederebbe, che con alquanto pepe di metafisica ci pungessimo la bocca: e dall'altro canto non fà d'vopo all'intento nostro: volendo noi prouar solo, che Dio concorre immediatamente à gli atti della volontà creata; i quali non sono indiuidualmente solo distinti dalla loro cagione seconda, come vn figliuolo dal Padre, mà eziandio di specie, e di genere affatto diuersi.

6 Or più ageuolmente si pruoua, che ogni specie può gloriarsi di qualche dote sua propia, e non data alle create cagioni, da cui vna sì fatta specie procede. Per esempio, il lume hà vna perfezione non data al sole, ciò è di poter produrre immediatamente nelle piante, e negli animali cotanti nobili effetti, che la sostanza del sole per sè medesima non produrrebbe. Queste perfezioni del lume son comuni à Dio solamẽte, il qual solo potrebbe sẽza il lume operar tutto ciò. Adunque la sostanza del sole non è basteuole à partorire il lume, ciò è vn effetto, che hà pregi negati à lei: mà conuien che Iddio

Digitized by Google

medesimo vi concorra: il qual solo è di tutti quei pregi arricchito in sè, e però n'è fecondo in altrui.

Lo stesso appare negli atti del voler nostro. Prendiamo l'esempio nel peccato; à cui specialmente gli autori sopra citati, ed altri moderni si studiano di leuare il concorso della potenza diuina. L'atto di voler vccidere hà vna perfezione, che non è nell'anima nostra; ciò è vn efficacia nelle presenti circòstanze di muouer immediatamente il braccio, e di spinger il coltello nel petto dell'inimico. Ora questa perfezione, e questa efficacia è solo comune à Dio; il qual solo nelle circostanze presenti può far immediatamente lo stesso. Adunque alla produzion di quest'atto non basta il concorso dell'anima, e delle sue potenze, mà è necessario in oltre il concorso di Dio. 7

Questo discorso fà vedere (ripigliò il Querengo) quanto s'ingannin coloro, i quali pensano, che per acquistar lode d'ingegno sia mestiere l'ingaggliar liti contra le antiche, e riceuute opinioni; e non s'accorgono, esser molto più ageuole, e però molto meno ingegnoso il figurarsi qualche nuoua sentenza tra le infinite ò non dette, ò non accettate, che prouar con più efficaci ragioni quelle sentenze, le quali dal seguito degli scrittori hanno vn gran contrasegno di verità; mà che dall'industria di tanti grand'huomini non furono ancora prouate efficacemente. Così la fortezza di quell' Achille, che hà fin dato il nome à gli argomenti inuincibili; non segnalòssi nell'attaccar tenzone con qualche guerriero non assalito da veruno fin à quel tempo, mà nel vincer vn Ettore, che indarno era stato il bersaglio di tutta la Grecia armata. 8

Deh

Digitized by Google

Deh poteſſi anch'io trouar qualche buona difeſa della vniuerſale opinione già da mè riferita, la quale eſilia il male tra gli abiſſi del nulla; e concede al bene il poſſeſſo di tutto l'eſſere.

1 VI confeſſo tuttauia, che non mi ſouuiene maniera per ſoſtenere vna tal ſentenza con ingenuità di filoſofo, e che appaghi mè ſteſſo. Nè mi curo di porre in campo tutti i modi tentati dagli Scolaſtici per difenderla, parendomi errore non men dannoſo, che vſato nel trattar le quiſtioni, loſpender più tempo in rigettare, ciò che gli altri v'hanno detto di falſo, che nell'inueſtigare ciò, che dir vi ſi potrebbe di vero: quaſi più ſi deſideri manifeſtar in altrui l'ignoranza, che acquiſtar à noi la ſcienza. Gabriel Vaſquez (oltre ad altri moderni forſe in ciò più ſottili di lui) aſſai accuratamente queſti modi riferiſce, e rifiutagli; eſponendo altresì ad vn per vno i luoghi de' Padri, che à tal dottrina ſembrano fauoreuoli. E nel vero i Padri non ſoglion parlare ordinariamente con le più ſeuere leggi della ſcolaſtica metafiſica. Onde vò ſoſpicando, che in quei loro detti qualch'altra più bella verità intendeſſero di ſignificare. Proporròui quel che tal'ora m'è nato in mente. A voi toccherà colla virtù delle voſtre ſpecolazioni, ò l'eſtirparlo come gioglio d'errore, ò l'educarlo come germoglio di verità.

Capo 50.

Si comincia à ſpiegare, come, benchè il male ſia poſitiuo, egli non habbia per origine Dio, mà il noſtro Nulla.

1. 2. diſp. 95.

2 Due belle propoſizioni hò notate in S. Agoſtino. L'vna, che il male non è originato da Dio, mà dal noſtro nulla. Non dice iui, che'l male ſia nulla; mà, che ſia originato dal nulla. Anzi rifiuta coloro che

De natura boni in pluribus capitibus.

ibi c. 28.

che allo ſteſſo Nulla e propietà e cagione volean trouare; e, che, là doue diceſi in S. Giouanni: *ſine ipſo factum eſt nihil*: parlauano di queſto *nihil*, come di qualche fattura d'altro artefice diſtinto da Dio. Il che fanno à punto coloro, che per *nihil* intendono iui il male, e'l peccato, il quale ſia fatto da noi ſenza Dio. La ſeconda propoſizione è, che'l peccato non conſiſte in ſeguir la natura peggiore; perchè ogni natura, che ſi ama, è buona; mà nell'abbandonar la migliore.

ibi cap. 34.

La prima di queſte propoſizioni vuol dire, per mio auuiſo, che ciaſcuna coſa conuien che habbia qualche bontà; hauendo ſempre qualche ſimiglianza con Dio. Poichè, eſſendo Iddio vna ſomma, ed infinita bontà, ciò ch'è in lui, è bene; e ciò che à lui aſſimigliaſi è buono. Nè può non aſſomigliarſi à lui quel ch'è prodotto da lui; eſſendo impoſſibile, che tra la cagione, e l'effetto non ſia qualche ſimiglianza. Mà perchè Iddio trae le ſue fatture dal nulla, non può aſſomigliarle perfettamente à sè ſteſſo; come à sè aſſomiglia il figliuolo, ch'è da lui generato, mà non creato, nè però eſtratto dal nulla. Da queſto mancamento di perfetta ſimilitudine con Dio, il qual mancamento nelle creature deriua non dalla nobiltà della lor cagione, mà dalla ignobiltà del loro niente, germogliano in eſſe due ſuenturate propietà; l'vna di poter ad altrui eſſer male, l'altra di poter hauer male. 3

Può eſſer male, ciò ch'è formato di niente; però che, ciò che di niente è formato, non è per conſeguenza fonte di tutte le coſe: onde non v'hà impedimento, per cui non poſſa l'eſſer ſuo all'eſſere, 4

ò al

ò al ben essere d'alcuna cosa ripugnare.

Può hauer male, ciò ch'è formato di niente; perchè vna cosa, che di niẽte è formata, dipẽde nell' esser suo, ed in tutte le sue doti dal voler altrui, che hà podestà di spogliarnela à suo talento: E non essendo essa la scaturigine di tutto l'essere, anzi hauendo vna Cagione à lei superiore, non tutti gli enti possibili sono à lei sottordinati, e conformi al bene, & alla felicità di lei.

5 Quindi auuiene primieramente, che ogni creatura sia capace di riceuer quel male, che consiste nella priuazione de' beni à sè conueneuoli per natura.

Secondariamente auuiene, che, si come Dio alle creature può comunicare ò l'essere, ò le perfezioni loro per mezzo d'altre creature, le quali appellansi cagioni seconde, così possa torre alle creature ò l'essere, ò le perfezioni per mezzo parimente di altre creature; come l'essere alle piante per mezzo della nebbia, che le inaridisce, e'l debito luogo à' corpi graui per mezzo dell'empito, che gli follaua. E così può auuenire, che l'essere di queste cagioni seconde sia male, ciò è sia nociuo, ad altre creature.

MA

Capo 51

Due soli mali positiui fisici interni, errore, e dolore: ammendue per colpa del nostro nulla.

MA fin ora non habbiamo alcuna cosa positiua, che ad altrui sia male, se non in ragion di mezzo; ciò è di cagione, la qual priui di qualche bene. E ciò nelle nature insensate non improbabilmente si può difendere: quando pure si ammetta ch'elle sieno capaci di vero bene, e di vero male. Tuttauia nelle cose dotate di cognizione, e d'appetito ritruouansi alcuni mali positiui, che malageuolmente in ordine alla sola priuazione possono dichiararsi: Tali sono (per parlare de' mali fisici interni) l'errore nel conoscimento, il dolore nell'affetto; come peggiori della pura lor negazione. Mà questi mali parimente fù necessario, che si dessero per colpa del nostro Nulla. E così anche à loro s'applica la predetta proposizione di S. Agostino. 1

Non era possibile, che vna creatura fatta di nulla pareggiasse Dio nella certezza infallibile di tutti i suoi giudicij, e nella tranquillità imperturbabile di tutti i suoi affetti. Perchè, consistendo la felicità nella cognizione indubitata del vero, e nella contentezza dell'animo, come à suo luogo vedremo, se nella creatura tutte le cognizioni possibili fosser vere, e nessun oggetto potesse turbar loro l'affetto, ogni creatura, ch'esercita la potenza conoscitiua ed appetitiua, goderebbe necessariamente qualche felicità; qual maggiore; e qual minore, come ancora i Beati del Cielo, mà non intorbidata da veruna ansietà: essendo l'ansietà sempre mista con turbazione, e dolore. Or nessuna creatura prodotta di niente arriua à meritar questa dote, 2

ch'ella

ch'ella per natura, e non per grazia, ò per guiderdone, debba sempre mai godere vita felice. Adunque, se l'errore, e'l dolore non fossero stati possibili, nè meno era possibile, che Dio participasse fuori di sè questi due grandissimi pregi, c ognizione, & appetito; come soprauuanzanti in quel caso i bassi confini d'ogni creata natura.

3 Di più era opportuno alle creature conoscitrici, ch'elle haueſſero qualche notizia del futuro; così acciòche poteſſero procacciare il futuro bene; come acciòche la carriera de' lor discorsi non fosse ristretta dentro l'anguſtie finite del preterito, e del presente; mà poteſſe spaziarsi tra le campagne smisurate dell'auuenire, che non è terminato, se non dall'eternità. Ora il futuro dipende assolutamente dall'arbitrio della diuina volontà; i cui arcani non poteuan esser à veruna perspicacia di creature naturalmente palesi. Conuenne però, che per mezzo di congetture probabili, mà fallaci, e soggette ad errore, il creato intendimento le vestigia del futuro poteſſe andar odorando.

4 Anche il dolore nell'appetito per ispecial ragione bisognò, che fosse possibile. Perchè, se la priuazione del bene non feriſſe col dolore, pigri sarebbon gli animi à discacciarla. Così auuiene, che'l timor della pena più scuote l'animo, che la brama del guiderdone. Il prouiamo nelle bestie, le quali più si adoperano per fuggire il dolore delle sferzate, che per acquistare il gusto del cibo; il prouiamo ne' fanciulli; il prouiamo in noi stessi, molto più stimolati dall'orror dell'Inferno, che dalla cupidigia del Paradiso.

5 Giouò per tanto à fin di spronarci all'acquisto

Digitized by Google

del bene, che con la priuazione di lui s'aggiugnesse vn male più da noi abborrito, che nō è per sè sola la priuazione del bene. E oltre à ciò fù opportuno, che i dolori sensibili fossero cagionati da quegli oggetti, che sono di lor natura possenti à priuar gli animali dell'essere in auuenire; altrimenti non harebbe l'animale motiuo alcuno per volerli discacciare; e rimarrebbe assai tosto improuisamente priuo di vita. Mà perchè la Natura per ottener i suoi intenti vsa mezzi non infallibili, come altre volte s'è detto; e tali, che in alcuni casi radi, & accidentali si dilungano da que' fini, per cui furo istituiti; quindi è, che alcuni oggetti meno mortiferi son tal'ora più dolorosi, che altri sommamente mortali. Il che auuiene ò per la maggior delicatezza della parte da loro immediatamente toccata, ò per altre ragioni, le quali sarebbe lungo à spiegare.

E ciò che dissi delle cose abili à priuar di vita, 6
non meno hà luogo in quelle, che dispongono l'animale alla perdita degli altri beni: non essendo egli sì perfetto, che gli si debba la scienza immediata di tutti i nocumenti sourastanti à lui da questo, ò da quell'oggetto. Si che il dolore conuenne, che fosse per l'animale vna fedelissima spia delle congiure, che gli si machinan contra.

E così accade à punto nel fatto, come io con le filosofiche ragioni son andato diuisando: poichè ogni dolore in effetto, se ben attendiamo la sua prima radice, non è cagionato negli animali, se non dall'essere, ò stimarsi eglino priui de' beni loro douuti, ò pure dall'essere, ò stimarsi attorniati da quegli oggetti, che possono cagionare, ò conseruare in loro vna tal priuazione.

E ben

7 E ben accennò queſta vtilità del dolore S. Agoſtino, all'or ch'egli diſſe; Peggiori eſſer i mali ſenza il dolore, che col dolore; eſſendo peggio il goder della iniquità, che'l dolerſi della corruzione. Oſſerua tuttauia egli, che queſto medeſimo gaudio iniquo non può naſcere altronde, che dall'acquiſto de' beni inferiori; e che l'iniquità conſiſte nell'abbandonamento delle coſe migliori. Parimente nel corpo afferma, eſſer migliore la ferita con doglia, che la putredine ſenza doglia. *lib. de nat. boni. c. 20.*

8 Mà perchè vn male d'alcuna perſona in tanto può eſſer degno d'amoreuole, e prudente elezione in ordine al bene della ſteſſa perſona, inquanto il bene apportato da eſſo è più in ragion di bene, che non è quel male in ragion di male; però conuenne, che il conoſcimento dell'animale foſſe naturalmente coſtituito in maniera, che per lo più s'apponeſſe. In altro modo meglio ſarebbe il non poter giudicare, che il conſeguir à queſto fine vna potenza ingannata il più delle volte. Mà già il Padre Andrea prouò dianzi con Ariſtotile, che quel ch'io dico, eſſere ſtato conueneuole, ſuccede in effetto. Così parimente, acciòche il dolore foſſe opportunamente iſtituito nella natura ſenſitiua, conuenne, che negli animali il diletto regolarmente abbondaſſe più che'l dolore. E che ciò pur così auuenga (che che dicano gli eſaggeratori dell' vmana miſeria) l'iſperienza il dichiara così.

Quãdo il dolore è maggior del guſto, veggiamo, che la vita ſi abborre. Poichè, ſe no v'hà ſperãza, che il guſto s'accreſca, e che'l dolore s'alleggeriſca, deſideraſi la morte; come ſuccede in alcuni coſtituiti

Digitized by Google

in vna sì misera condizione ò dalla malattia, ò dalla sfentura: e come sappiamo desiderarsi dagli spiriti dell'Inferno.

Però Seneca nell'Ercole Furibondo ben disse per consiglio di crudeltà.

Miserum veta perire. felicem iube.

in Hecuba act. 2. E prima di lui Euripide pose in bocca di Polissena vn bellissimo discorso; persuadendo alla madre (ripugnaua questa di concederla ad Vlisse per ostia del campo Greco alla Tomba d'Achille) che à gl' infelici la morte è desiderabile. Nè sbagliò Tiberio, *Suet. in Tiberio.* all'ora che, richiesto da quel tormentato prigione di farlo, morire, rispose. *non mi fe' ancora tornato in grazia.* Si come in grazia chiese dagli Dei Chirone immortale (il finge Agatone riferito da Aristotile) di poter morire per liberarsi dall'angoscia delle vlceri immedicabili. *3. Eth. ad Eudem.*

Aen. lib. 12. E dall'altro canto Iuturna appresso Virgilio si lamentaua di Gioue, che col farla immortale haueffela costretta di sopraviuere à' suoi dolori. Nè mi dite: Nõ è lecito, nè però è saggio l'vccidersi: adunque nè meno il desiderar la morte. Perchè ciò tanto vale, come l'argomentar così; Non è lecito al seruo fuggir dal padrone di autorità propia; dunque non gli è lecito il desiderare, ch'ei gli doni la libertà. Applico la similitudine. L'huomo non è suo: è di Dio. Coll'vccider sè stesso fà ingiuria à Dio. E quest'vnica ragione adduce vn Teologo *Cardinalis de Lugo de Iust. & Iure disp. 10. sect. ima.* insigne, perchè in verun caso non sia onesto il torsi la vita. Nè quindi però s'inferisce, che tal'ora il perderla non gli sia prudentemente desiderabile. Il che nobilmente venne spiegato da Don Verginio Cesa-

Cesarino in vna di quelle sue Cãzoni morali, egualmente mirabili per la dottrina, e per l'ornamento. Quiui, dopo hauer accennato il costume de gli antichi Gentili, che ne' casi più disperati erano, Pache à sè stessi, aggiugne.

Noi, cui leggi migliori insegna il Cielo,
L'alma trar non dobbiam con destra ardita;
Che siam custodi de la fragil vita,
E stiam prigioni entro il corporeo velo.
Non possiamo al gran Dio drizzar pregbiera,
Che del carcere à noi rompa le porte:
E non temer, se d'immatura morte,
Su'l tenero mattin giunge la sera.

Mà di ciò, si dourà parlare altra volta per professione.

11 Quando poi, benchè i dolori auanzino il diletto presente, nondimeno si hà speranza di più giocondo stato, bramasi almeno d'interromper la vita per quel tempo angoscioso col sonno, ch'è vna specie di morte à tempo. Così riferisce S. Agostino, ch'egli nella morte della Madre benediceua Dio, perchè haueſſe posto vn sì opportuno alleuiamento dall'angoscia nel sonno. Il qual sonno però fù lodato dal Casa con quell'encomio, 9. Confess. cap. 12.

è de' mortali
Egri conforto; oblio dolce de' mali
Si graui, ond'è la vita, aspra, e noiosa!

Mà dall'altro lato veggiamo, che gli animali nelle circostanze comuni son vaghi di viuere, e di vegliare, se particolar bisogno non sentono di dormire. Adunque apprendono maggiore il piacere, che l'affanno comunemente nella vita.

OLTRE

Digitized by Google

Capo 52.

Speciale necessità del dolore nelle creature libere; e discorresi sopra la natura del dolore.

OLTRE à queste ragioni, per cui fù necessario il dolore nelle nature appetenti, ò libere, ò non libere, che elle sieno; il fà essere specialmente necessario in noi la nostra libertà soggetta à disobedire Iddio (della qual propietà renderò la cagione assai tosto;) Poiche non fù conueniente, che l'offese fatte da noi con tanta ingiustizia, & ingratitudine verso l'autor d'ogni nostro bene, altra ricompensa temer non potessero, che il non riceuer da lui nuouo beneficio; qual è perpetuamente in noi la conseruazione del nostro essere, e delle nostre perfezioni: mà conuenne, ch' egli ci potesse ridurre à stato peggiore, che se ci lasciasse nel nostro nulla. E così conuenne, che si desse vn male distinto dal nulla, e più abominevole che'l nulla. E questo fù il dolore. 1

Ed intorno alla natura del dolore, vuolsi auuertire, che si come l'essere, il conoscere, e se altro bene v'hà per sè stesso desiderabile, è solamente (come ieri dicemmo) *bene il quale*, che non felicita compiutamente senza il diletto, ch'è *bene col quale*, ciò è possesso del bene; e di più esso diletto parimente è bene per se stesso desiderabile, e così anche *bene il quale*; non altrimenti auuiene eziandio nel dolore. La souraſtante priuazione dell'essere, ò l'ignoranza, ò altro male, se ve n'hà, ò ciò che dispone ad vna di queste cose, è solamente *male il quale*: nè rende assolutamente misero senza il dolore, ch'è *male col quale*, ciò è possesso del male; e di più anche il dolore è per sè stesso abominevole, e così eziandio *male il quale*. Indi è, che 2

non

non ſolo habbiamo dolor de' mali per la lor malizia; mà tal volta, ſenza conoſcer altra malizia in loro, gli abborriamo ſolamente perchè portan dolore; il chè proporzionalmente auuiene altresì nelle coſe, che cagionan diletto.

3 Mentr' il Querengo facea ſembiante di paſſar ad altra materia, il Saraceni con queſto dubbio lo trattenne. Se neſſun male ſenza il dolore fà eſſer l'huomo infelice, adunque la pena del danno ſenza quella del ſenſo non rende infelici i dannati.

Vi nego la cõſequenza (ripreſe toſto il Querengo) perciòche col nome di pena del ſenſo negli ſpiriti infernali non s'intende generalmente ogni ſorte di meſtitia, che ſia nella lor volontà: ed in particolare, pena di ſenſo non sì chiama quel dolore, che riceuono i dannati dall'eſſer priui della diuina viſione. Altrimenti l'anime de' fanciulli, che hanno albergo nel Limbo, e che d'vna tal priuazione ſi dolgono, ſi chiamerebbon punite colla pena del ſenſo. La pena dunque del ſenſo nell'anime condannate diceſi quel tormento, che in noi corriſponde alla doglia del Tatto, e che non procede dalla cognizione dell'intelletto.

3 Mà perchè ne' Demonij non è ſi certo appreſſo à' Teologi, che vn tal tormento ſi dia; almeno la pena del ſenſo in loro chiameràſſi la rabbia per gli altri mali diſtinti dalla priuazione del Cielo, che nomaſi la pena del danno: ciò è, per la prigionia nel fuoco, per la felicità dell'huomo, e più di ogni altra coſa, per la diuina beatitudine, come ieri ſpiegòſſi. E vero per tanto, che ſenza ogni ſorte di meſtizia, e d'angoſcia d'animo non ſarebbono i dannati propijſſimamente, ed attualmente infeli- lib. 1. c. 43.

ci;

Digitized by Google

ci; mà non è vero per tutto ciò; come inferiuate da vn tal mio detto, che ogni loro infelicità consista solo in quel dolore, che si nomina in essi pena del senso. Non però io vi nego, che qualche infelicità non arrechi parimente à tutti gli spiriti esuli perpetuamente dal Cielo la sola priuazione della vista di Dio: mà ella potrà nominarsi infelicità in atto primo (come dicesi nelle scuole) non in atto secondo. Mi dichiaro. Infelicità sogliamo chiamare tutto quello, che, conosciuto, è giusta cagion di rammarico. Ed in questo senso nominiamo infelice ancora chi dorme; mentr'egli sia in tale stato, che destandosi, e conoscendo lo stato suo, ei debba rammaricarsi. Mà tutto ciò, com'io iui diceua, è infelicità in atto primo, ciò è à dire, fondamento prossimamente abile à render l'animo infelice: mà non è infelicità in atto secondo; ciò è non è tale, che basti senza verun altro de' suoi effetti à pienamente, ed attualmente infelicitare. Il mostro con euidenza. Figurateui, che Lucifero trouasse nel suo Inferno quel fiume Lete, che vi finsero i Gentili: e, che in virtù di quell'acque, dimēticatosi d'ogni passata fortuna, esercitasse poi quella sublimità d'intelletto, e quelle tante prerogatiue, di cui è guernita la sua natura; senza verun trauaglio d'animo, e senza che pure gli fosse noto d'essere stato vna volta sollenato à poter veder Dio, e di hauer ciò perduto in eterno per suo difetto. Chi di noi riputerebbe per assai sfortunata la condizione di Lucifero in quello stato? Adunque non il solo male, mà la cognizione del male, e'l dolore, che ne risulta, richiedonsi à far vn animo assolutamente infelice.

Etan-

E tanto sia detto sopra la nostra quistione di ciò che appartiene al male fisico.

Capo 53.

Oltre i due mali fisici positivi, v'hà il male morale, ch'è il peccato: e perchè fù necessario, ch'ei fosse possibile.

1 VENGO al male morale, ciò è alla colpa: la qual pure fù mestiero, che fosse possibile, acciòche possibil fosse il merito, e la libertà. Fatemi grazia d'vdire in ciò vna mia specolazione. L'hauer padronanza delle propie azioni, e'l poter operar virtuosamente, con lode, e con merito di guiderdone, è nobilissima prerogatiua. Questa in trè modi può esser altrui conceduta. L'vno è l'hauer vna libertà, che necessariamente sia congiunta sempre con la somma onestà, e colla somma dodeuolezza. Così fatta libertà ritruouasi in Dio. Egli essendo la prima regola dell'onesto, nè può amare gli oggetti contrarij all'onestà, nè fra quelli, che onestamente sono amabili di lor natura, può non operare con suprema virtù in voler più l'vno, che l'altro. E la ragione di ciò è,
2 perciòche il piacer di Dio fà verso gli oggetti, ciò che fà il Sole verso le parti della Luna: Si come queste, rimirate, ò non rimirate dal Sole, diuengon lucide, ò tenebrose; nella stessa maniera gli oggetti creati, secondo che in essi percuote, ò non percuote il raggio del diuino piacere, così acquistano, ò perdono il bellissimo splendore dell'onestà. E ciò tanto in ordine à gli occhi nostri, quanto in ordine al diuino sguardo. Benchè con questa differenza, che alcuni oggetti à Dio per necessità dispiacciono, come per esempio, l'esser disprezzato, & odiato; Alcuni gli dispiacciono, perchè la natura, e'l bene delle creature così richiede; mà potrebbe egli d assoluta

ſoluta potenza non conformarſi con queſto bene della Natura creata; ſi come potrebbe negare al fuoco il concorſo naturalmente douutogli per riſcaldare; In queſta maniera gli diſpiace l'omicidio, e ſimili azioni nociue al gener vmano. Altri oggetti finalmente gli ſpiacciono per ſuo meró arbitrio, e non perchè il richieda alcun bene della Natura: come nella Legge Moſaica gli ſpiaceua il mangiamento d'alcuni cibi. Le prime due ſorti d'oggetti diconſi illecite per diritto di Natura, e chiamanſi *proibite, perchè in sè ſono cattiue*, mà i terzi diconſi proibiti per legge poſitiua, e chiamanſi *cattiui, perchè ſono proibiti*. E nella ſteſſa maniera vuolſi proporzionalmente filoſofare degli oggetti oneſti. Mà in tutti l'vltima forma comunicatrice dell'oneſtà, ò della malizia, tanto in ordine à noi, quanto in ordine à Dio, è la compiacenza, ò la diſpiacenza diuina.

Per tanto, ſi come riſpetto à noi quell'oggetto diuien più oneſto, che ſappiamo à Dio maggiormente piacere, e quando nella mutazione della legge poſitiua vn oggetto ceſſa, e l'altro comincia di piacere à Dio, quello perde, e queſto acquiſta l'oneſtà; così auuien altresì riſpetto al medeſimo Dio. Tal che, quanto è neceſſaria ſempre mai queſta verità: *A Dio più piace quello che più gli piace*; tanto è neceſſaria queſt'altra: *ſempre à Dio più piace il ſupremo degli oneſti*: poichè *il ſupremo degli oneſti*, e, *quel che à Dio maggiormente piace*, ſignificano in fatti la medeſima coſa. 3

Queſta ſorte di libertà, come vedete, non potea competere ad altra natura, che alla diuina; la quale per l'infinita ſua perfezione, e padronanza ottiene,

Digitized by Google

ottiene, che il suo volere sia la sourana misura del bene onesto.

4 Vn altra sorte di libertà si può dare: la quale sia libera solo à gli affetti più, ò meno onesti, mà non ad atto vizioso. Tal è la libertà di coloro, che per diuina grazia sono impeccabili: come fù Cristo, e come sono i Beati. Mà nè meno questa foggia di libertà confaceuasi naturalmente con alcuna volontà creata. In pruoua di che seruemi quella stessa vniuersale ragione, onde conchiusi la necessità de' mali positiui fisici nelle nature adornate d'intendimento, e d'appetito. Peròche, chi fosse libero in questa seconda maniera, sarebbe per natura sempre virtuoso; e così per natura sempre felice: essendo la felicità premio debito alla virtù. Non già debito, che si paghi allo stesso punto: douendosi prima combatter, e vincere, e poi fra qualche spazio di tempo conseguire il premio della corona: Mà debito almeno dopò la morte, ò dopo altra dimora, ch'à Dio piacesse di statuire: ed vgualmente debito dalla Tesoreria di Dio, come di Gouernatore della Republica ragioneuole, quanto è debito il calore al fuoco dalla stessa Tesoreria di Dio, come di autore di tutto l'essere naturale. Onde colui, che di sì pregiata libertà fosse per natura fornito, potrebbe riconoscer ben sì per effetto della diuina beneficenza, e delle graziose illustrazioni, che riceuesse da lei, la maggior virtù, e la maggior felicità; mà in genere la virtù e la felicità purgata da ogni timore di caduta, ò di gastigo sarebbe in lui dote propia e natia.

5 Or, si come al nostro *Nulla* ripugna l'hauer noi alcun diritto naturale ad vscir dal Nulla, & ad ac-

Digitized by Google

quistar l'essere senza beneficio affatto liberale del primo ente, ch'è Dio; così, posto anche l'essere, gli ripugna l'hauer noi alcun diritto naturale al bene essere, & alla felicità senza nuouo beneficio parimente liberale del primo bene, che pur è Dio. Non essendo conueneuole, che, dopo il vederci già creati da Dio, siamo tanto sicuri d'vna perpetua felicità, come siamo, che'l sole sia per iscaldarci, e per illuminarci; del che non sogliamo porger suppliche à Dio: mà essendo più tosto douere, che senza hauer sopra ciò natural diritto, e così, natural'euidenza, ne preghiamo vmilmente il Signore dell'Vniuerso, e riconosciamo ciò come dono affatto grazioso dalla sua mano: la quale, rischiarandoci l'intelletto, e reggendoci la volontà, ne conduca à questa gran similiglianza con la vita di lui, qual è il goder qualche felicità sempiterna.

Nè questa mia speculazione è lontana da principij d'Aristotile; il quale col solo lume della Natura giunse à dire, che la felicità era premio della virtù, e che però era la più diuina cosa che fosse al mondo; e che s'alcun bene douea riconoscersi come regalo della liberalità diuina; la felicità era desso. Con questa ragione adunque simile à quella, onde S. Agostino prouò la necessità della prima gratia precedente ogni nostro merito, & onde Aristotile stesso conobbe, la prima cognizion buona esser dono del Cielo, parmi, che ben si confermi, quanto si può in materie tant'alte, la vniuersale opinion de' Teologi; i quali negano potersi creare veruna mente impeccabile.

6.

2. Eth. c. 9.

Vide quæ cõgerit Vasquez, secũda secundæ dis. 189. c. 11. & 12.

7. Moral. ad Eudem. circa finem.

TA-

Capo 54.

Quanto la setta de gli Stoici; santa in apparenza, fia perniciosa in esistenza. Vtili del peccato.

TACENDO all'ora il Querengo; il P. Andrea con segno d'applauso, Contentateui, disse, ch'io qui m'adiri contra la setta degli Stoici, in apparenza la più santa, in verità la più perniciosa delle antiche. Costoro non pur voleuano, che la nostra intera felicità dipendesse tutta da noi, e nulla da Dio, e così sparsero i semi della velenosa eresia Pelagiana; Mà, negando la libertà, ponendo vguali tutti i peccati, non distinguendo le opinioni false dal vizio, nè la sapienza dalla virtù, furono, si può dire, i Luterani, e i Caluinisti del Gentilesmo. Anzi insegnando con magnifiche voci che la virtù è premio bastante à sè stessa, e ch'ella in ogni tormento è beata, cercarono di sneruare i più robusti argomenti, che somministri la morale Filosofia per l'immortalità dell'anime vmane. Tanto è vicina tal'ora al pessimo l'ambiziosa professione dell'ottimo. Io per mè sommamente appruouo cotesta ragione; che, ripugnando alla creatura l'esser da se naturalmente felice, se ella non fosse peccabile, non potrebbe hauer libertà, come voi hauete spiegato.

Vero è, continuò il Querengo, che se il peccato fosse vn male affatto mendico d'ogni prò, e d'ogni frutto di bontà oneſta, anzi rimarrebbe impossibile la creatura capace d'operar virtuosamente, che per far lei possibile, fosse possibile il peccato. Poichè nulla è possibil che sia, se non dipendentemente dal volere, e dalla mano di Dio; nè il puro male contra l'oneſto potrebb'esser in alcuna maniera voluto, accettato, ò permesso dalla volontà

lontà del ſupremo Bene, e dalla ſuprema Idea dell'oneſto.

Prima parte q. 2. art. 3. ad primum.

Mà quì entra la belliſſima dottrina di S. Tommaſo, il quale, oue cerca; ſe ci ſia Dio, oppone contr'à sè ſteſſo; Se ci foſſe vna coſa infinitamente calda, non ſi potrebbe dar nel mondo alcun freddo; perchè quel caldo infinito diſtruggerebbe ogni ſuo contrario; Adunque ſe foſſe nel mondo Iddio, ciò è vn bene infinito, non ſi potrebbe dar male alcuno nella vniuerſità delle coſe. Alla quale oppoſizione riſponde con S. Agoſtino, eſſer Dio vn bene non ſolo infinito, mà inſieme ancora onnipotente: ed eſſer pregio d'onnipotenza cauar bene dal male iſteſſo: onde perciò eſſer poſſibile il male, in quanto queſto bene infinito hà forza di trarne, per dir così, vna quinta eſſenza di bene. 3

Caua bene oneſto Iddio dal peccato, mentre col mezzo di eſſo fà riſplender la ſua giuſtizia nel punire, la ſua miſericordia nel perdonare, & in amendue queſte operazioni paleſa la noſtra natural debolezza, e la ſua infinita potenza: rendendoſi per queſti modi e più amabile, e più veneran- do. 4

O P-

Digitized by Google

1 OPPOSEGLI il Saracen: Non ostante questi beni onesti, che dal peccato risultano, è tutta via più graue il male, ch'egli contiene: altrimenti non sarebbe peccato. Adunque resta sempre inamabile à Dio, ch'è perspicacissimo nel conoscere, e rettissimo nel volere.

Capo 55

Risponde si l'oppositione, che se il peccato cagiona più male che bene, Dio nol può permettere, se porta più bene che male il può volere efficacemente

Cotest'argomento, replicò il Querengo all'ora, mi dà occasione di spiegare vn equiuoco da pochi auuertito, ed à molti cagion d'errore nelle materie morali. Ieri acutamente ci mostrò il Signor Cardinale, che la Natura, ciò è Dio, non prende per misura del suo piacere tutto quello, ch'è migliore, ma quello che meglio è che le piaccia. Così non permette Iddio quello solamente, ch'è meglio; mà quello, ch'è meglio ch'ei permetta.

Lib. 1. c. 28. & 35.

2 E però nel giudicar, se vn'atto di volontà è buono, ò reo, non basta il considerare, se soprabbondi la bontà, ò la malizia nell'oggetto, mà, se sia meglio, ò peggio l'esser lecito, ed onesto vn tal'atto di volontà. Con gli esempij mi spiegherò chiaramente. E cattiua l'vsura per gl'inconuenienti, che apporta; e però non è lecito il desiderare determinatamente vn cotale oggetto. Mà è ben lecito in qualche vrgente bisogno il chieder danari all'vsuriere con offerirsi à prenderli ò à patto giusto, ò ad vsura, com'egli vuole. Di più, benchè sia illecita dopo l'iniquo contratto, anche l'esecuzione di esso, ciò è la riscossione delle vsure patteuite, è lecito nondimeno al debitore il concorrere à tale azione col pagamento; ed è lecito al Principe in alcuni casi il forzarlo à ciò: come veggiamo farsi nelle vsure per-

permesse a' Giudei. Nè mi si risponda, che il far, ò l'accettar la promessa, il dare, ò il prender le vsure sono azioni diuerse, l'vne lecite, l'altre illecite. Perciòche non solo è illecito il fare vn'azione rea; mà il concorrerui, e'l darui aiuto: e così veggiamo, che dalle vmane leggi, eziandio vn tal concorso all'altrui scelleraggini vien gastigato. Ora nel caso nostro all'istesso prendere concorre altresì colui che dà, e colui che costrigne à dare: adunque concorre ad azione illecita: all'istesso patto iniquo concorre altresì colui che accetta il danaio ad vsura, e che promette, e giura di pagare gl'ingiusti frutti: ecco, che amendue concorrono volontariamente ad azione vietata, e rea: l'vno pecca, e l'altro è innocente. La cagione fra loro della disparità 3
è solo nel vario modo di volere il medesimo oggetto. Ridonderebbe al mondo più male che bene, se fosse lecito il voler determinatamente il contratto vsuraio, e così poi l'osseruanza di esso; per tanto nè l'vno, nè l'altra è lecito di volere: mà non ridonda maggior male che bene dall'esser lecito il voler questi medesimi oggetti con volontà indeterminata, e di pari indifferente ad essi come ad altri oggetti buoni: e però è lecito il voler tali oggetti con vna sì fatta volontà. E questa seconda è la volontà di colui che domanda i danari ad vsura: essendo egli pronto à prendergli di buon grado senza vn tal patto, se'l denaroso mercatante volesse imprestargliele: Così anche, quando egli sborsa volontariamente il patteggiato guadagno, ò quando il Principe à ciò fare il costringe, tanto il pagatore, quanto il Principe sarebbon più sodisfatti, se l'vsuriere non si curasse di pigliarlo; Mà

in

Digitized by Google

intanto concorrono à quella azione, inquanto l'vsuriere non resta contento in altra maniera; ed è giouenole alla Republica, che i cittadini in qualche stringente necessità truouino soccorso almeno da coloro, che non lascerebbono allettarsi à porgerlo; se non dalla sicurezza dello smoderato guadagno.

Posta cotal dottrina; rispondo al vostro argomento; che il peccato è vn tal male, che non può esser onestamente voluto da Dio con volontà efficace, mà ben può esser onestamente da lui voluto con volontà permessiua, & indifferente: Imperòche, l'esser lecita in Dio vna tal volontà permessiua, porta maggior bene, che male, così della creatura, come di Dio: Della creatura, perch'ella in altro modo, come dianzi mostrai, non potrebbe esser abile ad operar con virtù, ed à meritar guiderdone; e così à goder felicità sempiterna: di Dio, perchè, togliendosi alle creatcre la libertà, si torrebbe à lui ogni grata corrispondenza d'onore, ed'amore: Essendo che l'onore, e l'amore in tanto sono effetti di gratitudine, in quanto procedono dalla libertà dell'onorante, e dell'amante, e non da necessità incontrastabile, che gli costringa. Questa corrispondenza d'onore e di carità è quel prezioso frutto, che il Creatore dal marauiglioso lauoro di tante sue fatture vltimamente raccoglie; ed è bene superiore al male de' peccati, che per tal permissione possono commettersi.

Digitized by Google

Capo 56.

Perchè nessun peccato possa preuedersi origine di sì gran bene, che sia onesto à Dio il volerlo efficacemente: e perchè la creatura nò possa mai sodisfar à pieno per la colpa mortale.

lib. 1. cap. 31

NON restò quieto il Saraceni à questo discorso. mà replicò. Se quel bene, che fiorisce dall'esser lecita in Dio la permissione del peccato, soprauuanza la zizzania del male che indi germoglia, ciò è de' peccati, che per tal mezzo commettonsi, perchè non potrà in qualche occorrenza vn peccato preuedersi da Dio per origine di sì gran bene, e di tanta sua gloria, ch'ei debba efficacemente desiderarlo: come per esempio quel famoso peccato di Dauid, per occasion del quale doueua nascere vn Salamone? Quel che ieri fù detto in ciò, per mio auuiso, non basta: Si disse, che Dio non può non abborrire il suo male; che ogni dispregio e disonoramento è male della persona spregiata, e disonorata; e che ogni peccato è dispregio, e disonoramento di Dio, mentre peccando, si preferisce sempre mai qualche bene al piacere di Dio. Questo all'ora fù discorso. Mà, sì come vn sì fatto male di Dio può esser condito da molti beni, per cui Dio onestamente il permette con certezza che seguirà; perchè tal'ora non può anch'essere inzuccherato da sì saporosi beni, per cui Dio ragioneuolmente il desideri, e lo procuri, e solo vn dispiacere inefficace ne prenda; qual'egli prende di quasi tutti gli altri oggetti creati per qualche mescolata malizia, che in lor conosce? Ben prouaste poc'anzi, che Dio non hà vn tal desiderio efficace verso tutti i peccati, che si commettono, come bestemmiò Caluino. E forse le vostre pruoue mostrano eziandio, che di fatto nessun peccato è da Dio efficacemente voluto: mà che

2.

ciò

ciò sia impossibile, sicome per autorità il credo; per ragione ancora nol veggo; E da questa difficoltà ne può germogliare vn'altra non molto dissimile. Ciò è, se alcuni beni son superiori al male inchiuso nel peccato mortale, perchè non potrà vna pura creatura per mezzo di tali beni sodisfare à Dio pienamente per lo peccato commesso? Certo, il dare all'offeso vn bene che sia maggiore del male apportatogli con l'oltraggio, pare vna pienissima e ricolma satisfazione.

E sottile il quesito; disse il Querengo: Onde conuerrà, che sottile ancora sia la risposta.

3 Che qualch'vno temerariamente disprezzi Dio, non è tale inconueniente, il quale non possa già mai da verun bene risarcirsi à bastanza. Chi può negarlo; quando è comun opinion de' Teologi, esser maggior gloria di Dio, che i peccati si commettano? Anzi, se il peccato fosse vn male più graue di qualsiuoglia bene, che il ricompensi, come potrebbe la santissima volontà di Cristo rallegrarsi assolutamente dell'essere, e della diuinità, ch'ei possiede, e che non possederebbe per auuiso di S. Tommaso, se Adamo non cadeua in peccato? Non è dunque vn male impareggiabile, nè per qualunque suo giouamento indegno d'innocente letizia questo, che'l peccato, e'l dispregio di Dio tal'or si commetta.

4 Mà, che lo sprezzar la diuina Maestà fosse atto lecito, non degno di biasimo, nè di pena; ò questo sì che ridonderebbe in auuilimento indegnissimo di quella infinita, e non mai à bastanza adorata Grandezza; Onde con nessun frutto di gloria, che di ciò à Dio risultasse, potrebbe vn tanto di-

Digitized by Google

fordine ricompenſarſi. Habbiamo di ciò qualche ſimiglianza ancor ne' Principi della Terra. Non s'apprende per diminuzione della loro maeſtà, che vn inſolente ò con la voce, ò con la penna, ò co' geſti gli diſprezzi di fatto, e gli oltraggi; mà bene abbatterebbe la lor degnità vn'oſſeſa fatta loro da ſenno, e con animo oltraggioſo, la quale tuttauia per legge non meritaſſe verun gaſtigo, nè verun biaſimo.

Quindi ſi ſcioglie parimente la voſtra ſeconda difficoltà intorno alla ſodisfazione impoſſibile ad ogni pura creatura per vn peccato mortale. Mi varrò dello ſteſſo eſempio arrecato per ſoluzione della prima. E' per auuentura maggior'il bene, che trae vn Principe nell'acquiſtar cento mila ſcudi, che non è il male d'vna parola ingiurioſa, che con inſana temerità gli ſia detta da vn ſuddito: già che ella infama il ſuddito ingiuriatore come inſolente, e non già il Principe ingiuriato come vile e ſprezzabile. Nè però il ſuddito con pagar cento mila ſcudi ſi giudica dar piena, e giuſta ſodisfazione per vn tale oltraggio fatto al ſuo Principe. Di che la ragione ſi è, perciòche queſto medeſimo ſarebbe al Principe vn male molto ſuperiore al bene dell'acquiſtato danaro; ciò è, che con cento mila ſcudi foſſe lecito per giuſtizia ad ogni vaſſallo il riporſi in grazia del Principe villaneggiato da lui; e non ſoggiacer più al debito d'alcun gaſtigo per tal delitto. Alla ſteſſa maniera, quantunque poſſa la creatura portar'à Dio maggior'aumento di gloria con atti eroici di virtù, che non gliel'hà diminuita con vn peccato; tuttauia queſto medeſimo ſarebbe della gloria diuina vna ſomma diminuzione, 5. 6.

zione, & incompensabile con ogni altro bene creato, ciò è, che vna sua fattura dopo hauer grauemente offesa l'infinita sua Maestà, potesse con le operazioni propie cancellar questa colpa, e riporsi in istato di non meritare per tal delitto nè odio, nè punizione.

7 Non intendo ancor bene (ripigliò il Saraceni) come cotesta dottrina possa applicarsi à tutti i casi immaginabili; onde per quella s'inferisca, non poter mai piacere à Dio efficacemente non solo il nostro peccato, mà nè meno quell'atto della volontà nostra, che ora è peccato.

Perciòche ieri considerossi potersi immaginare vn tal caso: ciò è: che à Dio piacesse farsi da mè vn' atto di volontà, mà che io credessi, in Dio esser il cõtrario affetto: e che però meritassi biasimo, e pena. *Lib. 1. cap.*

Vdite di grazia, continuò il Querengo. Io prima vi prouerò, che Dio non può voler efficacemente alcun'atto della volontà nostra in maniera, che vn tal'atto nondimeno sia degno di pena, e di riprensione; ciò è à dire, sia peccato. Indi prouerò, che nè meno quell'atto libero nostro, col quale abbracciamo vn'oggetto credendo, ch'ei dispiaccia à Dio, può esser voluto da Dio in maniera ch'ei non rimanga peccato. E con queste due propositioni, sarà conchiuso, che quest'atto della volontà vmana non può in verun modo, esser efficacemente voluto dalla volontà diuina.

8 Quanto alla prima parte; è impossibile, che quello, il che piace veramente à Dio, meriti biasimo, e pena, ciò è sia peccato; perchè il piacer di Dio vince, e purga quanto di reo nell'oggetto si truoua. Nè mi dite: S'io crederò falsamente, che l'al-

l'alzare vn dito dispiaccia à Dio, pecche rò nell'alzarlo: adunque non il vero dispiacimento di Dio, mà la mia credenza è quella, che costituisce il peccato. Perciòche in tal caso non l'alzamento stesso del dito, mà la volontà d'alzarlo sarà peccato; degno di vituperazione, e gastigo; la qual volontà in quelle circostanze dispiace veramente à Dio, veggente, che per mezzo di essa la creatura il disprezza, preferendo vn gusto vile al creduto piacer di lui. Or, se à Dio non sol quella azione esteriore, mà eziãdio quell'interno volontario disprezzo efficacemente fosse gradito, il renderebbe amabile, e non odiabile, nè degno d'alcun supplicio: e così non sarebbe peccato. Eccoui prouata la prima parte.

Nè mi sarà difficile il prouar la seconda: ciò è, che nè meno possa Dio volere vn tal'atto leuandogli l'esser peccato. Perciòche ne seguirebbe l'inconueniente, ch'io dianzi mostrai per impossibile; il qual'è, che la Maestà infinita di Dio potesse cadere in così fatto auuilimento che tal volta non fosse peccato, mà lecito il disprezzarla.

Capo 57. *Si scioglie vna difficoltà contra la precedente dottrina: e si spiega qual sia l'oggetto della volontà obligatiua.*

RESTO fin'ora più ammirato dell'acutezza, che appagato della soluzione, replicò il Saraceni. Noi sappiamo, che quando i Martiri braman la propia morte, non per tutto ciò si toglie l'iniquità dell'ingiuria, eziandio nell'azione esterna; Sappiamo, decidersi da' Giuristi, che se il padron del danaro l'espone al ladro à bello studio acciò che gliel rubbi; non però tal rubbamento è libero dalla maluagità di furto. Così dunque auuenir dourebbe ancora nel caso nostro; ciò è, che l'igno- 1.

ignoto piacer di Dio non togliesse l'offesa, e la malizia dell'atto.

2. La disparità è manifesta, se ben s'attende, il Querengo soggiunse. L'vccisione de' Martiri non è loro ingiuriosa perchè dispiace à gli vccisi, nè il furto perchè dispiace al padrone della robba furata: mà perch'essi ritengono il diritto che hanno di non esser danneggiati gli vni nella vita, l altro nella robba. E così, quando anche sia noto, che piace la morte à gli vni, ò'l furto all'altro; con tutto ciò mentre non voglian cedere il propio diritto, mà ritenerlo, vna tal'opera non perde la maluagità d'ingiuria. Non è così?

Così è; il Saraceni rispose.

E questa volontà in essi di non ceder'il propio diritto (seguì il Querengo) benchè tale azione lor piaccia, puossi spiegare cõ altro oggetto di questo: *volere che tale azione habbia contra l'onestà della giustizia lo stesso genere di contrarietà la quale harebbe, se vna tale azione lor non piacesse?*

Non parveramente, che ad vna tal volontà di ritener il propio diritto si possa trouar'altro oggetto; Il Saraceni soggiunse.

3. Così è, seguitò il Querengo. Non vi è ignoto, esser non men controuersa, che ardua quistione, qual'oggetto fisico habbia la volontà d'obligarsi, di vietare, di permettere, e simiglianti: Le quali volontà non sempre vogliono l'opera comandata, ò promessa: perciòche tal promettitore haurà efficace volontà d'obbligarsi, mà non d'eseguire quell'opere alle quali si obliga: e tal Superiore haurà efficace volontà di vietare vn'azione al suddito; mà non haurà voglia efficace, che'l suddito se ne astegna;

anzi

anzi per desiderio peruerso di gastigarlo bramerà, ch'ei la commetta. Per tanto sì fatte volontà obligatiue non sempre voglion efficacemente l'opera stessa; mà voglion quell'esser morale in essa di *douuto*, *d'illecito*, ò ver di *lecito*: i quali nomi è assai controuerso per quali cose fisiche debbano venir dichiarati: Questo solo tutti concederanno, che la volontà di ritenere io il propio diritto nella mia veste, sia vn mio desiderio efficace, onde io brami che in ciascuno il prenderla senza mia concessione ripugni all'onesto, con quel genere di ripugnanza che ciò prima hauea. Il nodo stà nello spiegare, che sia di fisico distinto dal mio volere, e così oggetto, ed effetto del mio volere, questo, *esser ripugnante*, ò, *non ripugnante all'onesto l'opera, ch'io vieto*, ò, *permetto*.

Mà ciò dal ragionamento di ieri con ageuolezza si coglie. Vi ricorda, come ieri fù stabilito fra noi, che l'opporsi qualche cosa contra l'onesto, sia lo stesso che l'opporsi contra'l diuino piacere. Adunque in effetto vna tal volontà, per cui piacēdo al Martire l'vccisione, ò al signore il furto, vogliono ritener tuttauia ogni loro diritto, non hà se non quest'oggetto: *che Dio habbia in dispetto quell'opera, come l'haurebbe, se non fosse desiderata da gl'ingiuriati.* Ed è tale la forza del dominio, e del diritto, il quale ciascuno hà sopra le sue cose, che ad vna sì fatta volontà conformasi Iddio come Autore, e Principe dell'esser morale; in quella maniera che nel dispensare il concorso al riscaldamento si conforma egli con l'appetito del fuoco, sì come Autore, e Principe dell'essere naturale. Per tanto non è marauiglia, che tali opere, benchè piacciano à gli offesi, con-

5

Lib. 1. c. 26 e 27.

conseruino tutta la loro maluagità, mentre dispiacciono come prima à Dio; il cui piacimento, ò dispiacimento è l'vltima forma, che rende l'azione buona, ò maluagia.

5 Or questa medesima ragione dimostra impossibile, che vn atto di voler nostro, piacendo efficacemente à Dio ritenga l'infezion di maluagio; com'è impossibile, che l'aria mentre riceue la luce, ritenga il nome di tenebrosa.

Nel resto, che la credenza dell'operante non sia la forma, la qual rende l'opera buona, ò trista, come la precedente oggezione parea, che mostrasse; molti esempij cel manifestano. S'io crederò falsamente, che'l muouere vn dito sia merito eguale al martirio, e perciò vorrò muouerlo; gradirà ben Dio quell'affetto, mà non à misura della mia falsa opinione. Per lo contrario; s'io m'auuiserò, che'l muouere vn dito sia sceleraggine infinita, à Dio infinitamente odiosa, e meriteuole d'infinito gastigo, non solo nel tempo, mà eziandio nell'intensione; e pur vorrò farlo; commetterò ben sì all'ora vn peccato grauissimo per vn tanto disprezzo volontario di Dio; mà non commetterò peccato infinito, nè degno di pena infinitamente intensa. Non è dunque la stima nostra quella, che costituisce le nostre voglie oneste, ò colpeuoli; mà il piacere, ò il dispiacere di Dio: à misura del quale esse per l'appunto di onestà, ò di malizia si vestono.

6 Mà perchè questo piacere, ò dispiacere di Dio intorno à gli atti del voler nostro hà per suo prossimo, e principal fondamento la stima dell'operante, il qual reputi di fargli cosa grata, ò noiosa (poichè Dio e benignamente gradisce ciò che vede

farsi da noi con opinione, che gli sia grato; e giustamente riceue à sdegno, ciò che vede commettersi dalla creatura con opinione, che à lui dispiaccia) Quindi è, che molti riconoscono come vltima forma dell'onestà, ò della colpa la stima dell' operante, la qual è la cagion prossima, & à noi più palese di quest'vltima forma. Come ancora suol dirsi, che l'ira è accendimento di sangue d'intorno al cuore: Non perchè l'ira sia veramente vn calore, ed alberghi nel sangue: mà perchè tale accendimento è vna cagione prossima, e molto nota, e sensibile di quell'interno affetto, che auuampa nell'animo.

Per tanto, se à Dio efficacemente piacesse vna libera volontà, con cui l'huomo pensa d'offenderlo, non darebbesi in vna tal volontà quell'vltima forma, che la rende colpeuole; e però nè men l'effetto formale, ciò è, l'esser ella colpeuole. Così, se à Dio efficacemente piacesse vn atto di volontà, il quale dalla creatura è creduto spiacerli, auuerrebbe quell'assurdo, ch'io dicea da principio; ciò è, che l'disprezzo volontario di Dio non fosse colpeuole. Perciòche ogni tale atto di volontà è disprezzo, e disonore di Dio, come ieri ben dimostrò il Signor Cardinale.

SE

1 SE ogni peccato è vn disprezzo, & vn disonore di Dio, come dunque i Democratici, e gli Epicurei (opposegli il Saraceni) poteuan peccare, mentre per loro opinione la volontà degli Dei non hà veruno affetto verso le cose mortali.

Capo 58

Come s'accordi colle cose predette, che potessero peccar coloro, i quali stimauano trascurarsi da Dio tutte l'opere de' mortali.

Nec benè promeritis capitur, nec tangitur ira, come disse Lucrezio?

All'ora il P. Andrea. Vi ricorderete, che S. Tommaso là oue dimostra, che questa proposizione, *Dio è:* non è nota per sè stessa, mà bisognosa di pruoua, confessa nondimeno, ch'è per sè manifesto à ciascuno l'esser di Dio, non sotto il concetto di Dio, mà sotto qualch'altro concetto non distinto in fatti da Dio: per esempio, sotto il concetto di nostra beatitudine: poichè della beatitudine, mentre la Natura c'infiammò il desiderio, ci diede per necessità la notizia. Non v'hà setta dunque, non huomo, che neghi l'esser di Dio sotto qualsiuoglia concetto: benchè alcuni empiamente il neghino sotto quel concetto, ch'è significato per questo vocabolo, *Iddio*,

2. par. q. 2. ar. 1. ad 1.

Ora, l'esser noto Dio in maniera, che'l suo disprezzo habbia la deformità di peccato, non cõsiste in esser egli chiamato con questo nome, *Dio*, mà in esser conosciuto posseditore di quelle prerogatiue, per cui Dio sopra il volgo delle creature solleuasi. Portiamo questo esempio. Non diràssi, che non conosca voi, Illustrissimo Cardinale, chi non sà il vostro nome, mà chi non sà le vostre prerogatiue della nascita, della dignità, della parentela, e dell' altre propietà, che nella stima vi differenziano da

gli altri indiuidui. Or fingiamo, che vn insolente oltraggi vn vostro famiglio nol conoscendo per famiglio del fratello del Duca di Bracciano, mà per famiglio del Cardinale, ch'è cugino del G. Duca: Non potràssi costui scusare, che non habbia conosciuto, ed offeso voi, e che però non meriti il vostro sdegno. Per tanto, à chiunque hà qualche contezza delle vostre parti, e v'offende; il risentimento sarà douuto à proporzione di quei pregi, ch' egli hà conosciuti, e per cōseguēza sprezzati, in voi.

Or, le prerogatiue propie di Dio sono molte; ed alcune di esse erano attribuite da gli Epicurei à quelle menti, che da loro col titolo di Deità s'appellauano. Come, l'esser perpetuamente felice, imperturbabile, & indipendente da ogni altra forza. Altre perfezioni di Dio erano assegnate da loro à quella, che *Natura* chiamauano (della qual distinzione ieri pur fauellò il Signor Cardinale) Come, l'esser curatrice di noi, e fontana delle nostre propietà, ed inchinazioni: Quasi in quel senso, in che Ouidio nel descriuer la formazione del mōdo prese Dio, e Natura per vna cosa medesima, dicēdo.

Hanc Deus, & melior litem Natura diremit.

Queste vltime eccellenze di Dio, le quali col nome di Natura da quegli antichi s'esprimeuano, son quelle à punto, che fondano e la padronanza di Dio sopra di noi, e l'obligo nostro di secondare il volerdiuino. Così, mētre gli Epicurei nelle loro azioni conosceuano d'operare contra il dettame della Natura, già conosceuano di offender Dio, in quāto Dio è signor nostro, e suprema legge dell'onestà.

E non solo gli Epicurei, mà comunemente i Gētili nō peccauano per opporsi puramēte al volere

di

di quei, che chiamauano Dei: Già che à questi medesimi volõtà, ed opere di peccato ascriueuano; e ciò, perchè nõ riconoscean in loro quelle diuine prerogatiue, per titolo delle quali Dio è prima regola dell' onestà; mà le riconoscеuano in quella cosa, che da essi veniua chiamata *Natura*, come hò dimostrato

1 MI resta solo di ponderar breuemente quella seconda propositione di Santo Agostino: ch'io riferij: ciò è, che'l peccato non consiste nel seguire il peggiore, mà nel lasciar il migliore: e così hà natura di priuazione. Certo è, che la volontà non può seguire se non il bene; ò egli sia bene vero, ò creduto, che in ordine all'onestà dell' affetto mõta lo stesso. Mà l'amare il bene nõ può per sè medesimo hauer natura di male, e di biasimeuole. Adunque l'amore in quanto amor non è male, nè merita biasimo. Lo stesso può dirsi dell'odio: Perciòche l'oggetto cui fugge l'odio, è il male, ò sia vero male, ò creduto: Nè la fuga del male per sè medesima può hauer oppositione con l'onestà.

Capo 59

L'amore in quanto amore, e l'odio, inquanto odio, non può mai esser col peccato.

2 Mà perchè l'vn bene tal'ora è ripugnante con l'altro, e molti beni creati ripugnano al voler di Dio, ch'è il sourano de i beni; l'abbracciar quelli è vn trascurare, e abbandonar questo. Così anche molti mali nostri veri, ò creduti appaiono tal volta congiunti con beni vmani di maggior peso, e colla volontà del supremo Bene. Onde l'odiar all' ora efficacemente que' mali è parimente vn abbandonare, e trascurare vn maggior bene. Adunque in tale trascuramento, & abbandonamento si coua tutto il toffico della colpa. E perchè il concetto di trascuramento, e d'abbandonamento è concetto non

non positiuo, mà priuatiuo; però in qualche senso ben differo tanti Autori, che la colpa consisteua non in cosa positiua, mà in priuazione.

Rimaneuano à pena in Cielo per beneficio de' vapori l'vltime fauille del giorno, portato già dal Sole ad altro Emispero; e la carrozza non era più dalla Rocca molti passi lontana; quando il Cardinale disse al Querengo: Il vostro discorso d' oggi, quanto più ci hà ricreati con la dolcezza, e pasciuti colla dottrina, tanto più ci rende auidi à sentirne domani il resto; che sarà la confettura d'vn tal banchetto. Mà se il Sole addoppiò il giorno altre volte per seruire alla concezione d'vn Ercole, più conueniua, che oggi il facesse, mentre dalla vostra bocca, non meno eloquente, che dotta, nasceuano gemelle due Deità maggiori, Mercurio, e Pallade. 3

Già che il mio debito non s'hà da estinguer in vn col giorno, il Querengo rispose, almen costringete à farsene correo (per vsar questo vocabolo de' Giuristi) il P. Andrea. Poichè indi spero, ch'egli, secondo il solito de i più ricchi, sarà l'vnico, sopra cui riuolgeràssi l'esecuzione del pagamento. 4

E douere, disse il Cardinale, che il debito ad amendue sia vguale, come vguale è la facoltà per potere, e la cortesia per voler pagarlo; con pagamento, che nulla scema del pagato danaro à coloro, che 'l pagano, mà solo gli arricchisce di lodeuolezza, e di merito. Ed in questo dire scesero dalla carrozza: nella quale haueano trascorsi con verità più ampij, e sublimi sentieri, che di Medea, ò di Trittolemo ne' carri loro volanti non ardì finger la Poesia.

Il fine del Libro Secondo.

Digitized by Google

CONCLVSIONI

principalmente ſtabilite nel Secondo Libro.

1 *Il Bene è concetto primo, e manifeſto per sè ſteſſo; e però non è capace di più chiara definizione: mà ſolo di due ſpiegazioni, vtili alle ſcienze in tali concetti: l'vna è con dichiarar le ſue propietà: l'altra con diuiderlo nelle ſue ſpecie.*

2 *La prima di queſte due ſpiegazioni intorno al Bene fù ſaggiamente vſata dal Filoſofo, dicendo:* Bene è ciò, che tutte le coſe appetiſcono.

3 *Solo il vero Bene può appetirſi, poſto che l'animo conoſca l'altre propietà dell'oggetto ſenza errore.*

4 *Meglio ſi ſpiega il Bene coll'appetito ſolo, che col gaudio ſolo; mà ottimamente con amendue. E perchè il Bene morale dichiaraſi in ordine al Bene fiſico; e'l Bene fiſico vtile in ordine al Bene fiſico finale, la dichiarazione deu'eſſer di queſto così:* Ciò, che, conoſciuto ſenza errore, quando è lontano muoue appetito, quando è preſente reca gaudio.

Gli

Digitized by Google

5 *Gli Scettici, che negauano ogni euidenza, ed ogni probabilità, fuor che ſopra l'eſperienze attuali dell'animo; e ſpecialmente ogni via di ſcernere i Beni dà mali; contradiceuano à sè medeſimi.*

6 *Alcune propoſizioni ſono euidenti à ciaſcun huomo per sè ſteſſe; nè ci è obligo di prouarle, mà ſol di difenderle.*

7 *Il ſenſo non erra mai; mà dalla vera relazione del ſenſo piglia tal volta l'intelletto occaſion d'errare.*

8 *A formare i diſcorſi diritti dell'Intelletto nō ſol non baſtano, mà non giouano come premeſſe que' principij*: ogni coſa ò è, ò non è, *e*: non può la ſteſſa coſa eſſere inſieme, e non eſſere.

9 *Sei principij ſono incapaci di pruoue, ſcolpiti in ogni huomo, & in qualche modo ancor nelle beſtie, neceſſarij, e ſofficienti per tutti gli vmani diſcorſi fiſici, e morali.*

10 *Il primo di queſti principij è*: Neſſuna coſa nuoua eſce in luce da sè, mà è prodotta da diſtinta cagione.

11 *Il ſecondo è*: Dalla ſteſſa cagione à fatto (ſaluo la Volontà) non poſſono vſcire nuoue ſorti d'effetti.

12 *Il terzo è*: Se, da poi che vna tal coſa fù poſta,

Digitized by Google

auuenire il più delle volte.

17 *All'vtilità de' discorsi morali basta, che riescano veri il più delle volte: e però saggiamente fondansi nella comune opinione, perchè essa il più delle volte è vera.*

18 *La Filosofia è stata vtilissima per illustrar gl'intelletti, e per regolare l'azioni: e falsamente si stima, ch' essa nella maggior parte sia cieca, ò dubbiosa.*

19 *Si dimostra, che v'hà vna Mente suprema, operatrice per consiglio: e che'l Mondo non è fabricato dal Caso: mà l'argomento comune in ciò, tratto dall'ordine delle cose, non conuincerebbe, se non venisse confermato con qualche aggiunta specolazione.*

20 *Nessuna cosa può esser fatta dal puro Caso.*

21 *Non possono essere due supremi Principij, l'vn del Bene l'altro del Male, come volle Manichèo.*

22 *Dio concorre immediatamente alle operazioni delle Creature; contra quel, che insegnò Durando.*

23 *Ben disse Agostino, che ogni male hà origine dal nostro Nulla.*

24 *Fù necessario, che qualsiuoglia Creatura dotata di cognizione, e di appetito potesse riceuer qualche male, non sol negatiuo, mà positiuo,*

in

Digitized by Google

in ambedue queste parti.

25 *Ogni conoscitore più s'appone, che non s'inganna: ogni appetito naturalmente nel corso della vita hà più diletto, che molestia.*

26 *Le Creature peccabili, conuenne per ispecial ragione, che fosser capaci di male positiuo. Ed ogni Creatura libera, conuenne che fosse peccabile,*

27 *La Filosofia degli Stoici non solo è falsa, mà pestilente.*

28 *Il peccato non è sempre vn male incompensabile da qualunque suo effetto di bene: Che, se ciò fosse vero, il peccato non sarebbe possibile.*

29 *La permissione del peccato in Dio è onesta; perchè l'esser ella onesta, è cagione di maggior bene che male. Mà per la stessa ragione è impossibile, che Dio voglia efficacemente vn atto, con cui la Creatura liberamente anteponga qualche creato bene al creduto voler di Dio.*

30 *Vn tal atto, è impossibile che non sia peccato; e se Dio efficacemente il voleße, non sarebbe peccato. Però è impossibile, che Dio il voglia efficacemente.*

31 *La Volontà d'obligare ò sè, ò altrui à qualche oggetto è tanto in noi, quanto in Dio vn desiderio efficace, che l'oggetto contrario dispiaccia à Dio; il cui dispiacimento è l'vltima*

for-

Digitized by Google

forma, che costituisce il male morale.

32 *Ne meno gli Atei peccano senza accorgersi, che dispiacciono à Dio, conosciuto da loro, non sotto il concetto di Dio, mà sotto il concetto di Natura.*

33 *Ogni amore in quanto amore, e ogni odio in quant'odio è buono; e però il peccato sempre s'accosta alla natura di privazione.*

DEL

Digitized by Google

DEL BENE
LIBRO TERZO
PARTE PRIMA
CAPO I.

Dedicazione.

ALL' ILLVSTRISSIMO

ET REVERENDISSIMO SIGNORE

Monſignor

FABIO CHIGI

VESCOVO DI NARDO,

Æ Nunzio della Santità di N. Sig.

In Colonia.

AGEVOLMENTE ſi può comprendere da ciaſcuno, Illuſtriſsimo Monſignor Fabio Chigi, per qual ragione io dedichi à voi alcun de' miei libri. L'affetto antico, e ſcambievole degli animi noſtri non è forſe ignoto, à veruno, à cui non

siamo ignoti noi stessi. Mà più ageuolmente, può̀ssi cõprẽder da voi, che hauete particolar notizia in ciò d'vn altro rispetto: ciò è che Gherardo Caualier Saraceni, Personaggio introdotto à discorrere in tutti questi miei vicendeuoli ragionamenti, fù quegli, che mi fece dono di voi: donandomi la vostra familiarità, la vostra amistà, il vostro cuore. Ond'è ragioneuole, ch'io doni ora lui à voi, il qual' erauate vn altro lui: già che la morte, ve l'hà rapito. Benchè il dono, ch'io fò à voi, sia tanto inferiore à quello ch'ei fece à mè, quanto è inferiore la mal' adombrata immagine del Caualier Saraceni, che in queste carte io vi presento, al Signor Fabio Chigi viuo è vero, ch'ei presentòmmi.

Mà la cagione speciale, perch'io nominatamente v'intitoli questo mio terzo libro, più tosto che alcun degli altri, richiede alquanto più di parole. 2

Parue ad Aristotile, che'l Tribunale della Prudenza non hauesse giurisdizione à sentenziare de' fini; e che i soli mezzi fossero soggetti al suo Foro. Intorno à' fini, dic'egli, nessuno dubita, nessuno elegge, nessuno consulta: mà titolo di prudẽte dàssi à colui, che scieglie que' mezzi, i quali più accõciamẽte conducono à possedere il fine desiderato. Così filosofa egli. Mà se nella cognizione, e nella elezione de' fini non s'adopera la Prudenza, non è la Prudenza maestra suprema delle Virtù, e Reina di tutto l'ànimo. Qual cecità più cõmune, e più pernicioſa fra gli huomini, che prescriuere all'amore, & all'industria lor come fine, vn oggetto, che non merita d'esser amato, e cercato se nõ inquãto egli gioua per mezzo all'acquisto d'altro oggetto più nobile?

Qual'

Qual è quell'idolatria dell'auaro, di cui lo condanna l'Apoſtolo, ſe non il coſtituirſi per vltimo fine, e così per Nume, quell'oro, di cui tutto il pregio è *nell'vſo; ciò* è nel perderlo à tempo, non nel procurarlo inſaziabilmente? Qual errore fà gli huomini così vili, che abborran la morte più che la ſceleraggine, ſe non il dimenticarſi, che'l viuere è purò mezzo, e non fine; e che però è grand'inſania (come diſſe colui) in grazia della vita far getto delle cagioni per cui è deſiderabile la ſteſſa vita? Inſomma quanto corrompe l'ordine di tutte le azioni vmane, che il nocchiero ſi prefigga il mare per porto, che il pellegrino ponga caſa nell' oſterie quaſi in patria, che il corridore fermiſi
3 nello ſtadio, come s'iui foſſe la meta? Qual confuſione ſarebbe fra gli elementi, ſe le pietre ſcendendo per l'aria, penſaſſero d'hauer trouato iui il ſuo centro; ò ſe al fuoco, ſolleuandoſi parimente nell'aria, pareſſe quiui di toccare il ſommo della ſua sfera!

Or di quella dottrina, la qual diſtingue i fini da' mezzi, hò cercato iò d'apportar qualche luce in queſto terzo libro, che à voi preſento. E ve'l preſento, non perchè voi ſiate biſognoſo di queſta luce; anzi perchè voi ne ſiete più douizioſo de gli altri. Che, ſi come diſſe ingegnoſamente il noſtro Monſignor Ciampoli in vna Canzone al Duca Ferdinando di Mantoua;

E ſe prezzo à i teſor creſce l'inopia;
Virtù la più s'onora, ou'è in più copia.

4 Neſſuno meglio di voi sà queſta ſublime dottrina di ſeparare i fini da' mezzi. La ſapete in teorica perquella mirabil comprenſione di tutte le

discipline e dilettevoli, ed austere, e sacre, e profane, e specolatiue, e operanti, la qual vi fece marauiglioso nella più tenera giouentù alla vostra Patria; ch'è pur auuezza d'allattare i figliuoli con la sapienza, e che suol esser patria di quegl' ingegni, i quali altroue son pellegrini. Mà più la sapete in pratica; del qual sapere la conclusione è l'azione, come insegna il filosofo. Chiamo per testimonij di questa lode, ch'io v'ascriuo, non huomini particolari, come si fà ne' Giudicij, mà le Città, e le Prouincie insigni del Cristianesimo. Roma, Ferrara, Malta, Colonia, Munster consentono in riconoscere nella grauità de' vostri costumi, nel candor della vostra vita, nella gentilezza del vostro tratto, nella prudenza de' vostri negoziati, nella erudizione de' vostri discorsi, nella santità de' vostri affetti vna perfetta Idea di sacro Prelato, e di Pontificio ministro. E questo vuol dire prender i mezzi per mezzi, e'l fine per fine; ciò è amar gli altri beni per la virtù, e per Dio, e la virtù, e Dio per loro medesimi. Mà testimonio più informato di tutti ne produco mè stesso; à cui vi siete degnato di conceder parte non volgare, si come nell'affetto, così nella notizia, del vostro cuore. Non v' hò io veduto dispregiar generosamente la vita, la qual pure insegna Aristotile, ch'eziandio à suo dispetto viè più molestamente si perde dal virtuoso, che dagli altri; perch'egli à sè la conosce più conue neuole? Non hò io le vostre lettere, onde m'interrogaste, s'era ben fatto d'impedire con istraordinarij medicamenti la morte, à voi souraſtante dall'atroce infermita della pietra: parlando di questo problema con quella indifferenza, con cui harebbono

rebbono preſo à diſputare gli antichi Sofiſti, e Declamatori delle loro infruttuoſe quiſtioni? E quando col mio conſiglio eleggeſte la carnificina per cura, quãdo sẽtiſte lacerarui col ferro le viſcere, vedeſte piouere d'ogni intorno il voſtro ſangue, prouaſte ſi lunghi, e ſi acerbi dolori, che à pena i Tiranni infami per crudeltà gl'inuentarono eguali, e riceueſte vn orrida piaga nel voſtro corpo, quaſi larga porta fatta quiui dalla Morte per cauarne l'anima in breue; allora, dico, non apparue la voſtra coſtãza più dura della medeſima pietra, che vi traſſero dalle viſcere i beneuoli ſtrazij de' medicanti? Qual ſucceſſo è così lontano da ogni noſtro intereſſe, che ſe n'attenda l'eſito con sì tranquilla incertezza, come attendeuate voi all'ora l'eſito di ſoprauiuere, ò di morire: perchè diceuate di non ſapere, qual de' due auuenimenti foſſe mezzo più gioueuole al ſupremo fine, per cui l'huomo è creato; ch'è l'vnico fine de' voſtri affetti? A voi dunque, ſi come ad ottimo giudice, ſi preſenta queſto mio libro: Perchè, ſe riporterà ſentenza fauoreuole intorno alla verità de' ſuoi documenti dal voſtro intelletto, ſtimerà d'hauer oſſeruate tutte le leggi Platoniche nel confrontar l'immagine con l'Idea.

E Sen-

Capo 2

Due oppoſizioni contra la maniera di ſcriuere, che vſa l'Autore.

LEntenza di rinomati filoſofi, che nella generazione de' miſti non s'vniſcano, mà ſi corrampono gli elementi; e che mentre la terra coll'aere, l'acqua col fuoco par, che vengano à ſpoſarſi, & à far vn comun erario di tutte le loro ſoſtanze, vengano più toſto ad vccidersi ſcambieuolmente, ed à diſtruggere ogni loro ſoſtanza. Ciò che i predetti filoſofanti s'auuiſano intorno all'opere della Natura, ſenza dubbio ſpeſſo interuiene in quelle dell'Arte. Chi s'ingegnerà d'accoppiare la ſalubrità dell'aſſenzio, e la ſoauità del mele, comporrà vna diſguſtoſa viuanda, e vn poco efficace medicamento. Solo in Dio tutti i beni albergano vniti, e concordi. Nelle creature ſpeſſo l'vn bene meglio ama la compagnia d'altri mali, che d'altri beni. Però il voler adunar i beni è tal'ora il medeſimo, che l'accoſtar due nemici; i quali, in vece d'accompagnarſi, l'vn l'altro ſi tolgon la vita. 1

Così, ſtimeranno alcuni, che interuenga à noi, mentre ci ſtudiamo d'vnire ſottigliezza di dottrina, e gentilezza di ſtile. Poichè in tal modo i noſtri cõponimenti nè da vn lato rieſcono iſtrici armati di tante acute punte, come ſembrano i libri de' moderni Scolaſtici, in cui quella oirrdezza medeſima piace, ſe non come vaga, almen come forte: nè dall'altro lato rieſcon pauoni veſtiti di pẽne così pọpoſe. e così lampeggianti, come paiono le accademiche amenità dell'eloquenza moderna: oue la morale Filoſofia compariſce corteggiata da lungo ſtuolo di citati Scrittori, e abbigliata cõ vn drappo à fiorami di leggiadriſſima dicitura, ricamato di figure, 2

gioiel-

Digitized by Google

gioiellato di ſentenze, e, poco men ch'io non diſſi, trinciato d'inciſi, affibbiato da naſtri d'oro di contrappoſti.

Qual maniera di ſcriuere più s'adatti à gl'inſegnatori delle ſcienze, già è ſtato da mè altroue diſaminato per profeſſione in vn libro, che preſto daràſſi in luce. Si chè in ciò potràſſi riprendere in mè per auuentura l'errore, mà non certo la traſcuraggine. Reſta nondimeno, ch'io riſponda in particolare alle due oppoſizioni fatte diſopra.

Capo 3

1 QVANTVNQVE nell'accoppiamento di due perfezioni non amiche fra di loro, amendue ſi rintuzzino, e s'indeboliſcano alquanto; la temperie nondimeno, che ne riſulta, ſuol vincere aſſai di pregio l'eccesſo d'vna ſola di quelle.

Perchè l'Autore cerchi d'vnire la leggiadria colla ſottigliezza, e ſi aſtenga da quella copia di ragioni, che vſano i moderni Scolaſtici.

Per nõ allõtanarmi dall'eſempio diãzi propoſto; quanto più nobili ſon le forme de' miſti, oue le prime qualità non albergano ſe non troncate, e domate, che i puri elementi, oue ò due, ò vna di loro ſuperbamente, e ſenza l'altrui emulazione tutta trionfa? Così fra i miſti il più perfetto, e'l più diuino, ch'è l'huomo, è il più temperato altresì, come auuertirono Ariſtotile, e S. Tommaſo. E degli huomini colui ſuol eſſere nell'intelligenza più egregio, che nelle prime qualità è più mediocre: onde vanno del pari ordinariamente il buon ingegno, e'l buon tatto; il qual ſenſo quanto hà più temperate le qualità in sè ſteſſo, tanto più ſottilmente diſcerne qualunque eccesſo negli oggetti eſteriori? E non veggiamo noi, che nella pittura, nella muſica, nelle viuande, ed in tutto ciò, che sà inuentar l'arte in

p. 1. q. 76. a. 5. in corp.

Digitized by Google

te in grazia delle noſtre potenze conoſcitiue, la meſcolanza de' contrarij è la madre del piacere? Non veggiamo, che nell'iſteſſe opere della Natura per auuiſo d'Ariſtotile, fra tanti, e ſi diſcordi pareri delle antiche Sette, in vn ſol punto i filoſofi non fur contrarij, ciò è, che contrarij douean eſſere i principij componenti delle coſe? 1. phiſic.

Mà laſciamo queſte propoſizioni così generiche, le quali il più delle volte fondate in vocaboli equiuoci, ò pur translati, ad altro non ſeruono, che à cauar pruoue falſe con leggiadria; Et eſaminiamo la noſtra materia in particolare. A bello ſtudio io m'aſtengo da quelle tante, e ſi moltiplicate ſpecolazioni, onde coſtumano d'eternare, ò d'inuiluppare ogni diſputa alcuni moderni. Anzi parmi vn abuſo degno di riſo, ò più toſto di sdegno, il vedere, che la prima quiſtione, ciò è ſpeſſo la più leggiera, che sì preſenta loro alla penna, rapiſca l'Autore con sì alta dimenticanza dell'altre, quaſi in lei ſi racchiudeſſe quanto può ſaper l'intelletto, e ſpecolar la filoſofia. A ſimiglianza di coſtoro farebbe, chi poſtoſi à pellegrinare per veder i varij paeſi, e i varij coſtumi del mondo, nel primo Villaggio incontrato da lui sì fermaſſe à rimirar minutiſſimamente tutte le coſe; ad imparar i nomi, e le diſcendenze di tutti gli abitatori, à miſurar le poſſeſſioni di ciaſcheduno, à pigliar la pianta di tutti i ſiti, à notar la varia fecondità, ò ſterilità di tutti i terreni, e di tutte le piante, le qualità dell'erbe, de' frutti, e degli animali: sì chè per vn anno intero la ſua pellegrinazione ſi conteneſſe nel territorio di quella Villa. Vn tal eſempio non ci diedero quegli eccelſi maeſtri del gener vmano, Ariſtotile nella 2 3

Filo-

Digitized by Google

Filoſofia, Ippocrate nella Medicina, Archimede nella Matematica, S. Tommaſo, e Scoto nella Teologia, che in ſi ſtretti volumi compendiarono tanta ſapienza. Si come l'iſtoria non ammette ogni euento, mà ſolo i così grandi, e così ammirabili, che atteſa la breuità della vita, la moltitudine delle occupazioni, l'infinità degli oggetti, e l'anguſtia dell'vmana memoria, porta il pregio nondimeno, che ſien ſaputi, e rammemorati: così alle ſcienze non conuengono, ſe non que' problemi, e quegli argomenti, che, non oſtante le predette conſiderazioni, meritan d'occupare e la penna di chi ſcriue, e lo ſtudio di chi legge. E tanto più ciò hà luogo nelle ſcienze, che nelle iſtorie, quanto in queſte il ſucceſſo narrato non dà contezza del ſucceſſo taciuto: mà in quelle la ſpeculazione ſcritta ageuola l'intendimento della non ſcritta; ſpargendoſi gl'inſegnamenti delle ſcienze non come frumento nel granaio, mà come ſemenza nel campo, che à' molti doppij ſi moltiplica, ſe non reſta infeconda per difetto del ſuolo, che la riceue. E ciò della prima parte.

Digitized by Google

Capo 4

Perchè l'Autore sia meno ornato, che quei moderni i quali trattarono con amenità le materie morali.

QVANTO alla seconda, che riguarda gli ornamenti dello stile, non hà dubbio, che questo comparirà più splendido, e più vezzoso là doue ei regna, che là doue ei serue alle cose. Molti Autori son tali, che ostentãdo il titolo di filosofi, altra parte non ritengono, che di sofisti; e nulla insegnando in effetto, fanno spesso ammirar come nuoue per la fiorita spiegatura, cose trite per altro, à chiunque hà segnata vn orma dentro al Liceo. In così fatte composizioni possonsi lisciar i periodi al torno, e bilanciar i contrapposti nel saggiuolo, mentre non s'hà per fine di dir l'ottimo, come si può, mà di dire ottimamente quel che si può. E ageuole in queste render arguta colla breuità la sentenza; affinche il lettore si reputi à pregio l'intenderla, & amila in vn certo modo non come insegnamento altrui, mà come suo parto. Per lo contrario, quando le specolazioni insegnate aggrauano per sè stesse l'ingegno, voglion più tosto venir auuolte in vn zendado semplice, mà leggiero, che in vn broccato d'alto ricamo, che aggiunga peso. Mà chi non gusterà maggiormente di vedere in abito schietto agili caualieri danzare, che stupidi fantocci di paglia cõ vesti cariche di canutiglia, e di gioie? Vna tal maniera di comporre, che, peruertendo gl'instituti della Natura, e dell'Arte, fà diuentar le parole, di mezzo, fine, e fine vnico, ò principale, non può certamente allegar per sè l'autorità de' più riputati oratori (non che filosofi) che riluceſſero nella Grecia, ò nel Lazio. Non Demostene, non Eschine, non Platone, non Aristotile,

1

2

Digitized by Google

ſtotile, non M. Tullio de' profani: non il Nazianzeno, non Griſoſtomo, non Girolamo, non Agoſtino de' ſacri: in ſomma neſſun di quelli, che hanno voluto ò perſuadere, ò dottrinare, e non iſpaſſare ozioſamente i lettori; e che confidauano di poter con altro differenziare i parti del lor ingegno dalla plebe de' concetti; che con la veſte ricamata. Onde, non perchè io profeſſi di ſchifar la viltà, e la ruſtichezza, voglio ſeguir ſi curioſamente il luſſo, e l'attillamento, che ſia in mè più ſpiaceuole vna foſca, & affettata cultura, che in altri vna chiara, & ingenua barbarie.

Mà, ſi come farebbe con poco ſenno vno ſcalco, mentre per via di ragioni voleſſe difender il buon ſapor delle ſue viuande, le quali non ſi condannano, nè ſi difendono con altre pruoue, che colla eſperienza de' palati, così è ſtolto conſiglio d'vn Autore per auuentura, l'argomentarſi à difender per via di ragioni la ſua maniera di ſcriuere; di cui l'vnico paragone è'l piacer de' lettori. Vna ſola coſa mi occorre d'aggiugnere; che, ſi come à punto le viuande, per cagionar lode allo ſcalco, baſta che piacciano, e giouino à' conuitati, così lo ſtile per commendar l'Autore, baſta che piaccia, e gioui à quelli, à cui l'Autore intende di ſcriuere. Nè io preparo quì vn conuito à' goloſi, che mangiano per mero diletto; mà ad huomini temperanti, che hanno per primo fine il nutrirſi. In ſomma ſcriuo à chi vuole ſtudiare, non à chi vuole ſolo co' libri ingannare il tempo, e ſchermirſi nell'ore eſtiue dal ſonno.

Digitized by Google

Capo 5

Si ripiglia il discorso dagl' introdotti Personaggi.

RITORNANDO dunque à' Perſonaggi ſopra introdotti; Il Cardinale condusse gli Ospiti la mattina seguente ad vna villa, fatta da lui, e per ciò anche à lui più diletta, presso à Bracciano. Iui per alcun tempo ricrearono la vista, e da vicino con l'amenità degli orti, e da lontano con l'ampiezza delle campagne; oue pareuano dispoſti quasi con arte i Monti, i Fiumi, le Città: che à pena mai sazian lo sguardo, mà molto meno l'appetito de' mortali. 1

Indi si posero à passeggiar lentamente in vno spazioso viale, à cui verso l'Oriente riparaua le ferite del sole vn alta muraglia tutta adobbata, e profumata d'aranci, e verso Ponente formauano fiorita spalliera molti alberi grandi, che preparauano saporosi frutti all'Autunno: e fra i rami di quelli vdiuasi d'ora in ora vna soaue melodia di cardellini, di passeri, ed'altri vccelletti; che nelle musiche loro essendo scolari della Natura, furono i primi maestri dell'Arte à gli vmani cantori, e verseggiatori. Eranui in amendue i capi disposti alcuni seggioli, oue potessero que' Signori col frapposto riposo ristorarsi alle volte dalla fatica dilettenole del mouimento. Il Cardinale quiui fù il primo, che riuolto al Querengo così prendesse à parlare. 2

De claris Orator.

Che vi par Monsignore di questa villetta? Forse nō tanto ameno era il praticello di Rodi, oue Cicerone col fratello, e con Bruto tenne il famoso ragionamento. E, se à que' grand'huomini porgea spirito insieme, e diletto il vedersi à canto la statua 3

di

di Platone, miglior condizione è la noſtra, che in voi, ſcorgiamo vna viua immagine, non del corpo, che veſtiua Platone, mà di quel ch'era il vero Platone, e che non può rappreſentarſi dallo ſcarpello. Perciòche in voi oggi ſingolarmente viue, e ſpira l'intelletto di Platone, e la dottrina di lui. E da voi certo vdiremo più veracemente ſpiegati i conſigli della Diuinità intorno alla fabrica dell'Vniuerſo, che non fece già Platone con la norma di quel vecchio Egiziano nel ſuo famoſo Timeo. Cominciate dunque, già che noi tutti ſiamo auidi d'aſcoltarui.

Ed egli: Coteſte lodi tanto à mè ſi conuengono, quanto alle immagini à punto gli onori, che ſi fanno loro, non per alcun propio lor merito, mà per onorare in eſſe gli originali. Conuerrebbemi almeno di hauer le ſpalle, che diero à Platone l'eſſer *Platone*, per ſottoppormi al carico, che voi m'imponete di filoſofar intorno à materie tali appreſſo vditori tali. Mà per non diminuir quell'vnica lode, à cui poſſo aſpirare, ciò è dell'vbidienza, comincerò ſenza più.

Capo 6

Non così è temerità l'indagare i fini della Natura, come de' Principi terreni: Questa gli palesa, e però fà poche leggi, ed inuiolabili, quelli gli celano, e perchè.

SI condanna giustamente per temerità 1
de' priuati il presumer d'indouinare i fini, e i consigli de' Principi. Et in questa parte i più loschi, come quelli che nè pur veggion le tenebre dell'oggetto, si attribuiscono maggior euidenza nel conoscerlo, & vsano maggior franchezza nel pronunciarne. Cosa di marauiglia! L'amor propio induce loro cotanta dimenticanza degl'inganni sopra ciò presi infinite volte, che vna tal fidanza di giudicarne dura vgualmente intrepida, sinche dura la vita.

Mà non di pari è temerità il discorrere sopra i fini, e i consigli d'vn Potentato assai maggiore, ch'è 2
la Natura. A' Signori terreni persuade, che celino i fini loro tal volta la debolezza: temēdo essi, che chi gli risà non gl'impedisca; tal'ora la vergogna, essendo alcuna volta i lor fini maluagi, e per ciò, risaputi, argomento di vituperio. La Natura non riconosce potenza superiore, che possa ostarle: delibera sempre con suprema lodeuolezza: però non cerca di ascondere i suoi consigli.

2. de Rep. in fine.

Con simigliante discorso à punto mostrò Platone, che in Dio non poteua cader menzogna, mentre non poteuano adattarsi à lui que' motiui, i quali peruertono à mentire i mortali. Cela bene con saggio auuiso l'Onnipotente ciò ch'egli vuol fare, ò non fareō c l'assoluta sua podestà diuersamēte da quello, che alle create sostanze sarebbe proporzionato. E ciò per tenerci sempre timidi, e riuerenti, e per riscuoter da noi il perpetuo, e nobilissimo tributo delle preghiere: tributo così diuino, che sol 3
con

con esso dicea quell'antico Poeta, farsi gli Dei. Mà di ciò ch'egli disegna conforme all'ordine della Natura, non sol non procacia il segreto, mà ne promulga la notizia, non che ad altri, in gran parte fin alle bestie. E quindi è, che le leggi della Natura nell'operare sono sì vniuersali, & inuariabili, nè s'alterano per l'accidental mutazione delle circostanze, come l'altr'ieri osseruòssi. Per esempio, se la pietra non discendesse, all'ora che i corpi sono per auuentura dispostì in guisa, ch'ella cadendo, in vece di migliorare, e d'assicurarsi dalle offese del fuoco nemico à lei colla vicinanza del centro, è per vrtare in vna cosa più dura, & infrangersi; che seguirebbe? Seguirebbe, che gli huomini, e gli animali non informati per l'appunto di tutte le circostanze presenti, non potessero mai preuedere, se, e quando la pietra debba restar in aria sospesa, ò cascar al basso; e così non sapessero prender qnelle deliberazioni à propia saluezza, ed vtilità, che da vna tal notizia voglionsi regolare.

Non è dunque audacia contra il voler del
Cielo la nostra, mentre indaghiamo gli vltimi fini
della Natura.

Capo 7.

Non l'essere delle sostanze, mà più tosto il corrompimèto, par che sia fine della Naturanell' operare.

OR à prima vista, nelle cose, che soggiacciono à corrompimento, potrebbe stimarsi, che l'essere delle sostanze fosse l'vnico voto di questa suprema Cagione. 1

Per intendimento di ciò, conuien auuertire, che trè maniere di cose truouansi al mondo negli indiuidui. La sostanza, gli accidenti durabili, e le operazioni fugaci. Chiamasi, per esempio, *sostanza* l'esser dell'huomo, del cauallo, del sasso: la qual sostanza nel comune parlare vmano hà solo il nome di *cosa*: e corrompendosi ella, dicesi, non restar più la medesima cosa, che dianzi era: come allor che il cauallo muore, e cangiasi in vermi. *Accidenti dureuoli* sono il calore, la bianchezza, il sapore, e simili; i quali da vna parte conseruansi lungamente ne' loro soggetti; dall'altra, mancando, ò sopraunenendo essi accidenti, non però dicesi corrotto, ò prodotto vn nouello indiuiduo; nè cambiasi il nome di lui principale. Così allora che il sole hà fatto imbrunir l'vue, ch'erano verdi, le hà scaldate co' suoi raggi, & hà implacidita in loro l'austerità del sapore, non diciamo però, che habbia generato vn altro indiuiduo, come quando fà pullulare l'erbe, e i fiori nel prato. 2

Finalmente *operazioni fugaci* sono, per esempio, il mouimento locale, le cui parti nascono, e muoiono al tempo istesso, ed anche gli atti delle potenze conoscitiue; ed affettuose; i quali altro non sono, che vn continuo esercizio delle sopranominate potenze.

lib. 2. c. 11. & 12.

Ora dal discorso, che fece l'altro giorno il signor Cardi-

Digitized by Google

Cardinale pare che si comprenda, che à gli huomini, e à gli animali tutte le propietà, ed operazioni son date, come opportuni mezzi per la conseruazione, ò propagazione dell'esser loro. Il qual discorso potrebbe venir applicato molto più specialmente alle cose insensate. E benchè all'ora il Signor Cardinale, s'argomentasse di conchiudere, che fine vltimo fosse il piacer solamente; meritando ripudio vna vita indotata d'ogni piacere; nondimeno, com'io accennai, cotesto era vn confondere i fini della Natura co' fini del nostro appetito; essendosi pur all'ora considerato, che l'allettamento può insieme esser mezzo in ordine all'allettatore, e fine in ordine alla persona allettata. Sì che veggendo noi, la Natura hauer congiunto il piacere con quegli oggetti, che per lo più à noi mantengon la vita, e'l dolore con quelli, che la distruggono, come ieri notòssi, par verisimile, ch'essa Natura intenda vnicamente l'essere della nostra sostanza; & habbia instituito il piacere, come vn esca, & vn mezzo, il quale c'induca à procacciar quelle cose, che sono dell'esser nostro conseruatrici. lib. 1. c. 19. e 20.

4 Così parrebbe, che filosofar si potesse. Io nondimeno m'auuiso, che, al contrario, gli accidenti, e le operazioni sieno in gran parte introdotte dalla Natura più tosto per distruzione, che per conseruazione dell'essere. Se fine della Natura era l'essere delle sostanze, e nulla di più, à che produrre sì gran copia d'accidenti, e d'operazioni, mentre col non produrne veruno, si assicuraua molto meglio la conseruazione di tutte le cose? Chi nol vede? La pugna fra i corpi, e la corruzione vien ella

Digitized by Google

altronde, che dalla nimistà de' loro accidenti, e dalle operazioni dell'vno all'altro nociue? Tolgasi ogni accidente; cessi ogni operazione: tutte le sostanze saranno eterne. Mà la Natura, che le hà volute mortali, acciòche l'essere à nuoui, e nuoui indiuidui possibili per lo giro de' secoli s'andasse distribuendo nel seno angusto della materia, hà per tal fine principalmente introdotti gli accidenti, e le operazioni; non già per odio delle sostanze, che si corrompono, mà per amore di quelle, che si producono.

Capo 8

Diuersità d' vfficij fra la Natura particolare, e l' vniuersale.

COME può star ciò, disse il Caualier Saraceni, mentre veggiamo, che la Natura comparte ad ogni sostanza quegli accidenti, che al mantenimento, e non al disfacimento del suo essere sono efficaci? 1

Saggiamẽte opponete, soggiũse il Querẽgo; Mà in questo luogo cade in acconcio la dotta distinzione di S. Tõmaso fra la Natura particolare, e la Natura vniuersale. Cerca egli, se il parto feminile sia cõforme al desiderio della Natura: E risponde di sì, quanto alla Natura vniuersale, che volendo la cõseruazion della specie, appetisce anche la generazion della femmina, come necessaria per vn tal fine: Mà insieme risponde di nò, quanto alla Natura particolare di quell'indiuiduo, che si produce, ò ver della sua cagione: la qual Natura richiederebbe in esso lui ogni maggior perfezione possibile, e così il vorrebbe posto nel sesso più vigoroso, e più degno.

par. 1. q. 92. art 1.

Due Nature adunque, ò più tosto due vfficij della stessa Natura debbonsi considerare. L'vno 2

vficio

vfficio è l'esser ella Tutrice particolare di questo, ò di quell'altro indiuiduo, e però bramosa, e sollecita del bene loro particolare. L'altro vfficio è l'esser ella Tutrice generale del mondo, e però bramosa del bene vniuersale di tutte le cose, e di tutta questa Republica. In quella maniera à punto che possiam fingere, vn Principe esser lasciato Tutore di due pupilli. Egli come Principe promulgherà quelle leggi, che stimerà profitteuoli alla comunanza de' suoi vassalli, benchè per ventura dannose à que' pupilli, ch'egli hà in tutela. Mà come tutore farà quelle diligenze, che sieno di loro particolar giouamento. Di più, se tra l'vn, è l'altro pupillo nasceſſe lite; all'ora, come tutore dell'vno, opporrebbesi, per quâto comporta il giusto, al bene dell altro.

3 Similmente l'Autor del mondo, ch'è insieme tutore d'ogni sostanza creata, come Principe delle cose, hà stabilite leggi opportune à questa vniuersità, benchè tal'ora nociue al bene d'vna, ò d'altra sostanza. Egli pure come tutore dell'acqua procura con istudio particolare il beneficio dell'acqua; e supposto già quell'editto vniuersale, che condanna tutti i corpi sotto la luna al corrompimento, scieglie per lei almeno quelle propietà, e que' mouimenti, che possano più lungamente difenderla da questa fatale disauuentura: Mà egli pure come tutore del fuoco, à cui è perpetua lite con l'acqua, fà molte azioni all'acqua dannose, per quanto la giustizia, ciò è quelle leggi vniuersali da lui prescritte, il permettono.

Digitized by Google

Capo 9

Se fine delle predette Nature sia meramente l'essere e degli individui, e delle specie, ò anche il piacere.

POTREBBE crederſi per tanto, ripigliò il Saraceni, che l'vnico fine della Natura foſſe l'eſſere delle ſoſtanze; non già di quelle ſole, che ſon di fatto, mà inſieme ancora di quelle, che poſſon produrſi: Et in queſto modo, ſpiegherebbeſi con breuità il fine così della Natura particolare, come della vniuerſale. 1

Non è così per mio giudicio, riprese il Querengo. Quante propietà veggiamo ne' corpi, le quali al mantenimento, ò alla propagazione dell'eſſer loro nulla rileuano? Il colore, l'odore, il ſapore, il ſuono.

Non parrebbe inueriſimile, il Saraceni replicò, che le propietà ſopradette ſien inuentate dalla Natura vniuerſale non per la conſeruazion di que' corpi, dou'elle albergano, mà per la conſeruazione degli animali; à cui ora ſpediente, che tali indicij riuelaſſero loro la vicinanza dell'vtile, ò del nociuo, come ne' paſſati congreſſi habbiamo diſcorſo.

Quando ancora ciò foſſe, ripigliò il Querengo, non per tanto non ceſſerebbono altre ragioni viè più gagliarde per dimoſtrare, che l'eſſer delle ſoſtanze non è l'vltimo, e ſolo ſcopo della Natura. Laſcio ſtare, che noi ſappiamo, ritrouarſi accidenti, ed operazioni nelle coſe incorrottibili, e di ſoſtanza più ſublime, che le coſe terrene. Onde tali accidenti, ed operazioni nè hanno per fine l'eſſere di quelle ſoſtanze dou'eſſi alloggiano; poichè l'eſſere loro è ſicuro per sè medeſimo, e non biſognoſo di venir procurato dalla Natura con verun mezzo, nè 2

nè hanno per fine l'esser delle cose soggette à corrompimento; perchè le propietà della sostanza più nobile qual'è, per esempio l'Angelo, non possono hauere per fine il beneficio delle più ignobili, quali son le cose caduche. Onde appare, che gli accidenti, o le operazioni sono arnesi non pure desiderabili dalla Natura come armi che difendono, mà come abbigliamenti, che adornano: Lascio star tutto ciò, e prendo gli argomenti solo dalle cose mortali.

3 Voi mi concedete, che il piacere merita d'esser bramato da noi per sè stesso, anche senza verun riguardo all'vtile della conseruazione, che souente ne arreca. Adunque egli è nostro bene in ragion di fine. Adunque, se la Natura esercita beneuolenza verso di noi, ciò è desiderio del nostro bene, dee bramar come fine non solo il nostro essere, mà il nostro piacere altresì, ciò è il nostro ben essere. E che sia vn tal affetto nella Natura verso il nostro piacere, pruouasi da ciò che si è ragionato sopra l'onesto; doue habbiamo conchiuso, essere gradito dalla Natura, che da noi si faccia quello, il che gradirle risulta in maggior piacere della Republica ragioneuole. Nè il veder, che i nostri piaceri son 4 cõgiunti à gli oggetti conseruatori dell'esser nostro, come dianzi auuertiste, basta per inferirne, che la Natura non gli habbia introdotti come fine, mà come puro mezzo in ordine all'essere, quasi ad vnico fine da lei ricercato. E fors'egli nuouo, che vn fine sia insieme ancor mezzo in ordine ad altro fine? La sola felicità è inabile ad esser mezzo, come Aristotile insegna; e si vanta ella per sommo pregio d'esser disutile: Perciòche, essendo la felicità

lib. 1. c. 28. e seguenti.

1. Eth. c. 7.

tà vn composto di tutti i beni desiderabili, non resta verun bene fuori di lei, à cui ella possa giouare. Mà i beni particolari, che sono membra delle felicità, posson esser in maniera ordinati, che l'vn di loro sia cagione dell'altro, e che perciò meriti anche d'esser eletto in ragion di mezzo per l'acquisto dell'altro. Anzi, se fra tutti i beni fosse vna 5
tal parentela, non si potrebbe dar vizio; già che
lib. 2. cap. 19 ogni vizio è finalmente originato dal contrasto fra loro di varij beni disuguali, come ieri dicemmo. Onde la Natura per isterilire, quanto più si poteua la schiatta mal auuenturata del vizio, s'è ingegnata di vnire l'vn bene con l'altro; ed hà fatto si, che'l piacere sia per lo più cagionato da oggetti salutiferi all'essere: e che le cognizioni de' sensi, e dell'intelletto, le quali pur son beni per loro pregio desiderabili, secondo che poi vedremo, sien anche opportune al mantenimento dell'essere, & alla soauità del piacere, come ieri l'altro ci dimostrò il Signor
lib. 1. c. 12. Cardinale.

Vero è, che se vna sì concorde amistà legasse 6
tutti i beni fra loro, in tal caso insieme con la spina del vizio inaridirebbesi ancora la palma della virtù: la qual virtù è costituita nel preferimẽto del maggior fra due beni, che di fatto non possano hauersi congiunti. Onde per questo rispetto, e perchè non poteua douersi à noi la felicità per natura, come ieri ponderammo, conuenne che molti beni fosser l vn all'altro contrarij, e che i beni co' mali spesse volte si mescolassero; che molte salubri medicine amareggiassero il gusto; che il diletto auuelenasse tal'ora col nocumento; e che per mieter giubilo conuenisse alcuna volta seminar pianto.

A que-

Digitized by Google

7 A questi detti replicò il Saraceni: Dal vostro discorso pare inferirsi, che i fini della Natura nulla distinguansi da' fini del voler nostro. Perciòche, se fine della Natura è ogni nostro bene, e pur ogni nostro bene è fine del nostro volere, certamente i fini d'amendue saranno gli stessi. E pure la prima opposizione; che voi faceste l'altr'ieri al discorso del Signor Cardinale, fù, ch'egli confondeua queste due sorti di fini. lib. 1. c. 19.

8 Non segue ciò che argomentate, rispose il Querengo. Benchè vn amico desideri tutto il bene dell'altro, non è però, ch'egli non possa desiderare oltre à ciò qualche oggetto, che all'amico niente rilieui. Però, ancorche la Natura sia vaga d'ogni nostro bene, chi sà ch'ella oltre à ciò non habbia vaghezza di qualche bene ò suo propio, ò d'altrui, non già contrario, mà distinto dal nostro? Mà, che che sia di ciò, io solo intesi all'or di mostrare, che l'argomento non conchiudeua per difetto d' vna necessaria proposizione, che non s'era mentouata, non che prouata; ciò è, che i fini vltimi del nostro appetito, e della Natura fosser gli stessi. Nè intesi però d'affermare, che vna tal proposizione fosse più falsa, che vera. La decisione di essa dipende da vn eccelso problema: ciò è, se tutto il Mondo sia fabricato per noi; ouero per beneficio ancora de' bruti, e delle creature insensate, e per altri disegni di chi ne fù l'Architetto.

All'ora il Cardinale: Il problema è non meno curioso, che grande. Sì chè merita il pregio l'esaminarlo con diligenza.

E'L

Capo 10.

Se'l Mondo fia fabricato naturalmẽte per l'huomo ; varie sentenze de gli Antichi .

EL Querengo : Di nouo quì vengono in campo gli Epicurei. Essi non pur negauano, che l'opere della Natura fosser lauorate à disegno, e per alcun fine, volendo con Democrito, ed Anassagora, che le mani, i piedi, la lingua, e tutte le membra ci fossero toccate à caso, e che indi noi le hauessimo esercitate in que' ministerij, à cui casualmente le trouammo proporzionate ; come leggiamo in Lucrezio : mà specialmente poi si burlauano degli Soici, che con cieco innamoramento della propia specie la esaltauano per Signora leggitima dell'Vniuerso. Mà nè meno i medesimi Epicurei da vna simil beffa si renderono esenti ; mentre à gli Dei assegnauano figura vmana, come la più eccellente d'ogni figura. Nel che Velleio è solennemente prouerbiato da Cotta presso M. Tullio nel primo *de Natura Deorum*. Aristotile tuttauia con gli Stoici conuenne in dare all'huomo lo Scettro dell'Vniuerso corporeo ; E nel principio della Politica disse, che le piante per gli animali, e gli animali tutti eran generati per l'huomo ; e però nominò iui la caccia vna guerra giusta, & vna maniera d'acquistar il domiuio secondo Natura ; mentre in caccia l'huomo soggioga la contumacia delle bestie, che dalla Natura furon date à lui per vassalle. Vn tal parere senza dubbio è fauoreggiato dalla diuina scrittura, la qual afferma, che Dio pose l'huomo sopra l'opere delle sue mani, e che soggettò à' piè di lui la greggia, gli armenti, le fiere, gli vccelli dell'aria, i pesci del mare ; Che ogni erba produttrice di seme, ogni legno fruttifero

1. polit. c. 5.

all'

all'huomo fù dato. Ed in questa sentenza conuengono i dottissimi Padri Cristiani, e specialmente Lattantio nel libro de ira Dei, e Gregorio Nisseno nel libro de hominis opificio. Senza che, la ragione, e l'esperienza parimente il confermano. cap. 14.

Capo II

Il Mõdo non è prodotto per beneficio delle cose insensate: il ben di queste non può bramarsi come fine nè da noi, nè dalla Natura: e due opposizioni contra ciò.

1 IO sò, che gli Accademici ancora ripugnarono à questa prerogatiua dell' huomo; e, che molti Filosofi s'auuisarono, che'l mondo tutto fosse il fine, à beneficio di cui volle operar la Natura. Mà, non essendo verun Tutto cosa distinta dalle sue parti; s'io prouerò, che alcune parti del mondo non furon amate con affetto di beneuolenza dalla Natura, non potrà, dirsi che tutto il mondo sia da lei amato con vna tal sorte d'affetto.

2 Se noi parliamo delle creature insensate (per cominciar dalle cose più manifeste) pare impossibile il concepire, che la Natura eserciti verso di loro amor di beniuoglienza; essendo elle oggetti incapaci d' vn tale affetto. Chiamerà forse alcuno l'agricoltore, ò benefico verso le piante fruttuose, perchè le difende dall'arsura, e dal gielo, ò crudele verso le stoppie, e l'erbe nociue, mentre le distrugge col fuoco? Se quel fanciullo dannato nell'Areopago per la efferata vaghezza d'estirpar gliocchi à le quaglie, hauesse esercitato il diletto in arder lauri, ò ginepri, à fin di sentir lo scoppio, ò l'odore; à nessuno sarebbe pur caduto in pensiero di biasimarlo, non che d'accusarlo, come inumano distruggitor di que' corpi. Ben Aristotile il vide, all'ora che nell'ottauo dell'Etica escluse da noi l'amicizia cap. 1.

Digitized by Google

verso le cose insensate per questa special ragione, che non possiamo volere il ben loro, almeno come loro, secondo che l'amistà richiede; mà solo per vtil nostro. Non può dunque intendersi, che la Natura eserciti amor di beneuolenza, ò d'amicizia, che dir vogliamo (già chè la scambieuole beneuolenza costituisce l'amicizia, come dichiara nel sopracitato luogo il filosofo) verso le cose priue di sentimento: mà solo vn amore, che nelle scuole appellasi di concupiscenza; ciò è quello, con cui s'amano i beni opportuni allo stesso amatore, ò all'altre persone da lui con affetto d'amicizia dilette.

Due fondamenti mi souuengono per cõtradirui, 4
il Saraceni soggiunse. L'vno, che voi dianzi diceste, in questo differenziarsi le sostanze generalmente dagli accidenti, che le prime sono quella parte di ciascuno individuo, in prò della quale opera la Natura particolare. Adunque dalla Natura esercitasi amor di beneuolenza verso tutte le sostanze insensate ancora: non essendo altro vn cotal amore, che vn'inchinazione al prò, & al bene della cosa amata.

Il secondo si è, che nella vniuersità de' corpi ritruouansi tant'erbe nociue, ò moleste, senza cui certamente sarebbe più felice la vita degli animali. Per tanto come può essere, che la fabrica di tai lauori sia ordinata dalla Natura à beneficio dell'animale?

INGE-

Digitized by Google

1 INGEGNEROMMI di sodisfarui nell' vna, e nell'altra difficoltà, rispose il Querengo.

Capo 12

In qual sentimento sia vero ciò che dicono i Filosofi, che la sostanza, e fini, e gli accidenti, e le operazioni sono mezzi rispetto alla Natura.

Quanto alla prima; sapete, ch'io non distinsi la Natura particolare dall' vniuersale come due personaggi diuersi, mà come vn solo, ch'eserciti due generi di funzioni. Ricorriamo à gli esempij, che seruon quasi di stelle nella notte delle più oscure quistioni. Certo è, che'l buon freno nulla è desiderabile per sè stesso, mà per l'vtile, che apporta in regolare il cauallo. E tuttauia l'arte fabricatrice de' freni dicesi hauer per suo fine totale il freno: perch'ella co' suoi precetti non s'auanza più oltre; benchè il Caualiere, che compera il freno, il comperi solo per l'vso di maneggiare il cauallo.

2 Il freno, per tanto, di sua Natura è puro mezzo; mà paragonato con quell'arte, che nella fattura di lui si ferma, chiamasi fine. Or fingiamo, che vn istess'huomo sia frenaio, ed insieme dilettisi di caualcare, e che per ciò formi ad vopo suo propio vn buõ freno. In tal caso il freno rispetto à quell'huomo assolutamẽte non potrà dirsi fine, mà puro mezzo: tuttauia rispetto à lui in quãto frenaio dourà nominarsi fine, perch'egli come frenaio non estende l'opera sua più auãti, che all'architettura del freno.

3 Applichiamo la similitudine al caso nostro. Vn fiore, od vn pomo non sono amabili per sè stessi, mà solo in grazia delle Nature conoscitrici, à cui rechino giouamento, ò sollazzo. Tuttauia chiamerebbonsi fine paragonati ad vn arte, che gli sapesse comporre. Truouasi verun artefice perito

Digitized by Google

in queſt'arte? Truouaſi, mà non altri che Dio. Ed in quanto egli amminiſtra queſt'arte, hà il nome di Natura particolare. Perciò il fiore, ò'l pomo vien detto fine della Natura particolare: benchè ſia mezzo, ſe lo paragoniamo alla Natura vniuerſale, & à Dio, in cui amendue queſti vfficij ſono congiunti. Più oltre, noi veggiamo, che gli accidenti del fiore, ò vero del pomo tanto ſon cuſtoditi, ò riſarciti da queſto artefice, e da queſta Natura particolare, quanto rimane in quella materia l'eſſer di fiore, ò di pomo; mà quando poi que' corpi degenerano in altra coſa, toſto veggiam, farſi in eſſi vn cãbiamento grandiſſimo d'accidenti: ſenza che alcuna virtù da poi ſi sforzi di riporli nello ſtato primiero. Quindi ſi piglia occaſione d'applicar quì con metafora il nome d'amor di beneuolenza. E la ſimiglianza, ch'è fondamento della metafora, conſiſte in ciò. In tanto ſi deſidera l'eſſer de' beni, in quãto è all'or viua, e può goderne quella perſona, *à cui* eglino vengon deſiderati: ſi che ella diceſi amata con amor di beniuoglienza, ciò è come fine *al quale*, e quei beni con amor di concupiſcenza: ciò è come mezzi, ò pur come fine *il quale*. Or così veggiamo, che la Natura non ſi ſtudia di mantenere, ò di riſarcire le propietà del giglio, per cagion d'eſempio, ſe non quanto dura l'eſſer di giglio. E però facciamo il traſlato, e diciamo, ch' ella opera verſo il giglio con amor di beniuoglienza, e verſo le propietà di lui con amor di concupiſcenza. Benchè, ſe riguardiamo poi la Natura vniuerſale, forſe, al contrario, la ſoſtonza ſia mezzo in ordine à gli accidenti, che ſcaturiſcon da lei: però che queſti più immediatamente giouano, e ricrea-

ricreano le cose conoscitrici; le quali con vero amor di beniuoglienza sono amate da Dio, e dalla Natura vniuersale. Et in questo senso hà luogo il detto famoso d'Aristotile, che tutto l'essere è pel fine dell'operare. Poichè ben'è vero, che l'operazione dalla Natura particolare vien esercitata per mantenimento dell'essere; e così veggiamo per natura distribuite à qualunque cosa quelle operazioni, che son atte à conseruarla nell'indiuiduo, ò ver nella specie; & in questo modo più tosto l'operazione è mezzo, il qual riguarda l'essere come fine; E vero, dico, tutto ciò; nulladimeno la Natura vniuersale, che tutto lauora in profitto delle cose conoscitrici, ordina l'essere de'corpi insensati per mezzo alle operazioni loro, come à quelle che più da vicino recan soccorso, è ricreazione alle sostanze dotate di conoscimento.

6 Anzi non pur l'essere delle cose insensate, mà il nostro ancora può chiamarsi indirizzato dalla Natura vniuersale alle operazioni; le quali nondimeno son anche desiderate da lei, come bene del nostro essere, amato da essa con amor di beneuolenza, doue le operazioni amansi da lei con solo amor di concupiscenza. La ragione di ciò è, perchè nell'esser nostro possono considerarsi due cose. L'vna è il riceuer egli perfezione dall'operazioni sue. Ed in questa considerazione egli è amato dalla Natura con amor di beneuolenza, e come fine *al quale*; e però l'operazioni che son fine *il quale*, diconsi fatte in grazia di lui. L'altra cosa, che può considerarsi nell'esser nostro, è la virtù di produrre quelle medesime operazioni à sè profitteuoli. Ed in questa considerazione egli è mezzo per operare, come

fareb-

ſarebbe à punto vna eſterna cagione da lui diſtinta, che tali effetti à lui gioueuoli partoriſſe: conſiſtendo il concetto di mezzo, in eſſer vna virtù di produrre il fine, prodotta da cagion ſuperiore per vaghezza del fine. Ed è certo, che non pur l'eſſere delle ſoſtanze inſenſate, mà delle noſtre eziandio è prodotto della Natura Vniuerſale, perch'ella il vede opportuno à far in noi quelle operazioni di cui eſſa è vaga. Sotto queſto concetto adunque l'eſſer noſtro è dalla Natura ordinato all'operazione, come ogni mezzo è ordinato al ſuo fine.

Capo 13

Non ſempre il fine eſſer più nobile del ſuo mezzo.

VN ſol dubbio mi reſta, replicò il Saraceni, per eſſer appagato in queſta prima difficoltà. Se le operazioni, e gli altri accidenti ſon fini, e la ſoſtanza inſenſata è puro mezzo in riſguardo della Natura vniuerſale: adunque gli accidenti, e le operazioni ſaranno coſe più eccellenti, che la ſoſtanza; poichè da vna parte il fine è più pregiato del mezzo nella ſtima dell'operante; e dall'altra parte in Dio l'vfficio di Natura vniuerſale è ſuperiore à quello di Natura particolare; e però la nobiltà degli oggetti vuol regolarſi più dalla ſtima, ch'egli nè fà conforme al primo vfficio, che conforme al ſecondo. 1

Vdite vna oſſeruazione, che non vi diſpiacerà, il Querengo riſpoſe. Non ſempre il mezzo, benchè tale, che non habbia, ſe non la bontà di mezzo, è meno ſtimabile del fine con cui lo mettiamo in competenza; mà ſol quando non è mezzo opportuno ſe non per quell'vnico fine. La moneta ſenza dubbio non è ſtimabile, ſe non per eſſer mezzo 2

all'

Digitized by Google

all'acquisto degli altri beni; nè però è meno stimabile, che ciascuno degli altri beni, i quali per suo mezzo si acquistano. Che se ciò fosse, mal saggi sarebbono tutti i venditori; non essendo altro la vendita, che vn cambio degli altri beni in moneta. E pure la vendita è contratto vguale, approuato da tutte le leggi, e dall'vso d'ogni Republica. Perchè ciò adunque? Perchè quella moneta è vn mezzo efficace non solo in ordine à quel bene, che all'ora con lei si permuta, mà in ordine ad altri beni eziandio: essendo ella virtualmente ogni cosa, come
3 dice Aristotile. Parimente la pianta non è prezzata se non per esser mezzo all'ottenimento del frutto. E con tutto ciò il pregio della pianta supera quello del frutto: perchè la pianta non sol è mezzo al godimento di quel frutto particolare, che con lei si paragona, mà di nuoui, e nuoui frutti, ch'ella può generare per lunga serie d'annate. Nel resto, se vna moneta non fosse abile, se non all'acquisto di tale, e di tanta merce, e se vna pianta non hauesse fecondità, se non di produrre vn sol pomo, più stimabile certamente saria quella merce, e quel pomo, che la moneta, ò la pianta. Or la sostanza è più nobile, e più pregiata delle sue operazioni, e de' suoi accidenti, perch'ella è quasi vna pianta, che rende questi per frutti: e ciascun di quei frutti presto consumasi; mentre la pianta riman viua, e ne produce continuamente de' nuoui. Parlo quì della sostanza insensata. Poichè le sostanze conoscitrici per altra ragione sono più nobili, non solo di ciascun accidente particolare, mà di tutta la moltitudine e degll accidēti, e delle potenze insensate:

ciò

ciò è, perch'elle son capaci di godimento, e possono venir amate dalla Natura con amor di beniuoglienza. Mà di ciò appresso più lungamente.

Capo 14

Come, se il tutto è generato dalla Natura in grazia delle cose conoscitrici, sieno al mondo tanti oggetti lor dispiacevoli, e nocivi

PASSO alla seconda difficoltà, che mi proponeste. E vi domando, se gli orti di questa villa stimeransi tutti piantati in grazia del padrone, benchè ci sieno molti fiori nè odorosi, nè salutiferi, quali sono i tulipani, ed altri più ricercati, e più pellegrini. 1

Certo sì, rispose all'ora il Saraceni, perchè que' fiori, se non giouano al padrone per altro, almeno gli porgon diletto à gli sguardi.

Quali credete voi, soggiunse il Querengo, che sieno capaci di maggior diletto, gli sguardi dell' animo, ò quei dell'occhio? e qual però credete, che sia maggior beneficio, il preparare à quelli, ò à questi gradite scene?

Immantenente il Saraceni: Intendo il vostro discorso; il quale in questa parte risguarda il beneficio dell'huomo solo: perch'egli solo è capace di specolare, e di vagheggiar coll'ingegno queste inuenzioni della Natura. Mà non era maggior beneficio il produrre in cambio dell'erbe velenose, ò pungenti, altre cose più saluteuoli alla vita, ed egualmente diletteuoli alla cognizione? 2

Era ancora maggior beneficio dell'huomo, sorridendo disse il Querengo, che nessuna cosa del mondo potesse nuocergli, che gli animali, le piante, i metalli, i Cieli, gli Elementi spargessero per lui sempre vn nettare d'immortalità, e di consola- 3

zione

Digitized by Google

zione insieme. Mà non fù douuto alla nostra Natura ogni beneficio possibile, si come non le furono douuti occhi d'aquila, vdito di lepre, odorato di auuoltoi, intelletto d'Angeli. Mà di ciò serbomi à dire quando esaminerò, se per l'huomo specialmente sia fabricato tutto il mondo corporeo. Frattanto per confermar la proposizione da mè stabilita, che'l tutto sia costituito almeno in grazia delle sole Nature conoscitrici, non mi varrò di quel che tal'ora auuisòssi S. Agostino, ciò è, che le piante nociue ò non fossero create, ò non fosser nociue, se non dopo la trasgressione di Adamo, ed in pena. Perciòche dalle sacre lettere par che si colga, tutte le piante esser germogliate dalla terra il terzo giorno in virtù della diuina parola. E se forse nello stato dell'innocenza non offendeuano l'huomo, questo fù per souranatural priuilegio. Nel resto è certo, che la spina per sua natura hà di pungerlo, e il
4 nappello d'attossicarlo. Mà bene aggiugnerò con Basilio contra vna tale opposizione degli Accademici, che non solo per dilettarci la cognizione io credo, che sien generate dalla Natura quelle piante da noi abborrite. Già ieri fù ponderato da voi, che molte erbe, pestilenziali à noi, son vitali ad altri viuenti. Lo stesso è credibile che in qualche maniera interuenga di tutte; ciò è, che tutte giouino in alcun modo alle sostanze conoscitrici; e che non v'habbia pianta si pernicioſa, che ò non ci somministri col suo cadauero gl'istrumenti per qualche opportuno lauoro, ò non sia cibo nutritiuo di qualche animale, ò non consumi le mortifere esalazioni le quali infetterebbono l'aria con danno de'

hom. 5. in Hexaëm.

Digitized by Google

mortali, ò non condisca qualche efficace medicamento, ò in somma non rechi alcun beneficio alla comunanza delle Nature conoscitiue.

Capo 15

I bruti esser capaci di propio lor bene.

ESCLVSI già gl'insensati corpi dalla 1
beneuolenza della Natura nel lauoro del mondo, rimane à dar il giudicio degli animali irragioneuoli. Verso questi veramente non può darsi vna perfetta amicizia, come quella, che consiste nella vicendeuole beneuolenza palese ad ambedue le parti, e nella comunicazion de' segreti. Poichè nè i bruti possono riamare con vera beneuolenza, che il bene altrui, e non il propio riguarda come suo fine; benchè da qualche esempio de' caualli, e de' cani paia inferirsi il contrario, di che discorre Aureolo nel quarto delle sentenze: e molto meno per la loro stupidità son capaci i bruti dell'altra parte costitutiua dell'amicizia, ciò è, che loro sieno comunicati gli arcani altrui. Nondimeno può esercitarsi ver loro vn amicizia dimezzata; in quanto può la volontà di qualch'vno dal canto suo desiderare il ben loro, come ben loro, e così abbracciarli con l'affetto d'vna caritatiua beneuolenza, quale habbiamo verso i bambini, che pur nè di riamare con disinteressata beneuolenza, nè d'intendere i segreti sono capaci. Può, dico, esercitarsi vn cotal amore verso i bruti; perchè in loro apprendiamo attitudine d'esser ò consolati col bene, ò infestati col male: potendo essi e conoscere, e dilettarsi, e dolersi: nelle quali operazioni, si come

dist. 49.

2

ripo-

riponiamo il bene, e il mal nostro, riconosciamo e bene, e male altresì in chiunque le participa.

1 INTORNO à ciò che discorreste pur dianzi, m'occorre vn dubbio, disse all'ora il Saraceni: come può star, che le Nature insensate non sieno capaci di bene, mentre son capaci dell'essere, che pur da gli huomini è annouerato fra i beni. Certo, che ogni esser sia buono, la cortina de' metafisici ad alta voce il promulga. Anzi Aristotile nel passo ieri da voi allegato non dic'egli, esser bene ciò che bramano le cose dotate di senso, e d'intendimento, ò ciò che bramerebbono, se ne fosser dotate? e così non suppone, che il bene conuenga eziandio à ciò che di senso, e d'intendimento non è fornito?

Capo 16

Come s'intenda quella proposizione de' metafisici: ogni essere è bene.

1. Ret. c. 5. lib. 2. c. 6

2 Io veramente, disse il Querengo, mi sottoscriuo à quel che l'altr'ieri diuisaua il Signor Cardinale; ciò è, che vn essere vedouo di cognizione, e d'allegrezza niente sia più desiderabile, nè migliore, che'l dormire nel cupo fondo del Nulla. Egli con acute ragioni prouollo; ed io alcuna confermazione dianzi v'aggiunsi, all'ora che dimostrai nè benefico, nè malefico riputarsi, chi le cose insensate adorna, guasta, conserua, ò vero distrugge. Vengo à gl'argomenti, che mi proponete in contrario.

lib. 1. c. 11.

3 E vero, che l'essere dee contarsi fra' nostri beni, mà ciò è vero, perch'egli è fontana, che naturalmente diffonde à noi più diletto, che affanno; come ieri fù dimostrato; là doue ancora prouai, che

lib. 2. c. 11.

l'essere viene abborrito nō che amato dall' huomo, quando l'huomo è ridotto à tale, che da questo già infetto fonte è costretto à ber più cordoglio, che contentezza. Nè però io voglio affermare, che l'essere sia puro mezzo non amabile per altro, che per cagion del piacere. Anzi ogni piacere, come possesso di bene, conuien che auanti di sè qualche bene ritruoui posto. Perciò vi ricordo, che alcuni oggetti son buoni congiunti con altra cosa loro proporzionata; mà per sè soli nulla ritengono, che inuiti à desiderarli. Non posso recarne l'esempio ne' beni, che in ogni rigore son fini; perciòche non hauendo noi stabilito ancora, se, e quali sien questi fuor del piacere, ogni esempio, che si recasse, presopporrebbe ciò che auanti conuien prouare. Mà ne' mezzi gli esempij abbondano. Il viandante annouera fra' suoi beni ciascuna ruota della carrozza; mà non in guisa, che vna sola di quelle ruote fosse con alcuna fatica, ò spesa da lui procacciata, posto ch'ei disperasse d'accompagnarla con l'altre. Se mancasse al mondo la poluere d'archibugio, ogni prezzo perderebbono appo il soldato i più fidati, schioppi, e le più fulminose bombarde, che sappia formar l'industria degli artificiosi Alamanni. Per tanto l'intero oggetto, che si brama dal viandante, e dal soldato, è la carrozza fornita d'ogni suo necessario arnese, e l'archibugio, ò l'artiglieria carichi d'ogni lor munizione. E tanto, e non più, è cara vna parte di questi tutti, in quanto ò si possiede, ò si spera l'altra.

Così l'intero bene dell'huomo è la vita beata, composta dell'essere, e del piacere; mà le parti di

lei

lei non son beni, se non in quanto s'vniscono. Or perchè l'essere può restare senza il piacere, già in lui si palesa chiaro questo difetto di compiuta bontà: per lo contrario non potendo trouarsi il piacere, se non appoggiato all'essere, ostenta quello per tutta sua la bõtà di cui egli è solo vn vltimo cõpimento. Mà quel ch'orà accenno, cercherò di spiegar à bastanza in più acconcio luogo. Torniamo all'essere delle cose insensate.

Il detto famoso de' metafisici da voi allegato: *ogni essere è buono*, è vero, mà non contrario alla mia sentenzà. Peròche non si afferma in quell' assioma, che ogni essere sia buono à chi lo possiede, ò che sia buono in ragion di fine. Per tanto concedo io, che ancor i corpi insensati son buone; altrimenti non potrebbono esser voluti senza inganno di cognizione, nè per conseguente potrebbono esser prodotti da Dio, che non è capace d'inganno, e non produce, se non volendo. Mà non concedo, che sien buoni à sè stessi. Son buoni à Dio, son buoni alle sostanze conoscitrici amate da Dio: e ciò basta, perchè Dio sia inuitato à volergli.

RI-

Capo 17

Si espone vn luogo d'Aristotile, e si scuopre vna interessata maniera, che vsa l'huomo in nominar bene, ò male

RIMAN ch'io risponda all'autorità d' 1
Aristotile da voi rammemorata, Ed à
questo fine couiemmi quì ponderare
con diligenza il senso di quel suo det-
to. Due maniere mi souuengono di
spiegarlo. Vna è, ch'egli per nome di *bene* intenda
quiui non pur ciò che può esser oggetto di brama,
e di gaudio, mà ciò che sarebbe, se fingiamo che'l
soggetto fosse di cotali affetti capace. Or veggiamo
che in tutte le cose abili à bramare, & à rallegrarsi,
hà innestato la Natura vna inchinazione d'eserci-
tar questi affetti verso quel fine, à cui elle furono da
lei ordinate. E ciò saggiamente: perchè da tale
inchinazione sono spronate à procurare vn tal fi-
ne, quand'è lontano, ed allettate à custodirlo,
quand'è presente. Adunque vna simile propen-
sione harebbe stampata nelle cose insensate, se ne
hauesser goduta l'abilità. E perciò chiamiamo
lor bene, l'esser in quello stato, che loro assegnò la
Natura; benchè quello stato medesimo sia total-
mente ordinato da lei al bene dell'vniuerso; e tut-
to l'vniuerso alla felicità delle creature conoscitrici.
Anzi è consueta maniera di fauellare il misurar la 2
perfezione delle cose non tanto da ciò, che loro
tornerebbe più in acconcio, quanto dalla confor-
mità col fine intesо dal loro artefice, eziandio dall'
artefice vmano, non che dall'artefice diuino, ch'è la
Natura. Così diciamo, che fù perfezionato quel
sasso dallo scarpello del Bernino, da cui fù ridotto in
vna graziosissima statua. E pure ciò non hà fatto
il Bernino, se non tagliando d'intorno al sasso mol-
ti pezzi à lui simili di sostanza, che gli stauano con-

giunti;

Digitized by Google

giunti; la qual congiunzione meglio si conformaua colla naturale inchinazione, e col mantenimento del sasso. E la stessa misura eziandio, vsasi da noi nel diuisare il bene degl'inferiori animali. Dicesi perfezionarsi dal Cauallerizzo il cauallo, all'ora che il rende vbbidiente alla briglia, & alla bacchetta; e tuttauia più giouerebbe al cauallo il non apprender mai vna tal disciplina; Essendo principio di seruitù la docilità in lui; che non diuerrebbe schiauo, se non sapesse imparar l'vbbidienza di schiauo.

3 Per tanto nel parlar comune chiamasi bene, e perfezion d'vna cosa, non ciò che gioua al mantenimento, ed alla giocondità di lei, mà ciò, ch'eziandio con suo scapito, la rende mezzo più accon cio al fine di quell'artefice, il quale vi hà lauorato d'intorno; ciò è al beneficio dell'huomo, per cui sudano tutte l'arti. Ed à questa vsanza comune di fauellare douea conformarsi Aristotile, specialmente nella Rettorica, professione, che tutta è del popolo, e della piazza, come ben disse M. Tullio. 3. *de fin. in princ.*

4 L'altra maniera di spiegare il predetto luogo d'Aristotile è più sbrigata. Egli dice: *è bene di qualunque cosa, ciò che appetiscono ò tutte le Nature, che hanno senso; ò quelle che hanno intelletto; ò ciò che appetirebbono, se l'hauessero*; mà queste vltime parole, *se l'hauessero* possono riferirsi probabilmente al solo intelletto: ciò è, che sia bene degli animali (non delle nature insensate, di cui nulla iui ragiona) ò tutto ciò, che inuoglia il loro appetito, ò sol quello, che sarebbe da lor bramato, se hauessero intelletto, e discorso.

NON

Digitized by Google

Capo 18

Il mondo è fatto anche ingratia de' Bruti: tuttauia, come sia vero, ch' è fabricato per l'huomo solo.

lib. 1. c. 30

NON conuien dunque il posseder propio bene alle nature insensate, mà ben sì à gli animali bruti, come dicemo. E però verso di questi può̀ssi da noi esercitare ò virtù di mansuetudine in accarezzarli, e consolarli amoreuolmente, ò vizio di crudeltà in oltraggiarli per inumano capriccio secondo; che il Signor Cardinale saggiamente insegnònne. Mà, se ciò è, non douremo bandire vna tal virtù da Dio, e dalla Natura: anzi questo medesimo affetto di mansuetudine tanto è virtuoso in noi, quanto confassi col volere della Natura. Dunque la Natura altresì desidera in qualche maniera il prò delle bestie in grazia loro, e così le accoglie nel seno della sua beneuolenza. E però nel produrle, e nel preparar loro albergo, e sostentamento; in somma nell' edificar questo mondo, hebbe anche per suo fine il ben loro.

Perchè dunque, se così è, diremo noi che 'l mondo sia fabricato per l'huomo, e non più tosto per tutta la communanza degli animali? il Saraceni soggiunse.

Dirollo, replicò il Querengo. Due maniere di fini ci lusinganola volontà. Alcuni son tali, che per sè soli harebbon efficacia di muouerla; altri sono come la spinta, che dia vn fanciullo à ben vasta naue da impetuoso vento portata, la quale spinta per sè sola nulla mouerebbe la granità del vascello; mà cõgiunta cõ la forza del vento accresce pur vn tantino al vascello la velocità del suo corso. Prẽdiamone questo esempio. E mandato dal Põtefice vn Nunzio al Rè di Polonia. Grande è la fatica,

ca, la spesa, il disagio per la lunghezza del viaggio, e per la diuersità del clima. Nondimeno il desiderio di seruir alla Chiesa, e la speranza dell'onore, e della mercede fanno diuorar di buon grado tutte
3 le difficoltà. Aggiugnesi à questi sproni vna tal vaghezza di vedere gli alberi, che (s'è vera la fama) stillano l'ambra, e gli Onagri, ò le Gran bestie, che dir vogliamo: merci, & animali famosi di quelle contrade. Così fatta curiosità non basterebbe per sè sola à condur quel Prelato con tanto incomodo in Polonia. Mà, già che vel conducono altri rispetti, cagiona ch'egli alquanto di miglior talento imprenda il viaggio. Or alla Natura douea costar grossissima spesa, ed infinito lauoro il diuenire Architetta di questo mõdo. Tuttauia il produrre in esso vn parto dotato d'intelletto immortale, ch'eternamente ammiraſſe la sapienza di sì nobil Artefice, e che ne traesse motiuo di virtù, e frutto di felicità sempiterna, fè parer leggiero ogni prezzo, e di terra per albergarlo, e di piante, e d'animali per pascerlo, e per seruirlo, e di cieli per cauar dall'aridità del suolo tanta copia di parti à beneficio di lui.
4 Mà quando l'huomo non fosse douuto nascere, non sarebbe già conuenuto, che macchina così grande s'edificasse per creature incapaci di meditare la bellezza di essa, di conoscere quindi l'Artefice, d'operar virtuosamente, di solleuarsi dal nulla se non pochi anni, che vuol dire vn momento in paragon della eternità. Nondimeno douendosi alzare questo Real Palazzo in grazia dell'huomo, tanto più di buona voglia la Natura vi pose le mani, mentre vide che insieme ne trarrebbon piacere tanti milioni d'altri animali, che

Digitized by Google

in aria, in acqua, in terra con gl'influſſi del cielo ſi produrrebbono. Quindi à ragione diceſi, il mondo edificato per l'huomo ſolo. Poichè per lui ſolo era pronta la Natura di edificarlo, e per lo contrario, ſe non foſſe ſtato con giouamento di lui, per tutto il volgo degli animali men degni non l'harebbe edificato.

Capo 19

Cercaſi ragione, che moſtri il mondo eſſer fabricato per l'huomo ſolo: e riſiutaſi la comune.

ALL'ora il Saraceni. La ſpiegazione è gentile; mà non sò poi, ſe altrettanto la propoſizione à cui ella s'appoggia, ſarà robuſta. Come ſappiamo noi veramente, che'l Mondo à noſtr' vopo dalla Natura ſia formato, e non per altri diſegni, ch'ella non fù obligata di paleſarci? Quì pare, che non à torto eſclamino contra gli Stoici gli Epicurei: L'huomo, inuaghito di sè medeſimo, ſi reputa la più bella, e la più nobil coſa del mondo; e facendoſi giudice, e parte, ſi dà la ſentenza à fauore ſopra il dominio dell'Vniuerſo. Mà, chi penetraſſe nelle teſte d'ogni animale, forſe troueresbe in ciaſcuno vn ſimile inganno per la ſua ſpecie. Souuiemmi vn epigramma di Gabria Greco fauoleggiatore: nel qual ſi dice, ch'eſſendo ſcolpito in marmo vn leone calcato dal piè d'vn huomo, fù ciò rimprouerato ad vn vero leone, come argomento di maggior debolezza: à cui egli: ſe i leoni foſſero ſcultori, quanti huomini tù vedreſti ſimilmente ſcolpiti! Forſe nella ſteſſa maniera, ſe i bruti filoſofaſſero, & haueſſero le loro Accademie, metterebbono per concluſione, che l'huomo inſieme col rimanente del mondo è fatto per loro. Sò, che i principij della ſede fauoriſcon ciò che voi dite; mà vorrei

Epig. 1.

vorrei ſapere, ſe oltre à ciò veruna fiaccola di lume naturale il paleſa.

La ragione, che ſuol portarſi, riſpoſe il Querengo, sì è: Noi veggiamo, che l'huomo trae giouamento ò immediato, ò mediato da tutte le coſe del mondo. Adunque tutte le coſe del mondo ſon procreate per l'huomo: non potendo auuenire à caſo, ed oltre all'intenzione della Natura, quel che auuien ſempre nell'ordine dell'vniuerſo.

3 All'ora il Saraceni: Mi fù raccontato da vn Mago, che intende il linguaggio degli animali, hauer le pulci in vna loro Accademia conchiuſo cõ la ſteſſa ragione à punto, che'l mondo tutto era creato in ben loro. *Noi*, diceuano, *cauiamo vtilità per la noſtra produzione, e nutrizione dall'huomo, e da molt'altri animali: e ciò non di rado, mà perpetuamente, e così per intenzione della Natura. Dunque la Natura gli hà generati per noi. Mà eſſi traggono vtilità da tutto il reſto del mondo. Adunque il reſto del mondo è fatto per loro, e conſeguentemente per noi, che ſiamo l'vltimo fine, à cui eglino ſon dedicati.*

E'l Querengo. Queſta pulce, che mi ponete nell'orecchio, confeſſo che mi reca moleſtia, e mi coſtringe à prouare la verità del mio detto con argomento ſi gagliardo, che l'incanto del voſtro ingegno nol poſſa trasformare in pulcino.

Digitized by Google

Capo 20

Mostrasi cõ l'esperienze la incomparabile maggioranza dell'huomo sopra ogni animale.

IO pongo come primier fondamento, che l'huomo è il più possente, e il più eccellente d'ogni animale. 1

Mẽtre il Querẽgo volea seguire, tratteneloil Saracenise gli oppose: Di cotesta cõclusione mostròssi nõ ben persuaso Plinio il vecchio all'ora che dubitò, se la Natura ver l'huomo fosse stata ò madre più amoreuole in deputarlo all'imperio di tutti gli altri animali, ò matrigna più acerba in far ch'egli solo mendicasse dall'altrui souuenimento, ciò ch'essa liberalmente à tutti gli altri prouede, il cibo, la veste, l'abitazione; in vna parola, il durare in vita.

l. 7. hist. c. 1.

Se vdirete la pruoua, seguitò il Querengo, riceuerete per manifesto, ciò che à Plinio parue dubbioso. Anzi Aristotile, miglior di Plinio nello spiare i segreti della Natura, ci dà luce per intendere, ch'ella non fù altrotte con l'huomo madre più parziale, che là ouesembrò à Plinio matrigna indiscreta; e che il far l'huomo bisognoso più che gli altri animali, fù lo stesso che'l farlo signor degli altri animali. Qual'è la cagione, che l'huomo vince animali tanto più robusti di sè, essa opere tanto superiori alle forze d'ogni leone, d'ogni elefante? La compagnia. E per qual ragione egli è più compagneuole per natura, che ogni altra specie d'animali? Dall'intelletto auuien ch'egli il possa, come dirò poco appresso. Mà ch'egli il voglia, auuien dalla insofficinza. Il nota Aristotile, e quindi bene inferisce, che'l bastare à sè stesso ripugna con l'esser membro della comunanza ciuile; e chè può conuenir 2

1. Polit. c. 2. 3

uenir ſolamente ò ad vna beſtia, ò ad vn Dio. Adunque fè la Natura l'vn huomo biſognoſo dell' altro; acciòche neceſſitati ad vnirſi tra loro, ciaſcuno haueſſe que' ſalutiferi ſenſi del buon vecchio Cremete, che tutte le coſe vmane riputaua non aliene, mà propie; e del generoſo Catone che giudicaua d'eſſer nato non à prò di sè, mà del mondo: In ſomma, acciòche ſi formaſſe quaſi vn compoſto delle forze di tutta la ſpecie vmana, col quale gli huomini à beneficio comune ſignoreggiaſſero l'vniuerſo. Nè la Natura è rimaſta in ciò defraudata del ſuo intento. E l'huomo di fatto, 4 com'io diceua, il più poſſente fra gli animali: perchè tutti gli riduce ad eſſer ſuoi ſchiaui; E altresì egli fra loro il più eccellente, così perchè la ſteſſa potenza è grand'eccellenza, come perchè fà egli operazioni, e lauori di gran lunga più marauiglioſi, più vaſti, più ſtabili, che alcun di loro. Oltre à ciò, perchè incomparabilmente gli ſupera nell'interno conoſcimento. E benchè il prouar queſto paia ſouerchio per eſſer ciò approuato com'euidente dal comune parer degli huomini: tuttauia perchè tal'vno hà voluto recarlo in conteſa, è ridurre queſto comun parere ad inganno d'amor propio, 5 m'accingo à moſtrarlo così. E ſoprauuanzato l'huomo da molti di loro nella gagliardia; è ſoprauuanzato nella perſpicacia di alcuni ſenſi: per tanto come potrebb'egli e debellarli nel contraſto, e paſſarli ne' lauori, ſe l'intelligenza incomparabilmente più acuta non gli foſſe diamante per la difeſa, fulmine per l'offeſa e quaſi magico iſtrumento per ogni più eccelſo artificio? Ammiriamo,

Terent. Heaut. in principio.

Lucan. lib. 2

è ve-

Plin.l.8.c.3 4.& 5.Lipſ. cēt.1.Ep.50 & cent.ſingulari ad Italos, & Hiſpanos Epiſt 59.Scaliger ex erci: tatione 124.

è vero, la ſagacità d'alcuni animali, come dell'api ne loro faui, delle formiche ne' lor granai, de' caualli ne' lor balletti, delle colombe nelle loro ambaſcierie, de' cani, degli elefanti; le cui eccellenti induſtrie ſon riferite da Plinio fra gli antichi, dal Lipſio, e dallo Scaligero fra' moderni. Mà di ciò auuiene come del ſenno, che ci fà ſtupir ne' bambini, non perchè egli ſia molto, mà perchè anche il poco in quegli anni è raro, e però mirabile.

Ingombra per l'ordinario vna ſtolidità ſi ottuſa l'anime de' bruti, che in quella notte cimmeria ogni fauilla di conoſcenza viene à ſpiccar come vn ſole. Prendiamo i più rozzi de' Patagoni, ò degli Islandi: Prendiamo dall'altra parte le più aſtute ſcimmie, e i più ſcaltri elefanti: E conſideriamo, ſe v'hà paragone d'ingegno fra l'opere di queſti, e di quelli. Qual nazione di beſtie ſeppe già mai col ſuono formato da' varij mouimenti della ſua bocca dipinger altrui chiaramente tutti i penſieri, e tutti gli oggetti, che può creare il braccio di Dio, ò finger l'audacia dell'immaginazione; ſeruēdoſi poi di queſta eſpreſſion vicendeuole degl'interni penſieri per collegarſi con gli altri indiuidui della ſua ſpecie, e per mezzo d'vna tal confederazione minacciar con le fabriche quaſi aſſalto alle ſtelle, ſaccheggiar i teſori della Natura ſepolti nel centro, atterrar le torri, e l'iſole viue degli elefanti, e delle balene, e così render cattiui ſotto alla ſua padronāza auuerſarij ſuperiori cento, e mille volte à sè di ſtatura, e di forza? E pure ogni più inetta barbarie d'huomini, può vantarſi di queſte proue. 6 7

Quan-

Quando mai appreſero i più accorti bruti di ſecondar la ſterile aridità della Terra, e di cauarne à loro talento ſi gran varietà d'erbe, di fiori, di legni, di frutti; facendola diuenir à lor vopo diſpenſa diviueri, guardarobba di ſuppellettili, galleria di delizie? E pure non v'hà ſi goffa razza di huomini, che per mezzo dell'agricoltura ciò non ottenga. Che dirò ſopra l'educazion de' figliuoli, ſopra il reggimento delle famiglie, ſopra le leggi, ſopra i contratti? che dirò di tant'arti, non per altro non più ammirabili, che per hauerle ageuolate, ed accomunate l'ingegno vmano? Mà ſe alcuno ſi figurerà d'eſſer coſtituito nella Terra, che foſſe vuota d'ogn'altro bene, ſaluo di quanto vi produce immediatamente la Natura non collegata con l'induſtria; e penſerà di bramare, non che altro,
8 vn coltello per gli vſi vmani; s'auuedrà conquanto coſto d'ingegno ſiaſi comperato dall'huomo vn sì dozinale iſtrumento; Si che à ragione Virgilio ne fece difettuoſa la prima età, dicendo. 1. *Georg.*

Nam primi cuneis ſcindebant fiſſile lignum,

e non meno à ragione il diuino Iſtorico in quel sì compendioſo racconto de' natali del mondo volle conſegnare alla fama il nome di Tubalcaino, perch' egli ſeppe eſercitare ogni artificioſo lauoro nel rame, e nel ferro.

Laſcio ſtare le profeſſioni più liberali, e meno volgate; delle quali tuttauia quaſi ogni nazione è fornita; come fra le corporali la muſica, la pittura, la ſcultura, il ricamo, l'architettura, la militare; e fra le intellettuali l'aſtronomia, l'arit-

l'aritmetica, la geometria, la fisica; discipline di sì sottile, e di sì alta contemplazione, che l'intelletto in considerarle quasi non crede à sè medesimo d'hauerle appreſe. Vengan ora in contesa d'ingegno i granai delle formiche, le danze de' caualli, e l'astuzie delle volpi: e ci auuedremo, che solo il considerar quelle bestie per bestie ce le fece tal'ora paragonare all'huomo; non auuertendo, come non tutto ciò, che per la rarità è più risguardeuole, altresì per la maggioranza è più eminente: che, se ciò fosse, la pietra Bolognese dourebbe stimarsi più luminosa del Sole; perchè il suo lume si ammira più che il solare.

Vince dunque l'huomo di gran lunga gli altri animali nella potenza, e nella sapienza; e così gli vince ancora nel diletto. Poichè l'eccellenza del potere, e del sapere sono gli oggetti del più veemente desiderio quando non s'hanno, e così anche del più soaue diletto quando si godono.

ANZI

Capo 21.

L'huomo anche da' sensi trae più diletto, che ogni animale. E discorresi sopra la Natura de' sensi.

1 ANZI mi piace d'aggiugnere, che anche dal senso trae l'huomo vna rendita di piaceri molto più ricca, che ciascun altro animale. Nel tatto, e nel gusto è certo; poichè in questi sensi l'huomo è più acuto di tutti loro, come i filosofi auuertono: Senza che, per mezzo dell'arte egli sà prouedersi più lautamente di sensibili giocondi, e di schermo da' sensibili ingrati. Negli altri sensi, in cui tal vno de' bruti vince l'huomo in perspicacia, è sì leggiero il lor godimento, ch'ad Aristotile hebbe peso di nulla, mentre insegnò in più luoghi, che dall'vdito, dall'odorato, e dalla vista non coglieuano essi altro piacere, che il palesarsi loro come vicino qualche oggetto gradito à gli altri due sentimenti: in quella maniera, che l'odore delle viuande conforta l'affamato goloso, mentre lo stesso odore molesta l'infermo nauseato. Così auuisòssi Aristotile. E benchè varie sperienze mi persuadano, che quei trè sensi, non solo come annunciatori di vicino godimento à gli altri due, mà per loro medesimi ancora porgano a' bruti animali qualche sollazzo, tuttauia così le accennate sperienze, come la ragione estenuano presso di mè quel sollazzo à debolissimo grado. Veggiamo noi forse, i cani, le scimmie, gli orsi, e simili bestie familiari de' Grandi mostrar quella vaghezza delle musiche celesti, che per le regie stanze risuonano, qual mostra l'huomo? Veggiamo in loro grand'attenzione, grand'applauso, gran voglia d'auuicinarsi? nulla per certo. Si chè à pena è più verisimile la fauola d'Orfeo con le fiere, e d'Arione col

Eth. lib. 3. c. 10. & seq. 28. probl. pen.

2

Delfino, che d'Anfione co'saſſi. Non credo, che ad alcun di noi ſia toccato di veder in veruna beſtia, ciò che dell'aſino d'Ammonio riferiſce Damaſcio; ciò è, ch'egli (contra il proverbio, *aſinus ad lyram*) era ſi vago delle canzoni, che, quantunque prima affamato, nell'aſcoltarle ſi dimenticaua del cibo.

Apud Photium 342. in vita Iſidori.

Nè maggior curioſità oſſeruiamo nelle beſtie intorno à gli oggetti viſibili. Veggiamole forſe mai vagheggiar curioſamente gli arazzi, le pitture, le ſtatue, gli edificij di mirabil architettura, i giardini, le fontane, che ſon le ſcene più dilettevoli della viſta? Anzi niente di miglior grado le vedremo abitar nelle gallerie de' Principi, che nelle ſtalle. 3

Anche à gli odori finalmente poco, ò nulla dimoſtranſi affezionate. E di tutto ciò poſſiamo in vn certo modo hauer teſtimonianza da noi medeſimi. Se ci ricorderemo di quella età, che per l'imperfezione dell'intendimento diſſomigliaua meno alle beſtie, oſſerueremo, che all'ora niente quaſi ci compiaceuamo di ciò che al Guſto, ò al Tatto non appariua giocondo.

Tale di ciò è l'eſperienza intorno à' ſenſuali diletti degli animali, che non hanno diſcorſo. Mà con vna tale ſperienza s'accoppia altresì la ragione. Non parlerò dell'Odorato, del cui piacere l'huomo ſteſſo fà leggier conto in paragone degli altri ſenſi; forſe perchè il ſenſo dell'Odorato nè da vna parte è neceſſario alla conſeruazion della vita, come il Guſto, e'l Tatto, nè dall'altra parte è opportuno all'acquiſto delle ſcienze, come la Viſta, e l'Vdito. E così numeriamo ſenza comparazione maggior copia d'arti, e d'artefici dedicati. 4

cati à ciascuno de gli altri quattro sensi, che all'O-
dorato. Discorrendo per tanto dell'orecchio, e dell'
occhio, dobbiamo notare come il principal godi-
mento, che da lor si raccoglie, non consiste in ciò,
che à loro si manifesta, mà in ciò che l'interno co-
noscimento auuerte per mezzo loro. Qual'è il pia-
cer della musica? È la proporzion de' suoni, così
fra di loro, come di essi paragonati con le pause
frapposte. Non consiste dunque mai vna tal pro-
porzione, e per conseguenza il diletto, che ne ri-
sulta, ne' soli oggetti presenti, che soli vengono
conosciuti dal senso esterno; mà parte nel suono,
e nel silenzio presente, parte nel suono, e nel silen-
zio passato, fra' quali per mezzo della memoria
il pensiero fà paragone. Or, essendo sì rozzo l'in-
terior conoscimento de' bruti, non sà egli osseruа-
re, e misurar queste sottilissime gentilezze, che
danno in Roma sì amabile tirannia sopra gli ascol-
tanti alle voci di Loreto, e di Gregorio. Simiglian-
temente doue stà egli riposto il bello degli oggetti
visibili? Senza dubbio nella proporzione delle
parti, degli angoli, de' colori, e tal'ora nella
viuace immitazione d'oggetti rassomi-
gliati. Mà tutto ciò non può scor-
gere, se non forse oscurissima-
mente, l'anima de' bruti.

Adunque per poco
è ella incapace
d'ogni
giocondità origina-
ta da questo
senso.

Digitized by Google

Capo 22

Conchiudesi che l'huomo per verità, e nō per inganno d'amor propio stima sè più felice de' bruti. L'amor propio scema non accresce l'opinione della propia felicità.

ECCO ch'io non vi porto delirij d'amor propio, mà euidenze di fondata ragione intorno alla nobiltà, e alla felicità vmana sopra tutti i mortali. Anzi auuertite, che non suol esser effetto dell'amor propio lo stimarsi più beato, mà ben sì, più misero, che altri non è. Quindi auuiene, che nessun è contento del propio stato, e ciascuno esalta come più auuenturosa la condizione altrui. Così non persuase mai l'amor propio ad huomo veruno, che noi siamo più felici dell'Intelligenze, ciò è degli Angeli; mà ben sì à molti, che siam più miseri delle bestie, & in sorte peggiore di chi non è nato. Ed è pronta la cagione, per cui l'amor propio impiccolisce nell'opinione quella parte di felicità, che si gode. Felice è colui, che possiede beni proporzionati al suo merito, & appaganti il suo desiderio. Ogni meno da questo segno è vn grado d'infelicità. Ora l'amor propio accresce la stima de' propij meriti, & allarga il desiderio de' propij beni. Adunque, benchè in tal modo accresca egli per vna parte in noi l'opinione della nostra felicità; poichè ogni maggioranza di merito è bene desiderabile, e così è parte di felicità; nondimeno assai più la scema egli per l'altra parte, mentre fà, che il ben posseduto ci paia minore del meritato, e si pruoui minor del bramato; e così fà, che ci sembri misto di cotanta miseria, quanta è la lontananza di esso ben posseduto da quell'altezza di bene, onde ci riputiamo degni, & onde viuiamo bramosi. 1 2

APPA-

Digitized by Google

1 APPARE da quanto hò discorso, che frutto incomparabilmente maggiore cogliel'huomo, che verun altro mortale, da questo Mondo. E se ciò è, per l'huomo dunque principalmente il fè la Natura. Chi non vede qual mancamento ò di prudenza, ò di possanza sarebbe stato fabricare il Mondo in maniera, che più giouasse à coloro, del cui giouamento menol'Artefice fosse vago? Come à punto se vn'Architetto edificasse vn Palazzo in guisa, che più ne godesse la famiglia inferiore, di cui egli per poco non prendea cura, che'l Signore, à cui però l'Architetto vi consumò l'industria, e'l pensiero. Capo 23

S'inferisce, che la Natura fece il Mondo per l'huomo. E confermasi dalla special potenza, che gli diè di muouere, e di collocare, nella qual potenza consiste il dominio.

2 All'ora il Padre Andrea: Se me'l concedete vorrei apportar di ciò vna breue, ed euidente confermazione. Quel dominio de' corpi, che stà nelle creature, consiste principalmente nella podestà di toccare il corpo signoreggiato, e di corromperlo altresì per mezzo del mouimento, ò di esso, ò di altra cosa intorno ad esso. Poichè la sostanza corporea, come auuertì S. Tommaso, non vbidisce alla spirituale in altro, che nel mouimento di luogo. E quindi è, che gli Angeli, l'Anima nostra (anzi ancor quella de' Bruti, che pur si solleua in qualche grado dall'esser puro materiale) altro non possono cagionar immediatamente à sua voglia ne' corpi, che la collocazione. Mà per mezzo della collocazione operan di poi ogni altro effetto: essendo la vicinãza dell'agente co'l paziente (la quale altro non è, che collocamento) l'vltima determinazione per introdurre nel secondo le qualità, che'l primo contiene.

1. par. q. 110. art. 2. & 3.

Quel-

Digitized by Google

Quell'animale adunque è signore di questo Mondo, à cui la Natura diè podestà di toccare, di muouere, e di collocare à suo talento i corpi del Mondo. Ora vna tal podestà senza paragone è maggior nell'huomo, che nelle bestie. Egli auualorato dell'arme potentissima della compagnia, come dianzi fù detto, spiana i Monti, riuolge i Fiumi, asciuga i Mari, conduce le merci nate in vn Mondo ad esser godute nell'altro; e rende à se vbbidienti le fiere; il che vuol dire collocarle doue gli piace, e farle muouere come gli piace. Adunque all'huomo, non alle bestie, fù dato dalla Natura il dominio del Mondo,

Capo 24

Dall'vltima ragione si cqua, che l'huomo non hà verun dominio de' corpi celesti, come de' terreni. E si decide vna controuersia proposta in vn apologo da Demostene.

Cardin. de Lugo de Iust. & Iure. dis. spur. 6 sect. 1 & xiij apud ipsum.

DOTTA, e leggiadra vgualmente è 1
cotesta ragione, disse il Querengo; Mà ella può forse recar contrasto à gl'insegnamenti d'vn valente vostro Teologo, il quale tiene, che l'huomo habbia qualche vero dominio delle Stelle, e del Sole, inquãto può riceuer da loro il lume, e gl'influssi; e che à questo dominio non s'intenda rinunciato con qualunque più stretto voto di pouertà Religiosa. Di quest'vltima parte rendesi da lui egregiamente la ragione. Perchè, dic'egli, vn tal voto priua l'huomo di quei soli dominij, per cui si distinguono i ricchi da' poueri frà i mortali. Mà no'l priua di que' dominij, che la Natura fè comuni ad ogni fortuna d'huomini. Così filosofa egli. Mà se, come voi auuertite il dominio consiste nella possanza di toccare, muouere, collocare, e distruggere, non hauendo l'huomo alcuna balia di far tali azioni sopra le Stelle, nòn hà in esse verun dominio naturale. Haurebbelo, chi potesse, qual Giosuè, fermar il corso

Digitized by Google

corso de'Cieli, à sua voglia. E parue che il nostro dottissimo Poeta riconoscesse per tale azione in Giosuè vno speciale, e miracoloso dominio; all'ora che di lui disse..

O fidanza gentil, chi Dio ben cole
Quanto Dio bà creato, hauer soggetto.
E'l Ciel tener con semplici parole.

Petr. cap. 2. della Fama.

Nel resto il poter vagheggiar i corpi celesti, e riceuerne l'influẽze, nõ è segno nell'huomo di maggior padronãza, di quel che sia in ciascun di noi il poter ò mirare la facciata leggiadra di qualche Palazzo, ò riceuer caldo nella publica strada da vn fuoco acceso nell'altrui legna. Per tãto i cieli possõno bẽ chiamarsi fatti per seruigio dell'huomo; mà non già sottoposti alla signoria dell'huomo. Nè truouãsi per auuẽtura nelle diuine lettere à fauor dell'vmana specie quelle frasi di padronãza verso i corpi celesti, che verso iterreni. Più tosto vi leggiamo, che il Cielo al supremo Signore, e la Terra fù data ài figliuoli dell'huomo.

3 Aggiunsi all'or ail Saraceni: Forse da cotesto discorso potrebbesi trarre la decisione di quella lite fauolosa, che propose Demostene al popolo Ateniese, all'or che, non volean vdirlo parlare in difesa del già condannato Aristide: finchè rimproueran do egli loro in mezzo del gusto, e dell'attenzione; che prestassero orecchie alle ciance, e le negassero alle cause, in cui si trattaua la salute d'vn Cittadino, impetrò l'vdienza con tale astutzia, & indi la vittoria con l'eloquenza.

4 Voi volete significare (il Querengo ripigliò) all'or che per aguzzar l'appetito all'orecchie nauseãti del popolo, egli propose, che ad vn Megarese, scolare in Atene, conuenne tornare alla Patria di mezza sta-

Rodulph. Agr. l. 3. Dialettica c. 3.

za ſtate: Or coſtui, hauendo preſo à vettura vn giumento, e viaggiando co'l vetturale appreſſo, che lo ſeguiua, ſi trouò in vna raſa campagna ſaettata per ogni parte dagl'infocati raggi del Sole. Nè veggendo altro riparo, ſi poſe alquanto à giacere all'ombra di quel giumento. Mà il vetturale gli s'oppoſe, allegando, ch'egli hauea ben affittata l'opera del giumento, mà non l'ombra di eſſo; e che però di tale ombra rimaneua il dominio à sè, che ne volea goder in quell'arſura il conforto. Tal'era lo ſtato della fauoloſa controuerſia propoſta dallo ſcaltro Oratore. In queſta controuerſia dunque ſaggiamente voi auuertite, che la ſentenza doueua dipendere da' principij dianzi accennati: ſecondo i quali la ragione ſtaua dalla parte del viandãte. Perciòche in vigor del cõtratto hauea egli comperato l'vſo del giumento in quel giorno: e così potea egli per quel giorno muouere, e collocare il giumento, come gli piaceua. Dunque gli era lecito di fermarlo in vn determinato luogo, ſenza che'l vetturale poteſſe quindi rimuouerlo. Poſto ciò, eſſendo per altro la via comune, gli era lecito parimente di collocar sè ſteſſo in quel ſito, che dal corpo del giumento veniua ombreggiato. Nè poi rimaneua diritto alcuno al vetturale per diſcacciarnelo. Poichè de' ſiti comuni non può eſſer leggittimamente cacciato da altrui, chiunque prima occupògli, mentre non impediſca il paſſo, ò altra comodità, che per legge, ò per conſuetudine debba laſciarſi libera à tutti.

MA'

Capo 25

Si passa a cercare se'l Mondo sia fabricato per gli Angeli: E ragioni per dubitare se l'Angelo sia più perfetto dell'huomo.

1 MA' per tornare là, onde mi son diparti-
to, penso d'hauer prouato à baſtan-
za, che'l Mondo più à beneficio del-
l'huomo, che degli altri animali ſia
generato. Segue ora di ricercare, ſe
anche per altre Nature più nobili prodotto ei foſſe.
Preſuppongo ſecondo gl'inſegnamenti di noſtra
fede, non eſſer i cieli corpi dotati di vita conoſciti-
ua, quali forſe gli giudicò Aritotele, e ſenza forſe
Origene, in ciò condannato dal Concilio ſeſto Ge-
nerale. Che ſe affermò S. Tommaſo, vn tal punto
non appartenere alla fede, ciò auuenne, peròchè
all'ora il canone della predetta condannazione nõ
andaua congiunto al volume di quel Concilio, che
ora ſi legge interamente, riferito da Niceforo nell'i-
ſtoria. Dunque dell'Intelligenze ſole, ciò è degli
Angeli, tra le coſe create può rimaner la quiſtione.

Eglino ſenza dubbio ſon di nobiltà ſuperiori al-
l'huomo, come eſenti dal dolore, e dalla morte.

2 Interruppelo in queſto luogo il Saraceni con-
dire: Se gli Angeli non adduceſſero migliori pro-
uanze della loro nobiltà ſopraumana, io non di
leggieri concederei loro la precedenza. Quanto al
dolore, ò parlate voi di quello, che freme ſolo nel-
le ſtalle del ſenſo, e che propiamente vien chiama-
to dolore; ò anche della triſtezza, che ſale à fune-
ſtar la Reggia dell'animo. Della ſeconda quanto gli
Angeli ſien capaci, Lucifero il pruoua. E ſe dal pri-
mo ſon liberi, anche d'ogni ſenſibil diletto ſon pri-
ui. Nè reputo io quella libertà degna di comperarſi
con queſta priuazione; già che voi ne prouaſte, che
il viuer degli animali è più accarezzato dal guſto,

2. de Cœlo t.13.

2. contra Gent. c.70.

Lib.17.c.27

Digitized by Google

che infestato dal tormento; onde nel rimanere senza ambidue, è maggiore lo scapito, che'l guadagno.

Intorno poi alla morte; che altro è il morir degli huomini, se non vn dispogliarsi del corpo, e ridursi à punto nello stato degli Angeli? Adunque ò dobbiamo affermare, che la condizione vmana sia più auuenturosa dell'Angelica, ò annouerare la morte non fra le miserie, mà fra le prosperità dell'huomo. 3

Capo 26. *Quale Rimo si debba fare della comune opinione.*

PIACEMI, rispose il Querengo, l'ingegno vostro, che non lascia sopraffarsi dall'impeto della stima volgare: nè riuerisce come certe quelle proposizioni, le quali non ci sono insegnate dalla Natura, mà intruse da vn tal concorde schiamazzo de' filosofi dominanti. Sono ridicoli cert'vni, che gridano, esser euidente, e non bisognoso di pruoua, ciò, che hanno vdito risolutamente pronunciarsi più volte da pochi Maestri, con cui trattarono giouanetti, senza hauerne inteso tal'ora pur il significato. Quasi la parte del filosofo sia come quella del recitante: ciò è di proferir francamente quelle parole, che gli furo insegnate. Mà cotesta virtù, che in voi lodo, può tal volta degenerare in vn vizio dannosissimo al profitto, noiosissimo alla conuersazione: questo si è l'appassionarsi contra'l publico senso, & hauer vna superba vaghezza non solo di giudicare, mà di condannar la moltitudine de' letterati. Voglionsi dunque in ciò immitar i Giuristi, che nelle controuersie graui nè riceuono la fama comune per sofficiente pruoua, nè le tolgon l'autorità di gagliarda presunzione. 1

Vedre-

Digitized by Google

Vedrete, che i due argomenti da mè recati per la maggioranza degli Angeli sopra gli huomini, riusciranno efficaci.

Capo 27

Dall'esser l'Angelo privo di senso, e così ogni sensibil piacere, e dolore, si raccoglie, che egli è più felice dell'huomo.

1 ESAMINIAMO il primo. Due sorti di piacere possiam distinguere ne' sensi. Il primo consiste in quella notizia del vero, che le cognizioni loro ci portano. E così Aristotile nel principio della metafisica provò quel suo famoso dettato: *Ogn'huomo è vago per sua natura di sapere*: con l'amore à pũto, che habbiamo naturalmente à i sensi, e più di tutti all'occhio, per essere egli conoscitore d'oggetti più numerosi, e più varij, che gli altri quattro. Mà sopra questo desiderio di sapere, conuerràmmi oggi riparlare ad altro proposito. Il secondo piacere,
2 che si sugge dal senso, scaturisce dall'vnione con qualche oggetto amico alla vita: e conuiene specialmente al Gusto, ed al Tatto; al ministerio immediato de' quali, par che la vita sia data in cura. Anzi, se riguarderemo con sottigliezza que' diletti distinti dalla letizia dell'imparare, che non pur nell'odorato, nell'vdito, e nell'occhio; mà nel senso istesso del Gusto si partoriscono, ritroueremo, che dal tatto vnicamente son regolati, il quale è il primo fondamento della vita sensitiua. E così quel cibo suol esser gustoso, che hà qualità gioueuoli al tatto dell'animale; quella musica è gioconda, quel fiore hà gentil fragranza, quello splendore ci ricrea, che co'l regolato mouimento dell'aria, ò con l'esalazioni mandate alle nari, & al cerebro, ò con gli spiriti, i quali fà concorrer nell'occhio, cagiona toc-
3 camenti piaceuoli in quelle parti. Se questa seconda

Digitized by Google

maniera di gusto sia maggior, che la doglia nell'animale, non è certo appresso di mè. Poichè tali gusti, che appartengono al tatto, non sono altro, ò quasi altro, che medicine di doglia. L'auuertì Platone: e confermòllo Aristotile, il quale aggiunse, che eglino son più veementi degli altri diletti, perch'è propio delle medicine l'esser veementi; e che i biliosi più d'altri nè sono ingordi; perchè vorrebbono medicare quella molestia, onde l'acrimonia della bile perpetuamente gli rode. Or, se ciò è; si come ciascun torrebbe per miglior patto il non ammalar già mai, che il goder la soauità dell'alleggerimento dal male per la virtù de' rimedij; così per auuentura saria più desiderabile l'esenzione da qualunque doglia di senso, che l'abilità di medicarle col diletto.

In Philebo vide 7. Eth. præsertim c. 14.

Mà che che sia intorno à ciò, almeno il dolore mostra, se non costituisce, la inferiorità dell'vmana sorte all'angelica. Onde prouiene ogni dolore? Non altronde, che dal mancamento di qualche necessario bene. Però l'amore veemente come quel, che hà vna certa virtù di rendere necessario almeno nell'opinione, l'oggetto amato all'amante, l'addolora, quando n'è priuo. E quindi vuole Aulo Gellio, che gli amici fosser chiamati *Necessarij*, & l'amicizia *Necessitudo*. Adunque il soggiacer l'huomo al dolore per cagion degli oggetti sensibili, ci fà vedere il bisogno, ch'egli hà di loro. Al contrario l'Angelo da vna parte non è incapace di dolersi per difetto di cognizione, come la pietra; e dall'altra parte non si duole naturalmente per la presenza, ò per l'assenza d'alcun oggetto sensibile. Adunque nè quella, nè questa è necessaria

Lib. 13. c. 3.

per

Digitized by Google

per lui. Egli per tanto è men bisognoso dell'huomo. Mà, se men bisognoso, è ancor più felice; essendo la felicità vna piena sofficienza, che di niente abbisogna. Ecco che il dolor sensibile dato all'huomo, e non all'Angelo, è segno, che il primo gode minor felicità del secondo.

5 L'altra maniera poi di piacere, che ne vien donato dal senso, in riguardo solamente alla notizia degli oggetti, non è quella, à cui è opposto il dolor sensibile, ed è assai più abbondante nell'Angelo, la cui scienza vince di gran lunga, e per vastità, e per euidenza l'vmana. Mà di ciò nel secondo argomento tratto dall'esser l'huomo, e non l'Angelo soggetto al morire, del quale argomento già m'accingo à parlare.

Capo 28

Come la mortalità dell'huomo il priui mè felice dell'Angelo. E si mostra, che naturalmẽte all'anima sarebbe men dilettenole lo star disciolta dal corpo, che lo starui congiunta.

1 GIACHE l'anima fù sposata dalla Natura col corpo, è mestier confessare, ch'ella nè riceua profitto; poichè la Natura non fù mai pronuba infausta, nè inuentò mai vnione, che fosse non vtile, mà nociua alle parti, almeno alla parte più nobile, e più amata da lei, qual senza dubbio è l'anima nell'vmano composto.

E se altrimenti filosofassimo, verremo à sdrucciolare nell'error de' Platonici, e poi di Origene, che per carcere penale dell'anima riconobbero il corpo.

Più innanzi: vn tal profitto, il quale risulti all'anima dall'annodamento col corpo, in altro non può consistere, che nelle immagini degli oggetti, le quali per mezzo degl'istrumenti corporei nell'anima son introdotte. Adunque la morte nuoce al-

ce all'anima naturalmente; ſpezzando queſti cinque come canali, che di nuoue, e nuoue contezze la irrigauano perpetuamente; e facendola rimanere con quelle notizie ſole, che nel tempo della vita i ſenſi le preſentarono. Tale è la ſentezza di rinomati Peripatetici, e di Teologi chiari ſopra lo ſtato, che harebbe per vigor di Natura, e ſenza l'innalzamento della grazia ſopranaturale l'anima diſciolta dal corpo: ſe non quanto Iddio come Gouernatore della Republica ragioneuole, benchè non ci haueſſe grazioſamente adottati, e fatti capaci del ſuo coſpetto, douerebbe tuttauia non ſol punire l'anime de' maluagi, mà guiderdonare quelle de buoni; nè con altra mercede più conueniente, che con arricchire il lor peculio intellettuale, oltre à quello, che haueſſer fruttato i ſenſi nella breuità della vita. Nel reſto io mi fò à credere per l'accennate ragioni, che l'anime naturalmente harebbono men gioioſo ſtato dopo il diuorzio dal corpo, che per l'innanti. E mel conferma quell'orror naturale, che tutti prouiamo al morire, del quale orrore neſſuna briglia più forte ſeppero ordire i Legiſlatori, per frenar la baldanza dell'anime ſcelerate da' misfatti più peſtilenti alla publica felicità. A queſta verità hebbe l'occhio; ſi come io credo, quel perſpicaciſſimo cieco all'or, che raſſembrandoſi auanti ad Vliſſe per incanto di Circe l'anime defonte de' Greci, e fra loro come ſignoreggiante l'ombra d'Achille, cominciò Vliſſe ad eſaltar la ſorte di quell'anima grande, che dominaua fra gli ſpiriti di tanti Eroi: Mà con amaro viſo Achille riſpoſegli, ch'ei torrebbe più toſto di ſeruir ad vn mendico villa-

3

Hom. Odiſſ. lib. 11.

no

Digitized by Google

nō tra' viui, che regnare fra tutte l' ombre de' morti.

4. Già vedete cadere quel presuppoſto da voi portato, che la morte per natura conuerta gli huomini in Angeli. Poichè gli Angeli, eſſendo Intelligenze non ingombrate dal corpo, riceuono per altra via più ſpedita i ſimulacri delle coſe, e più viuaci, e più belli, che à noi non gli pinge il fangoſo pennello del ſenſo. Eſſi non per breue giro d'anni ſicome noi, mà per quanto s'allarga l'eternità, riſcuotono vno ſtipendio opulento di nuoue, e nuoue contezze da gli oggetti, che ſoprauuengono: nè per gli occhi loro ſi cala il velo già mai di queſta ſcena sì varia, e sì dilettoſa, di cui all'huomo per breu'ora è conceduto naturalmente il rimanere ſpettatore.

Capo 29

Il Mondo è formato per gli Angeli, mà per gli huomini.

11 MA' bench'io habbia moſtrato, ſe non m'inganno, che gli Angli ſieno più eccellenti dell'huomo, non mi perſuado però, che'l mondo corporeo ad eſſi più principalmente, che all'huomo foſſe ordinato dalla Natura.

A fine di moſtrar ciò, mi fà meſtier di prouare due propoſizioni. L'vna, che l'huomo ſteſſo non è prodotto in beneficio degli Angeli; onde ciò ch'è fabricato per l'huomo, poſſa dirſi in tal guiſa fabricato per loro, come per fine più remoto, e così primiero nella intenzione dell'Artefice.

L'altra propoſizione ſi è, che nè meno immediate ſieno i corpi irrazionali fabricati più ad vopo degli Angeli, che degli huomini.

2. Comincio dalla prima, e così diſcorro. Se l'huomo foſſe

fosse creato per seruigio dell'Angelo, ò ciò sarebbe per supplire con l'opera sua à qualche bisogno delle Nature Angeliche, ò per esser dilettevole oggetto al laloro intelligenza. Il primo non si verifica; mentre più tosto gli Angeli secõdo la famosa opinione volgendo i cieli, s'impiegano per le necessità dell'vmana condizione. Nè meno il secondo par verisimile. Il pruouo così. E' verisimile, quand'altro argomento non dimostra il contrario, che ciascuna cosa per intenzion di Natura sia indirizzata, come à fine principale al maggior bene, ch'ella cagiona. Or è maggior bene l'innalzarsi di pianta dal nulla vn'animo ad eterna felicità, che l'aggiugner la cognizione d'vn tale oggetto ad vn Angelo, per altro già bastantemente felice. Adunque il primo, ciò è il beneficio dello stess'huomo, e non il secondo, ciò è l'vtilità dell'Angelo, fù in ciò il massimo fine della Natura. Considériamone il paragone in qualche manifesto esempio. Hà vn Rè due Caualieri nella sua Corte disuguali di grado, e così di stima presso il Padrone. Onora egli l'inferiore di vna nuoua dignità, della quale quei, che vengono fauoriti, son tenuti di porgere vn certo picciol regalo all'vfficio posseduto dall'altro maggior Caualiere. In tal caso al prò di cui ci parrà verisimile, che nella predetta elezione il Rè in primo luogo intendesse? Certo non del più amato, non del più degno, mà dell'altro, amato anch'esso, degno anch'esso, & assai più altamente beneficato in quella deliberazione dal Principe. Così, benche l'huomo sia men degno, e men diletto dalla Natura che l'Angelo, tuttauia è degno, e diletto anch'egli da lei: Onde in quelle azioni, che sono incomparabil-

rabilmente più profitteuoli all'huomo, che all'Angelo, il primo, più che il secondo vorrà crederſi fine della Natura.

4 Preparauaſi il Saraceni ad aprir la bocca, in ſembiante di chi vuol contradire; quando il Querengo: M'indouino ciò, che intendete d'oppormi. Volete dire, che nella creazione ancora de' bruti, e ſpecialmente de' meno vtili à noi, è maggiore il ben loro, che il ben dell'huomo; e nondimeno dianzi affermai, che al prò dell'huomo hebbe il primo riſpetto quel gran Maeſtro, che gli compoſe.

All'ora il Saraceni: Se così felice ſarete nel rinuenir la riſpoſta, come foſte in auuiſarui la oppoſizione, preſtamente io rimarrò ſodisfatto.

5 Harete notato nel mio diſcorſo, continuò il Querengo: che la propoſizione ond'io traſſi, che l'huomo non foſſe creato in grazia dell'Angelo, in ſoſtanza fù queſta. *Qual'ora due perſonaggi ſono amendue merituoli, & amendue diletti, benchè inegualmente, da vn terzo; ed egli fà vn'azione incomparabilmente migliore al manco merituole, ed al manco diletto, che all'altro, deeſi creder fatta principalmente in grazia, & ad vopo di quello.* Mà nel caſo, che voi m'opponete, mancano due delle ſopradette condizioni. L'vna è, che il giouamento de' bruti, quando ſi generano, ſia incomparabilmente maggior, che dell'huomo. In ordine à quel tempo che i bruti viuono, è forſe ciò vero. Mà che? aſſaggian eſſi vn picciolo ſorſo di vita; là doue l'huomo gode la cognizione, ch'egli hà di loro vna volta, per tutta l'eternità: Onde non può dirſi, che quel breue maggior profitto ecceda incõparabilmẽte queſt'altro eterno, benchè minore.

Digitized by Google

La seconda circostanza, che non si adatta al presente caso, è, l'esser meriteuole, e benuoluto dalla Natura l'vn di quei due paragonati fra loro, il quale in fatti maggior beneficio raccoglie. Ama sì la Natura in qualche modo anche i bruti; come più volte s'è detto: mà con sì fredda affezione, che per se stessa rimarrebbe sempre infeconda. Or la mia proposizione hà luogo, là doue sia vn amor caldo, e vigoroso. Dimostriamo ciò con gli esempij. 6

Si propongono il Carneuale in Roma sontuosi palij a' più fortunati nel corso. Questi palij senza dubbio si espongono cō vtilità maggiore de' cōcorrenti, e de' vincitori, che degli spettatori. Gli vni, e gli altri sono in qualche modo benuoluti dal Principe, ch'è l'autor della festa. Tuttauia nessuno dubiterà, ch'ella non sia ordinata principalmente al diletto de' secondi. Per qual ragione? Perchè gli spettatori son tutto il popolo, il quale dal Principe è stimato singolarmente: essendo il Principe stesso instituito per vtilità del popolo, nè godendo egli il Principato, se non per voler del popolo: doue i vincitori, ò i concorrenti sono pochi huomini vili, nè conosciuti determinatamente dal Principe. Onde non è credibile, che per loro rispetto la solennità di que' giuochi si destinasse. 7

Restami ora il mostrare l'altra parte, che vi promisi; ciò è, che le fatture inferiori all'huomo non sieno immediatamente ordinate dall'Autor del Mondo à questo principal fine di far teatro dilettеuole à gli Angeli. Mà per mostrarui ciò, non mi fà mestiero di cercar nuoue ragioni. Bastami d'applicarui quelle, onde poc'anzi mi son valuto. 8

Il

Il Mondo corporeo è neceſſario, non che vtiliſſimo, à gli huomini, e vedeſi fabricato con arte immenſa tale à punto qual'egli ad vſo degli huomini ſi richiedeua. Gli Angeli d'altra parte ſenza di eſſo poteuano goder vita, e felicità; nè à loro più queſto, che vn altro Mondo ſi confaceua. Chi dunque non crederà, che'l Mondo dal ſuo grande Architetto ad vopo degli huomini ſia principalmente formato? Nè la forza, che gli Angeli hanno viè più che l'huomo, di muouer lui, e tutte l'altre creature corporali, dimoſtra in eſſi vn dominio ſupremo de' corpi, come à prima viſta parrebbe ſecondo i principij già ſtabiliti. Imperòche veggiamo, che l'huomo eſercita ben sì egli liberamente vna tal potenza di muouer le coſe inferiori à ſuo guſto, e profitto; mà gli Angeli non ſi vagliono di queſta virtù ſe non in que' moti, che giouano all'huomo iſteſſo. Onde poſſiamo inferire, che dall' Autor della Natura foſſe limitato à gli Angeli l'vſo libero di tal potenza.

Capo 30

E' ingiurioso à Dio l'affermare, che le creature sien puri mezzi, di cui egli sia il fine.

HABBIAMO fin quì preso lite con le creature: viene ora in giudicio il Creatore. Contra vn tale Auuersario come si potrà vincere? Anzi, come si potrà non vincere? Egli stesso cede volontariamente alla lite, e stima suo pregiudicio il riportarne vittoria. 1

Pensò tal'vno, che nessuna cosa creata passi i cancelli di puro mezzo in ordine à Dio. Egli è di tutte le cose l'vltimo fine; or quanto innanzi all'vltimo fine s'incõtra, tutto esercita la seruitù di mezzo: benchè auuenga in ciò come ad alcuni feudatarij, che per esser lontani dal lor Supremo, sono stimati Principi liberi. Così alcuni mezzi, il cui fine è assai remoto nell'effetto, ed ignoto nell'apparenza, ostentano il nome, e la perfezion di fine.

Così discorrono alcuni. Tuttauia è certo, che non pure il Mondo non è mezzo rispetto à Dio; mà chè alla grandezza istessa di Dio è ingiurioso l'affermarlo. Altro non è il mezzo, che cagion del fine. Adunque tanto è inferiore alla Diuina eccellenza l'esser termine Iddio d'alcun mezzo, come l'esser effetto Iddio d'alcuna cagione. 2

Altri più auuedutamente affermarono, che ogni creatura sia mezzo, non in ordine all'esser di Dio, mà in ordine al gaudio di Dio. Ciò nondimeno rifiutasi con la dottrina più volte da noi confermata: che ogni gaudio debba trouare innanzi di sè vn bene di cui si rallegri; e però auanti al gaudio di Dio conuien, che à Dio si rappresenti già, posto in essere qualche suo bene. Onde non può vn tal gaudio hauer per oggetti i semplici mezzi, che non propiamente son bene, mà cagioni del bene.

PVO'

Digitized by Google

Capo 31

Per veder se Dio sia vnico fine al quale, e'l Mondo fine il quale: se considera, se le cose esterne possono esser bene in ragion di fine, e specialmente l'amor altrui.

1 PVO' restar dunque solamente quistione, se Dio sia vnico fine *al quale* di tutte le creature, non per altro create, che per esser beni del Creatore. Dissi, *vnico fine al quale*: perciòche, esser egli *fine al quale* in alcuna maniera di ciò ch'ei fà, non è controuerso. Vogliono alcuni, che nessuna cosa esteriore debba chiamarsi vero bene, e vera perfezione altrui. E se ciò intendesi di quel bene, ch'è parte essenziale della felicità, la propositione stà salda, e vien approuata da Aristotile. Mà se prendiamo il nostro bene più largamente per tutto ciò, che senza inganno d'intendimento s'appetisce, non può negarsi, ch'egli anche fra le cose esteriori non si diffonda. Varrò mmi à prouarlo d'vna regola sottile, che'l signor Caualiere ne diuisò l'altro giorno, per trouar, se la bellezza rispetto al vagheggiatore sia bene propiamente, ciò è in ragion di fine, ò impropiamente ciò è come puro mezzo.

1. Eth. c. 8. & alibi sapè.

Lib. 1. c. 45.

2 Quella cosa, diceua egli, è bene in ragion di fine, senza cui l'animo non rimarrebbe pago, quantunque tutti gli effetti di lei altronde fossero cagionati: poichè vn tal non appagarsi per tutto il resto, mostra chiaro, che quella cosa non in grazia de' suoi effetti, mà per suo pregio è desiderata.

Ora in due cose estrinseche io truouo vna tal propietà di fine: cioè nell'amore, e nell'onore.

3 Non v'hà, chi non ami d'esser amato, eziandio da coloro, il cui amore non è fertile d'alcun frutto. Fù pazzia quella degli Epicurei, che auuisaronsi consister tutto il bene dell'amicizia nell'vtilità

lità vicendeuoli, che gli amici ne traggono. Propongasi à qualsiuoglia di goder quelle medesime vtilità, mà con sapere, ch'ei non possiede con interna beniuolenza il cuor di veruno; tosto gli diuerranno insipide, nè consentirà d'annouerar sè medesimo nella schiera de' fortunati. E' volgata l'istoria di quel Regnante, che veggendo il cordiale affetto de' due amici, ogniun de' quali si mostrò pronto à morire per la saluezza dell'altro, bramò di poter cambiar la sua con la sorte loro, benchè per altro assai più scarsa di beni, che la Reale. Nè solamente ci aggrada l'esser oggetti d'amistà, e di beniuolenza, la quale il nostro bene hà per fine; mà quell'amore eziandio ne diletta, il quale ama noi come bene dell'amadore. Lascio gli esempij troppo euidenti à pensarsi, e poco decenti à dirsi, che fra le creature ne habbiamo. Dio stesso gradisce, e premia vn sì fatto amore interessato; Anzi Durãdo arriuò à concedergli l'eccellenza, e l'efficacia di perfetta cõtrizione, il cui fuoco celeste anche senza l'aiuto del Sagramento attuale purga ogni macchia delle sceleranze commesse. Benchè vna tale opinione rifiutasi comunemente. E per dire il vero vn sì fatto amore è tanto imperfetto, che per poco non merita il nome d'amore. Onde acutamente Marziale rimprouerò à Filomuso.

Dionisio Siracusano.

in 4. dist. 17. q. 2.

lib. 7. ep. 61. apud Radeum.

Delectas Philomuse, non amaris.

L'ONOR

Digitized by Google

Capo 32

L'ONORE altresì è idolo pur troppo adorato da'nostri cuori; non solo per altri beni, ch'egli ne porge, mà per sè stesso; giàche à' suoi altari ciascun altro bene, e la vita medesima, prontamente sacrifichiamo. Intendo quì per onore non già la significazione più stretta di questa voce; che lo distingue dalla fama, e dalla gloria; mà più largamente voglio significare ogni altrui stima, e riuerenza interiore del nostro pregio. Il discorso fatto l'altr'ieri sopra la gloria, mi disobliga dal prouar con più diffuse ragioni, che vn tale oggetto goda l'amabilità di fine. Non ci paia dunque strano, che Seneca nelle sue suasorie faccia disputar sopra questo problema: Se, offerendosi à Cicerone assalito da' sicarij d'Antonio il sopraviuere, col permetter'egli, che s'ardesse, e si cancellasse dalla memoria degli huomini la diuina Filippica; douesse ricomperar lo Scrittore la vita propia, colla morte dell'opera più conspicua. Nè paia leggierezza al medesimo Cicerone, che Demostene si compiacesse nel susurro della feminella, che mentre portaua l'acqua, diceua nell'orecchio della cõpagna: *Questi è quel Demostene*.

Come anche l'onore sia bene in ragion di fine.

lib. 1. c. 23. & 24.

Suasoria penultima, & vltima.

5. Tusc.

E con gran senno, e carità la Natura nè inuogliò dell'amore, e della venerazione altrui, per quelle ragioni à punto, che dal signor Caualiere furono diuisate. Questi tesori non soggiacciono à violenza d'armi, nè ad imposizioni di Monarchi. Le miniere oue nascono, son la beneficenza, e la virtù. Sì che il desiderio d'esser amati alletta gli huomini à beneficarsi l'vn l'altro; la vaghezza di venir onorati gli sprona à correre per le rupi scoscese della virtù.

Nè

Digitized by Google

Capo 33

Perchè à Dio piaccia l'esser amato, ed onorato.

NE Dio fù esente da questi medesimi affetti. Non già in maniera, ch'ei s'inuogli per impeto naturale dell'amore, ò dell'onore con quella veemenza, la quale dicemmo, che rende necessario l'oggetto all'animo, e lo cruccia s'egli n'è priuo. Perciòchè Dio non può esser bisognoso per natura di cosa da sè distinta; e gode pienissima libertà di rimaner solo, e felice tra'l nulla. Hà dunque Iddio naturalmente vna soaue, e tranquilla inchinazione d'esser amato, ed onorato. 1

Disse all'ora il Saraceni. Coteſta inchinazione conuenne à Dio, perchè senza vn tale incitamento le creature tutte harebbon dormito sempre mai negli abissi, mentre alla volontà onnipotente non si proponea motiuo, che la incitasse à collocarle nella luce dell'essere. Peròche ogni operante conuien che sia muitato all'operazione dal propio bene: ed altro bene à Dio non potea risultare dalla produzion delle creature, che l'amore, e l'onore.

Non è questa la ragion vera di ciò; il Querengo soggiunse. Essendo Iddio suprema regola dell'altre cose, e Natura vniuersale del tutto, non hà le sue proprietà naturali misurate al bisogno altrui; mà il suo gusto, e'l suo bene è la misura dell'altrui propietà in tutta l'ampiezza degli enti. 2

La ragione dunque onde fù opportuno in Dio quest'affetto, è, perchè Dio in altro modo rimarrebbe priuo di potenza, e di libertà, e così di onestà, e di lodeuolezza, che dall'esercizio retto della libertà vengono à germinare.

Man-

Digitized by Google

Mancherebbe à Dio la potenza, tosto che gli mancasse la libertà; perchè la diuina potenza non hà per oggetto, se non ciò che alla diuina libertà è sottoposto: Non potendo egli creare vn oggetto, il cui essere sia necessario, e non libero à Dio, che'l produce: altrimenti verrebbe à creare vn altro Dio. Che poi, se Dio non hauesse vn cotal affetto ad esser onorato, ed amato, fosse per mancargli la libertà, il dimostro. Non si dà libertà per volere quello che non si conosce per bene. Et hauendo Iddio vna dignità infinita, non può senza auuilimento volere il bene della sola creatura. Che se ciò volesse, torrebbe à sè la prerogatiua d'vltimo fine *al quale*, e costituirebbe vltimo fine de' suoi affetti quella creatura al cui prò egli vnicamente aspirasse. Però fù necessario, che Dio per hauer potenza, e libertà di creare, riconoscesse possibile qualche suo bene fuor di sè stesso.

1 VOLTOSSI all'ora il Cardinale al Querengo con dire: I discorsi da voi fatti pare, che vadano à conchiudere, non essere stata in Dio libertà di crear sole cose insensate, nè pur sole irrazionali. Nelle sole insensate non appare alcun bene ò di loro, come poc'anzi prouaste, ò di Dio, non essendo elle capaci di rendergli onore, & amore, vnici suoi beni esteriori per vostro auuiso. Nelle anime irrazionali ritruouasi veramente qualche ben loro, secondo che hauete mostrato, mà nessun bene di Dio; se altro bene fuori di sè non hà egli, che l'onore, e l'amore, di cui, non meno

Capo 34

Si Dio habbia potuto crear sole cose insensate, ò sole cose irragionevoli.

Digitized by Google

che i saſſi, e i tronchi, ſono ſterili à Dio le beſtie, come inabili pur di conoſcerlo. Là onde, ſe Dio non può far ciò, che nulla partecipa di ſuo bene, non potè nelle coſe irragioneuoli ſole impiegar il ſuo braccio.

A queſte parole il Querengo: Ciò che voi argo- 2
mentate, ſarebbe da mè riceuuto almeno come probabile, ſe non mi pareſſe temerità voler miſurare l'immenſa onnipotenza di Dio con la ſpanna corta del noſtro baſſo diſcorſo. Poichè le altre perfezioni ſono in ciò diuerſe dalla quantità corporea; ch'in queſta dee la miſura eſſer minore, in quelle maggiore, del miſurato. Certo è, che Dio può quanto è deſiderabile di potere; e che s'alcun oggetto ei non può, non è difetto di forza in Dio, mà di perfezione in quell'oggetto, che non merita d'eſſer potuto.

L'inoltrarmi col giudicio più auanti in ciò ſenza lume di fede, parrebbemi vn voler correr la poſta per le grotte Cimmerie.

SEGVEN-

Digitized by Google

Capo 35

SEGVENDO per tanto l'incominciata mia tela, vn nodo misi propone, al cui scioglimento chiedo l'aiuto del P. Andrea. Per vna parte non può negarsi, che Dio nelle operazioni esterne non habbia per fine il ben delle creature. Altrimenti non eserciterebbe verso di loro affetto di beniuolenza, e d'amistà, come pure affermato ne' sacri libri tante volte leggiamo. Nè per conseguenza dourebbonsi grazie à Dio de' beneficij ottenuti. Poichè non è creditore di giusto ringraziamento colui, che non hà operato per fine dell'altrui prò, mà del suo propio interesse.

Come Dio solo sia l'vltimo fine del tutto s'egli ama le creature con amor d'amicizia, & opera per loro prò.

2 Dall'altro canto, se Dio hà per fine in qualche maniera il bene delle creature, adunque non conuiene à lui vnicamente l'eccellenza, e l'onore d'vltimo fine, pregio che da' filosofi, e da' Teologi è riconosciuto per tanto propio della Diuina bontà, quanto l'esser primo principio è propio della Diuina potenza. Ciò detto riuolsesi al P. Andrea il Querengo in atto d'aspettar da lui la risposta.

Ed egli: Il dubbio, come sapete, non è nuouo, essendo ciò altrettãto difficile à sciorre, quãto ageuole à souuenire. Diròuui la più probabil risposta, che dopo lunga speculazione m'habbia somministrata l'ingegno.

Non vi è nascosto, che la parte desiderosa dell'animo, dopo essersi inuaghita d'vn fine, due sorti di mezzi può immediatamente impiegarui: ciò è, ò le azioni esterne, ò alcune interne operazioni di

Digitized by Google

lei medesima. Il primo caso è più comune, e palese; mà il secondo, ch'è men frequente, è quello che serue all'intento mio. Prendiamone l'esempio trito. Cade trafitto vn soldato nella battaglia, e stà per esalar di momento in momento l'anima lorda di graui colpe meritenoli dell'Inferno. In costui accendesi desiderio di far pace con Dio auanti alla morte, per non esser condannato all'eterne fiamme. Nè per conseguire vn tal fine gli souuiene altro mezzo, che'l cancellar con vn atto di contrizione i pregiudicij ch'egli hà nella Cancelleria del Cielo. Elegge egli dunque sì fatto mezzo; muore contrito, e si salua. In questo caso la volontà d'vsar il predetto mezzo chiamasi nelle scuole *atto comandante*: la contrizione, che poi segue, dicesi *atto comandato*. E spesso auuiene (come à punto nell'esempio proposto) che nell'atto comandante amisi con amor d'amicizia vn fine, e nell'atto comandato vn altro diuerso fine. Così quella brama d'cuitar l'Inferno, che scieglie à ciò per mezzo la contrizione, hà per fine *al quale* & amato con affetto d'amistà lo stesso moribondo, in cui vtilità ciò risulta, com'è palese: mà la contrizione da quell'atto comandata, conuien che per esser mezzo efficace à cancellar i peccati, gli detesti per solo rispetto del diuino dispiacimento: e così hà ella per fine *al quale*, non il peccatore, mà Dio; verso cui ella è affetto d'amistà sinceriſſima. 4

Da questi vniuersali principij confidomi di far nascere la luce, che ricerchiamo nella perplessità del dubbio proposto. La dignità d'vltimo fine in 5

questa.

questa vniuersità di cose, e d'operazioni, par che debba esser conferita da quell'atto di volontà, ch'è il primo nell'animo del supremo, e del più antico Operante, ciò è di Dio. Questi dunque nel primiero esercizio della sua libertà, solo amico del sommo amabile, ciò è di sè stesso, bramò vnicamente l'amore, e l'onore, ch'egli dalle creature potea riceuere: i quali sono gli vnici suoi beni esterni, come dicemmo. Vide all'ora, che à conseguir per sè questi beni facea mestiere il beneficar le creature con affetto di cordiale amistà, che rimirasse come fine il bene di esse. Perciòche in tal modo presentauasi loro vn'titolo, e d'ardentissimo amore verso quell' infinita bontà, che non isdegnaua d'amarle; e di profondissima venerazione verso benignità si ammirabile esercitata da vn Dio con alcune ombre impastate di nulla; quali noi siamo nel suo cospetto. 6 Da vn tal conoscimento fù mosso Iddio ad elegger questa amicheuol beniuolenza verso le creature, come acconcio mezzo alla gloria (per nome di gloria intendo conforme all'vso della scuola tutto il bene esterno di Dio) la qual ei s'era prefisso di conseguire. Ecco da vn lato, come à Dio solo è custodita l'eccellenza d'vltimo fine, essendo egli lo scopo di questo primo volere, che diede il moto à tutto l'essere contingente; e come dall'altro lato l'istesso Dio è vero benefattor delle creature, e queste son debitrici à lui di giustissima gratitudine, essendo elle poi da molti atti della diuina volontà con ingenua beniuolenza liberalmente fauorite. Non nego io già, che ciascun di questi atti non rimirasse vnitamente alla gloria di Dio. Mà non contamina il candore dell'amistà

il

il prefiggersi per oggetto d'vna medesima azione il ben propio insieme col bene dell'amico; allor che questi due beni concordemente s'accoppiano.

Gran senno io feci, disse il Querengo, à chiamarui in aiuto: già che all'ingegno vostro le più orride balze delle difficoltà s'ageuolano in pianure non pur molli per euidenza, mà delizioſe per leggiadria. 7

Era già salito il sole à dominare sù'l mezzo Cielo. E perchè il Cardinale haueua imposto allo scalco, che all'ora solita imbandisse, e poste in tauola le viuande il chiamasse à desinare; lo scalco sopraueunne à punto in quest'ora colla saluietta in mano. Si che il Cardinale facendo vn tal'atto d'improuiso rincresçimento: Vdiremo, disse, oggi l'altra parte da Monsignore con più agio. Per ora lo scalco c'intima, che la clepsidra dello stomaco è già calata, e che però ci conuien cessare. Così egli in compagnia de' due ospiti andarono à desinare in vn leggiadro Casino da lui fabricato. E per esser luogo di villa onorò il Cardinale quella mattina il Caualier Saraceni ancora, chiamandolo alla sua mensa, altrettanto esquisita, e splendida per sè stessa, quanto insulsa, e negletta per quelle bocche il cui cibo saporoso eran solo i letterarij discorsi.

DEL

DEL BENE
LIBRO TERZO
PARTE SECONDA
CAPO XXXVI.

Ripigliasi il discorso. Proponsi per conclusione, che solo l'essere. il conoscere, il dilettarsi sieno fini interni fisici; e la maniera di prouar ciò.

DOPO la mēsa rimasero per breu'ora in soaue cōuersazione; finchè fù cōdotto à riposare ciascuno in vna camera particolare, oue vna tal villesca semplicità indorata gentilmente di splēdidezza signorile, al luogo insieme, & al Padrone si confaceua: perciò dilettеuole dopò pia-

piamẽte. Trascorsa vna giusta dimora, sopraunenne con festeuole domestichezza il Cardinale alla stanza di ciascheduno; e condottigli seco, fece accommodar le sedie in vna loggia tutta guernita di statue, e di pitture eccellenti, che soggettaua à gli occhi vna smisurata campagna. E perchè il congresso doueua durar lungamente, non tardò egli molto à far sedere il Caualiere altresì, benchè in sedia alquanto più bassa, e priua d'appoggio alle braccia, conforme all'vso de' Grandi. Fra tanto pregò con benigno viso il Querengo, che desse principio. Ed egli si pose à dire in questa sentenza.

Io, poiche s'è stabilito, qual sia quel fine, à cui è 2
amica la Natura, seguirò à tracciare i beni à cotal fine desiderabili, in quanto si distinguon da' mezzi, ciò è da quello che non si brama perch'ei sia bene, mà perch'è grauido di bene. Vostro poi sarà P. Andrea di coronar domani i nostri discorsi con insegnarci doue sia posta la naturale felicità dell'huomo, ciò è l'vltimo centro della morale filosofia, il quale dourà parimente esser centro doue si fermino le nostre specolazioni.

Parlando per tanto de' beni fisici, come di quelli, 3
in cui fondasi poscia il bene morale secondo che ieri ci proponemmo; à trè cose, e non più io concederei l'altissimo grado di fini nella serie degli oggetti desiderabili, come altre volte accennai. Queste sono, *l'essere*, la *scienza*, il *diletto*. Intendo de' beni intrinseci al possessore, & essenziali à felicitarlo: poichè degli estrinseci già s'è conchinso tra noi, che sien l'onore, e l'amore.

Il mio detto hà due parti, come vedete. L'vna

toglie

Digitized by Google

toglie ogni luogo, fuorchè di seruo nel Regno dell'amabilità à qualunque oggetto, che da questi trè si distingua: l'altra concede à questi trè beni lo scettro d'ogni appetito.

Incomincio dalla prima parte: intorno alla quale mi libera dalla necessità di lungo discorso ciò che l'altr'ieri ne diuisò tanto acconciamente il signor Cardinale in questa materia. Epilogando però quasi, ciò ch'ei largamente mostrònne, trascorrerò di passaggio que' dieci predicamenti, in cui come in dieci squadroni diuide la Filosofia l'esercito di tutte le cose; non osseruando io però tra essi se non quell'ordine, che più riuscirà in acconcio alla materia presente. *Lib. 1. c. 11. 12. & 13.*

Capo 37 *si proua l'antecedente conclusione, scorrendo per tutti i dieci predicamenti, none de' quali si esaminano nel presente Capo.*

PRIMIERAMENTE il Luogo, e'l Sito non si bramano per sè stessi; nulla curandoci noi di star più in Italia, che in India, più assisi, che in piedi, se non per cagione ò degli oggetti vicini, ò della maggior comodità, che nè riceuiamo.

Nè altro succede nel predicamento della Quantità; perciòche tanto n'aggrada, che sia in noi maggiore, ò minor grandezza di mole, quanto ella ne gioua ò per viuere, ò per operare, ò per piacere.

Vengo al predicamento del Tempo. Se paragoniamo l'esser più in vn tempo, che in vn altro eguale, non è ciò desiderabile, se non in riguardo ad alcuni beni, ò mali, che possiamo riceuere dalle cose coetanee ad vn solo di quei tempi. Se poi differenziamo due tempi nella breuità, e nella lunghezza; già il tempo sotto vna tal considerazione appartie-

Digitized by Google

ne all'essere. E così più bramasi il tempo lungo; perchè il goderlo vuol dire, goder l'essere più ampiamente.

Dell'Abito nõ può nascer dubbio, essendo egli vn 2
estrinseco arnese, il quale non per altro n'è caro, se non per gli effetti suoi: cioè ò per l'onore, ch'ei ne concilia, come la porpora; ò per la grazia di cui ne adorna, come le vesti più leggiadre, & attillate; ò per la salute, che ne difende, come l'armatura; ò per lo soaue toccamento, che apporta, come i panni più morbidi, e che conseruano il tepore alle membra il verno.

Nè più incerto può esser ciò intorno à' predicamenti dell'Azione, e della Passione. Tanto amiamo la nostra azione, quanto n'è gradito l'effetto. Così nõ fù bene d'Ercole furioso l'vccider i figliuoli, ch'egli trauide per mostri.

Similmente la passione dicesi per noi buona, ò rea, 3
secondo ch'ella inserisce in noi buona, ò rea qualità. Onde quel riscaldamento, il quale per ottimo riceuiamo, e procuriamo dal fuoco il Gennaio, lo stesso come pessimo è fuggito da noi l'Agosto.

Che diremo della Relazione? Ella ò non distinguesi in verità, mà solo per concetto nostro dagli altri predicamenti, come vuole vna schiera di riputati filosofi: E secondo questa sentenza manca l'obligo di quistionare, specialmente sopra la bontà della Relazione: O se pur distinguesi, come ad altri par vero, nõ alletta il desiderio per sè stessa; mà in quella maniera à punto, che la quiete del nostro polso ci rallegra come vn effetto, e però vn segno, degli vmori ben temperati. Così non per altro la 4
relazione di similiglianza con l'Angelo è perfezione;

del-

Digitized by Google

dell'huomo, se non perch'è fondata nella potenza intellettuale comune ad ambidue, ch'è dote desiderabile. Nel resto l'assimigliarsi eziandio al peggiore non è difetto, se la simiglianza non è nelle proprietà cattiue: nè pel contrario l'assimigliarsi al migliore è perfezione, se la simiglianza non è nelle propietà buone. Il notò Aristotile nella Topica, recandone in pruoua, che l'asino animal tanto ignobile è de' più simili al cauallo: la cui eccellenza meritò, che l'origin se ne attribuisse ad vn Dio: e ch'all'huomo animal nobilissimo, è simile assai la scimia; Il che diè materia à quel trito verso d'Ennio, riferito da Cicerone *Lib. 2. c. 2.*

Simia quàm similis turpissima bestia nobis? *1. de Natura Deorum.*

Anche la relazione di descendenza, ò di parentela non è pregiata per suo valore, mà per la veneratione, che ci apporta la nobiltà, e per que' beni di naturale amore, e d'ereditarie ricchezze, che dalle persone congiunte fà discendere in noi la stretezza del sangue. Rimangano tutti questi beni, e quella fisica relatione si porrà tosto in non cale. Ecco di ciò vn'altissimo esempio. Negano assai comunemente i Teologi, che la Vergine gloriosa hauesse questa fisica relazione di Madre col diuino figliuolo dopo la risurrezione di lui. (Il che parimente haurà luogo in tutte le madri dapoi che i figliuoli nell'estremo Giudicio risorgeranno.): Poichè, essendo vna tal relazione distrutta nella morte di Cristo, & hauendo egli poi ricouerata la vita, non dalla fecondità materna, mà dalla forza diuina, non vi fù alcuna cagione, onde quel fisico legame fra loro si riordisse. Nè però (aggiungono) è ciò d'alcun pregiudicio alla Reina del Cielo; peròche le

rimane lo stesso amore dell'eccelso figliuolo, e la stessa riuerenza di tutte le creature. Non è dunque la Relazione desiderabile per sè stessa; mà per gli effetti, che le sono congiunti.

Due altri predicamenti ci restano: la Sostanza, e la Qualità.

Della sostanza non mi conuien ragionare: poi- 6
chè la sostanza nostra, e l'esser nostro è tutt'vno: e però arrolando io tra i beni l'essere, non debbo escluderne la sostanza. Solo non conuien ch'io tralasci, l'esser nostro propissimamente consister in quella cosa, che intende, e vuole, albergante fra queste membra, la quale nomasi *anima*: Aristotile il disse più d'vna volta; e non meno il disse Platone; il quale perciò proibisce à' soldati della sua Repubblica lo spogliare i cadaueri degli vccisi nemici: dicendo, che i veri nemici erano già volati fuor di que' corpi. Mà la Natura senza di loro ce l'insegna. Cambiasi ogn'ora d'intorno all'anima il nostro corpo, e cade à pezzi come logora veste rappezzata perpetuamente dalla Natura co' cibi, i quali nō son altro alla fine che panni vecchi di cui furono già vestite altre anime inferiori alla nostra. Mà non per tutto ciò mētre si fà d'intorno à noi vn tal cambiamento, ne par di morire, e di non rimanere i medesimi, se non per vna tal impropia metafora simile à quella, onde i Poeti si fan lecito di chiamare vn altro da quello del dì passato il sole, quandunque ritorna al nostro Emispero.

6. eth. c. 1. 10. eth. c. 7. in fine, & alibi passim 5. de Rep.

Nè ci dorrebbe se ogni dì la Natura ci ammantasse d'vn nuouo corpo simile al precedente, il quale si annientasse. Mà non di pari accetteremmo di patto, che annientandosi quest'anima nostra, 7

stra, vn altra nel medesimo corpo si producesse: nè ci parrebbe di restar dessi in quel caso, più che se in vn con l'anima il corpo nostro suanisse in nulla.

Posta vna tal distinzione trà ciò che propiamente siam noi, e tra'l corpo che ne circonda, il qual pure è vna porzione di noi, mà non sì principale, e sì propia: egli in tanto è bene amato da ciò che propiamente siam noi, ciò è dall'animo nostro, in quanto il corpo è per noi vn opportuno istrumento à far quelle operazioni, che ci son profitteuoli. Nel resto, chi mai stimerà imperfetta la condizion de' Santi, i quali per miracolo viuean senza cuore (che pur è la più nobil parte del corpo nostro) mentre qualch'altra virtù celeste suppliua eccellentemente in loro à gli vfficij del cuore?

Capo 38

Lo stesso si mostra nel predicamento della Qualità: e qual bene sia la potenza.

in Categ. de Quali, & Qualitate.

ALSOLO predicamento della Qualità ci siamo ridotti, nel quale io ripongo secondo l'vso de' Moderni quelle eziandio, che Aristotile non *qualità*, mà *passioni* volle chiamare; come la vergogna, la turbazione, l'allegrezza, e tali affetti momentanei dell'appetito: e non meno vi ripongo le cognizioni del senso, e dell'intelletto.

Alcune qualità dunque appellansi *abiti, potenze*, ò *disposizioni*, le quali tutte sono abilità per qualche sorte di operazioni; come la potenza di grauità nel sasso per discendere al centro, l'abito di scienza nel letterato per discorrer saggiamente, la disposizione in vn corpo snello à ballare, ò à torneare, s'egli con l'arte, e coll'esercizio la perfeziona. E sì fatte

fatte qualità si pruoua efficacemente, che ci sono accette non per merito loro, mà di quelle azioni à cui per mezzo loro siam pronti. Il dimostraste voi l'altro giorno, Illustrissimo Cardinale, con l'esempio d'vn Achille incatenato in perpetui ceppi, il quale nè per la potenza natia di correre; nè per l'agilità dall'abito riportata, più felice punto si stimerebbe d'vn zoppo. *lib. 1. c. 11.*

Il Saraceni quì contradisse in tal modo. Se voi mi parlate d'vna potenza, che da forza esteriore venga impedita, ella già non riman potenza, se non abbozzata, e monca, per così dire. Imperòche non sogliamo affermare, che habbia potenza d'operare vn'effetto quegli, à cui quell'effetto (qualunque siane l'impedimento) è impossibile: com'è impossibile il corso all'incatenato. Mà, se parliamo di potenza compiuta, e spedita, non par vero, ch'ella non sia bramata, se non come ignobil mezzo all'esercizio de' suoi atti. Molti godono di potere, ciò che non godono d'operare. 2

Et qui nolunt occidere quemquam,
Posse volunt: *Iuuen. Sat. 10.*

Disse colui. Non è forse nobil prerogatiua di Dio il contener nella sua potenza altri mondi, benchè rifiutati dalla sua prouidenza? 1

Così disse il Saraceni. Nè tardò il Querengo à rispondere. Di due sorti son le potenze. Altre chiamansi necessarie, le qualisanno ciò che possono. Il sole illumina quanto può, la neue raffredda quanto può. E in cosifatte potenze non può darsi il caso, che voi proponete, ciò è, che s'ami il potere, e s'abborrisca l'operare: non essendo vn tal potere, se non vna necessità d'vn tal operare. Nel 3

resto

resto non mi so à credere, che alcun di noi si curasse d'hauer nello stomaco, per esempio, la potenza di concuocere l'alimento, quando fosse certo, che vn Angelo con tritarlo opportunamente facesse ad ogni bisogno in lui le parti della virtù cõcottrice.

4. Altre potenze sono, il cui vso dipende dalla libertà di chi le possiede; come la potenza d'vccidere, di cui parla il citato verso. E queste desideransi in quanto mezzi, se non all'atto, almeno al piacere. Mi dichiaro. Auanti che la nostra libertà si risolua qual dobbiamo desiderare di più successi immaginabili, è gran piacere il vederli tutti in nostra balia, ed esser certi di non rimaner con tristezza applicando il desiderio doue manchi la forza. Oltre à questa ragione, è anche spediente il poter quello, che non si vuole, così per farci temer da coloro, in cui danno potrebbe à nostro piacere quella possanza impiegarsi, come per obligarli alla gratitudine, se nol facciamo. Finalmente la lodeuolezza, e la virtù son pregi, che scaturiscono dalla libera elezione del bene; e l'esser *libero* tanto vale quanto, hauer potenza di non elegger quell'oggetto. Che però lodasi dal Sauio, chi potè trasgredire, e non trasgredì, adoperar le maluagità, e nol fece. *Ecclesiast. cap. 31.* E similmente sotto questo riguardo la potenza non hà bontà, se non di mezzo, in ordine all'elezion virtuosa. Onde, à chi hà operato male, sarebbe desiderabile il non hauer potuto far bene; perchè insieme colla potenza sarebbe stato priuo
5. ancor della colpa. Quãto à Dio; (per sodisfare all'vltima parte della vostra oggezione) ò la potenza di

lui.

lui si considera come in fatti la medesima cosa con tutto l'esser diuino; & in questo modo ella gli è tanto desiderabile per bontà propia, quanto il suo esser medesimo. O, diuidendo queste due cose col pensiero, volete interrogarmi, come à noi è noto, che l'esser diuino contenga vna tal potenza, già ch'egli secondo i miei principij senza di lei par che rimarrebbe vgualmente perfetto: E rispondo co' fondamenti dianzi gettati, che se così fatta potenza mancasse à Dio, gli mancherebbe quella gioia, ch'ei gode, allor che rappresentandogli si questo con altri mondi, vede che à qualunque egli penda col piacimento, è sofficiente col vigore; e così è sicuro di non rimaner contristato amando ciò che non ottenga. E se ricercate più oltre; perchè fù necessario, che Dio potesse amare altro mondo, & in somma, potesse volere ciò che non vuole, già che la potenza non è desiderabile per sè stessa: pur à questo io rispondo, che ciò conuenne, affin che in Dio si ritrouasse l'operazione onesta, e lodeuole, la quale inchiude per essenza la libertà, come ora io dicea: di più affinche Dio potesse far ciò ch'ei fà, come io dissi stamane. Poichè all'esser fattibile ripugna essenzialmente l'esser necessario. E per ciò il figliuolo eterno di Dio non è fatto, nè cagionato, & in somma è Dio; perchè vien generato non per libertà, mà per necessità da Dio. Non potrebbe dunque Iddio fare, e cagionar questo mondo, se non in maniera, che questo mondo non habbia l'essere per necessità; il che tanto vale, quanto, che Iddio habbia l'arbitrio di non volerlo, e di non produrlo. Oltre à ciò è frutto dell'opera-

6

cap. 33.

zioni

zioni esterne, che Dio esercita, l'amore, e l'onore, ch'ei ne riceue, come habbiamo stabilito. Ora è certo, che tanto più efficace motiuo hanno le creature d'amare, e d'onorare il loro fattore; quanto è maggiore la moltitudine delle cose posibili, dalla quale esse per libera benignità di lui sono state elette à goder la luce dell'essere. Adunque l'esser in libera podestà di Dio il creare ciascuna delle cose posibili (ciò è non inuolgenti contradizione in sè stesse) è stato vn mezzo vtilissimo, acciòche le creature gli rendano più largo, e più giusto omaggio d'amore, e d'onore. Vedete in qual modo sempre la potenza, in quanto potenza, riceue in presto l'amabilità ò dalle sue operazioni, ò da qualche altro beneficio, ch'ella comparte; mà non la gode come propia, e natia.

Passiamo all'altre qualità, alcune delle quali Aristotile chiamò *passiue*; ò perchè cagionino qualche mouimento, e passione al senso, come il calore al tatto, la dolcezza al palato; ò perchè procedano da qualche passione in noi, come il pallore dalla paura, il rossore dalla vergogna: altre disse appartenere alla figura, come la ritondezza, l'acutezza, e la curuità. Ora di queste qualità ve n'hà certe, che son gioueuoli à conseruarne la vita: cotali sono il calore, il freddo, l'vmido, il secco, ò se altre meno palesi entrano in questo numero: Certe à dilettare il senso nel quale albergano; e ciò pur conuiene alle sopranominate, la cui giusta misura è piaceuole al tatto: Certe dilettano il senso altrui; come la figura, e'l colore: E finalmente molte di loro aiutano ad operar bene, & agueuol-

mente; e per questo titolo possono annouerarsi sotto la prima specie, cioè di potenze, abiti, ò disposizioni: come la figura dell'vmor cristallino, la quale è di tanto rilieuo alla perfezion della vista. Mà ò per vno, ò per altro degli vtili da mè riferiti, si vede in somma, che tutte le qualità predette sono amabili in quanto mezzi. Peròche il medesimo calore, il quale si reputa perfezione del lione, perchè lo mantiene in vita, si stimerebbe imperfezione del pesce, perchè gli torrebbe la vita: è egli buono al cuore, perchè l'aiuta à far i suoi ministorij: sarebbe cattiuo al ceruello, perchè impedirebbe i suoi. Quel colore, che si desidera in Commorino, perchè piace à gli sguardi, come il signor Cardinale dicea, è abbominato in Italia, perchè rende oggetto spiacente. La figura emisferica, ò iperbolica ch'ella sia, è pregio dell'occhio, perchè il fà veder meglio: la medesima sarebbe difetto del piede, perchè il farebbe caminar peggio. Per tanto nessuna qualità, fuori delle cognizioni, e degli affetti, ne inuaghisce per sua propia ec-

cellenza.

Capo 39

1 TRA gli affetti poi nessuno riesce tinto di soauità, fuor che l'amore, la speranza, e'l godimento. Mà in ciò auuiene come nell'assegnare i luminari del Cielo. Si numerano per diuersi gli altri pianeti dal Sole; mà il lume de'sei pianeti non è altro al fin che lume di Sole. Così mi fò io à credere, che'l godimento sia tra gli affetti quel Sole, il qual solo per luce natia e rallegra l'animo, e lo riscalda dell'amor suo: e che queste propietà sol tanto sien comuni all'amore, & alla speranza, quanto amendue contengono alcuni raggi, per così dire, di godimento. Qualunque amore ò è d'amicizia, ò di concupiscenza. Ogni amor d'amicizia è mescolato di gaudio, come proual'altro giorno. E, s'è amor di concupiscenza, conuien, che nasca da cognizione d'oggetto gradito all'anima, e però diletteuole al conoscimento. Che però finsero Amore figliuolo della Bellezza, l'essenza della quale consiste in piacere alla cognizione.

Si conchiude il medesimo in quel. le qualità, che sono insieme operazioni dell'anima, e si mostra, che ogni amore ed ogni speranza contiene gaudio

lib. 1. c. 39.

2 Quel possesso dunque del buono, ò del bello, che vogliam dire, il qual possesso per mezzo della cognizione è nell'animo, lo spruzza di gaudio: quindi Aristotile, come altre volte habbiam detto, ad ogni immaginazione d'obietto giocondo, ò sia memoria del giocondo passato (ò apprensione del giocondo possibile ad auuenire) ascriue l'eccitar nell'anima quel soaue mouimento ch'è nominato *piacere*, ò, *gaudio*. Mà si come vn tal possesso è imperfetto, così è tinto solo d'vn tal gaudio imperfetto, il quale è chiamato *amore*. Questo poi accende l'animo al desiderio del possesso perfetto,

1. Rhe. c. 11. & 2. Rhe. c. 1.

Digitized by Google

dal quale ottenuto, il perfetto gaudio risulta. Ciò quanto all'amore. La speranza altresì non è ella, tutta aspersa d'vn certo gaudio di veder in tal guisa disposte le circostanze presenti, che verisimilmente sia per succedere il bene desiderato? Onde il gusto della speranza, se vogliam persistere nella comparazione del sole, può assomigliarsi à que' raggi, che rallegrano l'Oriente, prima che'l sole sia nato, e mandansi come caparra del dì vicino.

Capo 40

Esclusa l'altre cose dall'esser vltimi fini, pruouasi ciò conuenire à quelle trè essere, scienza, e diletto. E con qual dissomiglianza.

CON questo breue discorso aggiunto al molto, che ne insegnò il signor Cardinale parmi d'hauer sodisfatto alla prima parte, ch'era l'escludere dalla famiglia de' beni ciò che nel Triumuirato predetto non si racchiude. Segue il mostrare, che vn tal cognome à quelle trè perfezioni da me annouerate è douuto. Non però à tutte trè simigliantemente. In questo Casato del *Bene* il primogenito è l'inferiore: il terzo, ciò è l'vltimo, gode la preminenza. Qual è l'vltimo di quegli tre beni à nascere? Senza dubbio è'l gaudio. Or egli possiede la più ricca, e la miglior porzione dell'amabilità. Il gaudio solo è bastante à render felice: e senza di lui ogn'altro bene perde il sapore, come à punto i più delicati fagiani senza la cocitura del fuoco. 1

Se fosse proposto ad alcuno, ò di hauer in eterno e scienza, ed ogni altro pregio, mà non addolcito da verun gusto, ò vero vn eterno gusto non indorato dalla scienza, nè da verun'altra prerogatiua, chi non eleggerebbe il secondo stato come felice, e non rifiuterebbe il primo come inamabile? Il gaudio 2

Digitized by Google

dio è il possesso de gli altri beni: e che gioua il bene, se non è posseduto? Quindi è, che nessun bene può esser desiderato, se non in ordine al gaudio che ne ridonda. E però si prendono per sinonime queste voci: *desidero di hauer la tal cosa*; e, *goderei di hauer la tal cosa*. Mà il gaudio non è solamente possesso di bene; è bene anch'egli, ed oggetto di nouuo gaudio, col quale ci allegriamo della nostra allegrezza.

3 La scienza poi non è amabile per sè sola in questo sentimento, che alcuno prima di hauerla fosse per cercarla eziandio con sicurezza di non trarne mai alcun frutto di gaudio: Mà è amabile per sè sola in vn altro senso, ciò è ch'ella, quando è presente, fà tosto nascere il gaudio per sè medesima, e benchè nessun altro emolumento prometta al suo possessore.

4 L'essere, ch'è il primogenito de' beni, tiene la minor parte dell'amabilità. Perchè non sempre l'essere è oggetto in noi d'allegrezza: nè i tormentati nel toro d'Agrigento, nè gli straziati nell'Inferno si curerebbono di conseruarlo. La doue la scienza sempre ne piace più tosto che l'ignoranza; benchè possa la scienza per la doglia del senso, ò per la mestizia del cuore star accompagnata con l'infelicità; sopr'à che toccherà di ragionare al Padre Andrea, mentre l'essenza, e le parti della beatitudine naturale ci saranno da lui messe in chiaro. Mà, posta qualunque altra miseria, ciascuno di miglior grado eleggerebbe sofferirla ricompensata in qualche parte dal bene della scienza, che congiunta col male dell ignoranza. Può sì auuenire tal'ora, che l'oggetto della scienza ne attristi quand'

quand'egli è dannoso per noi; mà la scienza medesima sempre ne piace.

Capo 41

Come sia bene in ragion di fine ogni scienza anche de' successi infelici. lib. 1. c. 12.

BEN mi ricorda, Signore (mirando nel Cardinale ciò disse) quel che voi proponeste in contrario, quando proua- 1
ste con autorità, e con esempij, che'l celar i successi mal fortunati suol esser tal'ora inganno amicheuole, non che innocente. Onde inferiuate, che all'ora quella scienza non è buona; essendo ogni bene più materia di beneficio, che la sua priuazione. Ed è questa vna famosa proposizion d'Epitetto, e degli altri Stoici; che non le cose, mà l'opinion delle cose perturba i mortali; prouata da loro à punto coll'esempio delle nouelle infelici. Mà in questo argomento si riuolge vn inganno, che hà mestiere di sottile auuertenza. Poniamo quest'esempio. E narrato à Catone, che Cesare hà vinto, e fugato Giuba. Ei se n'affligge si fieramente, che s'vccide per non soprauiuere alla libertà della Patria. Di questo cordoglio l'oggetto è la vittoria di Cesare, mà la cagione prossima non è la vittoria stessa, è la contezza, che hà Catone della vittoria: poichè auanti, che tal contezza fosse posta nell'animo di Catone, già Cesare hauea rotto Giuba, nè però Catone sentiua affanno. Tuttauia questa contezza, all' 2
ora che sopraggiugne, non è ella obietto d'affanno, anzi di piacere à Catone; à cui è gradito, suppostà già la sciagura, l'hauerne quel vero conoscimento. Mà, perchè, si come il piacere & è possesso di bene, e di più è bene anch'egli per sè amato, così il dolore non solo è possesso del male, mà è male

In Enchiridico præsertim cap. 8.

anch'

anch'egli per sè odiato; quindi è che l'animo di Catone riuolgendo il pensiero sopra i suoi affetti, e sentendo il suo dolore, potea dolersi di patirlo: con questa riflessione poteua abborrire quella scienza, da cui lo sentia cagionato; e rammaricarsi d'hauerla.

3 Or così dipinta nell'esempio di Catone la serie di ciò, che nell'animo di tutti spesse volte succede: conuien osseruare, che per nome di male odiabile per sè stesso, non intendiamo ciò che concorre à cagionar il dolore; si come non intendesi per nome di bene amabile per sè stesso, ciò che concorre à cagionare il piacere. Mà per nome di male sol quello intendiamo, ch'è oggetto del dolore, e per nome di bene intendiamo sol quello ch'è oggetto del piacere. Perchè il solo oggetto dicesi piacerne, ouer dispiacerne. Le altre cagioni poi del piacere, ò del dolore son buone, ò ree solamente in ragion di mezzo, mà non per propia loro bontà, ò malizia. E vedesi ciò apertamente nell'esempio da mè

4 figurato. Quando Catone godeua di posseder quel vero conoscimento della rotta di Giuba, non hauea mestiere per goderne di considerare alcun effetto buono, che da quella vera notizia gli deriuasse. E'l dar godimento per questa via, ciò è l'esser oggetto, che piaccia eziandio spogliato dalla considerazione de' suoi effetti, è propio del fine. Mà quando poscia Catone cominciaua à dolersi d'hauer così fatto conoscimento, il consideraua, non come separato da' suoi effetti, mà come cagione d'vn male, ciò è del dolore. E'l non esser amato, ò abborrito, se non come cagione d'alcun effetto, è propio di ciò, che non partecipa bontà, ò mali-

ò malizia, se non in ragion di mezzo. Anzi per- 5
chè non ricusa l'animo nostro di procacciarsi vn
godimento maggiore à costo eziandio d'vn tor-
mento purchè minore; però anelano gli huomini
alla scienza, non rifiutando d'impallidir per lei sù le
carte, di *vegliar le notti gelide, e serene*, e di con-
sumare à fuoco lento d'ostinatissimo studio que'
due tesori tanto preziosi, la vista, e la vita. Ciò
fanno, perchè sembra loro, di maggior peso quel di-
letto, che traggono dalla scienza in ragion di fine,
che quell'affanno, di cui ella è contaminata in ra-
gion di mezzo. Nè altra forse è la principal cagio-
ne di quel gusto immenso, che prouano gli spetta-
tori delle Tragedie fra'l pianto. Più giocondo rie-
sce alla parte superiore dell'animo il conoscimento
di quegli oggetti grandi, nuoui, e mirabili, e di
quella si maestreuole immitazione, la cui eccel-
lenza sperimentano essi nel propio commouimen-
to, che non è ingrato il cordoglio, che la medesi-
ma immitazione tragge à forza dalla parte
inferiore. Onde non propiamente godo-
no gli spettatori di attristarsi, come
alcun disse, non potendo mai
la tristizia per sè stessa dar
godimento; mà go-
dono di quel-
la cogni-
zio-
ne; che non può
essere scompa-
gnata dal
la
tristizia.

IN

1 IN ciò dunque l'essere è dissomigliante dalla scienza, che di questa per sè stessa in qualunque euento godiamo: mà del puro essere non godiamo. Capo 42

Come anche l'essere sia bene in ragion di fine: e confermasi che sol quei trè sieno gli vltimi beni.

Or, benchè l'essere non sia per sè bastante cagione del godimento, nondimeno, si come oggi hò spiegato ad altro proposito, egli è bene in ragion di fine, essendo parte di quel tutto, ch'è oggetto del godimento. Godiamo noi della scienza, godiamo del piacere; mà godiamo che questi beni sieno in noi, & appoggiati all'esser nostro. Talchè, se immaginassimo, che la nostra scienza, e'l nostro piacere douesse rimaner al mondo dopo di noi, nulla di ciò sentiremmo allegrezza. Quell' oggetto dunque, onde ci consoliamo, è vn composto, il quale inchiude come sue parti e il nostro essere, e la nostra scienza. Ed in vn tal composto l'essere hà natura di fine, in quanto egli è vna parte; e di più hà natura di mezzo, in quanto è cagione dell'altra parte.

2 E che tanti, e tali à punto sieno i beni, come hò diuisato, fù per auuentura vna verità coperta sotto il velo misterioso di leggiadre menzogne dagli antichi Poeti, primi educatori della bambina Filosofia. Finsero questi, come v'è noto, che Venere madre d'Amore fosse da trè Ancelle seruita nell'adornarsi; che furono le trè Grazie, nominate Talia, Aglaia, Eufrosina: quasi volesser dire, *vigor vitale*, *luce*, *e letizia*. Venere per mio auuiso, come ieri fù auuertito, è figura non pure della bellezza, mà della bontà, che in qualche senso dalla bellezza non si distingue. Poichè, si come la Madre somministra

lib. 2. c. 12.

Digitized by Google

la materia nella generazion del figliuolo, così la bontà esibisce all'animo nostro la materia in cui egli genera, e produce l'amore. Or le donzelle, che abbelliscono il volto à Venere, e la fanno piacere all'animo, son quelle trè prerogatiue, ch'io numerai: *L'essere*, che nel vigor vitale vien figurato: *La scienza*, di cui è simbolo non oscuro la luce: *La letizia*, che tanto vale quanto il gaudio. Mà che stò io à rintracciare abbozzato fra l'ombre della bugia ciò che risplende nel Sole del primo Vero? Le trè Persone diuine non hanno elle per vna tale appropiazione, come parlano i Teologi, diuise fra loro le trè sopradette prerogatiue? Il Padre, che da nessuno è prodotto, è fonte di tutto l'essere. Il Figliuolo è generato in riceuer la scienza paterna. La terza Persona è spirata mentre accoglie in sè il loro amor vicendeuole; il quale amore altro non è, che vn perfettissimo gaudio, come appare da quanto il primo dì fù discorso intorno à ciò vniuersalmente dell'amore, che tutti i Beati portano à Dio. 3

lib. 1. c. 39. e 40.

TACE-

1 TACEVA il Querengo, all'ora che'l Padre Andrea parlò in questa forma. S'io volessi dire ciò che nel vostro ragionamento m'è stato oggetto di gustosa marauiglia, conuerrebbe, che ogni sillaba ne ripetessi. Con maggior breuità mi potrò sbrigare da quello in che al piacere, & alla marauiglia non si congiugne nel mio animo affatto l'approuazione. Due sono le difficoltà, ch'io vi sento. Capo 43

Oppositioni à fin di prouare, darsi altri fini, oltre à quei trè.

L'vna è intorno all'escludere dalla classe de' fini tutte le cose fuori di quelle trè. Confesso, che cotesto Triumuirato parmi anch'egli ingiusto, e tiranicamente vsurpator dell'altrui; togliendo con vna proscrizione iniqua non pur la vita, mà ogni bene; non à pochi cittadini di Roma, mà à tutte le cose abitatrici dell'Vniuerso.

2 Voi dite, che gli abiti, e le potenze non sono amabili, se non in ragion di mezzi per gli atti loro. Facciamone l'esperienza. Piglierò que' due esempij, con cui (secondo che riferimmi il signor Saraceni) fù impugnata dal signor Cardinale per le vestigia di Plutarco la follia d'Epicuro, che la Reggia del Bene ponea ne' porcili del senso. *lib. 1. c. 17.*

Archimede, rinuenuta nel bagno la via di dimostrare la quantità dell'oro frodato alla corona votiua, saltane fuori di presente, e forsennato di giubilo và gridando per le publiche strade: *l'hò trouato, l'hò trouato*. L'ingegno di Pitagora partorisce la famosa dimostrazione; per cui si fà palese, che nel triangolo rettangolo il lato opposto all'angolo retto formi sempre vn quadrato vguale à' quadrati de

Digitized by Google

gli altri due lati: E si reca ciò egli à prosperità così grande, che in rendimento di grazie sacrifica cento vittime à gli Dei. Fate, che amendue, quella notizia cui procacciaronsi col propio ingegno, la riceuessero dall'altrui ò per lezione di libri, ò per voce di maestri; crediamo, che gli harebbe inondati si gran torrente di gaudio? non per certo; si come non prouammo vn tal gaudio noi, e nol prouaron tant'altri, che quelle stesse dimostrazioni poscia impararono. Adunque non quella nuda cognizione è il bene, che ci rallegra, mà la stessa cognizione in quanto ella è frutto della nostra perspicacia, e della nostra scienza; ciò è della potenza, e dell'abito. E però queste due perfezioni solleuansi dall'ignobiltà di puro mezzo, & aggiungono qualche parte di felicità non contenuta nelle sole operazioni.

Mi direte per auuentura, che nel caso da mè proposto la gioia di Pitagora, e d'Archimede sarebbe stata minore, perchè minore sarebbe stata la gloria. Onde non men larga, che giusta mercede parue ad Apuleio quella, che richiese Talete Milesio. Questi hauendo trouata nuouamente la maniera di misurare quante volte raddoppiata la grandezza del sole agguagli il cerchio per cui egli camina, insegnòlla à Mandraito Prieneſe; il quale gioioso della inaspettata notizia, dissegli che domandasse qualunque mercede ei voleua: Mà Talete: Basteuol mercede saràmmi, rispose, che tù qual'ora altrui mostrerai quel che da me imparasti, professi ch'io ne fui l'inuentore. 3.

Floridorum lib. 4.

Bene stà. Primieramente non è oggetto di vera gloria, se non il bene: perchè adunque se nelle predette 4.

Digitized by Google

dette ſpeculazioni, ò foſſero ritrouate dal propio ingegno, ò imparate dall'altrui, il bene rimaneua lo ſteſſo, la gloria preſſo ad ogni huomo prudente doueua eſſer ineguale? Secondariamente fingiamo, che Archimede, e Pitagora s'auueniſſero in qualche ripoſto manuſcritto ignoto ad ogni altro, e che indi cauaſſero quelle dimoſtrazioni; ſi che neſſun' huomo poteſſe mai riſapere ch'erano inuenzioni altrui; nondimeno il guſto loro non harebbe pareggiato il guſto di veri inuentori, qual eſſi il goderon di fatto.

5 Poteſte di nuouo ſchermirui con dire, che l'hauerle ritrouate da sè, cagiona maggior letizia, perche quella ſperimẽtata fecõdità del propio ingegno ne fà ſperare altre ſimili: ſi come il ſaper noi, ch'vn buon frutto ſia nato nel propio giardino, ce'l rende più accetto, che ſe'l procacciaſſimo altronde, perchè ce ne promette de' ſimiglianti, che ſien per naſcere dallo ſteſſo terreno ſotto al noſtro dominio. Mà nè meno è valeuole queſto rifugio. Laſcio ſtare, che il ritrouamento d'vna occulta verità matematica non è come vn bel componimento di lettere vmane, à cui ſi richiede penna maeſtra; mà può germogliar caſualmente anche da vn intelletto mediocre: onde l'opinione, che Pitagora, ò Archimede haueano del propio ingegno fondata in lunga eſperienza, poco, ò nulla potea variarſi
6 per quel ſucceſſo particolare. Mà di più, figuriamoci, che que' filoſofi, in cambio d'hauere ſcoperte ſi rare dimoſtrazioni colla perſpicacia loro, le haueſſer lette nella prima facciata d'vn groſſo libro nuouamente lor capitato alle mani: Certo non ha,

harebbon essi all'ora concepita men ragioneuole speranza di arricchir l'intelletto in quella lezione con molte altre specolazioni di simil metallo. nè per tutto ciò harebbono così gioito: si come nessun di noi gioirebbe à par loro, se ritrouasse alcuna dell'opere perdute d'Aristotile, e così vn tesoro di verità pellegrine. In somma chi vorrà parlar con ingenuità, e senza prurito di perfidiare, come solete parlar voi, e i grand'huomini pari vostri, la cui stima non si varia dell'essersi apposti, ò nò, in vn detto; confesserà, che non ci aggrada meramente il sapere, mà più assai vn sapere, il quale sia nato in casa, e non portato di fuori. E non sappiamo noi, 7
che Ciro il minore, Principe d'alto ingegno, e non men glorioso, che poderoso, godeua come di tanti scettri d'alcuni begli arbori, perch'eran piantati dalle sue mani: & à gli Ambasciadori stranieri ne faceua ostentazione? Anzi è ciò così vero, che qualche sottile ingegno hà creduto, quindi pigliar origine quel diritto di Natura, *il quale, se legge*, ò patto nol vieta, fà signore ciascuno delle cose prodotte, lauorate, ò trouate da lui. Perciòche douendo tai cose venir in balia di qualch'huomo, la Natura come intenta ne' suoi editti al maggior nostro piacere, volle, che toccassero à colui, il qual più d'ogni altro fosse per trarne contentezza; E questi è il facitore, ò il ritrouatore; quando più naturalmente ciascuno compiacesi di posseder le fatture, ò gli acquisti propij, che gli altrui.

Cic. de Senect.

Mà che mi vò io affaticando in prouarui ciò, 8
che voi medesimo ieri affermaste. Non diceuate,

lib. 2. c. 53

che

che può ben la felicità concedersi alle creature, mà che la felicità posseduta per debito di Natura, sormonterebbe i confini della bassezza creata? Dunque vn tal diritto naturale al possesso della felicità sarebbe vn bene distinto dalla felicità istessa; il quale non solo qualche perfezione, mà infinita perfezione le accrescerebbe: tanto è lontano, ch'egli sortisse natura di puro mezzo. Che se i beni si racchiudessero in quel ternario di cose, non vedete, che si douria cancellare dall'ordine de' beni ancora l'abito della grazia, e la stessa vnione ipostatica, onde noi habbiamo l'addottiua, e Cristo la naturale figliuolanza di Dio: e conuerrebbe affermare, che i Beati, e Cristo medesimo rimarrebbono egualmente perfetti, se, veggendo eternamente Dio quanto il veggiono, e giubilando quanto giubilano, deponessero gli vni la grazia, l'altro la diuinità; già che nè questa, nè quella costituisce ò l'essere, ò la scienza, ò'l piacere di quell' anime fortunate?

TANTO

Capo 44 *Concordia delle predette due opinioni contrarie.*

TANTO disse il P. Andrea. E'l Cardinale tosto che l'hebbe vdito, così parlògli. Le vostre ragioni mi paiono euidenti in maniera, che per la mia parte condanno ciò che l'altr'ieri fù da mè ragionato in contrario. E'l far altrimenti parrebbemi vn autenticare non la mia sentenza, mà la mia ostinazione. Desidero nondimeno, che voi, Monsignore, diciate ciò che per la parte vostra v'occorre. Se à voi altresì le ragioni del P. Andrea facessero gran forza, io proporrei vna maniera di concordia, che riceuesse per buoni gli argomenti d'amendue le parti; già che i vostri non meno mi paiono tanto robusti, che l'vna, e l'altra opinione per mio auuiso è meglio fornita d'asta, che di rotella. 1

lib. 1. par. 1.

Sorridendo all'ora il Querengo rispose: volentieri ammette negoziazione d'accordo, chi per le scritture nouuamente prodotte dall'auuersario teme di perder la lite. Onde, benchè alcuna replica mi souuenga, reputo più vantaggioso consiglio il rimettermi alla vostra trattazione, che il far ostinata esperienza del mio diritto.

Parmi, ripigliò il Cardinale, che si possa filosofare in tal modo. I pregi naturali interni sono l'essere, la cognizione, il gaudio. Nessuna cosa che ad alcuni di questi non gioui è bene in ragion di mezzo; nessuna cosa, che non sia vn possesso di questi, è bene in ragion di fine. Ora i sopradetti pregi auuien che sieno posseduti in due modi: ò quasi in presto, ed à piacere di qualche esterna cagione; ò come al possessore propij, e douuti. 2

Questa

Digitized by Google

Questa seconda maniera di possederli è viè più desiderabile, e più perfetta eziandio in ragion di fine: Mà ella non consiste in vn punto indiuisibile, come parlasi nelle scuole: hà varij gradi più, ò meno alti. Il possedere alcuno di questi beni con pienissima esenzione da ogni cagione esterna è sì grande eccellenza, che basta per costituire vn Dio. Però i Teologi spiegano le diuine lettere in guisa, che Dio richiesto da Moisè, chi ei fosse, definisse di sua
3 bocca la sua Natura in tal modo. Prese non qualche titolo singolare, & eccelso; mà quello, che si diffonde per la spazzatura delle cose più vili; quello del quale nessuna mendicità è pouera, sotto al quale nessuna bassezza è depressa: in vna parola, *l'essere al mondo*: E congiungendo à perfezione si smunta il modo di possederla per natura di sè stesso, e non per virtù, ò per volontà d'altrui, la ingrandì, la innalzò, l'arricchì in tal grado, che la transformò in vn bene infinito, in vn tesoro di tutti i beni possibili. Il possedèr dunque verun pregio con sì alto dominio non è dato à creatura. Anzi essendo l'*essere* il fondamento d'ogni altro bene, e non potendosi egli dalle cose create godere, se non donato, conuien che dall'altrui donazione debban elle in qualche modo riconoscer pur anche tutti que' pregi, che sù la base dell'essere vengono sostenuti. Nondimeno questo donatiuo dell'essere può suc-
4 cedere in doppio modo; L'vn modo è, che il donatiuo sia ristretto ad vn solo istante senza fondare alcun titolo alla creatura di conseruarla in auuenire, à simiglianza di quel prestito, che i Giuristi chiaman *precario*: e di più sia tale, che non porga diritto alcuno di godere, eziandio in quell'istante il

Digitized by Google

bene della cognizione, e del piacimento. E questa è la più imperfetta maniera di ottener l'essere: qual sarebbe, se vn huomo, od altro animale (che delle cose insensate come incapaci di vero bene io non parlo) fosse creato senza il necessario temperamento per sopravuiuere, e senza gli organi per esercitare anche in quel momento la cognizione, e il diletto, che della cognizione è figliuolo. L'altro modo è, quando la donazione dell'essere ci vien fatta da Dio in maniera, che non per mera liberalità di lui, mà per debito naturale siamo poi conseruati. E questa seconda maniera solleuaci à maggior perfezione. Imperòche può ben Dio ad vn tal debito derogare quando gli aggrada: tuttauia nè suol farlo, nè qual'ora ei nol fà, dicesi ch'egli eserciti sì propriamente la sua beneficenza, come allor che concede vn dono superiore, ò non debito à quella Natura, che lo riceue. Così non costumiamo d'appendere i voti à Dio per gratitudine, ch'egli ora conserui il mondo, che faccia regolatamente girare i cieli, ed alternar le stagioni à prò de' mortali; nè ch'ei ci mantenga in vita senza priuarci di quel diuino sostegno, il quale ogni istante ci fà mestiere per non ricascare all'antico nulla. Parimente le feste, così della vecchia, come della nuoua legge, tutte furo istituite in rendimento di grazie ò per la prima creazione del mondo, ò per altri fauori del Cielo meramente grazioſi: nè mai si consacrò giorno, si eresse Tempio, s'immolò sacrificio ò ad impetrazione, ò in ringraziamento di que' beni, che Dio ne porge secondo l'obligo, ch'egli hà (benchè propio, e stretto obligo veramente non sia) come Autore della Natura. 5

Vero

6 Vero è tutto ciò (ſoggiunſe all'ora il Padre Andrea.) Anzi quindi S. Agoſtino inferiſce contra Pelagio, che l'aiuto diuino per non peccare, ſia in noi vn beneficio diſtinto da quanto ci è debito per natura. Peròche, dic'egli, & oriamo per impetrar da Dio, che ci cuſtodiſca innocenti, e ſpecialmente lo ringraziamo per la vittoria riportata da noi delle tentazioni: la doue quel ch'è ſemplice pagamento del diritto naturale, non ſuol pigliarſi da noi per materia di preghi nè gran fatto ancora di ringraziamento.

8 Bene ſtà: continuò il Cardinale, e lo ſteſſo nome di *grazia*, ch'à queſta ſorte di beni ſenza natural debito à noi conceduti ſpecialmente s'attribuiſce, moſtra che in eſſi è maggiore, che negli altri il beneficio, e l'obligazione. Ora il poſſedere vn bene con douerne grazie all'altrui mercè, è vn poſſederlo non intero, mà per così dire ſoggetto à penſione, e tributo. Il che è sì vero, che alcuni Padri accennarono il peccato degli Angeli eſſere ſtato non già il pretendere maggior felicità di quella, che Dio haueua lor preparata, mà il pretendere di conſeguirla colle propie forze, e non per nuouo beneficio di Dio.

Greg. l. 34. moral. c. 17. Aug. 12. de Ciuit. c. 2.

Digitized by Google

Capo 45
Conseguenze vtili, che si traggono dalla predetta concordia.

SE ciò è vero, già il temperamento delle qualità necessarie alla vita non è sol bene in ragion di mezzo, mà di fine, perchè costituisce in noi vna possessione dell'essere più perfetta, che se per diuino miracolo fossimo conseruati. Vi confesso, Monsignore: come voi dianzi accennaste, che non era men fortunata la sorte di Santa Caterina da Siena, quando priua di cuore viuea nondimeno per cura propizia dell'onnipotente suo Sposo. Vi nego con tutto ciò, che lo stato di lei all'ora non fosse mancheuole, & imperfetto; come voi quindi vi studiauate di conchiudere. Mà questa imperfezione vantaggiosamente si compensaua con quel segno miracoloso di tant'amore, e patrocinio del Cielo verso di lei. Per altro, se figuriamo, che Dio in amendue gli stati manifestasse vguale affezione alla Santa Vergine, certo più nobile stato sarebbe il goder la vita non per indebita grazia, mà per diritto naturale. E questa risposta può accommodarsi à gli altri simili esempij allegati da voi. 1

Allo stesso modo quella bellezza, che piace non per mera consuetudine, mà per natura; è bene in ragion di fine; essendo più desiderabile il piacere per propio merito, che per error altrui. Qual sia poi ciò che piace naturalmente, e ciò che piace per vigor dell'assuefazione, non è quì luogo da esaminarsi. Certo è che non quanto ci diletta la vista, diletta per mera vsanza. E chi non vede, che indipendentemente da qualsiuoglia vsanza più 2

Digitized by Google

più nē piace mirare il Cielo ſtellato, che vn tugurio affumicato?

3 Con la medeſima regola ci accorgeremo, che le potenze, e gli abiti per conoſcere, godono bontà di fine. Perchè il conoſcere per virtù propia, e non per illuſtrazione altrui, è vn poſſeſſo più eccellente della cognizione come voi (Padre Andrea) egregiamente prouaſte. Però veggiamo, che il mirar Dio à faccia à faccia non è perfezione impoſſibile à creatura; mà l'haûer queſto medeſimo conoſcimento per debito naturale, hà luogo in Dio, ſolamente, nè in creatura può ritrouarſi, à comun
4 parer della ſcuola. Può nondimeno alla ſteſſa viſione di Dio hauer la creatura qualche diritto, non già douuto alla ſua natura, mà inneſtatole dalla diuina liberalità. E queſto diritto è quella grazia, che ci rende adottiui del Padre eterno. Ella in ordine all'eſſer noſtro è grazia; perchè traſcende ogni miſura di perfezione, à cui l'eſſer noſtro poteſſe aſpirare: Mà la ſteſſa grazia in ordine alla viſione di Dio, & al gaudio, che da queſta fioriſce, è Natura: eſsendo quaſi radice, da cui queſti atti così naturalmente vengono fuori, come dal fuoco il caldo, e dalla pietra il moto all'in giù: che però niente minor miracolo farebbe Iddio, ſe ad vn anima ſciolta dal corpo già purgata dalle colpe, e guernita di grazia negaſse l'aſpetto ſuo, che quando alle fiamme di Babilonia vietò l'ardere i trè fanciulli. Queſta è la ragione per cui la grazia è buona in ragion di fine: Eſsendo più beata prerogatiua il veder Dio per qualche titolo di Natura intrinſeco à gli animi noſtri, benchè fondato da prima in dono

dono ſopranaturale, e grazioſo, che il vederlo per beneplacito diuino, affatto indebito à noi; ed à tutto ciò che alberga dentro di noi.

Molto maggior perfezione è poi l'vnione ipoſtatica, la quale non pur fonda vn titolo aſſai più forte di veder Dio, mà di vederlo con qualunque viſione più chiara, e più intenſa, che ſappia ò deſiderar la voglia, ò immaginar il penſiero; e oltre à ciò d'ottener da lui e per sè, e per gli altri quanto ſoggiace all'onnipotenza, e quanto comprendeſi nell' infinità.

Eccoui approuato da mè (Padre Andrea) quel che dianzi vi argomentaſte di perſuaderci.

Dall'altro lato riman vero, quanto ne diuisò Monſignore, ciò è che gli altri beni, ſe gli ſepariamo da quei trè, degeneran toſto dalla natura di beni. Chi ſi curerebbe d'hauer vna compleſſione, à cui foſſe douuta l'età di Neſtore, quando aſpettaſſe con certezza la ſcure ſul collo fra lo ſpazio d'vn ora? Chi ſi pregierebbe di teſoreggiare nell'intelletto tanti abiti di ſcienze, quanti ne accolſe tutta la Grecia inſieme, ſe Dio gli riuelaſſe di voler tenere ozioſi tutti quegli abiti ſenza ſecondarli già mai d'vn ſolo conoſcimento? Che prò l'eſſere ſmaltato con tutta la grazia de' Serafini, l'eſſer deificato con l'iſteſſa vnione ipoſtatica, quando per tutto ciò non ſi godeſſe mai ò la viſion beata, ò la beniuolenza di Dio, ò la venerazion delle creature, ò altro bene di quegli, che Monſignore annoueraua per fini? L'hauer diritto ad vn bene lo rende più ſoaue quando ſi poſſiede; mà quando ſe n'è priuo ſenza ſperanza d'ottenerlo, quel titolo all'

ora,

ora ò di nulla serue, ò solo per tormentare. E però l'esser esclusi dalla visione di Dio non sarebbe pena degli Angeli peccatori, se Dio non gli hauesse prima innalzati sopra i confini di lor Natura. Quel titolo, che loro fù dato di poterui aspirare, è quello che sparge assenzio nella presente lor priuazione. Quindi è, che vn Achille conficcato in eterni ceppi dal Cielo, non pur non trarrebbe felicità dall'innata potenza nel corso, com'altre volte io dicea, mà questa il renderebbe viè più infelice d'vn zoppo confinato à gli stessi vincoli; perchè sarebbe essere à lui più dannosa, e così più aspra quella prigione.

8 E che il bene consista in quelle trè cose, e non in altra separata da loro, si scorge chiaro. Cristo è beato, non perchè è figliuolo di Dio; mà perchè vede, e gode Iddio. Nè se in croce hauesse cessato di vederlo, come tal'vno falsamente credette, la Diuinità vnita l'harebbe all'ora beatificato; là doue se per quel tẽpo hauesse diposta l'vnione nõ la visione di Dio, ritenuta egli harebbe pur la beatitudine fra i tormenti. Mà nella materia presente accade ciò, ch'è trito ne' numeri: alcune figure chiamansi *Nulle*, perchè nulla montano per sè sole; mà vna di loro posposta alle figure significatrici di numero aggiunge ben noue doppij al numero dall'altre significato. Così questi titoli naturali di conseruar l'essere, e di goder conoscimento, e diletto, per sè soli nulla vagliono: mà congiunti col loro effetto il rendono spesse volte più pregiato à dismi-
9 sura. Per esempio, si ponga l'vnione ipostatica in vn huomo, à cui Dio per decreto della sua

libera.

libera padronanza non voglia in riguardo di lei dispensare alcun bene: lasciandogli sol quelli, che per altro gli eran douuti; non l'ami più, non l'onori più, non gli dia maggiore scienza, maggior diletto, maggior virtù; io veramente non veggo qual esca di desiderio apparisse nell'vnione ipostatica offerta con questi patti: Mà essendo in Cristo si chiara la visione di Dio, si traboccheuole il gaudio, si eroica la virtù, amandolo si cordialmente il Padre, venerandolo si profondamente ogni creatura; questi beni posseduti come douuti à lui, e come minori assai del suo merito per l'infinita dignità dell'vnione ipostatica, il rendono più beato per innumerabili volte, che se ò senza titolo veruno, ò per titolo men sublime gli fossero conceduti.

Capo 46

Seconda apposizion principale contra il discorso del Querengo, la qual pruoua che anche l'errore è bene

APPROVARONO à gara il Querengo, e'l Padre Andrea il modo, con cui vennero conciliate dal Cardinale le due sentẽze contrarie. Ed egli stanco omai dalla lunga quiete leuòssi in piedi, inuitando gli altri à passeggiar seco in vn ameno viale; mentre l'ora già tarda hauea spuntati, per così dire, i raggi del sole; onde à i languidi, ed obliqui lor colpi seruiuano gli alberi d'opportuno riparo. E quiui discesо ricercò il P. Andrea con virtuosa impazienza, che proponesse la seconda difficoltà. Ed egli.

Il dubbio ch'io voglio rappresentarui, non men riguarda le cose ieri conchiuse, che le oggi discorse da Monsignore, Mà ieri non sò in qual modo fra quella e vastità di materie, e nouità di speculazioni scappò dalla vista mia, quand'io m'accingea

lib. 2. c.

di

di proporlo alla voſtra. Nondimeno bene ſtà, che la noſtra memoria ſuol raſſomigliare non vna libera campagna, mà vn Parco racchiuſo, doue la fiera tracciata può bene per vn poco agguattarſi; mà non per ſempre fuggire. Quel che ieri m'vſcì di mente, oggi me l'hà ricondotto al penſiero, ciò che nouamente n'è occorſo di ragionare in ſimiglian-
2 te materia. Il dubbio sì è: Come ſecondo le definizioni tra noi conuenute debban fra le cognizioni approuarſi per bene ſolamente le vere; e, non ſolo per minor bene, mà per male condannarſi le falſe; *Bene* per noi è ciò, che poſſeduto rallegra, è *male* ciò che contriſta. Per tanto io vorrei, che mi foſſe ſpiegato, come l'errore poſſa eſſer male; poich'egli quand'è preſente non è mai oggetto, che attriſti.

Preueggo quel che riſponderete: Eſſerſi da noi definito il bene, *ciò che, poſſeduto ſenza errore, rallegra.* Ora, l'errore, non poſſederſi mai ſenza nuouo errore; Perchè chi erra con l'intelletto, non sà d'errare, anzi ſtima per verità l'error ſuo; altrimenti nol riterrebbe: e per queſto ſecondo errore ſi compiace, e ſi rallegra del primo errore. Mà ſe ciò è, adunque l'errore, quando non habbia luogo tra i beni, non può almeno eſſere annouerato fra i mali; mentr'egli è tale, che non può mai eſſer oggetto di meſtizia. Anzi, che dico io l'error non è male? Se non vorremo ingiuſtamente leuare al popolo la giurisdizione, ch'egli hà ſopra l'vſo delle voci, ſarà forza onorar l'errore col nome di *bene*. E chi mai fra tutto il popolo negherà d'intitolar *bene*, e deſiderabi le vn oggetto, il qual è per natura (che che ne ſia la

Digitized by Google

ragione) sempre stillante di gaudio, nè mai contaminato dalla tristezza?

Diranno, opposegli il Saraceni, che l'errore è 3
cattiuo, perch'è consigliero inganneuole, che induce la volontà à deliberazioni dannose, & apportatrici poi di mestizia.

Adunque, soggiunse il P. Andrea, l'errore non è male per sè medesimo, & in ragion di fine; solo è male pe' suoi effetti, ed in quanto mezzo. Mà sotto questo risguardo ancora, quanti errori sono gioueuoli? Non si procura gioueuolmente, che l'infermo erri nell'im picciolir con l'opinione il suo male, affinchè il timore non cagioni in lui quell' effetto medesimo, ch'egli teme? Quanti Capitani prudenti celarono al soldato il suo rischio, mostrandogli come prossima la vittoria, quand' egli era veramente sù l'orlo della morte, e così ottennero ch'ei pugnando con più franchezza, rendesse vero ciò che falsamente riputò verisimile? E celebre in
Liu. lib. 1. ciò l'esempio di Tullo Ostilio, che tradito, ed abbandonato da Mezio Suffezio nella battaglia, diede à credere à' soldati, che Suffezio era d'accordo con lui à metter in mezzo i nemici: e con tal ingãno cambiò à gl' ingannati l'imminente sconfitta in Trionfo:

Possunt, quia posse videntur:

disse quel Poeta. Mà che occorrono più lunghe
lib. 1. ep. 45. pruoue? non mi raccontaste voi, signor Caualiere, che nel discorso di ier l'altro haueuate mostrato con autorità, e con esempij, che l'error dilettevole è vn bene sofficiente à felicitare?

OPPO-

Capo 47

Tentasi la soluzione col mostrare, che l'errore è abborrito lontano, & odiato presente: e come alcuno possa conoscere il suo errore presente.

1 OPPOSEGLI il Saraceni di nuouo. Almeno l'errore prima d'incorrerui non s'appetisce, mà più tosto s'abborre. Nessuno vorrebbe ingannarsi. E così nõ si adatta all'errore la definizione del bene: ciò è, *ch'egli, conosciuto senza errore, quando è lõtano inuaghisca il desiderio*; mà quella del male; ciò è, *che irriti l'abborrimento*. Nè dobbiamo in questo oggetto particolare ricercar l'altra parte della definizione del male, ciò è, *ch'egli posseduto senza errore porti cordoglio*; essendo impossibile dell'errore quella condizione, *posseduto senza errore*; il che ben voi dimostraste pur ora.

2 Quì si frappose il Cardinale, dicendo. Anzi parmi ella possibile in qualche modo: e in quel modo, ch'ella è possibile, si verifica dell'errore, ch'ei posseduto, e riconosciuto cagioni affanno. Il caso potrebb'esser questo. Conferisca vno scolare di matematica al suo maestro varie da sè trouate, e credute dimostrazioni. Il maestro gli dica; in vna di cotestе ascondesi vn paralogismo; nè gli significhi in cui. Lo scolare, benchè dia fede al maestro, nessuna però depone di quelle credenze in particolare: poichè nel resto qualsiuoglia di esse gli si rappresenta per vera; e la risposta del maestro condannandone vna in genere, & approuando le altre, rende probabile la verità di ciascuna considerata da parte. essendo di ciascuna in particolare più verisimile, ch'ella sia nel maggior numero delle tante vere, che nel minore, ò più tosto nell'vnità della falsa. Ritiene per tanto lo scolare tutti quei giudicij. Mà sapendo in vniuersale, ch'vn di

Digitized by Google

essi è inganneuole, ne sente pena, e vorrebbe non hauerlo. Ecco in qual modo, chi erra di presente con l'intelletto, può conoscer d'errare: e come in tal caso l'errore è oggetto à lui di tristezza.

Capo 48

Impugnasi la soluzione precedente, e confermasi con altre ragioni, che l'errore sia più bene, che male.

SOTTILI son le risposte, seguì all'ora il Padre Andrea: mà non tali, ch'io men'appaghi. 1

Voi dite, signor Caualiere, che l'errore prima d'hauerlo non si desidera, mà si fugge. O parlate dell'errore in risguardo de' suoi effetti, ò dell'errore considerato per sè medesimo. Nel primo senso tal volta ancor s'appetisce, quand'egli è gioueuole con farci stimar à noi stessi possessori d'oggetto desiderato, e però ne rallegra. Non m'affatico in prouarlo: perchè sò che voi medesimo nel primo congresso abbondantemente il prouaste. E lo stesso dico dell'errore presente, eziandio conosciuto, nella maniera ingegnosamente proposta dal signor Cardinale: il qual errore tal volta per l'vtilità ne porge allegrezza. Peròche, se mi fosse detto da persona degna di fede, e consapeuole de' miei pensieri, ch'io credo vna certa cosa, la qual'è falsa, non significandomi qual sia, mà solo affermando, che si fatta credenza, mi reca gioia di presente, nè mi può danneggiare in futuro, io per mè non sarei sollecito di cercare vna verità, che senza verun profitto m'impouerisse di gusto.

Se poi ragioniamo nell'altro senso, il qual solo è conforme alla quistione presente, che noi trattiamo; ciò è dell'aguzzar il desiderio, e del consolare col possesso in grazia di sè medesimo come fine; 2

ancor

ancor questo par che conuenga all'errore; non già di pari con la scienza, mà più almeno, che alla pura priuazion dell'errore: Onde l'errore non sarà mica vn bene, ohe s'agguagli alla scienza, sicome nè men la scienza nostra è bene, il quale s'agguagli alla scienza de' Beati; mà sarà bene, e non male: essendo meglio l'hauerlo, che l'esserne priuo senza veruna ricompensa. Il che nõ accade nel dolore, ch'è vero male. Ciò ch'io affermai dell'errore, il pruouo così! Propongasi questo partito à ciascun di noi: ò di conoscer tutte le cose con errore, ò di non conoscer nulla, mà viuer sepolto in perpetuo sonno. Qual condizione eleggeremmo? Io certo la prima: e crederei che tutti in ciò mi sarebber compagni. Adunque l'errore è più vantaggioso, che la mera priuazion dell'errore. E ciò che auuien dell'errore in genere paragonato alla priuazione in genere, auuerrà per conseguente d'vn errore in particolare paragonato alla sua priuazione particolare.

3 Quì ripigliò il Saraceni: Parmi pure d'hauer'inteso, che i Teologi ammettono in Cristo, e nella gloriosa Madre di lui, mentre furono in terra, anzi in tutti gli abitatori del Cielo, qualche ignoranza di quella sorte, che Aristotile appella *di negazione*, ciòè mera priuazione di qualche scienza; giàche à Dio solo è dato il comprender nell'intelletto infinito ogni verità: mà che non così ne' medesimi ammettono quella, che Aristotile chiamò *ignoranza di disposizione*, e che con altro vocabolo vien detta *errore*. Adunque la prima è men rea, che la seconda.

Dubito

Dubito, il Padre Andrea replicò, se la voſtra conſeguenza in prouar, che l'errore ſia peggior della pura ignoranza, perchè queſta, e non quello alberga nel Cielo; habbia in fauor ſuo altrettanto di verità, quanto d'autorità. La ragione per cui quegli auuenturoſi intelletti, che nominaſte, non ſappiano tuttauia ogni vero, ſi è, perch'eſſendo finiti, non conueniua, che abbracciaſſero coll'ampiezza del penſiero cotanti oggetti, quanti l'infinita ſapienza. Mà quegli oggetti, che abbracciarono, fù ben ſi conueniente, che gli abbracciaſſero, non ſolo in maniera più deſiderabile della pura ſua priuazione, mà nella più eccellente maniera: ciò è con intendimento, non pur, non errante, mà nè meno vero ed incerto. E tuttauia ſappiamo, che la notizia incerta, mà vera è migliore della mera ignoranza, ed è pregiata fra noi mortali, che ſol con gli occhi dell'incertezza poſſiamo contemplar gli oggetti ò più numeroſi, ò più alti, ò più neceſſarij. Così hà più del Reale non portar indoſſo altre gioie, che di marauiglioſa bellezza. Non perchè l'altre ancora non ſieno di qualche pregio, e ragioneuolmente deſiderate dalle perſone inferiori; mà perchè alla maeſtà d'vn Rè conuiene, che tutti i ſuoi ornamenti oſtentino eſſi ancora vna ſingolarità come regia fra gli ornamenti de' priuati. 4

Adunque non tutto ciò ch'è buono in qualunque picciol grado, conuienſi ad ogni altezza di ſtato, quando in luogo di quel bene ve n'hà de gli altri poſſibili nel medeſimo genere più perfetti: Si come non ogni dono, benchè per altro di qualche 5

ſtima,

Digitized by Google

ſtima, conſàſſi alla maeſtà d'ogni perſonaggio; e ſi come non qualſiuoglia diletto, auuenga che lecito, merita d'albergare ne' cittadini del Paradiſo. Mà nè ſtomaco digiuno rifiuta i cibi non ſignorili, nè l'animo de' mortali, pur troppo mendico di beni, ſi prende à ſchifo i meno eccellenti. E così ama più toſto di trauedere, che d'eſſer cieco, tanto con gli occhi eſterni del corpo, quanto con gl'interni dell' animo: anteponendo in ſomma l'errore all'ozio totale della parte conoſcitrice: il qual ozio ò è morte, ò nulla migliore à noi della morte.

Capo 49

S'inſinua la riſpoſta col diſtinguer le trè operazioni dell'intelletto: moſtrãdo, che anche la prima apprenſione è bene; e ch'ella è il fine della Poeſia.

3 IL Querengo, che alla ſeconda oppoſizione del Padre Andrea fin à quel tempo haueua taciuto, veggendo gli altri rimaner in ſilenzio, ſi moſſe à parlargli così. Neſſuno di quegli antichi Sofiſti celebri lodatori di argomenti diſperati pugnò più eloquentemente per la ſua cauſa, che voi ora mentre vi ſiete fatto auuocato dell'errore; e non già dell'errore maſcherato di verità com'ei ſuol comparire, mà ſcoperto, e nulla diſſimulante la ſua deformità; la quale ei ne meno à sè ſteſſo già mai s'attenta di paleſare. Que' Sofiſti altro non perſuadeuano in fatti, che'l propio ingegno; Voi la concluſione propoſtaui; e per tal modo inſieme l'ingegno voſtro tanto maggiore de i loro, quanto è maggior impreſa vincere, ò ſcuotere gl' intelletti, che ſolleticare gli orecchi. Poichè di buon grado ci laſciamo dilettare: con ripugnanza ſentiamo ſtringerci. Il primo ſi gradiſce da noi come oſſequio; al ſecondo contraſtiamo, come ad aſſalto.

2 Io ſtimo, che'l diſcorſo da voi recato ſia falſità, mà non

non iſtimo, che ſia errore; perchè voi medeſimo, s'io non m'inganno, l'inuentaſte con l'ingegno, non l'approuaſte con l'opinione. Mà v'aſſicuro, che ſe tutti gli errori haueſſero tanta eccellenza di ſottigliezza, io accetterei coteſto diſcorſo per vero, e terrei per felicità l'errare.

Mentre v'aggradi, proporròuui, con qual diſtinzione io ſperi di rinuenire doue ſi coui ſi bello, e ſi occulto inganno.

Trè ſono i modi con cui conoſce il noſtro intelletto. Conuiene che in grazia dell'ordine, e della chiarezza vi contentiate, ch'io in breue metta innanzi alcune coſe note ancora a' principianti: poichè sù baſſi fondamenti di pietre rozze, e volgari hà biſogno d'appoggiarſi ogni alto, e marauiglioſo edeficio. L'vno dunque di queſti trè modi ſi chiama *prima apprenſione*, perciòche apprende quaſi l'oggetto fra le ſue mani, ſenza però autenticarlo per vero, nè riprouarlo per falſo: Come allor che ſi leggono le narrazioni di Virgilio, e d'Omero, con incertezza quali ſien tratte dall'iſtoria, quali create dall'inuenzione: E però ſenza darne giudicio di veritiere, ò di menzognere. 3

Il ſecondo modo con cui conoſciamo, hà nome *giudicio*, perchè come il giudice dal tribunale, così egli proferiſce ſentenza intorno alla verità, ò falſità dell'oggetto. E benchè il far ciò ſia comune à tutti i conoſcimenti, che non ſono prima apprenſione, tuttauia, in quanto queſta ſeconda ſpecie diſtingueſi dalla terza, contien ſolo que' giudicij, non che da noi ſon formati per lume recatoci da vn altro precedente giudicio, mà che alla ſola apparenza dell'obietto ſorgono in noi. Come all'ora ch'io affermo, 4

Digitized by Google

fermo, d'esser vivo, di muouermi; che 'l tutto, è maggior della parte: alle quali affermazioni altro non mi spinge, che vna tale apprensione dell'oggetto affermato, la quale è in mè, ò per esperienza, come nelle prime due pur ora recate, ò per chiara, e natural congiunzione di termini, come nell'vltima. E di queste proposizioni immediate, e manifeste di lor natura, voi medesimo fauellaste ieri copiosamente contra gli Scettici.

5 Altri giudicij appartenenti alla terza specie di cognizione si chiaman *discorsi*, tolta la metafora dal mouimento locale. Come in questo mouimento per mezzo d'vno spazio vicino discorresi ad vn altro lontano; così nel suo argomentar l'intelletto per mezzo di quelle proposizioni immediate, e postegli quasi à canto dalla Natura discorre di mano in mano ad altre verità più remote. Ed à questa terza specie riduconsi quasi tutti i giudicij nostri. Perciòche le verità immediate son rare di numero, mà *fertili di progenie*; e come da pochi fonti sboccano innumerabili, e larghi riui, così da pochi principij scaturiscono l'infinite notizie di tante, e sì vaste scienze, che adornan l'huomo.

6 Tutte trè queste sorti di cognizione perfezionano in qualche modo l'intelletto. La seconda è la più eccellente, ed è quella sola ch'hà luogo in Dio. La terza è miglior della prima: essendo meglio il saper la verità dell'oggetto, benchè quasi per testimonianza d'altre verità mezzane, e non (per così dire) dall'aspetto, e dalla voce di lui medesimo, che il restarne con ignoranza. Tuttauia la prima apprensione ancora è partecipe di qualche pregio,

Digitized by Google

ed è materia di qualche gaudio. Nol veggiamo noi ne' fauoleggiamenti poetici? Ogni età, ogni seſſo, ogni condizion di mortali ſi laſcia con diletto incantar dalla fauola, imprigionar dalla ſcena. Nè ciò interuiene, perchè ſi ſtimino veri que' prodigioſi ritrouamenti, come ſi perſuaſero molti huomini dotti. Chiedaſi à coloro, che ſoffron di buon talento la fame, il caldo, la calca per vdir le tragedie; à coloro, che rubano gli occhi al ſonno per dargli alle curioſità de' Romanzi; chiedaſi, dico, ſe gli vni credon che i perſonaggi, i quali parlano, conoſciuti da loro tal volta, ſien Beliſario, ò Soliman oppreſſi dalle ſciagure; e ſe gli altri credono, che i ſaſſi per aria ſi traſformaſſero in caualli à prò de' Nubi, ò che la Fortuna veniſſe perſonalmẽte à far il nocchiero à cercatori di Rinaldo. Chi dubita che riſpõderãno di nò? Se pur v'hà tal'vno cotãto sẽplice, à cui poſſan darſi à credere così euidenti falſità, certo le poeſie non ſi ſcriuono con dicitura tanto volgare, che all'intendimento di coſtoro moſtrinſi indirizzate. Mà di più, ſe foſſe l'intento della Poeſia l'eſſer creduta per vera, harebbe ella per fine intrinſeco la menzogna condannata indiſpenſabilmente dalla legge di Natura, e di Dio; non eſſendo altro la menzogna, che dire il falſo affine che ſia ſtimato per vero. Come dunque vn arte ſi magagnata ſarebbe permeſſa dalle Republiche migliori? come lodata, come vſata eziandio da ſcrittori ſanti? Non parlo di ciò che pretendeſſe la Poeſia nel ſuo primo naſcimento, quando la rozzezza degli intelletti, e gli ſpropoſiti adorati dalla ſuperſtizione rẽdeuano per auuẽtura credibili quelle menzo-

gne.

gne. Che però veggiamo, all'ora la Poesia d'Omero esser discacciata dalla Republica di Platone, come pernicioſa per le indegne opinioni, che seminaua intorno à gli Dei. Mà parlo della Poesia qual ella poi seguitò ne' secoli più eruditi, e qual'è al presente, quando già le sue falsità nè son credute dagli vditori, nè condannate da' Magistrati, nè riprese da gli zelanti.

8 Per tanto l'vnico scopo delle poetiche fauole si è l'adornar l'intelletto nostro d'immagini, ò vogliam dire d'apprensioni sontuose, nuoue, mirabili, splendide. E ciò è gradito per sì gran bene al genere vmano, ch'egli hà voluto rimunerare i Poeti con gloria superiore à tutte l'altre professioni; difendendo i libri loro dall'ingiurie de' secoli con maggior cura, che i trattati d'ogni scienza, e che i lauori d'ogni arte; e coronando i lor nomi con opinion di diuinità.

Vedete in qual pregio habbia il mondo l'esser arricchito di prime apprensioni belle, ancorche non apportatrici di scienza, nè manifestatrici di verità.

Digitized by Google

Capo 50

Perchè, se il fine della Poesia è la sola apprensione, e non il giudicio, ella cerchi la verisimilitudine, e possa muouer gli affetti.

IO non posso rattemperarmi, che non v'interrompa, disse il Saraceni, in sembiante di chi ode, cosa lontanissima fin'all'ora dal suo concetto. Che prò adunque il dipinger la fauola verisimile, s'ella non vuol esser tenuta per vera? Nessuna vtilità recherebbe secondo voi la poetica immitazione, che vuol dire l'anima della Poesia. E poi, gli affetti come potranno suscitarsi dalla falsità manifesta? Se il *compassionare* è vn *hauer passione insieme*; chi mai compassionerà le miserie altrui, mentre sappia, che colui non patisce, e che non è misero? 1

Le vostre oppositioni, soggiunse il Querengo, pruouan troppo, e così nulla pruouano secondo il detto de' logici. La pittura non è ella vna diligentissima imitazione, la cui lode stà tutta in rassomigliare i lineamenti, i colori, gli atti, e fin le passioni interne dell'oggetto dipinto? Nè con tutto ciò pretende quell'arte, che'l finto sia stimato per vero, e che si rinuoui negli huomini la balordaggine di quegli vccelli, i quali corsero per gustare col becco l'vue effigiate da Zeusi, ò di que' cani, e di que' caualli mentouati da Plinio, che baiarono, e nitrirono all'aspetto di cani, e di caualli egregiamente dipinti, riputandogli viui. E pur le figure dipinte, benchè per dipinte sien rauuisate, pungono acutamente l'affetto. Il dimostrano con buona, e con rea operazione, e le diuote lagrime, che spesso traggon dagli occhi alle persone spirituali i ben formati ritratti del tormentato Redentore, e le fiamme pestilenti, che sono accese ne' 2

petti

petti giouanili dalle immagini oscene, le quali con obbrobio dell'vmana sfacciataggine tal'ora paganſi gran danaro per eſſer mantici della ſopita laſciuia: comperandoſi come prezioſo il deſiderio medeſimo di peccare.

3 Altra dunque è la ragione per cui e la Poeſia, e e la Pittura ſono accurate immitatrici del vero, e per cui con tale immitazione ſignoreggian l'affetto. Quanto più viuace è la cognizione, tanto è ella più perfetta, più dileteuole, e più feritrice dell' appetito. Quindi naſce, che ſecondo l'inſegnamento di quel Poeta, già paſſato in prouerbio.

Per commouer i petti hà minor lena,
Ciò che ad entrarui hà per l'orecchie ingreſſo, *Horat. de Arte.*
Che quel ch'à i fidi lumi eſpon la ſcena,
E che lo ſpettator porge à sè ſteſſo:

Eſſendo più viua l'immagine che vien formata nel penſiero dall'oggetto con la ſpecie ſua vigoroſa e fiammante, pur all'ora mandata da lui all'occhio, che con la ſpecie già inuecchiata, e quaſi ſmontata di colore, la qual'ei riſueglia nell'animo per mezzo dell'vdito. Ora, quanto più ſimili in ogni minutiſ-
4 ſima circoſtanza ſon le fauole della poeſia, ò le figure del pennello all'oggetto vero, ed altre volte ſperimentato da chi ode l'vne, è mira l'altre, con tanto maggior efficacia deſtano elle que' mobili ſimolacri, che ne giaceuano diſperſi per le varie ſtanze della memoria. E quindi riſulta e più viuace l'apprenſione, e più feruida la paſſione. All' accendimento di queſta non richiedeſi, come voi preſupponeſte, che ſi creda la verità dell' oggetto. Il diſſero dottamente gli Stoici, ed Epiteto fra gli altri nel quinto libro de' ſuoi diſcorſi compilati da Arria-

Arriano tutti conformi alla dottrina di Zenone, e di Crisippo. Non negano essi, che'l saggio possa temere, impallidirsi, e tremare allo scoppio de' fulmini, à gli vrli delle tempeste: e dall'altra parte non permettono al saggio il riputar, che sia male veruno euento fuori che'l vizio; E pur il timore hà per oggetto suo non altro che'l male. Onde per concordia di queste propositioni distingue iui Epiteto, due generi di timore. L'vno hà origine dall'opinione del male à noi sourastante. Ed vn tal timore bandisce egli dal cuor del saggio. L'altro genere di timore vien cagionato dalla violenta apparenza esterna del male, benchè non introdotta più oltre che nella fantasia, e non approuata dal giudicio dell'intelletto, anzi da lui ripudiata per falsa. E di vn tal timore concede Epiteto, secondo la Stoica filosofia, che possa esser albergo l'animo eziandio del sapiente. Nè con altra risposta scusò
lib. 19. c. 1. quel valente Stoico ad Aulo Gellio suo compagno i timidi cambiamenti di volto, che hauea mostrati nel pericolo del naufragio mentre nauigauano insieme pel mare Ionio. Alla verità di questa dottrina sottoscriuesi l'esperienza. Oltre à gli esempij, che v'hò portati, quanti sono, che tremano d'insopportabile orrore ò nel caminar soli al buio, ò nel giacer la notte presso à vn cadauero: i quali tuttauia ben sanno e che l'Orco non hà licenza di manucar le persone all'oscuro; e che i morti non fanno guerra? Mà la forte immaginazione di quegli oggetti per loro natura mesti congiunta con la memoria delle orribili fauole vdite da noi nella fanciullezza, & impresse altamente nell'animo allor di cera, spremono à forza la passione dello spauento

to dalla parte inferiore dell'anima; benchè nello ſteſſo tempo la parte ſuperiore, à cui non ſi moſtra verun ſopraſtante pericolo, viue ſicura, e tranquil-
6 la. Nè altro che la diuerſità degli affetti fra queſte due parti dell'anima (che due anime furon credute da Platone) volle ſpiegar Virgilio colla ſimilitudine della quercia immota nel tronco, e ſcoſſa nelle foglie dal vento, applicata finalmente all'animo del ſuo Eroe con quel verſo:

Mens immota manet; lacrymæ volumntur inanes.

7 Ed è ciò ſi vero, che queſt'vnico precetto per la commozion degli affetti ſtimò gioueuole all'oratore Quintiliano; precetto inſegnatogli, com'ei dice, non da verun altro maeſtro, che dalla Natura, e dalla eſperienza. Comanda egli, che l'oratore ſi figuri viuiſſimamente nel penſiero quel fatto intorno à cui vuol appaſſionar gli vditori, rappreſentando le più minute circoſtanze, che in eſſo verisimilmente internennero. E così prima à sè, poſcia à loro il ponga dauanti à gli occhi con quella euidenza, che non racconta, mà moſtra: in virtù della quale ardendo in sè, infiammerà chi l'aſcolta. Nè ad altro, che ad vna tal robuſta apprenſione, vuolſi per auuiſo di lui aſſegnare quella balìa, ch'eſercitano ſopra gli altrui affetti i più ſcaltri commedianti; i quali, dic'egli, immaginanſi con tal veemenza il caſo da loro immitato, che non pur ſù la ſcena, mentre deſiderano l'affetto in sè ſteſſi per trasfonderlo à gli vditori, mà da poi eziandio che ritiraronſi dietro al palco, ſenton loro mal grado i bollori interni della ſuſcitata paſſione. All'età noſtra ſappiamo, che Torquato Taſſo nel comporre ſi commoueua à ſimiglianza d'inuaſato; e nel Padre lib. 6. c. 2.

Digitized by Google

dre Stefonio molti mi riferiſcono d'hauer mirato l'iſteſſo. Or vedete, che pungenti ſtimoli habbia, eziandio la ſola apprenſione ad agitare gli affetti; e quanto ella, benchè ſcompagnata da ogni giudicio, ſia ſtimabile per la giocondità, e per la forza.

Ben vi confeſſo, ch'io non m'accoſto aſſolutamente à Quintiliano intorno al dar queſta ſola regola di muouer gli affetti all'oratore. E ben sì ella baſteuoliſſima al Poeta, ed all'Iſtrione, i quali non ſi curano di eccitare vn affetto durabile; mà l'oratore hà biſogno d'altro fuoco, che d'acqua vite, ò di paglia; perchè non ſi ſmorzi finchè il giudice non habbia ſentenziato, ò l'vditore non habbia eſeguita la deliberazione ch'ei perſuade. Onde molto più gli è gioueuole d'accender l'affetto colla forza permanente delle ragioni ſecondo le regole d'Ariſtotile, ſi come miglior filoſofo, così miglior Retore di Quintiliano: E da queſta inauuertenza forſe interuiene, che alcuni ſacri oratori traggono molti pianti dagli occhi, e pochi frutti dall' opere degli aſcoltanti.

8

IL

Capo 51

1 IL vostro ragionamento, ripigliò il Saraceni, m'hà fatto conoscere per qual cagione i più tenui particolari, atti solo ad imporuerare, quasi minute arene l'istoria, sien come gioie, che tanto illustrano la poesia; onde per questo solo vantaggio par, che Omero sia preferito à Virgilio. L'istoria vuol ne' lettori supplire colla scrittura al difetto del senso, al quale la distanza ò di luogo, ò di tempo tolse il conoscimento de' raccontati successi. Però, si come non ci curiamo d'essere spettatori col senso; così nè meno lettori nell'Istoria, se non di successi grandi. E l'angusto scrigno della memoria non accoglie volentieri monete d'ogni metallo, mentre nè meno è capace di custodir tutto l'oro delle notizie più segnalate. Mà la poesia, che hà per fine il far immaginar viuamente oggetti marauigliosi, à ragion si vale di quelle rappresentate minuzie, le quali rendono il racconto, più che si può, simile al vero. Non à qualunque sorte di vero; che ciò non basterebbe al suo fine; mà al vero già noto a' lettori: Acciòche le immagini d'vn cotal vero, lasciate da esso altre volte nella memoria, sieno dotte dalla natural simpatia; che hanno fra loro le specie simiglianti; e si ragunino à figurar viuamente il caso narrato nell'animo di chi legge.

Si causa dalle cose predette, perchè la Poesia rappresenti cõ lode quei minuti particolari, che rifiutai l'Istoria. E di qual verisimile sia vaga la Poesia.

2 E cosa di marauiglia, soggiunse il Querengo, che l'acutissimo ingegno del Casteluetro, il quale si bene osseruò cotesto diuerso costume della Poesia, e dell'Istoria, nõ pure nõ ne auuertisse la ragione da voi notata, mà giudicasse, il nome d'immitazione conuenire alla Poesia Epica, in quanto ella procu-

ri d'assomigliare nel suo racconto l'Istoria: e che per ciò riprenda Aristotile, che prima dell'arte Poetica non insegnasse, l'arte Istorica. Perchè, dic' egli, come il vero è prima di natura, e di notizia, che'l finto, e l'originale che la copia, così l'arte di narrare il vero, ciò è di tessere l'Istoria, deo prima saperſi, che l'arte di narrare il finto, ciò è di tessere la Poesia: affinche dal saperſi quali veri son memoreuoli, e come debbano raccontarſi; appaia indi ageuolmente quali finzioni di vero ſien degne d'esser descritte, ed in qual maniera.

Or, se la Poesia procura d'assomigliar l'Istoria, come traccia essa le minutezze dall'Istoria fuggite?

Mà è possibile che vn tal huomo non vedesse, che quantunque il finto sia immitazione del vero, tuttauia l'espressione del finto non è immitazione dell'espressione del vero? e che però non fà mestieri, per esempio, che'l pittore d'inuenzione sappia l'arte di far bene i ritratti: douendo quest'arte esprimer le cose quali sono ò belle, ò non belle, che sieno; e douendo per lo contrario il pittor d'inuenzione formar le sue figure in maniera, ch'elle assomiglino non già nel tutto, mà nelle parti separatamente considerate, qual si sia delle cose, che sono, ò che furono, pur che gustose à mirarſi: e così conuenendo loro osseruar diuersi precetti? L'Istoria vuole insegnar que' successi ch'è spediente altrui d imparare. Nè si cura gran fatto di fargli viuamente apprendere; per non allungarſi con leggiero profitto dal fine suo. Però lascia le minutezze, e poco vsa le metafore, e meno le ſmiglianze, e gli epiteti non necessarij. La Poesia vuol far apprendere cio che ad apprender è dilettuole, e per-

perchè il diletto dell'apprensione nasce dalla viuacità di quella, e dallo splendor de' colori, ond'ella è dipinta; però la Poesia non è inuentrice di que' successi, che se fosser veri giouerebbono à saperli, mà finge quelli, i quali, auuenga che falsi, riescon gustosi ad immaginarsi: e si studia di porli d'auanti à gli occhi, disegnandoli al viuo colle circostanze minute, e colorandogli con oltramarine tinture di metafore, di similitudini, di prosopopeie, d'aggiunti, e d'altre figure ben espressiue, e pompose. E forse questa euidenza, ò enargia nel rappresentare, è quella immitazione, di cui tanto si disputa, propia del Poeta, e comune ad ogni indiuiduo di Poesia. Mà intorno à ciò non è ora tempo di quistionare.

4 Quindi è, che se qualche Istorico nel racconto del viaggio d'vn Principe descriuesse vn banchetto quale il descriue lodeuolmente Virgilio in Cartagine co' brindisi, e con le musiche, si farebbe schernire non meno che'l Corio con la tediosa narrazione del suo nelle nozze di Valentina Visconte: e dall'altro lato, se vn Poeta cantasse tutti que' lunghi contrasti, che narra lodeuolmente Liuio fra la Plebe, e la Nobiltà, recherebbe à' lettori assai maggior noia, che la Teseide di Codro all'orecchie di Giouenale. Tanto è diuerso il fine della Poesia da quel dell'Istoria, e tanto è lontano, che la Poesia si vaglia del verisimile come di maschera per esser creduta come Istoria.

5 Anzi notate, che quindi ageuolmente si coglie, perchè sia lecito al Dramma (dissi al Dramma, non all'Epopeia, perchè nell'Epopeia veramente parla

Digitized by Google

sempre lo scrittore, come lo stesso Casteluetro auuertì) quindi si coglie dico, perchè sia lecito al Dramma il far parlare à Torismondo in Toscano, lingua ignota al suo paese, & al suo tempo; e fargli alzar la voce sù'l palco tanto sopra l'vso degli huomini, specialmente quando ragionano d'affari segreti.

Tutto ciò è dissimile al vero. Mà la Poesia non cerca la simiglianza del vero, se non per far apprendere più viuamente il finto. E perchè ciò non può auuenire, se il finto ò non si ode, ò non s'intende; però le predette dissomiglianze dal vero non pur non sono opposte, mà necessarie all'intento della Poesia.

partic. 139. in versione piccolominei. Nè parue scostarsi Aristotile da questa sentenza: insegnando egli nella Poetica, che ancora quell'impossibile, il qual ripugna propiamente, e direttamente alla Poesia, si dee comportare come ben fatto, se gioua al fine del Poeta; perchè, dice, dall'vtilità in cagionar il fine vuolsi giudicare la lodeuolezza di tutto il resto. E ne dà l'esempio nell'incalzamento de' Troiani fatto da Achille solo, comandando à gli altri, che non si mouessero: e pur non è verisimile, nè credibile, che al solo cenno di Achille tante migliara di combattenti rimanessero fermi come fantocci. Il qual'inuerisimile appartiene direttamente alla Poesia, essendo obligo di lei il conoscerlo, e non d'altra disciplina, come è, che le cerue non habbian corna. Aggiugne nondimeno quiui Aristotile, che se il medesimo fine si potesse conseguire senza vna cotale inuerisimilitudine, sarebbe in tal caso ella biasimeuole assai. 6

Ecco,

Ecco, che il fine della fauola in opinione d'Aristotile non è, nè ricerca l'esser ella creduta: potendo giouare ad vn tal fine ciò che distrugge la possibiltà della credenza. Mà torniamo al nostro filo.

Capo 52

Con la predetta distinzione tra l'apprensione, e'l giudicio si conchiude, che nell'atto d'errore l'apprensione cõtenuta è bene, il giudicio falso è male.

1 EDunque l'apprension degli oggetti vn bene desiderabile per suo valore. E perchè ogni giudicio è insieme apprensione dell'oggetto giudicato da lui, però qualunque giudicio auuenga che falso, è misto di qualche bene desiderabile per sè stesso. E per auuentura vn tal bene è di tanto pregio, che quando non si potesse hauer alcuno intendimento, se non con l'atto d'errore, sarebbe meglio all'intelletto il portar la veste macchiata, che'l restar nudo. Mà, se tutti quegli oggetti, che sono effigiati nell'atto d'errore, si conoscessero per mezzo di pure apprensioni, le quali si come di verità non sono adornate, così di falsità sono esenti; chi dubita, che sarebbon elle più desiderabili degli 2 errori? Non veggiamo noi forse quanto la Natura vmana si vergogna d'hauer errato nella credenza? E che altro, se non vna tal vergogna, rende gli huomini si ostinati difensori di ciò, che hanno affermato vna volta? Onde non solo perciò negli esterni congressi,

Il furor letterato in guerra mena, Petrarca.

mà eziandio abborrono di sgannarsi interiormente per non confessare al cuor suo d'essersi ingannati. Là doue il non hauer saputo innanzi vna verità non ci cagiona rossore. E però non così odiasi l'huomo cupo come il bugiardo, benchè di bugie non

non dannose; perchè l'vno ricusa d'illustrarci col vero, l'altro viene ad imbrattarci col falso.

Capo 53

si raccoglie dalla precedente dottrina, che la bellezza sol bene in ragion di mezzo.

QVESTA differenza tra la prima apprensione, e'l giudicio vale in oltre à difender la verità di ciò che voi, signor Caualiere, affermauate ieri, l'altro: ciò è che la bellezza non sia bene in ragion di fine al vagheggiatore. La ragione, che ne apportaste fù, perchè vgual diletto prende il vagheggiatore ò l'oggetto sia tale, ò ver non sia tale, purchè tale gli si dimostri. Adunque la bellezza è sol bene in ragion di mezzo cagionante la cognizione, che ci ricrea. Questa dottrina con tutto ciò potrebbe sembrar difficile: peròche sempre ciascuno amerà più tosto d'apporsi, che di gabbarsi, come dicemmo. Adunque non pur si ama vna tal cognizione del bello, mà si ama ch'ella sia vera. Or quando l'oggetto non fosse qual ei ci si mostra, la cognizione di lui non sarebbe vera. Per tanto non è egli amato come puro mezzo, nè la cognizione dilettatrice è il fine intero che ci contenta; già che bramiamo d'hauer questa, non in qualunque maniera, mà congiunta con la verità dell'oggetto. A questa difficoltà, come io accennaua, si risponde per mezzo della distinzione dianzi apportata. La bellezza non diletta in quanto affermata, mà in quanto veduta, ò appresa viuacemente. Però, quando anche io sapessi (come auuiene tal volta ne' sogni più leggieri) di sognar in quest'ora; e che però nè questo viale sì nobilmente ameno, nè que' graziosi scompartimenti di fiori,

lib. 1. c. 45.

1

2

nè

nè quelle ſtatue così leggiadre foſſero altro, che vna impaſtatura di larue notturne; tuttauia, ſe ne duraſſe in me la ſteſſa viuace apprenſione, durerebbemi inſieme lo ſteſſo piacere. Il prouiamo tutto dì nelle fauole, che raccontate da eſpreſſiuo ſcrittore, ò rappreſentate da Iſtrioni ſagaci dilettano con la bellezza loro, benchè altro di sè, che la prima apprenſione non introducano in noi, ben certi della lor falſità, come ſi è dimoſtrato. E, perchè l'occhio, e gli altri ſenſi non errano mai; nulla eſsi affermando, che in ogni inganno d'apparenza non reſti vero; come ieri ne dichiarò il P. Andrea, e la prima apprenſione non è capace nè di verità nè d'errore (ſuppongo ciò ſecondo la più comune, e più vera filoſofia) però nulla rileua al vagheggiatore del bello per verificar le ſue cognizioni, che l'oggetto da lui appreſo ſia, ò non ſia di fatto qual ei nell'animo ſe'l figura. Che s'egli per vna tale ò viſione, ò vigoroſa apprenſione s'induce à ſtimarlo preſente con vn atto di giudicio, il guſto nondimeno della bellezza in quanto bellezza, non ſorge da così fatto giudicio, mà da quella viſta, ò da quella viua apprenſione, la quale potrebbe reſtar in noi emendato ancora l'inganno della credenza. *lib. 2. c. 17.*

VALO-

Capo 54

Leuar gli equiuoci quãto importi alla filosofia.

COMINCIAVANO già l'ombre à precipitar maggiori dalle montagne, e l'aere à prender crudezza dalla vicina notte. Però il Cardinale: Parmi, disse, che se altro ci resta, potrà ciò seruire à farci tornare non in carrozza, mà à volo. Perciòche, si come la molestia è quella, che fà meritare al tempo il nome di zoppo; così il piacere gli mette l'ali. Entrarono dunque in carrozza: oue il Saraceni disse al Querengo:

Valoroso difensore siete stato della mia causa: Io per mè già con vn tacito rimorso la riputaua per disperata. Mà veggo quanto sia vero, ciò che Aristotile insegna; che la sofistica è tutta fondata negli equiuoci delle parole: essendo queste finite, e gli oggetti immaginabili infiniti; e però conuenendo spesso, che vna parola sia contrasegno or d'vna, or d'vn altra cosa.

1. Elench. c. 1.

Quindi tal volta succede nelle dispute filosofiche qualche inganno niente minore, mà più importante di quel che auuenne ad vn Romano conosciuto da me, che per negozij tratteneuasi in Napoli. Costui trouandosi vna sera di vigilia in casa d'vn amico suo à scriuer insieme alcune lettere di affari comuni; finite le lettere, vdì che l'amico impose ad vn suo famiglio, che recasse il marzapane: onde il Romano auuisatosi, che l'altro il volesse tener seco à collezione, cominciò per cerimonia à ripugnare, dicendo al famiglio, che nol portasse à verun patto. Mà il famiglio vbidendo al Padrone, recò la scatola delle nizze, e dell'ostie da sigillare, che à Napoli *Marzapane* suol nominarsi.

Onde

Onde il Romano della confezzione esternamente ricusata col complimento, e nell'interno già inghiottita con la speranza, non assaggiò altro in effetto, che l'amaro dell'inganno, e della vergogna.

3 Mà oltre à cotali equiuoci originati dalla diuersità de' linguaggi, anche nella stessa lingua, e nello stesso dialetto molti ne cagiona la scarsezza delle parole. Ed à questo capo ridur si possono in qualche modo i falsi argomenti fabricati sù certi nomi generici, che tal ora per tutto il genere, tal ora per vna specie determinata si prendono. Così, essendo il nome di *cognizione* comune alla pura apprensione, ed insieme al giudicio, e veggendo io, che la bellezza ci diletta per mezzo della cognizione, e che la cognizione è all'or più desiderabile, quando conformasi coll'oggetto, pareami conchiudersi ineuitabilmente contra il detto mio di ier l'altro, che la cognizione, per cui la bellezza ci diletta, fosse all'or più desiderabile, quando la bellezza è vera, e non puramente immaginata. Nè m'auuedeua, che quando dicesi, la cognizione esser migliore, se conformasi coll'oggetto; all'ora il nome di cognizione non significa tutto il genere, mà la sola specie più nobile, ciò è i giudicij. Perciòche la prima apprensione, come quella che può congiugnersi tanto col giudicio negatiuo, quanto coll'affermatiuo, non più dicesi conforme all'oggetto, quando l'oggetto è, che quando non è.

4 E quindi può giudicarsi quanto saggiamente quegli acuti filosofi, che perciò appellaronsi Nominali, ponessero la principal cura in distinguer sempre il vario significato de' nomi, e per questa

Digitized by Google

via scioglieſſero la maggior parte delle quiſtioni, e degli argomenti, non ſenza inuidia dell'altre Sette.

Capo 55

Ond'è, che alcuni errori benchè conosciuti, acquistino lode all'intelletto: e che voglia dire ingegno. *Tutta la singolarità della sapienza consiste nell'apprendere non nel giudicare.*

MI VA vi prego à togliermi vna difficoltà, che sola mi resta intorno all'errore. Se ogni errore è mancamento dell'intelletto, onde auuiene, che alcuni errori, specialmente ne' principianti, si lodano: come all'ora, che vno scolare per qualche paralogismo difficile, ed apparente da lui ritrouato s'induce à credere vna falsa proposizione? poichè all'ora riporta gloria, e non biasimo del suo fallo da i condiscepoli, e dal maestro.

1

Molte son le cagioni di ciò che dite, il Querengo rispose. Primieramente in cotesti casi lodasi la perspicacia di specolare argomenti così riposti, e lontani da ciò che la vista comune potrebbe scorgere: in vna parola, si loda l'ingegno. Poichè quel dono di Natura, che si chiama *ingegno*, consiste à punto in congiungere per mezzo di scaltre apprensioni oggetti, che pareano affatto sconnessi, rintracciando in essi gli occulti vestigij d'amicizia fra la stessa contrarietà, la non auuertita vnità di special somiglianza nella somma dissimilitudine, qualche vincolo, qualche parentela, qualche confederazione, doue altri non l'harebbe mai sospettata. Annodò la Natura maestreuolmente fra loro tutti i suoi effetti; e ciò fù per auuentura il misterio di quell'aurea catena Omerica. Nè v'hà nel mondo verun oggetto sì solitario, e sì sciolto, che fra' laberinti della filosofia non somministri qualche aureo filo per giungere alla notizia d'ogni altro oggetto.

2

3

getto quanto si voglia lontano, ed ascoso. Mà queste fila quanto son lucide per la nobiltà del metallo, tanto sono inuisibili per la sottigliezza della mole. L'arte di ben rauuisarle contiensi principalmente negli otto libri marauigliosi della Topica d'Aristotile; in cui si mostra la maniera d'indagar le ragioni per disputar probabilmente in ogni ma-
4 teria, & à fauor di ciascuna parte. Mà che vale il cibo, ò'l medicamento, quando lo stomaco non hà calore per attuarlo? Così, che giouano i precetti dell'arte, doue manca l'abilità dell'ingegno? Perciò la più vera Topica, e più sagace è la perspicacia, che ne dà la Natura. E che pensate voi che si lodi, per esempio, in Euclide? Forse il giudicio in consentire alla verità delle sue matematiche dimostrazioni? Nulla meno. Elle hanno tal euidenza, che forzano gl'intelletti; nè v'hà scolare di sì mediocre capacità, il quale in apprenderle non le approui. Non l'hauerle credute, mà l'hauerle pensate è il pregio singolare d'Euclide: pregio, che gli partorisce gloria non inferiore ad alcun altro intelletto, di
5 cui si vanti sin ora la Specie vmana. E se la materia lo richiedesse vi mostrerei, che da questa felicità, e celerità d'apprensione hà origine tutta la Sapienza Specolatiua, tutta la Prudenza Pratica; e che per lo contrario il mancamento di questa dote, è l'vnico fonte d'ogni genere di pazzia: che che in contrario ne sentisse Galeno con quella diuersità di ministerij da lui assegnati a' trè ventricoli del ceruello. Non dico io già, che la perfezione dell'intelletto stia nell'apprendere, e non più tosto nel giudicare: mà dico, che la diuersità de' giudicij

(rimossane l'inchinazione della volontà) nasce tutta dalle diuerse apprensioni; e che però il talento naturale d'apprender bene, e d'apprender molto, è tutto ciò che può somministrar la Natura per giudicar bene, e giudicar molto. Si come, per esempio, la perfezione della parte vegetatiua non consiste nel digerire il cibo, mà nel nutrirsi: tuttauia si loda singolarmente in essa il vigor dello stomaco nel digerire; perchè alla buona digestione segue la buona nutrizione. Anzi nel caso da voi addotto l'istesso errore del discepolo nasce da qualche difetto d'apprensione: mentre non gli souuengono quelle ragioni, che souuengono al maestro, e che discuoprono à lui per falso l'argomento dello scolare. E lo stesso maestro, insegnandogli la risposta, non introduce nello scolare immediatamente il giudicio del vero, mà solo colle sue parole gli desta l'apprensione di que' motiui, che bene appresi, ageuolmente in lui partoriscono il giudicio del vero. Nè altro beneficio; che di suscitar in noi le più acconcie, e le più pellegrine apprensioni, riceuiamo già mai ò dalle parole, ò dalle scritture de' sapienti. Perciòche l'vnica efficacia delle voci, e de' caratteri è lo suegliare per mezzo degli orecchi, ò degli occhi nella nostra fantasia le immagini d'alcuni oggetti, e l'vnirle in tal modo, che ne risulti questa, ò quella apprensione. A tutto il resto che poi succede nell'animo, nulla più concorrono i libri, nulla i ragionamenti: mà la Natura il fà da sè stessa. 6

In Menone. Quindi Socrate appresso Platone voleua far credere à quel giouanetto, che ogni nostra nuoua 7

scien-

Digitized by Google

ſcienza non foſſe altro, che ricordanza: perciò-che interrogaualo con tal maeſtria, che deſtandogli nell'animo acconcie apprenſioni d gli oggetti, cauaua toſto dall'intelletto, e dalla bocca del giouane le vere affermazioni, ò le vere negazioni; come ſe le materie, di cui ſentiua il giouane interrogarſi, foſſero ſtate à lui paleſi altre volte. E ciò che in quel caſo procedeua dall'artificio del maeſtro, auuien tal'ora dalla perſpicacia dello ſcolare, sì pronto ad apprender bene alla prima, quanto gli viene inſegnato, che conſente à quelle verità con tanta preſtezza, e fermezza, come ſe non gli foſſero inſegnate di nuouo, mà ricordate. Il che à punto di Moisè, ſtudiante ancora fanciullo in Egitto, riferiſce Filone. *lib. 1. de vita Moyſi.*

8 Adunque nel caſo voſtro lodaſi la ſottigliezza dello ſcolare, mentre in rinueuir quella ragione così recondita, benchè non vera, fa veder l'innata viuacità di penſare ciò che ad altrui non ſouuerrebbe. La qual viuacità, poſto che in quel fatto gli rieſca dannoſa per eſſergli occaſione di cader in errore, tuttauia porge non vana ſperanza di gran giouamento in altre occorrenze: ſolendo auuenire, che chi è più ſcaltro nel penſare, come quegli, che ſcorge più, rieſca inſieme più accertato nel giudicare; e di più oggetti acquiſti ſcienza, Ed in ſomma, come dice Quintiliano à non diſſimil propoſito; *ſi quæ dicta ſunt iuueniliter, pro indole, accipiuntur.* Nè vi paia nuouo, che'l male iſteſſo ſia materia d'allegrezza, e di lode, quand'è ſegno di maggior bene. *lib. 12. c. 6.*

Così

Così ci allegriamo di sentir fame, benchè la fame sia dolore, e miseria; Perchè ciò n'è argomento di hauer buon calor naturale, atto à conseruarci gran tempo la vita, e la sanità. Così lodiamo l'eccellenza del tatto in tal vno, che quantunque rinchiuso in camera, sente ogni picciola mutazione di tempo; non che ciò non sia male in riceuer molestia da quell'oggetto, che à gli altri non la cagiona, mà perchè il tatto delicato è indicio d'ingegno eccellente, com'altre volte fra di noi s'è discorso.

Capo 56

Alcuni errori sono lodati, perchè contengono più di verità, che d'errore.

LA seconda ragione, per cui si fatti errori sono lodati, è simile à quella, onde alcuni filosofi sciolgono il famoso quesito intorno alla salsugine dell'acqua marina. Dicono, che vn tal sapore non è nell'acqua, mà nelle occulte particelle di sale in lei mescolate per cagion delle montagne, e delle miniere di sale, che sono in mare. Che che sia di ciò: gli errori tal volta riceuon lode; perchè, se di loro faremo, per così dire, la notomia, vi troueremo per entro assai più di verità, chè d'errore. Questi errori commendati, di cui parliamo, non sono giudicij immediati; sono discorsi, che per lunga serie di conseguenze discendono. E la falsità d'vna sola proposizione fra le innumerabili precedenti basta, perchè sia falsa la conclusione. Ora in tutto quel discorso ingegnoso, e non vero, che si ammira nello scolare, ed anche tal volta ne' più riputati maestri, quante proposizioni vere contengonsi, quante vere conseguenze, di verità recondita, e singolare? Così veggiamo, che alcuni

alcuni paralogismi di matematici rinomati per dimostrare la quadratura del circolo, sono degni di pregio per molte bellissime verità, che in effetto dimostrano, prima d'arriuare al sillogismo d'effettuoso. E quella stessa proposizione, in cui nasce l'errore, sarà probabile: onde il conoscerne la probabilità è sapere vna verità; benchè l'affermare assolutamente quella proposizione non solo per probabile, mà per vera, adombri poi cotale scienza con vna macchia di falsità. Quest'oro dunque di veritiera scienza contenuto negli errori ingegnosi è quello che gli rende lodeuoli, con lodeuolezza superiore al biasimo, di cui gli fà degni il fango di quell'errore che v'è mescolato. Poichè il conoscer quei veri è singolar prerogatiua di tale intelletto, mà l'esser gabbato da vn falso tanto inganneuole, e ricoperto non così è difetto di quell'huomo, come della Natura vmana: E à pena furono dette queste parole, che si videro giunti al Palazzo: onde il Cardinale riuolto ad amendue disse loro cortesemente. I vostri ingegnosi ragionamenti à fauor dell'errore, e contra l'errore per poco si rendono inuidiabili à que' famosi di Platone à fauor dell'Ingiustizia, e contra l'Ingiustizia. Ed in questo dire smontarono, con quella contentezza, che suol fruttare alla sera il giorno ben impiegato.

Il fine del Libro Terzo.

CON-

Digitized by Google

CONCLVSIONI

Stabilite nel Terzo Libro.

1 *Deonsi distinguer nella Natura due vfficij: l'vno di Natura particolare, l'altro di Natura vniuersale. Vnico fine della seconda non è l'essere delle sostanze.*

2 Fine à cui *della Natura vniuersale nella fabrica del Mondo non furon in alcun modo le cose insensate: queste non possono terminare amor di beniuolenza, nè son capaci di bene, ò male. E quel detto:* ogni ente è buono: *intendesi non in ragion di fine; mà ò di fine, ò di mezzo.*

3 *L'esser di qualsiuoglia sostanza è* fine il quale *della sua Natura particolare, & anche per metafora* fine. al quale. *Mà rispetto alla Natura vniuersale egli è mezzo in ordine à gli effetti di sè medesimo.*

4 *Non sempre il fine è più nobile del suo mezzo? Mà ciò infallibilmente si verifica del fine vnico, ed intero.*

5 *Tutto il mondo, e qualunque suo membro è prodotto in grazia delle cose conoscitrici.*

6 *I bruti son capaci di propio lor bene, e di propio lor male; possono terminare amor di beniuolenza: mà non son capaci d'amicizia. Il mondo*

Digitized by Google

do è fabricato, anche in grazia loro: tuttauia in qualche vero senso può dirsi fabricato solo in grazia dell'huomo.

7 *Il cauar l'huomo alcun prò da tutte le cose del mondo, non pruoua, che'l mondo sia fatto principalmente per lui; mà il cauar egli maggior piacere dal mondo, che verun altro animale. L'huomo è stato prodotto dalla Natura il più bisognoso degli animali, per beneficio dell'istesso huomo.*

8 *Anche da' sensi l'huomo coglie maggior diletto, ch'ogni animale. Egli è il più potente di loro. La potenza, e'l dominio nelle creature è in effetto vna balia di muouere, collocare, toccare, e così alterare, e distruggere la cosa signoreggiata. Quindi s'inferisce, che l'huomo è naturalmente padrone della Terra, mà non del Cielo.*

9 *Gli Angeli son più perfetti dell'huomo, perchè sono spirituali, ed immortali. L'anima vmana dopo la morte goderebbe naturalmente minor bene, che in vita, rimossone il premio, che riceuesse da Dio per le buone opere naturali. Tuttauia si pruoua, che'l mondo non è formato per gli Angeli, mà per gli huomini.*

10 *Dio non può esser fine tale, in ordine à cui sien mezzi le creature. Può esser* fine al quale *di*

Digitized by Google

quel ch'ei crea: poichè anche le cose esterne tal ora son buone in ragion di fine il quale, E queste son due: L'amore, e l'onore.

11. Conuenne che à Dio piacesse naturalmente l'esser amato, ed onorato; altrimenti non potrebbe crear nulla, nè far atti di volontà liberi, e lodeuoli.

12. Dio solo è l'vltimo fine al quale di tutte le cose: e nondimeno ama egli con vero amor d'amicizia le sostanze ragioneuoli, & opera per ben loro.

13. I beni finali interni fisici sono questi trè soli essere, conoscere, dilettarsi. Ogni amore, & ogni speranza contiene diletto.

14. Nessun degli altri beni è desiderabile, se non in ordine al diletto. L'essere per sè stesso nō sempre è oggetto dilettevole; la scienza sì, benchè ella tal'ora sia molesta in ragion di mezzo.

15. I beni predetti sono migliori, e più stimabili quando son posseduti per debito di Natura, ò di perfezione propia, ed interna, che per esterno beneficio, e fuore altrui. E però molte cose distinte da que' trè beni sono desiderabili come fine, mà sol congiunte con essi.

16. L'errore per sè medesimo è sempre male. Egli nondimeno tal'ora è maggior bene, che male, non in quanto errore; mà in quanto è all'or mescolato

ſcolato di più verità, che falſità, ò in quanto contiene il bene della prima apprenſione.

17 *La prima apprenſione è bene deſiderabile per sè ſteſſo, ed è il fine della Poeſia. Queſt'arte non hà per intento di far credere il falſo, mà di far apprender vivamente il marauiglioſo: e per mezzi à queſto fine ordinati vſa le fauole veriſimili.*

18 *Anche il falſo conoſciuto per falſo muoue l'affetto per mezzo della viua apprenſione.*

19 *La Poeſia non è immitazione dell'Iſtoria; hauendo elleno diuerſi fini, e diuerſi mezzi.*

20 *Confermaſi l'vltima concluſione del primo libro, ciò è, che la bellezza ſia bene del veditore in ragiõ di mezzo ſolamente.*

DEL

Digitized by Google

DEL BENE
LIBRO QVARTO
PARTE PRIMA
CAPO I.

Dedicazione.

ALL' ILLVSTRISSIMO
ET REVERENDISSIMO SIGNORE
Monſignor
GIVLIO ROSPIGLIOSI
ARCIVESCOVO DI TARSI,
E NVNZIO DELLA S. SEDIA APOSTOLICA
Al Rè Cattolico.

LE piante non fioriſcono ne' giardini al ſolo calor celeſte del ſole, ſe non ſono cibate dalla graſſezza della terra, & abbeuerate dall'irrigazione dell'acque; Parimenti le virtù non ſoglion fiorir ne' popoli al ſolo raggio diuino della cono-

sciuta onestà, se non vengono allattate copiosamente dal guiderdone. Mà perchè gli altri guiderdoni, che dar si poteano in terra, eran pochi, e tali, che, concedendosi ad vn huomo, si tolgono all'altro; però, à fine che la virtù allignasse, e crescesse in tutti, fù insegnata dalla Natura vna special sorte di premio, di cui hauesse la Republica vmana vn erario inesausto: si che la douizia fattane à molti niente scemasse l'ageuolezza d'arricchirne altri molti, quando ne fossero degni. Questo premio fù la lode; tesoro di cui è singolarmente vaga la mente vmana; tesoro di cui è miniera sempre colma la bocca vmana. Nondimeno l'ambizione dell'huomo s'ingegnò di render men vtile, e meno ageuole così bella inuenzione ritrouata dalla Natura in beneficio di lui medesimo. Per tanto non contentòssi l'vn huomo d'esser possessore di questa merce, mà bramò d'esserne possessore vnico, e non eguale in ciò all'altr'huomo. Stimò sua ricchezza l'altrui pouertà; e lode del suo individuo l'infamia, ò l'oscurità della sua Specie; desiderandola priua di lodeuolezza nell'altre sue membra. Quindi auuiene, che non meno sieno auuersi fra loro i professori di quelle nobili discipline, le quali son paghe della gloria per prezzo, che gli operarij delle mecaniche arti, le quali seruono alla moneta; onde il guadagno d'vn artefice in esse l'impedisce all'altro dello stesso mestiero. O quanto è miserabile questa scabbia, che vlcera gli animi de' letterati, rendendo infelice la condizione, e quasi disonorato il nome della Sapienza! Mà non fù già tocca da sì sordido malore la vostra mente Illustrissimo Monsignor Giulio Rospigliosi: anzi essendo

essendo voi e per l'eccellenza del sapere, e per l'altezza del grado, che molti anni teneste di Segretario appresso il Santissimo Vrbano VIII. di cui ora celebriamo l'esequie; essendo voi dico per questi titoli autoreuole, e riguardeuole testimonio del valore altrui, hauete stimato per vostra felicità il proteggere i letterati col fauore, per vostra gloria. L'onorargli con la lode. Di che Iddio v'hà rimunerato, con fare, che per voi non haueſſe veleno l'Inuidia; e che gli auanzamenti vostri fossero il voto di tutti, gli encomij vostri le parole di tutti.

Ed io vi confesso, che questo merito vostro con la Republica de' letterati, non meno che tanti speciali titoli di douuta osseruanza, ch'io riconosco in mè verso voi, m'hà inuitato à presentarui in tributo d'amore vno di questi miei libri: Chiunque professa con Socrate d'esser cittadino del mondo, è tenuto in primo luogo d'amar coloro, che son benemeriti del mondo: ricordandosi, che la virtù è il supremo amabile; e che virtù in fatti non vuol dir altro, se non, quello che gioua in vniuersale alla comunanza degli huomini. Tali sono le ragioni, che m'inducono à dedicarui alcun de' miei parti.

4 Mà non senza consigliato auuedimento eleggo à ciò fare questo mio quarto libro fra tutti gli altri. Il suggetto di esso è la naturale felicità; ciò è à dire quel tesoro, quel trionfo, quel regno, quel sommo bene, di cui può diuenir possessore vn huomo ritenuto dentro sua sfera, e senza venir solleuato per mero fauor celeste alla più intima participazione della Diuinità. Ora quelle prerogatiue, di cui, quasi d'auree fila, è tessuta questa regia clamide

d'vn ben auuenturato mortale, in voi ſpecialmente mi ſembrano adunate dal Cielo. Gentilezza di ſangue, douizia di patrimonio, auuenenza di tratto, perſpicacia d'ingegno, maturità di prudenza, ricchezza di letteratura, candor di coſtumi, applauſo di fama, beniuolenza di popolo, grazia di Princ:pi; e quel ch'è rariſſimo pregio, proſperità di fortuna nulla inuidiata, nulla orgogliosa. Tutte queſte doti, le quali à chi non haueſſe piena contezza di voi, parrebbono poſte da mè ſecondo l'vſo de' lodatori à fine di figurarmi vna finta Idea, non di cauare vn vero ritratto; tutte dico à chiunque vi conoſce, appaiono ſi manifeſte in voi, che io ne ſarò ſtimato anzi ſcarſo annoueratore, che parziale ingranditore. E nel vero io così nella preſente lettera, come nell'altre contenute in queſto volume, rinunzio à tutti i priuilegij concedute à ſifatte dedicazioni dall'vſo; il quale permette quiui di eſagerar nelle lodi, non più menzognere, da poi ch'egli hà loro già ſcemato in gran parte il primiero ſignificato: e ſottopongo i miei detti alle leggi d'vna ſeueriſſima verità; volendo ch'eglino ſecodo il propio ſuono, e nō ſecondo l'vſitato diſſalco ſien giudicati per ingenui, ò per luſinghieri. Anzi à bello ſtudio fra'l numero de' miei più cari, e più riueriti Signori hò ſcelti alle intitolazioni di queſte mie Opere quelli, di cui non caggia ſoſpetto, che m'habbia allettato à ciò la grandezza più dello ſtato, che del merito. Poichè quanto è viltà ſeruile l'adorare in altrui la fortuna, tanto è coſtume di nobil cuore il farſi tributario ſpontaneamente all' altrui virtù. Mi rende ſicuro la voſtra vmanità, che

che questa mia offerta vi sarà grata: essendo propio delle grand'anime, e di quelle, che più partecipano del diuino, assimigliarsi à Dio anche in questa propietà; ch'egli nel gradire i doni hà per misura la stima del donatore: nè per altro più accetto gli è da noi l'oro che'l fango, se non perchè noi più amiamo l'oro che'l fango.

Capo 2

Moltitudine d'opinioni sopra la felicità naturale.

1 SORSE la seguente giornata non così limpida come la precedente; mà velata d'alquante nuuole, e spruzzata d'alcune stille. Talche non rimase luogo ad altra ricreazione, che à quelle della sapienza; la quale abita in vn Olimpo superiore ad ogni nuuola, ed inuiolabile ad ogni pioggia; e diffonde serenità nell'animo in mezzo à i turbini, ed alle tempeste del cielo. Speditosi dunque assai per tempo il Cardinale dalle sue diuote occupazioni, con cui consacraua sempre à Dio le primizie del giorno, fece chiamare gli Ospiti, e'l Saraceni in vna magnifica sala. Vedeansi quiui dipinte le faccie de'suoi più eccelsi Maggiori; alle quali alzando gli occhi il Querengo; Non crediate, disse, Illustrissimo Cardinale, ch'io reputi gloria sublime in voi l'esser frutto d'vn albero ch'hà i rami d'oro, mà l'esser voi in quest'albero vn pomo d'oro; e che discendendo da così alti progenitori siate à punto vn tal Nipote, quale harebbe saputo chieder al Cielo per guiderdone di lor virtù il magnanimo desiderio d'Auoli tali.

2 Mà il Cardinale, interrompendo modestamente queste sue lodi: Non togliamo, disse, al Padre Anrea il suo tempo; che la materia è vasta, e l'ore del dì

dì son corte. E ciò detto, gli fè cenno col viso, che desiderava d'vdirlo. Onde il Padre Andrea, inchinandosi prima come chi fà sembiante d'vbbidire ad vn suo maggiore; parlò così.

Le varie opinioni, e le varie definizioni della felicità furono tante, che 218. ne annouerò Varrone riferito da S. Agostino ne' libri della Città di Dio, bench'egli à 12. le riduca. E s'io volessi ad vna ad vna esaminarle, nè mi basterebbono molti giorni, nè da lungo tedio si trarrebbe altro frutto, che il condannare gli altrui errori. Disegno adunque di allegare assai parcamente gli autori delle varie sentenze, mà di proceder più tosto col lume, che ci diè la Natura. La quale se hà bramato, che arriuiamo ad esser felici, conuiene, che ne habbia palesato à bastanza in quale albergo la felicità si ritroui; douendosi questa procacciar da noi con l'industria, e non aspettar oziosamente, che ne pioua in seno dal Cielo, come volle dar à credere la diabolica fraude à ciechi Idolatri per auuiso di Agostino: introducendo essa fra loro il Nume della Fortuna; acciòchè gli huomini, domandando à lei la felicità, trascurassero le vere, ed oneste arti di conseguirla.

De Ciuitat. Dei l. 4. c. 19

PER

Digitized by Google

Capo 3

1 PER nome di felicità intendiamo il migliore ſtato, e'l più deſiderabil da tutti, che poſſa trouarſi nel mondo. Dico, nel mondo, poichè in ciò auuertì bene Ariſtotile, che in queſta diſputa ſi cerca felicità d'huomini, e non di Dei. E per ciò ancora non cerchiamo vna felicità Ideale, di cui per auuentura parlò Platone all'ora che diſſe, ò niuno, ò rariſſimi ritrouarſi felici: quaſi il felice ſia come il Sauio degli Stoici, che naſce, dicon eſſi, colla fenice ogni cinque cent'anni vna volta; Mà inueſtighiamo quella ſorte di felicità; che poſſa da qualche numero conſiderabile d'huomini eſſer goduta, e che tal'or di fatto ſi goda. Con queſta di-
2 chiarazione ſi rauuiſa per vna ſciocca ſopraſapienza quella di Solone, che negò à Creſo, poterſi chiamar felice alcun de' viuenti per le ingiurie, che loro ſouraſtanno della fortuna. E non meno ſciocca è la filoſofia di coloro ch'eſcludono queſta, ò quella condizione di mortali dalla felicità, perch' elle non godono tutti i beni, e nō ſon libere da tutti i mali. Quaſi che allo ſteſſo modo nè poteſſe chiamarſi potente chi non ſignoreggia tutto il globo terreſtre, nè dotto chi di tutte le ſcienze, e di tutte
3 l'arti non è perfettamente ricolmo. Non ſi riſtringe adunque la felicità, che indaghiamo, nell'indiuiſibile d'vn altiſſimo grado; Mà può trouarſi maggiore, ò minore in varij ſtati. Nè à lei ſi richiede il cumulo di tutti i beni, mà ſol di quelli, ſenza i quali non può trouarſi vita eccellentemente gioconda, e deſiderabile. Gli altri beni la perfezionano sì col loro,

Per felicità vmana non s'intende vn bene nè ſommo, nè ideale: mà vno ſtato, eccellentemente buono fra gli huomini.

In Epimenide.

Herodot. l. 1

Digitized by Google

loro posseſſo, mà non la diſtruggono col loro mancamento.

Diſsi ancora intenderſi per nome di felicità *il migliore ſtato*, la qual parola *ſtato* ſignifica vn bene permanente, e durabile. Onde perchè tutte le operazioni ſono fugaci, e tranſitorie, non può conſiſter in eſſe la felicità, che cerchiamo, mà ben sì in ordine ad eſſe (e forſe in queſto ſenſo parlò Ariſtotile quando nell'operazioni coſtituilla) Ciò è in quelle potenze, in quegli abiti, ed in quella condizion di fortuna, da cui ſieno e per deriuare lungo tempo le operazioni migliori, e più dilettеuoli, e per eſſer impedite le maluagie, e le doloroſe. Nella ſteſſa maniera non è ricco quegli, che ricoglie vn'anno grand'entrata da ſuoi poderi, mà quegli che hà in dominio tali poderi, onde ſi poſſano ſperare ogni anno copioſe entrate; Vero è che il podere non merita verun pregio ſe non per l'entrata, che ſe ne caua: tuttauia perchè l'entrata preſto conſumaſi, e'l podere ſempre rimane, e ſempre nuoue rendite ſomminiſtra, il ſecondo è in maggiore ſtima de' poſſeſſori. E quì hà luogo la conſiderazione fatta da Monſignore, che tal'ora il mezzo è più ſtimabile del ſuo fine. 4

Queſta oſſeruazione rende ſneruati que' famoſi argomenti, che ſoglion farſi per conuincere, che la felicità non conſiſte nella ricchezza, ò nella virtù: già che amendue ſon ordinate ad altro fine miglior di loro. Se queſto fine migliore, à cui elle ſon'ordinate coſtituiſſe vno ſtato permanente, la pruoua ſaria efficace: mà s'egli è operazione, che paſsi, non impediſce, che la felicità ne' predetti beni non ſia collocata.

CIO

1 CIO presuppoſto intorno alla dichiarazione del nome, dobbiamo ricordarci, che ſette furono i *beni* da noi autenticati con queſto titolo, ſei poſitiui, ed vno negatiuo. I poſitiui altri ſon fiſici, ed interni, ciò è quei trè, *Eſſere*, *Sapere*, *Godere*: Altri fiſici, ed eſterni, ciò è *amore*, & *vnore*: Vno morale, ciò è *oneſtà d'azioni*: Il ſettimo è negatiuo, ciò è *la priuazione del male*. E queſto negatiuo bene ſi può diuidere in cinque priuazioni, ciò è *dell'errore*, e *del dolore*, che ſono i due mali poſitiui interni fiſici, *della colpa*, ch'è male poſitiuo interno morale; *dell'odio*, e del *diſonore*, che ſono i due mali poſitiui eſterni. Quelle dunque ſaranno le parti della felicità, le quali concorrono à formar vno ſtato douizioſo di queſti beni. E fra le parti della felicità quella dourà giudicarſi la più principale, che ò vero cagioni fra' predetti beni i maggiori, ò vero ſia cagione di eſsi più efficace, e più dureuole.

Capo 4.

Numero de' beni vltimi.

La felicità conſiſte principalmente ne' mezzi: La ſperanza e'l timore ſon quegli affetti, che vendon l'huomo felice, ò miſero.

2 E, ſe vogliamo vn contraſegno manifeſto per giudicare fra due coſe qual di loro è parte più principale della felicità, diamone queſta regola: *quel che dagli huomini prudenti, ciò è più di vndo ſoggetti ad errore, ſuol eſſer più deſiderato quando è lontano, e con più letizia poſſeduto quando è preſente*. Perchè quell'oggetto di cui ciò verificherà ſi, ſarà maggior bene, ſecondo la definizione del bene, già da noi ſtabilita: e per tanto ſarà porzione più rileuante della felicità, il cui nome vuol dire vn

Digitized by Google

cumulo segnalato di beni, per quanto si possa goder in Terra.

Nè merita d'esser quì tralasciato, che i mezzi, 3
onde si conseguiscono i beni accennati, nõ pur sono parti della felicità, perchè fondano vno stato permanente fertile di quei fini, i quali in grazia propia sono bramati, mà per vn altra ragione, che solleua in vn certo modo gli stessi mezzi all'eccellenza di fini. Stendendo l'intelletto nostro le sue considerazioni al futuro, se giudica verisimile ad auuenire il bene, sfiora quindi il gusto futuro con la speranza; se il male, anticipa in sè l'acerbità dell'angoscia col timore: essendo la speranza, tutta inzuccherata di gusto, e'l timore tutto attossicato d'angoscia. Per questa ragione tutti i mezzi vtili, e nociui, come quelli che sono oggetti da cui ò speriamo il bene, ò temiamo il male, diuentano immediata materia di quel gioire, ch'è contenuto nella speranza, ò di quel tormento ch'è contenuto nel timore. Nel solo Ottobre paga il tributo all'huomo d'vue mature la vigna: il cãpo nõ ad altro mese, 4
che à Luglio rende i frutti del seminato frumento; mà il contadino in tutti i mesi, in tutti i giorni fà vendemmia, e messe di gusto con la speranza. Per lo contrario il fiume, sol quando l'acqua non cape dentro le sponde, sommerge le seminate ricolte: mà molto innanzi ogni pioggia, che ad ingrossarlo casca dal cielo, affoga nell'ansietà del timore l'animo del bifolco; il quale al cader d'ogni pioggia fà presente à sè con la funesta aspettazione l'infortunio, che gli souraста. Per tanto quelle cose, che di loro natura son puri mezzi, nè

con-

contengono in sè bontà, ò malizia, mà solamente son cagioni del bene, e del male, si cambiano per virtù di questi due affetti in bene ò male immediato à guisa di fini.

Anzi questa è in effetto la parte più principale della nostra contentezza, ò discontentezza. Perciòche, essendo il presente vn momento solo, e'l futuro tutta la vita, in maggior conto sogliamo hauere tutto il bene, ò'l male futuro, che'l solo presente: e più sogliamo gioire come felici, ò attristarci come sventurati, perchè veggiamo le cose in maniera disposte, che ci promettano bene, ò ci minaccino male nell'auuenire, che per goder di presente l'vno, ò per esser di presente afflitti dall'altro.

Veniamo ora alla stima particolare di quei beni, che sogliono più adorarsi da gli abitatori del mondo; e tra cui però cade competenza in meritar il titolo di felicità.

Capo 5

Le cagioni conseruatiue dell'essere cagionano anche la priuazion del dolore, e perchè. Quali sieno.

COMINCIAMO dal primo di tutti i beni, ch'è l'essere. Le cagioni che di lui ne promettono vn possesso lungo, sogliono esser insieme cagioni d'vn altro bene, ciò è della priuazion del dolore. Parlo di quel dolore, che appartiene al tatto, e che si come è il più veemente, così per antonomasia fra tutti gli altri vien chiamato *dolore*. La ragione per cui le cagioni conseruatrici dell'essere impediscono ordinariamente questo dolore, è manifesta: perchè il dolore del tatto fù dalla Natura inuentato nell'animale come vna spia di quegli oggetti, che congiurano contra la vita; secondo che ieri Monsignore auuertì. Onde quelle istesse cagioni, che assicuran la vita, leuando il pericolo della morte, leuano il dolore del tatto.

La principal di queste cagioni è il vigor del corpo; il quale inchiude trè cose, *sanità, robustezza, giouentù*. Di tutte trè ragioneremo.

NON

Digitized by Google

Capo 6

1 NON può in vn corpo infermo albergare vn anima felicemente: intendo sempre della felicità naturale. Ci fè veder Monsignore, essere la morte vn male grauissimo. Or, che altro è vn corpo cagioneuole, se non vna rocca di sottili, e lacerate muraglie, che habbia l'assedio della morte d'intorno, e ne tema ad ogni ora l'espugnazione, ed il sacco? Ammassino pure argomenti gli Epicurei da vna parte, gli Stoici dall'altra à fine di persuadere, che la morte non dee temersi. La Natura, miglior maestra di loro, ne insegna il contrario, anzi ne astringe al contrario. Dicono, che la vita è vna schiauitudine d'infiniti mali, e che però è desiderabile; *Quella gran libertà, che morte hà nome*, 2 come voltò da Seneca vn illustre moderno. Mà ò tù in questo detto comprendi la vita di tutti gli huomini, ò di certi segnalatamente flagellati dalle sciagure. Se di questi soli, ciò non appartiene alla presente quistione, in cui tracciamo gli elementi della felicità; e così parliamo di quella vita, che per costituire il felice debba infiorarsi degli altri beni, e non, che debba penar inuolta fra le spine de' mali. Se poi condanni per tormentosa la vita vniuersalmente di tutti gli huomini, ti mostri ingrato à Dio, & alla Natura, mentre riceui per offesa il beneficio della conseruazione, di cui tutte le fiere benedirebbon Dio s'haueſſer parole, e discorso; e per cui si spargon preghiere, e s'appendon voti.

Per conoscere qual bene sia la sanità, si discorre se sia bene la vita lunga, ch'è effetto di essa.

Ciampoli.

3 Dicono secondariamente *vita cum conditione mortis data est*, come parla lo Stoico: *Seneca.*

Vitaque mancipio nulli datur, omnibus vsu, *Lucret. lib. 3*

come

Digitized by Google

come canta l'Epicureo; e che però è indarno l'affliggersi d'vna perdita preueduta, giusta, ed ineuitabile, comune à tutti i Monarchi, à tutti i sapienti: nell'amplificazione del qual'argomento merita riso Lucrezio mentre conchiude: *Ipse Epicurus obit*: ch'era il suo sopradio. Mà questi dettati già comuni, ne' quali hà pompeggiato l'eloquenza di tanti Grandi, e ch'empiono di concetti magnanimi, & ammirati le Dicerie de' prosatori, le Ode de' Lirici, e i Cori de Tragici, son ricami splendidissimi d'oro falso. Quanto appartiene all'esser la morte ineuitabile, e però l'afflizione di ciò inutile, hà in fatti quella medesima forza per far che l'huomo non s'affligga di morire, quale harebbe à persuader i dannati, che non si dolgano, il dire, che il lor male non è rimediabile, e che il dolore nol solleua, mà l'accresce: Quasi che sia in poter nostro il non dolerci del male conosciuto per male; e che la mestizia eleggasi da noi volontariamente per medicina delle sciagure. Gli altri argomenti poi addotti pur dianzi sembrano veramente più acconci; cercando essi di torre l'opinione del male, la qual è quella saetta, che fà la piaga della mestizia. Tuttauia non sono valeuoli; perchè non pruouano veramente, che'l morir non sia male: e tanto conchiudono quanto conchiuderebbe à fine di persuadere, che la cecità non dee abborrirsi, il discorrer così: la cecità non è congiunta con l'esser sordo, con l'esser assiderato, con l'esser pazzo; adunque non è male. Allo stesso modo procedono i sopradetti argomenti. La morte non è vn ingiuria contra verun mio diritto; perchè la Natura mi diè la vita con patto, ch'io douessi morire: non è

vn

vn male ò inaspettato, che aguzzi gli strali alla cote dell'Improuiso; ò singolare, che mostri mè più degli altri odiato dal cielo, e dalla fortuna; perchè à ciascun è certo, ch'ei dee morire, e che parimente morranno tutti gli altr'huomini. Adunque è Altra conseguenza leggitima non può inferirsi, che questa. Adunque la morte non è vn male inasprito da tutte le acerbità immaginabili. Mà nulla perciò si conchiude, ch'ei non sia male, e mal graue; e che come tale non meriti d'esser abbominato, e temuto. Anche i dolori del parto vengono per condizion di Natura, son comuni alle Reine, e preueduti da chi gli soffre. Nè però questi motiui bastano ad acchetar le strida di quella tormentata, che partorisce. Anche il caldo della stagione ricusa di perdonar à i monarchi, e per legge nota, e fatale ritorna ogni anno: E pur a' mortali dà noia quand'è presente, dà timore quand'è vicino.

Potrebbe rispondersi da gli Auuersarij, che non è la morte vn mal positiuo, come i dolori, che negli essempij addotti da mè si contengono; mà è semplice priuazione d'vn bene prestatoci, e non donatoci dalla Natura. Onde si può quì applicare ciò che Orazio dice della fortuna:

Laudo manentem: si celeres quatit
Pennas, resigno quæ dedit. lib. 3. Od. 29.

Già che (ed è questo vn de' luoghi in cui più che altroue par loro di trionfare) nulla son riputati infelici cotanti milioni d'huomini possibili, che non gusteranno mai vn sorso di vita: nè pur noi eraumo infelici in quella infinità di tempo, che non fummo ancor viui.

Mà

Mà queſte ragioni parimente hanno biſogno d' 6
eſſer inorpellate con l'eloquenza di Lucrezio, di
Tullio, e di Seneca per abbaccinar gl'intelletti. E
mal ſia di quell'eloquenza, che vien vſata, non
per illuſtrare, mà per adulterare la vera filoſofia:
Eloquenza meritamente rifiutata dagli Stoici, e
ben aſſegnata dalle fauole miſterioſe à quel Mercu-
rio ch'è Dio de' furbi. Eſaminiamole attentamente.

E vero che la morte è vna ſemplice priuazione.
Mà l'aſſordarſi parimente, l'accecarſi, lo ſtorpiarſi
altro non ſono che priuazioni, e priuazioni di mi-
nor bene, che quello di cui ne priua la morte. On-
de à Stazio parue d'eſaggerar con iperbole degna
Theb. lib. 11 della ſua tuba il male della cecità in Edipo chia-
mandola *morte imperfetta*. E pure, chi vuol che
gli huomini non ſi dolgano di queſti accidenti, bi-
ſogna che con qualche ſtrana magia cambij loro il
cuore nel petto. La Natura hà poſto il dolore nelle
coſe, che ci priuan di vita; e tù vuoi à diſpetto
della Natura, che d'vna tal priuazione imminen-
te non ci dogliamo? Chi poſſedeſſe vna villa, vna
dignità, vna ſignoria per lungo tempo con obligo
di laſciarle quando piaceſſe à chi glielediede, non
ſentirebbe poi con rammarico, che gli foſſer rido-
mandate, deponendolo nella pouertà, e nella baſ-
ſezza di prima? L'animo noſtro è di tal natura: 7
non gli ſtati, mà i paſſaggi gli danno allegrezza,
ò triſtezza. L'acquiſto del bene più che il poſſeſſo
del bene ci par ſoaue. La perdita del bene più che
il mancamento del bene ci fà ſcontenti, E come il
più dolce vino in corromperſi diuien il più agro
aceto, così le più gioconde conſolazioni, in
perderſi diuengono all'animo le più aſpre diſauen-
ture.

Digitized by Google

ture. Vn villano alzato alla ſorte di cittadino ſi tien felice; Vn Principe ridotto alla mediocrità di priuato caualiere, benchè aſſai maggiore del cittadino, ſi reputa miſero. Queſto è l'affetto di tutti gli huomini: E chi vuol condannarlo, vada à contender colla Natura, che ce l'impreſſe. Non può dunque il poſſeſſor della vita non ſentir diſpiacere ſe la Natura, benchè con leggitima padronanza, nel caccia: quando nella ſteſſa guiſa vn Cortigiano prende ſconforto d'eſſer leuato non dal comercio del mondo, mà dalla ſola Caſa del ſuo Signore. Vn ſimil male non hanno gli huomini poſſibili, nè l'hauemmo noi auanti di naſcere: è ciò per due cagioni. L'vna, perchè all'ora non paſſauano dallo ſtato migliore al peggiore, nel che conſiſte l'angoſcia, che rende orribile à i viuenti il douer morire. L'altra, perchè all'ora non haueuamo cognizione per dolerci. Vn moribondo priuo de' ſenſi non riceuerà tormento dalle punture, nè dal fuoco. Mà bella conſeguenza ſarebbe il voler, che perciò anche i corpi dotati d'ottimo ſenſo tolleraſſero tali oggetti ſenza diſturbo.

8

Capo 7

Si esamina vn altro argomento, onde alcuni pruouano, che non dee spiacer naturalmente la morte; e quando sia honesto il desiderarla:

CHE diremo di quell'altro argomento, che fà Lucrezio persuadendo al felice, ch'egli altresì parta di buona voglia dal mondo; con dirgli:

Cur non vt plenus vitæ conuiua recedis?

Questa comparazione fra la vita, e'l conuito fù di Platone; E secondo quella Olimpiodoro insigne Platonico và diuisando cinque casi, ne' quali, si come è lecito di partirsi dal conuito, così è honesto il separarsi dalla vita. Di tutti cinque ragiona con erudita eleganza il P. Tarquinio Galluzzi nelle difese di Virgilio.

lib. 3.

Vind. Virgil. lib. 6. loco 5.

All'ora il Saraceni: Egli fù mio Maestro, e mi fece honore, ch'io potessi dare alle stampe i suoi versi. Ed i giorni passati mi disse, ch'ei si preparaua di publicare alcuni suoi cōmētarij sopra l'Etica d'Aristotile spiegata da lui molt'anni nel Collegio Romano.

Mi date vna cara nouella, rispose il Querengo. Vedremo vna volta scritte le materie Morali non col carbone della barbarie corrente, mà con caratteri d'oro d'vna finissima latinità. Ora tornando al nostro discorso: Benchè conforme alla verità Christiana il procurare la morte non sia permesso in verun caso, è almeno in que' cinque casi honesto il desiderarla. Ed in questo punto gli scrittori hanno ecceduto in due estremi, s'io non abbaglio. Alcuni Platonici, e tutta la Stoa cōdānarono per debolezza di cuore il prolungare la vita mentre si giace nelle calamità, e nelle ignominie. E Seneca esaltando spesso alla gloria d'Eroi coloro, che in tali accidenti staccauano di propia mano l'anima dal corpo, riprende come vile, ed effeminato il consiglio di

Epist. 101. ad Lucil.

Mece-

Mecenate, il quale solea dire, che harebbe tolto di patto qualunque dolore, qualunque sciagura, eziandio la croce, più che la morte. Mà se al gusto di Mecenate la vita, eziandio nel più misero stato, con le cognizioni gustose, ch'essa ne porge, con la conuersazion degli altri huomini, con alcuni diletti comuni ad ogni sventurato, e senza i quali non si viurebbe, riusciua più gioconda, che tormentosa, perchè riprenderlo come vile ch'ei la desideri; e che si conformi al parere del suo Vergilio, il quale parlando di quelli, che volontariamente:

Abiecere animas, 6. Aeneid.

soggiugne,

Quam vellent æthere in alto
Nunc & pauperiem, & duros perferre labores!

Tanta riprensione merita perciò Mecenate, quanta vn huomo di buona bocca, à cui piacesse più tosto mangiar radiche d'erbe amare, che sopportare il digiuno.

3 Dall'altro canto Aristotile condanna come di picciol cuore quei, che non potendo resistere à gl' infortunij, fuggon da essi con la morte. Ed è famoso in questa sentenza quell'Epigramma di Martiale, in cui dopo hauer beffeggiata l'ostentata fortezza di Cheremone Stoico, il quale ridotto in pouertà prese deliberazione d' vccidersi, conchiude: 3 Eth. c. 6.

Rebus in angustis facile est contemnere vitam. l. 11. epig. 39 apud Rodigi-
Fortiter ille facit, qui miser esse potest. num.

Supposto che fosse noto à questi Autori, ripugnare all'onesto il diuenir micidiale di sè medesimo, à

Digitized by Google

ragione il condannarono per atto vile; essendo viltà lo schifare le cose orribili per vie non permesse dall'onestà. Mà il desiderar almeno la morte, quando nè si possiede, nè si spera altra vita, che angoscioſa, e molesta à sè, e inutile al publico, non solo non è viltà, mà prudenza. Ed in questo caso pareua, che haueſſe luogo quell'argomento di Seneca, il quale dubbioso di ciò ch'à noi fà certo la fede, diceua, che dopo morte saremo, *Aut nusquã, aut nusquam angustiùs.*

Nè vuolsi lodar come forte colui, che ardisce di sostener ogni atroce male quantunque senza profitto; perchè il male come male è degno per sua natura d'esser fuggito, non incontrato. Mà forte è chi afferra valorosamente il male, quando vede che le sue spine prometton rose di maggior bene. Ora, tornando al mio filo, e rispondendo alla similitudine del conuito vsata da Lucrezio per dimostrar che nè meno alle persone felici il morir sia male, dico, che nessun di quei cinque casi annouerati da Olimpiodoro, ne' quali è onesto d'abbandonare il conuito, auuiene all'ora, che'l conuitato mangia con gusto, e con allegrezza, e che la mensa è carica di viuande soaui, e che non soprauuiene alcun debito di conueneuolezza per interromperlo. Auuertite non dimeno l'accortezza di Lucrezio, più artificioso dicitore, che ingenuo filosofo in quelle parole: *plenus vita vt conuiua.* Vn conuitato veramente, quand'è già pieno, non hà ripugnanza di lasciar il banchetto, benchè il vegga copioso ancora d'esquisita lautezza. Mà pieno vuol dire, già ridotto in istato che'l cibarsi di vantaggio non diletterebbe al palato, e nocerebbe allo

sto-

ſtomaco. Or queſt'aura celeſte, di cui ci paſce la vita, nō è cibo, la cui abbondanza cagioni pienezza & indigeſtione. Altrimenti ſarebbe lo ſteſſo ſproposito l'augurare ad vn amico gli anni di Neſtore, che le crapule di Vitellio. Onde à ragione ſuccede, che raro ſia, come ſcriſſe Orazio, colui il quale

exacto contentus tempore vita
Cedat vti conuiua ſatur. Lib. 1. Sat. 1.

Anzi, ſe vogliamo proceder ancora con la luce della Religione, la vita al Criſtiano è prudentemente deſiderabile: perciòche ò egli è deſtinato alla beatitudine eterna, e la vita, moltiplicandogli i meriti, gli accreſce gloria immortale; ò dourà dannarſi; ed è pur meglio il tardare: Maſſimamente che i peccati di quando in quando ſcancellanſi con la penitenza nel peccatore; nè rauuiuanſi poi ad aggiugnerli gaſtigo allor ch'ei ricade; come rauuiuanſi i meriti ad aggiugnerli guiderdone quand'ei riſorge. Vero è, che ſe alcun foſſe certo di poſſeder il teſoro della diuina grazia nell'animo, dourebbe riceuere come proſperità quella morte, onde gli è aſſicurato l'acquiſto, per altro dubbioſo, del Cielo. Ed in queſto ſenſo fù detto per moſtrar i vantaggi dell'huomo giuſto: *Iuſtus ſi morte praeoccupatus fuerit, in refrigerio erit.*

ADVN-

Capo 8

Quanto sia gran bene la sanità, i dolori del corpo esser i maggiori di tutti.

ADVNQVE la sanità, come quella, che cagiona, e che ci promette lunghezza di vita, è gran parte di felicità. E Giouenale in quella Satira doue pose in contrasto il nome di *bene* à tutte le cose, che più innamorano il cuore vmano, il concedette nondimeno per indubitato alla sanità; e ci consigliò, che ne porgessimo voti al Cielo. 1

Nè solo è ella desiderabile, perchè ci allunga la vita, mà perchè ci libera dal dolore, come accennai. Se i tiranni per estrarre à forza i segreti dalle bocche de' sudditi, in luogo degli esquisiti tormenti, potessero ficcare nel reo i dolori colici, e la podagra più acerba, qual costanza resisterebbe? Così parue à Marziale, che anteponendo i mali di Caio vizioso padrone à quelli di Condilo seruo tiranneggiato, conchiude:

Tortorem metuis? podagra, chiragraq. secatur
Caius, & mallet verbera mille pati.

l. 9. ep. 73. apud Rad.

Non v'hà dolore, che pareggi le infermità corporali. Alcuni stiman più aspri i dolori dell'animo; mà senza ragione, quando voglianſi paragonare i maggiori dell'vna, e dell'altra sorte. Quegli oggetti fè la Natura più dolorosi, che riputò più nociui: Mà non v'hà nocumento, che in ragion di Natura s'agguagli alla morte; Adunque gli oggetti, che son più efficaci ad vccidere, son più veementi à recar dolore: Mà ciò che molesta il tatto, ch'è fondamento della vita, congiura più da vicino ad vccidere, che l'esterne disauuenture contristatrici dell'animo: nè alcuna mestizia di cuore è 2

così

così infallibilmente mortifera, come lo spasmo d'vna insanabil ferita: Adunque gli oggetti, che molestano il tatto, saranno più dolorosi di quelli, che trauaglian l'animo. I disgusti dell'animo vengon mitigati dal tempo. Benchè il morto figliuolo non torni in vita, la madre à poco à poco si racconsola, e finalmente ride, e festeggia come soleua. Quale affanno crediamo, che trafiggesse il si-
3. gnor Angelo Badouaro, allor che dopo le Ambascerie Reali, e gli altri più nobili magistrati, che per la sua Republica onoreuolmente sostenne, di sì gran Senatore vide sè diuenuto esule dalla Patria, per impurazione ignominiosa d'infedeltà? E pure il fomento degli anni hà in lui di maniera disacerbato il cordoglio, che nelle conuersazioni riesce ameniſſimo, e la serenità del volto mostra, che anche il cuore è sereno, ò leggiermente annuuolato. Per lo contrario il dolore del corpo riesce più intollerabile con la lunghezza. Nel primo quarto d'ora è ageuole di resistere alla tortura; mà non si permette il dare più che vn'ora continuata di corda: perchè la confessione estorta dopo quel tempo s'attribuisce all'insoportabilità del dolore, non alla forza del vero. La stessa eloquenza di Tullio nella seconda Tusculana *de tolerando dolore* non mostra la solita robustezza, come in causa disperata.

4. Io sò che l'infermità; io sò che'l dolore tolerati con fortezza sono materia di virtù eroica. E capitòmmi, non hà molto, vna maestosa Canzone di Monsignor Ciampoli sopra le malattie ostinate del pouero signor D. Verginio Cesarino; doue paragonandolo con D. Pietro Aldobrandino, che milita ora

valo-

valorosamente in Germania, mostra ch'è più egregia fortezza il resistere coraggiosamente alla infermità nello steccato d'vn letto, che l'andare incontro alle spade, & alle bombarde nel Campo. Mà ciò conferma, non distrugge il mio detto. Per qual cagione è sì gran virtù il soffrir con pazienza, e con generosità le malattie? Perch'elle sono mali grauissimi, che per antonomasia chiamansi, *mali*: onde à chi da esse lungamente vien trauagliato, il non precipitar nella viltà, ò nella disperazione, è pregio tanto difficile, che si giudica palma da Eroe, più che'l debellar vn'esercito. Le gemme della Virtù son di quella specie, che traggonsi dalle teste schiacciate de' Draghi; ciò è de' mali più atroci, mà disprezzati per honesta cagione di maggior bene. E quì risguardano quelle frasi della diuina scritrura: *Virtus in infirmitate perficitur*; e altroue: *Aurum, quod per ignem probatur, & purgatur.*

RESTA

Capo 9

1 RESTA vn ricouero à questi amatori di Paradossi ammirati, mà non creduti dal popolo. Ricouero il quale à punto par che loro venga somministrato dalle diuine parole, ch'io dianzi apportai nell'vltimo luogo. Il corpo sano trabocca più sfrenatamente nel vizio. L'infermità è alla baldanza degli appetiti vn morso duro, mà salutare. Comprime le passioni; ammonisce i mortali della loro mortalità; e con far tal'ora che goccioli il sangue dalle vene anche à gli Alesandri, toglie loro la forsennata credenza d'esser figliuoli di Gioue. In somma, fà che l huomo s'vmilij à Dio, nel che consiste la vera altezza.

Non è vero che le malattie sieno desiderabili, come freno del peccare.

2 Anche in ciò si commette vn graue paralogismo, argomentandosi, ò colle nostre sperienze, ò con gli oracoli delle diuine scritture, dal particolare all'vniuersale. Gli animi son diuersi tra loro à punto come le frutte. Alcune frutte più dure son cotte, e perfezionate dal verno; altre più gentili, e più nobili hanno bisogno di mite cielo, e si guastano all'aria cruda. Certi animi contumaci, & indomiti sono tal'ora mansuefatti opportunamente dal rigor delle malattie; altri di lor natura meno veementi si sneruano, e s'infieuoliscono affatto. Gli esempij abbondano per ciascuna delle parti. Nè per vno, ò per pochi, i quali nel male sieno si corretti, conuien formare vn generale assioma. Tullo Ostilio nella infermità degenerò dal valor guerriero alla viltà, ed alla superstizione di vecchiarella. Tito Aristone, e Silio Italico ingiustamente celebrari da Plinio il giouane, intolleranti del dolore,

Liu. lib. 1.

lib. 1. ep. 12. & 1. 13. ep. 3.

Digitized by Google

elessero per souerchia pietà di sè l'incrudelire in sè stessi. Ed vn simile esempio diede il passato secolo in vn altro poeta quasi nello stesso paese: Io parlo del pouero Antonio Querno, già erudito sollazzo di Leon Decimo, e con ischerzo misto di gloria intitolato *l'Arcipoeta*; il quale ridotto poi à stentata malattia foròssi il ventre con le forfici da sè stesso in vno spedale di Napoli. Innumerabili son quelli, à cui l'infermità fà cader il coraggio, la pazienza, la ciuiltà, la pietà. Fin ad Ercole, idea degli Eroi fra' Gentili, allor che nel monte Eta sentiua i mortali ardori dell'auuelenata camicia, Sofocle pose in bocca lamenti di femminella, & Ouidio bestemie d'ateo. Noi che siam certi della diuina prouidenza, e carità, dobbiamo veramente riceuere le malattie, ed ogni altro disastro dalla mano gouernatrice, come da mano di medico, e non di carnefice. Mà dal medico ancora più lietamente si riceue il zucchero rosato, che l'aloè. Amendue venendo da lui s'apprendono per gioueuoli; mà nel primo s'ama di più il sapore, che si abborre nel secondo. Allo stesso modo vuolsi ringraziar Dio della sanità, e della infermità, giudicando, ch'egli ne comparte l'elettuario dolce, od amaro, secondo che per noi lo conosce più salutifero; mà non si può condannare chi per maggior bene riceue la sanità: essendo ella vn elettuario condito d'altrettanto diletto, di quanta noia è infettata la malattia. Così veggiamo, che la Chiesa ne fà chieder à Dio e per noi, e per gli altri la salute del corpo: e spesse volte si celebra la diuina beneficenza in hauer sanati repentinamente gli infermi; la doue la infermità scagliata miraco-

Iouius in eius elogio.

losa-

losamente ne' sani recasi per esempio sol di vendetta.

1 PASSO dalla sanità alla robustezza. Questa, come notò Aristotile, consiste nel poter muouere ciò che ne aggrada, e come ne aggrada. Onde se è vero quello, che diceuamo, il dominio non esser altro, che vna podestà di muouer, e di collocare la cosa signoreggiata, douremo inferir che la robustezza sia vno special dominio conceduto dalla Natura sopra i corpi meno robusti. E questo discorso pare che fauoreggi la pretensione di que' Galli, i quali à tempo della sorgente Roma vennero sopra i Chiusini. Perciòche interrogati da gli Ambasciadori Romani; con qual ragione tentassero di torre à que' popoli il lor territorio, risposero, come Liuio racconta: *omnia fortium virorum esse*. Il che, se ben mi ricorda, qualch'altro Istorico narra più largamente così: *Con quella ragione stessa noi pretendiamo d' occupar' il terreno posseduto da Chiusini, con la quale voi, Romani, v'impadronisse di tante Città conuicine. Ragione fondata nella medesima Natura, che mentre dispensa inugualmente le forze, si dichiara di voler che'l più debole soggiaccia al più vigoroso.* Così risposer que' Barbari, con vna falsa, mà ingegnosa filosofia. Ed vn mio amico soleua dire, che'l Rè Vrto è padron del mondo.

Capo 10

A che gioui la robustezza del corpo; ella è necessaria per la felicità d'vn intera Nazione, mà non d'vn huomo.

1. Rhet. c. 5.

dec. 2. lib. 5.

2 Mà la verità si è, che il corpo vbbidisce all'animo, e che però la Sapienza comanda, e l'Vrto eseguisce. Nessun popolo hà in costume d'elegger al Magistrato i più nerboruti, mà i più prudenti.

Digitized by Google

Ne' medesimi eserciti, oue più che in altro luogo la ragione stà nella forza, si preferisce il saggio al robusto. La prudenza d'Vlisse, non la brauura d'Aiace ottenne il guiderdone più ambito da Caualieri del Campo Greco; Et Vlisse stimò d'innalzarsi sopra l'Emulo con dirgli.

Tu pugnare potes, pugnandi tempora mecum
Eligit Atrides.

Nel prossimo secolo Antonio di Leua fatto immobile dalla podagra fù veduto in lettica guidar eserciti, e riportar vittorie campali.

Io nella materia nostra distinguerei così. La robustezza è necessaria per la felicità d'vna intera Nazione, mà non d'vn huomo. Vn huomo particolare nelle occorrenze ordinarie vien difeso à bastanza dalla robustezza della publica autorità, che vrta colle braccia di tutti. I casi straordinarij poi non sono euitabili da veruna robustezza ò potenza vmana. Però alla felicità vmana, che noi cerchiamo, non si richiede per trono vn Olimpo superiore à questa sorte di fulmini. Vn Oloferne, che haueua per armatura tutto il valor dell'Assiria, è scannato da vna donna. L'età passata fè vederci due Rè di Francia, mentre con formidabili eserciti, e col propio valore sgomentauan l'Europa, cader vccisi dalle più vili mani di Francia. Non nego già, che la robustezza nō aggiūga qualche grado di felicità: specialmente à chi nasce in alcune Republiche ou'ella è singolarmente in pregio, come tra gli antichi Grecī, che stimauano l'onore d'vna vittoria nella lotta, ò nel corso, quanto i Romani vn lor Consolato; e la patria del vincitore gli apriua l'entrata per le mura spezzate ad vso di trionfante.

3

4

Oltre

Oltre à ciò in ogni luogo chi vorrà segnalarsi nel mestier della guerra, malageuolmente potrà conseguir la felicità particolare, qualunque ella sia, che può dar quello stato, senza qualche eccellenza di robustezza. Non s'arriua à combatter col propio senno, e coll'altrui braccia, se prima gran tempo non si combatte con l'altrui senno, e col propio braccio: e la spada di valoroso guerrier priuato rende, e più ageuoli ad ottennersi, e più plausibili già ottenuti i bastoni di condottier generale. Alessandro Farnese, auuenga che nato in così alta fortuna, non diuenia capitano di tanta gloria, se non era prima, stò per dire, temerario soldato nella battaglia di Naupatto per mare, e di Gemblus in terra.

5 Aggiunsi, che alla felicità d'vn intera Nazione richiedesi necessariamente la robustezza. Perchè gran parte di felicità in vn popolo è l'hauer tali doti dalla Natura, che gli diano probabilità di signoreggiare più spesso, che d'esser signoreggiato, nelle lunghe riuolte degli vmani accidenti. Ora per l'ordinario le Nazioni dominatrici sono le più robuste. Tra le neui della Scitia s'alleuò quella gente, che negli antichi secoli atterrò il marte di Persia; che pose cõ montagne d'vccisi il *Non Più oltre* all'Ercole di Macedonia; che vdì à pena mà non prouò i fulmini del Gioue Capitolino; che trè volte conquistò l'Asia; che fondò poderosi Imperij ne' Regni esterni, sempre intatta ò inuitta nel propio. E parimente dalle neui della Scitia, e d'altri paesi orridi, e boreali vscì gente, che ne' secoli più moderni venne à soggiogar l'Occidente in Roma e in Ispagna, e l'Oriente in Costantinopoli. E quando il *Iust. lib. 2. in princ.*

lusso

luſſo comincia à ſneruare vn popolo, gli fà per l'ordinario cader lo ſcettro di mano. Così è auuenuto à gli Aſſiri, così à Perſiani, così à Greci, così à Romani.

Capo II

Qual ſorte di robuſtezza ſia quella che richiedeſi alla felicità d'vn popolo.

NON attribuiſco già io à proſperità d' 1
vn popolo vna tale ſtolida ferocità, quale alberga ne' Patagoni popoli giganteſchi dell'India, ò in altri del più gelido Settentrione. Maggior bene è la ſapienza, che la potenza, come appreſſo vedremo. Senza che, gran parte di potenza è il ſapere. L'Huomo è ſignore de' Leoni, e degli Eleſanti, non perchè vrti più, mà perchè sà più. Vuolſi con tutto ciò auuertire, che non ogni vigor di corpo ſuol eſſer abitazione d'vn anima debole. Benſò, che inſegnano alcuni, la robuſtezza delle membra eſſere ſcompagnata per ſua natura dall'acutezza dell'ingegno. Recanſi di ciò per eſempio l'Orche, e le Piſtri inſuperabili di forze, mà ſtupide in modo, che non ſaprebbono ſolcar l'onde, ſe non haueſſero per maeſtri minuti peſci. Mà è intollerabile in queſta parte la fraude degli ſcrittori eloquenti, che per mezzo d'vn particolare eſempio à gli huomini di pigra ſpeculazione rubbano la credenza della propoſizion generale. Quanto più ottuſe veggiamo le pulci, e le cimici, e molte razze di deboliſſimi vermi? Dall'altro lato, che non riferiſcono i naturali intorno all'ingegno dello ſpauentoſo Eleſante? E quale accortezza non veggiamo noi nel cauallo, animale ſi valoroſo, ch'è ſimbolo della guerra? Mà veniamo à gli huomini. Perchè dunque la miſterioſa antichità poſe tanto vigor di membra 2

negli

negli Eroi, ciò è in huomini ſopraumani; ſe queſto era ſegno d'intelletto men, che vmano? Quel Dauid che sbranaua i Leoni; quell'Epaminonda, la cui ſpada fù in Tebe vno ſcettro ſopra la Grecia; quel Filippo, il quale non minor ſoldato, che Capitano, fece che la Macedonia douesſe gloriarſi della ſua picciolezza vincitrice di nazioni sì vaſte; quell'Aleſandro, che oppugnaua, e quaſi eſpugnaua ſolo vn armata Città; quel Ceſare, che con lo ſcudo faceuaſi argine ad vn torrente di nemici, furono ceruelli ottuſi per auuentura? S'è lecito di lodar i ſuoi, qual Nazione più ingegnoſa della Greca, e qual inſieme più bellicoſa? Ella vinſe l'Oriente ſotto Aleſandro, e con poche migliara de' ſuoi ſoſtenne ſotto Leonida, e ſotto Milziade i Mondi armati à ſuo danno. Ed ora in qual popolo è più eccellente ò la ſottigliezza delle ſpecolazioni, ò la viuacità de' concetti, che tra gli Spagnuoli, i quali per la robuſtezza furon intitolati *duri* da Orazio? Di queſto vigore adunque, il qual naſca da temperamento non pregiudiciale all'ingegno, io parlai, quando lo richieſi alla felicità d'vn intera Nazione.

HO

Capo 12

Quale età sia capace di felicità. E prima discorresi dell' Adolescenza

HO trattato della sanità, e della robu- 1
stezza; segue il ragionar dell'età. La fanciullezza, secondo che ben auuerte Aristotile, non è capace di felicità vmana; perchè non è perfettamente capace di quella operazione, ch'è la più eccellente, e la più propia dell'huomo. L'adolescenza come priua di perizia, poco abile à gli onori, tiranneggiata più che l'altre da gli affetti, non è per sua natura la più felice. Mà tal sarebbe quando per singolar priuilegio di sapienza, e di virtù fosse libera dalle imperfezioni accennate. Perch'ella nel resto è più lontana dalla morte, e men soggetta alle malattie. Vna tale adolescenza 2
si vide gli anni addietro fiorire (non voglio parlar di chi m'ascolta) in due Personaggi molto cospicui. Fra'Principi assoluti in Ferdinãdo Gõzaga, ora poco fortunato Duca di Mantoua: quando in tenera *età* cõparue vn prodigio d'*ogni letteratura*, e *nelle* camere di vostro Padre, Illustriss. Cardinale, fece spiccare à Pisa cõ publiche cõclusioni tutte quelle doti d'ingegno, d'erudizione, e di grazia, che potrebbon rappresentare vn Angelo vestito di carne. Fra i Caualieri soggetti D. Verginio Cesarino, il quale gli anni à dietro rinouò le glorie de'Pichi Mirandolani all' Italia, e fù oggetto di nobil curiosità eziandio alle Nazioni straniere, che per vna delle marauiglie di Roma volean conoscerlo. Mà in amendue la pertinacissima infermità, e nel primo gl'infortunij spesso compagni della più alta fortuna, e frutti di quella licenza, in cui la potẽza fà tralignar la virtù, hãno poscia incrudelito. Onde s'è contristato di nuuole

quel

Digitized by Google

quel dì maturo, à cui tanto limpidi raggi promettea sì bell'Alba.

Assai meno è capace di felicità vna decrepitezza languente, la quale riduce l'huomo à stato non in altro dissimigliante e nel corpo, e nell'animo dal fanciullo, se non che il primo è tanto vicino alla morte, quanto il secondo al natale.

Capo 13

Paragone fra l'altre età: E specialmẽte discorresi della vecchiezza.

1 PIV' dubbioso è'l paragone fra la giouinezza, la virilità, e la vecchiezza. Acciòche il vecchio sia felice due condizioni ricercò Aristotile: che la vecchiezza venga tardi; e senza dolori. Tale, Monsignor mio, è la vostra, in cui altro quasi non appare di vecchio, che'l pelo, e'l senno. Mà parliam degli assenti. Vna prospera vecchiezza parmi che sia quella d'Alberico Cibo Principe di Massa. Egli passando già i nouant'anni, sano, e robusto, signor d'vn florido stato, guernito di nobile ingegno, e d'alte maniere, caro a' Principi, nè sente in sè, nè fà sentire à coloro con chi conuersa, verun di que' tedij, che sogliono assediar la vecchiezza: la quale più tosto in lui rende più soaue la giocondità del trattare, come più diletta vn amenità di primauera in quei mesi, che soglion esser inaspriti dal verno. Mà viè più che in lui, ben auuenturosa vecchiezza potè chiamarsi quella di
2 Francesco Maria della Rouere Duca d'Vrbino, prima che la dissoluzione, & indi la morte del figliuol vnico gli trafiggesse l'anima: e che i chiodi della podagra, e della chiragra gli conficcassero il corpo. Perciòche innanzi à queste calamità il rendeuano felice vn Principato bello, e pacifico, che gli era

1. Rhet. c. 5.

Digitized by Google

tributario non men d'amore, e di riuerenza, che d'oro; e ch'era inferiore all'abilità della sua prudenza, mà non alla moderazione del suo animo; e (rara comitiua del Principato) ingegno, e dottrina sì grande per cui si rendeua egli all'Italia più venerabile, che per l'altezza della fortuna: di più in quella stessa fortuna, la quale pur daua, e non prendeua le leggi; costumi, ed azioni meglio regolate in quel Principe dall'amore spontaneo della virtù, che non potrebbe ricercar da' priuati qualunque seuero legislatore.

Nè la vicinanza della morte toglie al vecchio il 3
poter esser in qualche modo felice. Poichè da vna parte, concorrono in quella età molte altre desiderabili prerogatiue d'esperienza, di senno, d'erudizione, di grauità, di riuerenza: e dall'altra parte la vita è in ogni tempo si incerta, che qualche maggior probabilità di lasciarla presto non è vn male incompensabile dagli altri beni, ch'io numerai. E la Natura prouide, che l'orrore della vicina morte nõ affliggesse quella benemerita età: mà che più tosto i vecchi con dolce inganno fosser allettati sempre dalla speranza di lunga vita.

In paragone tuttauia coll'età giouanile, ò virile 4
cede per mio auuiso di felicità la vecchiezza. Diamone il giudicio à tutto il genere vmano: ciascun vecchio vorrebbe entrar con Esone nel caldaio di Medea per ringiouanire; nessun giouane vorrebbe, come quel prigione, in vna notte diuenir vecchio. Concedo, che vna vecchiezza priuilegiata di singolari eccellenze sia più felice, che vna giouentù di parti ordinarie: mà quãdo amendue sien fauorite singolarmente dalla Natura, e

dal

Digitized by Google

dal Cielo, ſenza dubbio la ſeconda è ſuperior di felicità. Il moſtro in poche parole.

5 I beni intrinſeci poſitiui, come dicemmo, ſon, *l'eſſere, il ſapere, il diletto, la virtù*. Ora, nel giouane l'eſſere è più ſicuro, e più lontano dal non eſſere. Il ſapere, ſe è minore quanto all'erudizione, è maggiore quanto all'acutezza; Ed è miglior condizione eſſer dell'acque della Sapiẽza feconda fontana, che ricolma ciſterna. I diletti, e l'allegrezze ſon ſi propie della giouentù, ch'ella per metafora, prende il nome di tutti gli oggetti più lieti, e più dilettеuoli: Primauera di amenità, mezzo giorno di chiarezza, giardino di delizie, ſono i ſuoi titoli. La doue la vecchiezza prende gl'infauſti cognomi dal verno, dalle ſpine, dall'aridità, dalle tenebre. Quanto alla virtù, non è vero, come pare ad alcu-
6 ni, che queſta ſia più perfetta quando l'huomo ſi fà più imperfetto. Veggiamolo breuemente nelle quattro virtù principali. Intorno alla Prudenza, ſe nella vecchiezza creſce la perizia, manca la perſpicacia: La Fortezza diuien languore: La Giuſtizia è all'ora più tentata dall'auidità del guadagno. Alla Temperanza non s'aggiugne la perfezione; mà ſi toglie la materia: nè più lodeuole è ella nel vecchio, che la manſuetudine nelle Donne. Infiniti poi ſono i difetti, che accompagnano l'età ſenile. Lentezza, irriſoluzione, pigrizia, impazienza, e tanti altri annouerati da Ariſtotile, e da Orazio, e rappreſẽtati da i Comici. In queſta parte le vizioſe inchinazioni del vecchio ſono differẽti da quelle del giouane, che le ſeconde s'incontrano in vn animo vigoroſo, da cui ageuolmente ponno eſſer vinte, e rintuzzate; là doue le prime ſon co-

me tempeste, che assaltino vn vascello antico, e sdruscito. Ben disse vn moderno à punto in proposito della fiacchezza in cui langue l'animo quãdo il corpo è cadente:

Quell'immortal, che nulla hà di terreno,
A i terreni difetti anch'ei soggiace.

Guarino in vn sonetto.

7 Le più ingegnose compositioni di lettere, le più eroiche imprese nell'armi sono vscite dall'età giouanile, ò virile. E ciò sia detto del paragone fra queste età ne' beni intrinseci. Quanto a' beni estrinseci; verso i vecchi cresce la riuerenza, e manca l'amore: e il secondo è più prezioso à giudicio di Dio, il qual più gradisce, e più premia la carità, che la religione.

Da ciò che hò parlato d'intorno à i beni, si scorge che la vecchiezza è ancor più soggetta à i mali positiui, che hãno cõtrarietà cõ que' beni: al dolore, all'odio, e tal volta all'errore per difetto di memoria, e d'acutezza: nè viue esente dal disprezzo, solita infelicità di chi poco può, ed è vicino à nõ poter nulla

De senect.

8 Non mi dimentico già quel che Tullio in bocca di Catone il maggiore discorre à fauor dell'età senile cauato in gran parte da Socrate appresso Platone nel principio de' libri della Republica. Mà, si come quell'operetta di Tullio è piena d'eloquenza, e d'ingegno, così la saldezza delle ragioni vacilla in più luoghi. Tralascio, ch'egli difende iui, non esser diminuzion di felicità l'accostarsi alla morte, contro à quello, che habbiam prouato. Mà chi vorrà esaminar ancora l'altre sue ragioni con sottigliezza, troverà che non prouan altro, se non, che il vecchio altresì può esser felice, e che in alcune parti la sua condizione è migliore, che quella del

del giouane. Tutto ciò da mè si concede, e all'intento di Tullio non basta: mentre non fà egli mai la comparazione di tutto il bene, e di tutto il male, che da vn lato si truoua nel giouane, e dall'altro nel vecchio; prendendogli amendue ò secondo la comun condizione degli huomini, ò secondo quel più desiderabile accompagnamento di qualità che nell'vno, e nell'altro può ritrouarsi. E ben si sperimenta in quel libro vn infallibile contrassegno degli argomenti non valeuoli per interno vigore di verità, mà solo per esterna armatura di eloquenza. Essi, mētre à chi legge si presentano cō quell'armi, gli fanno forza; mà deposto il libro, dimenticandosi il lettore le frasi, e rimanendo nell'animo la nuda ragione, questa per la sua natural fiacchezza non dura poi nel possesso dell'vsurpata credenza.

9 Rimarrebbe la comparazione fra la giouentù, e la virilità. Mà essendo queste confinanti, e però non ben distinte, è difficile il giudicarne. La seconda fù antepoſta da Aristotile nelle perfezioni naturali; mentre i figliuoli generati dall anno trentesimosesto fin al cinquantesimo giudicò egli di temperamento migliore. E nel vero quella età congiugne il vigor della giouentù con l'autorità, e con la moderazione della vecchiezza. Ond'ella per mio auuiso è l'età più felice, e più ricca di quei nobili piaceri, che nè sono contaminati con la molestia presente, nè puniti con la seguente. 7. Polit. c. 16. in medio, & in fine.

ALLA.

Capo 14

Quanto grã bene ſia la ſciẽza, e per qualiragioni Ariſtotile poneſſe la felicità nelle ſcienze ſpecolatiue, e defutili.

ALLA conſeruazione dell'eſſere fanno 1
ancora di meſtiero le coſe eſterne. Mà di queſte non ſuol mancar la Natura quanto biſogna. Onde ben diſſe colui; *Si vixeris ad Naturam, nunquam eris pauper*. In quanto poi le coſe eſterne giouano ad altri beni degli annouerati da mè, tra poco dourò fauellarne.

Vengo dunque al ſecondo bene interno, ch'è la ſcienza. Gli Epicurei non la riconobbero come fine, mà come ſol mezzo; ſchernendo eſſi per ciò tutte le notizie ſpecolatiue, nè pregiando cognizione, che non foſſe miniſtra di piacer corporale. Contra ciò intendo che fù copioſamente diſcorſo tra voi la prima giornata; e ieri ne hà ſottilmente filoſofato Monſignore. Mà dà queſta opinione 2
diſcoſtòſſi tanto Ariſtotile, che ripoſe il maggior bene, e per così dir la midolla della felicità nelle cognizioni ſpecolatiue, ed inutili. Ogni huomo, dic'egli, è cupido di ſapere: ſi ſcorge ciò nell'amor che portiamo à i ſenſi, ed à gli occhi ſpecialmente come à quelli, che di più oggetti ne ammaeſtrano. Queſt'amor degli occhi è sì grande, ch'è paſſato in prouerbio per iperbole d'amore il dire: *t'amo come gli occhi miei*: E Tobia quando l'Angelo ſalutòllo con dire: *Gaudium tibi ſit ſemper*: toſto riſpoſe, che vn cieco, qual egli, non era capace di gaudio. *Quale gaudium mihi erit, qui in tenebris ſedeo, & lumen Cæli non video?* Nè ſolo à fin d'operare (ſegue il filoſofo) mà eziandio quando nulla operar vogliamo, ci piace l'eſercizio de' ſenſi. Queſta 3
verità, che oſſerua Ariſtotile, ſi conferma da Tullio

Seneca.

lib.1.c.17.

lib.3.c.41.

2.met.c.1.

Tob.7

Digitized by Google

lio con l'esempio de' fanciulli; i cui affetti quanto meno son regolati da gli abiti, e dalla prudenza, tanto più manifestano gl'impeti della Natura. Non veggiamo, dic'egli, con qual curiosità, con qual importunità essi cerchino, e domandino ciò ch'è loro occulto; eziandio à costo di ripulse, e di battiture: e come per esser presenti a' giuochi, ed à gli spettacoli soffrano volentieri la dilazione del cibo, ch'è il Dio della puerizia? Auuerte di più, che Omero, quel cieco che tutto vide, non con altro più attrattiuo allettamento finse, che le Sirene inuitassero Vlisse a' suoi scogli micidiali, che col promettergli curiosissime cognizioni: scorgendo, che quest' vnico allettamento era verisimile che vincesse la cupidigia di riuedere la patria in vn tant' huomo, il quale per vna tal cupidigia hauea ricusata l'immortalità da Calipso. *s. di fin.*

4 Posta negli huomini vna tal auidità di sapere; Aristotile procede così. Gli oggetti più nobili, e più diuini son quelli, che saputi dilettano sopra gli altri. Or le necessità della vita vmana costrinsero prima gli huomini ad impoluerare la considerazione in oggètti sordidi; come nella cultura del suolo, nella fabrica delle case, nel gouerno della greggia, nella cottura delle viuande. Ritrouate quest'arti, poco ò nulla dilettenoli per la cognizione, mà necessarie alla vita, si cominciò à pensare ad altre di più nobil materia, mà di minor bisogno per l'huomo: alla pittura, al ricamo, alla musica; senza le quali potrebbe viuersi, mà non con egual diletto. E la notizia di queste per la bellezza della materia è più gioconda al possessore, e più onorata da gli altri.

Final-

Digitized by Google

Finalmente, dapoiche furo inuentate tutte quelle professioni, che à gli vsi necessarij, ò pur dilettevoli paruero sofficienti, altre ne furono rinuenute non per alcun giouamento ch'elle ne portino, mà solo in grazia di lor medesime, e della loro bellezza: come l'Astronomia, di cui furono ritrouatori huomini disoccupati, quali erano i Sacerdoti della Caldea, e dell'Egitto dedicati solo al culto de' loro Dei, e liberi d'ogn'altra cura. Imperciòche erano iui i Sacerdoti alimentati dal publico: e quindi fù, che nella famosa careſtia non hebber mestiere di vender à Faraone i loro poderi, come habbiamo nella Volgata. E questa vsanza di proueder a' ministri del culto diuino, ordinata dal Signore verso i Leuiti, e continuata da' Cristiani verso i Religiosi, cagiona, che tra di loro possa fiorir la letteratura: la qual sappiamo, che in tempo di Carlo Magno rinacque per opera di due Monaci Scozzesi venuti d'Ibernia, come riferisce Antonino. 5

2. par. Hist. tit. 14. c. 4. §. 12.

Egli autori di queste inutili discipline (segue Aristotile) son quelli, che dall'antichità furon cognominati, ed ammirati per sapienti. La ragione di questa singolar riuerenza fù, perchè quelli che per solo amor di sapere, e non per altro interesse applicaronsi allo studio, poterono sceglier à lor talento le materie per contemplare; e però elessero le più sublimi, e le più degne d'esser sapute; quali sono le cose eterne, e celesti; che, dal nostro basso comercio lontane, non possono da noi venir impiegate ad vopo, e diletto nostro; e così non cadono sotto la cognizione se non delle scienze disutili. 6

Per vna tale eccellenza dell'oggetto preferì ancor

Digitized by Google

cor Seneca queste scienze, alle morali, à cui pur egli hà tant'obligo della sua gloria. Poichè in entrando à trattar le prime, affermò queste esser superiori à quelle quãto Dio all'huomo: l'vne insegnarci quelche si dee operare in terra, l'altre quel che si opera in Cielo: se non fossimo ammessi à queste (son parole di lui) non portaua il pregio, che fossimo ammessi alla vita.

7 Con due simiglianze Aristotile conferma questa superiorità delle scienze specolatiue. L'vna è, che si come l'huomo libero è più nobile del seruo, perchè questi è tutto ordinato al comodo altrui, doue quegli opera solo per propio bene, così la cognizione prattica è indirizzata al bene di qualch'altra operazione regolata da lei: doue la specolatiua non hà per fine, se non sè stessa. La seconda simiglianza prese Aristotile dal maestro di Casa, e dal suo Padrone. Comanda quegli à tutti i serui, ordina tutte le faccende; questi tal volta in nulla di ciò si mescola; e tuttauia è maggiore dell'altro; perchè il primo in quel che fà, nõ procaccia il prò di sè stesso, mà la quiete del Padrone, acciòche sì fatte cure da più nobili affari non lo distraggano. Così la prudenza morale dà legge alle passioni, e prouede a' bisogni, & à i comodi della vita; acciòche la sapienza specolatiua, libera d'ogn'altro impaccio, possa tranquillamente star solleuata sù l'ali delle sue diuine contemplazioni.

1. met. c. 1.

1. magn. moral. in fine.

E per venir più alle strette; la felicità, dic'egli, dee bastar à sè stessa, altrimenti non sarebbe felicità.

1. Eth.

8 Mà quel ch'hà per fine vn bene da sè distinto, ciò è quel ch'è vtile, non basta à sè stesso. Adunque la felicità conuien che non sia vna cognizione

vtile, qual'è la pratica, mà disutile, qual'è la speculatiua.

Capo 15

Rispondesi alle sopradette ragioni, e si procura di preferir la Morale.

SEra fermato il Padre Andrea, facendo segno di voler passar ad altra materia. Quando il Querengo s'interpose con dir così. L'affezzione portata sempre da mè alla disciplina morale, quand' altro rispetto non vi concorresse, potrebbe farmi lecito d'entrarne ora per difensore. Mà di più hauendo ella somministrato il soggetto à voi di formare, à mè di sentire tanti egregij discorsi in questi trè giorni, troppo la nostra adunanza trasgredirebbe le buone leggi della stessa Morale, se in guiderdone di ciò la condannasse in questa antica sua lite, senza pure assegnarle auuocato, che proponga le sue ragioni. 1

Farò mmi strada sù l'orme da voi segnate; e quiui comincerò, la doue finiste voi. La felicità sazia l'animo; è à pieno sofficiente à sè stessa: adunque conuien ch'ella sia inutile, ciò è non indirizzata ad vn altro bene. A questo argomento voi medesimo rispondeste che non hà molto: all'or che mostraste, la felicità douer costituire vno stato permanente, e però non consistere solo in ciò ch'è l'vltimo fine, ò vogliam dir nelle operazioni, come istabili, e fugaci, mà in quel ch'è mezzo, ciò è negli abiti, e nelle potenze durabili; che all'operazioni son'ordinate. Di più, quell'argomento suppone, che la felicità debba esser vn bene semplice, & indiuisibile, il che non è vero della felicità naturale. Poichè gli oggetti creati non hanno tal perfezione, che vn di loro senza gli altri possa bastarci. 2

Mà

Mà di quel bene infinito, ch'è tutto in Dio, si spargono varie stille in varie sue creature, e però vna di esse aumenta il bene e la gioia, che si riceue dall'altra. Ora, se così è, perchè non può quella cosa, la quale è più dotata di bene, e però la principale in felicitarci, hauer insieme efficacia per ottener gli altri beni minori, il che vuol dire, vtilità?

3 Quelle due similitudini poi del seruo, e del maestro di Casa hanno per mio auuiso il difetto consueto degli argomenti deriuati da simiglianze. A tutti piacciono, mà solo al volgo persuadono; essendo tanto mancheuoli d'efficacia, quanto abbondano di leggiadria, e d'apparenza. La disparità consiste in vn equiuoco ascoso. Il nome di fine come habbiamo veduto hà due significati. Tal'ora prendesi per quella persona, in cui prò si opera: e chiamasi *fine a cui*. In tal senso è fine l'huomo libero rispetto al seruo, il Padrone rispetto à gli vfficij del maestro di Casa. Ora il tener solamente la parte di cotal fine è condizione senza dubbio più auuenturosa, che l'esser indirizzato al bene d'altrui: perchè più felice sarà quegli per la cui felicità ed egli, e l'altre cose s'impiegano, che chiunque per l'altrui felicità
4 viene impiegato. In altro senso chiamasi fine quel bene, il quale per suo pregio è desiderato dall'anima, non perch'egli sia felice, mà perchè è qualche felicità del suo possessore: e chiamasi *fine il quale*, in quanto si distingue da'mezzi, che non inuogliano l'appetito per sè stessi, mà per gli effetti buoni, che partoriscono. In questo secondo senso è puro fine la scienza Specolatiua, come disutile ad altro bene, e non è puro fine la Pratica per

esser vtile all'operare. Mà l'esser puro fine in questo secondo significato non è perfezione, anzi difetto di perfezione, ciò è d'efficacia per altri beni. Che se nò, la perla, e'l corallo per esser vtili medicine di varij mali sarebbono meno eccellenti, che tutte le gioie disutili: Che se nò, la virtù si gioueuole al mondo infusa da Dio nel Sole l'harebbe auuilito da quella perfezione, ch'egli godrebbe se solamente per sè, e per la propia bellezza si rendesse amabile à gli huomini: Che se nò, sarebbe calato di nobiltà l'oro, e l'argento in Roma, all'ora che, lib.33. c.3. vinto Pirro, (come Plinio racconta) cominciaron quì à battersi per moneta, e così à diuenir mezzo vtile all'ottenimento d'ogni altro bene, che cada nell'vmano commercio; doue prima non altro, che la propia beltà conciliaua loro l'affetto vmano. Anzi non pure vna mescolata bontà di fine, e di 6
mezzo non è inferiore à quella di puro fine, mà tal'ora il puro mezzo è da noi più stimabile del puro fine, come ieri vedemmo nell'esempio dell'al- lib.3. c.13 bero, e del suo frutto. E dall'altra parte voi ottimamente auuertiste, che l'animo con l'affetto gustoso della speranza trasforma i mezzi in fini, e si rende felice ora, da ciò che può felicitarlo in futuro.

Resta dunque di esaminar solamente quella pri- 6
ma ragione, che voi portaste à fauore della speculatiua per l'eccellenza dell'oggetto. Nè credo, che la risposta mi sarà malageuole. Chi nega che molte pratiche discipline non s'incontrino in oggetti sordidi, mà necessarij alla vità? Mà dall'altra parte qual ripugnanza, che alcuni di quegli oggetti, la cui notizia è gioueuole à regolare l'azioni vmane,

fieno

Digitized by Google

sieno eccelsi, e diuini? O, dite voi; gli oggetti eccelsi, e diuini non son trattabili da noi, nè cadono sotto il nostro commercio. Questo pruoua solo, ch'essi non sono materie dell'arti *fattiue*, così chiamate, perchè lauorano corporalmente con varie fatture d'intorno alla lor materia; mà non pruoua, che non sieno oggetto delle scienze pratiche, le quali nomansi *attiue*, perchè tutte consistono in
7 regolar le azioni, che rimangono in noi. Non considera forse la scienza morale Dio come sommo bene, come supremo legislatore, come capo della Republica ragioneuole? non considera ella pur l'huomo secondo le sue più cospicue doti, ciò è come nato per esercitar la virtù, e per acquistar la felicità? non considera in ogni altro oggetto l'vtile, e'l danno, ch'egli apporta per vn tal fine? E fango questo per auuentura, in cui s'attuffi la scienza morale, ò è quell'anima d'oro più preziosa, che dagli oggetti nobilissimi può estrar l'ingegno?

8 Anzi non è vero, dall'altro canto, che la specolatiua, eleggendo la materia à suo gusto, e non
(à misura degli vmani bisogni come la morale, vagheggi solo oggetti sublimi. Il pruouo contro Aristotile con Aristotile. Egli non pure inchinòssi à specolar le nature, e le più sordide parti di vilissimi, e laidi animali; mà disse ch'era vna ritrosia fanciullesca il prēder à schifo vna tal maniera di cognizione. E raccōtò, ch'Eraclito stādo adagiato vna volta à scaldarsi in vn forno, scorse alcuni, che à lui veniuano, mà per la sordidezza del luogo s'erano arrestati: ciò vedendo il saggio filosofo, disse loro: Entrate pur di buon grado, che quì ancora dimo-

1. de partib. animal. cap. vlt.

rano

rano gli Dei immortali. Nella ſteſſa maniera, dice Ariſtotile, non dobbiamo rattenere i paſſi dell'intelletto da qualunque ſia più ſchifoſo corpo: dimorando in tutti Dio, e la Natura con magiſterio marauiglioſo. Nè perchè la ſtatua (è di Galeno il penſiero) ſia di creta, e non d'oro, meno in lei ſi ſcorge, e s'apprezza l'arte dello ſcultore. Conſidera 9
ui di più Ariſtotile, che da vn lato quegli oggetti più diuini, benchè ſolo in minima particella ſi manifeſtino alla noſtra inueſtigazione, tuttauia per la loro eccellenza con quel poco ci dilettano ſommamente: mà che dall'altro lato queſte coſe inferiori, come più numeroſe, più certe, e più familiari à noi, compenſano in qualche modo la prerogatiua, che hanno quelle altre per la loro eminenza. Non è dunque vero, che tutta la ſpecolatiua sdegni di mirar altro che Cielo, e diuinità. E con ragione: perciòchè quella parte di ſcienza naturale, che à ſpecolar tali oggetti s'innalza, può raſſomigliar la miſterioſa Pſiche; la quale rifiutando hauer, come l'altre ſorelle, maritaggio terreno, ſi ſposò ad vn Dio, mà con legge di non trattarui, ſe non al buio. E chi non ſi ricorda, che Socrate fù dichiarato dall' 10
Oracolo il più ſapiente; ſolo perch'egli ſapeua la ſua ignoranza intorno à quelle eccelſe quiſtioni, che gli altri oſauano definire; tanto di Socrate men ſaggi, quanto più temerarij; ſopranominati, perciò *meteorolesthi* dal volgo, quaſi ciurmadori delle materie ſublimi?

Muret. in Notis ad 7. lib. Sen. Natur. Quæſt.

Raccogliendo per ciò in poche, le molte: La morale dee venir preferita, come più gioueuole, d'oggetti non men pregiati, ſuperiore nella chiarezza, e come quella finalmente per cui ſola oſſer-

uiamo

Digitized by Google

uiamo quel gran precetto: *nosce te ipsum*. Si che à ragione l'antichità diè lode immortale à Socrate, perchè trasferendo lo ſtudio dell'vmana curioſità dalle ſcienze ſpecolatiue alle morali, haueſſe chiamata ad abitar con eſſo noi la Filoſofia, che ſin all'ora tutta ſpaziauaſi fra le ſtelle.

1 COSI difeſe il Querengo la ſua Morale. E'l Padre Andrea ripigliò in queſta forma. Socrate iſteſſo, col quale hauete conchiuſo, non poteua diſputar meglio per la ſcienza ſua fauorita, e poco men che per lui cognominata Socratica. Mà ſe vi piace, non ci laſciamo Ariſtotile per auerſario. E diciamo così: nella ſcienza Pratica poſſon conſiderarſi due beni. L'vno di paſcer l'intelletto col vero. E per queſto ella non ſi diſtingue dalla Specolatiua; l'altro di giouar alle operazioni: E quindi hà ella il nome, e l'eſſenza di *Pratica*. Or queſta ſeconda perfezione è in lei minor della prima. Perchè la prima è vn bene certo, e preſente: la ſeconda procura vn bene incerto, e futuro. E quello ſteſſo bene, che la ſeconda procura, non ſarà mai più ſchietto, e più nobile di quello che porge la prima. E così è vero, che la cognizione in quanto ſpecolatiua, è parte più principale della felicità, che in quanto pratica. Se poi quella perfezione ſpecolatiua ch'io dico, ſia più eminente nelle ſcienze puramente ſpecolatiue, ò pur nelle pratiche, è vn altro dubbio, nel qual'io
2 inchino aſſai à fauor della voſtra Morale per le ragioni

Capo 16

Conchiudeſi in qual ſentimento ſia vero, che la Specolatiua, è miglior parte della felicità; che la Pratica. E ſommo diletto della ſcienza, qualunque ella ſia.

Horat. in Arte.

Digitized by Google

gioni da voi addotte. Mà lasciamo ciò indeciso; perchè à Paride costò caro l'esser giudice fra le Dee. Questo è certo che'l diletto della scienza supera ogni altro in fondar la felicità. Egli è il più onesto; il più sincero dalla mistura del dolore, non essendo inuentato dalla Natura per medicina d'anima inferma come le voluttà; mà per gioia d'anima bene stante; Non è soggetto à ladri, non à soldati, non à tiranni, ed in somma non è come l'oro al suo possessore vn ricco pericolo, ed vna calamita di tradimento da' più congiunti per natura: Bene, che in donarlo altrui non si perde, mà s'accresce, al donatore: perchè nessuno scolare impara più che'l maestro: Bene, che ci segue negli esilij, non ci lascia nelle carceri; e quando siamo incatenati col corpo, ci presta l'ali per volar ne' gran campi della eternità; e dell'immensità coll'ingegno.

INTE-

1 INTERROGOLLO il Saracenino in questo luogo: Se il sapere è il maggior de' beni, ogni scienziato dourebb'esser felice: Perciochè, qualunque altro bene la fortuna gli neghi, potrà dirgli con tutto ciò;

Il meglio, e'l più 'ti diedi, il men ti tolsi.

E pur, chi legge l'epistole ad Attico dell'esule Cicerone, non chiamerà felice quell'huomo, benchè dottissimo, mentr'egli congemiti di fanciullo battuto querelasi d'insopportabile calamità. E per dar esempij moderni, i quali come più noti, più persuadono; quale ammirò l'età nostra letterato maggior di Torquato Tasso? in cui ben si vide, che all'ora il canto de' gran Poeti distingueſi dal soaue garrire degli vsignuoli, quando riceue dal Liceo l'altezza de' sensi, e non solo da Parnaso la melodia della voce. Or le prose istesse di lui nulla meglio pruouano la sua dottrina, che la sua inquietudine, e la sua infelicità.

Capo 17

Come, se la scienza è la miglior parte della felicità, tanti scienziati sieno infelici.

Il mancamento de' minori beni è il maggiore fra i mali.

Petrarca.

2 Non v'affaticate in procurarne esempij: ripigliò il Padre Andrea. Chiunque si reputa misero, è misero; perchè stima d'hauer gran male, e grandemente se ne duole; e'l gran cordoglio d'vn male, ancora che falso, è mal vero, e miseria vera. Ora niente è più comune de' letterati, che lo stimarsi miseri, e'l querelarsi della fortuna. Adunque, vi concedo, che spesse volte lo scienzato sia misero; mà vi rispondo con doppio modo. Primieramente la miseria di molti huomini dotti procede tal'ora, non dalla dottrina, mà dal contrario, ciò è da certi errori, che alla loro dottrina stanno congiunti.

Digitized by Google

Errano essi prima in credere di sapere, più che non sanno, e di meritare più che non meritano; e però si reputano ingiuriati nella scarsezza della mercede. E perchè l'ingiuria è persentimento di Platone il più aspro de' mali, quindi è, che si giudicano per infelici. Errano di più in credere, che le ricchezze, e le dignità onde son priui, contengano bene assai maggiore del vero. E quanto è maggior il bene (specialmente douuto) che ci si nega, tanto la priuazione, e l'ingiuria riesce più intollerabile. Questa è la miseria in cui cadono molti sapienti, non in quanto sapienti, mà in quanto ignoranti, ed errati.

Vn'altro caso in cui la scienza può accoppiarsi colla miseria, è quando veramente allo scienziato mancano beni, minori sì, mà più necessarij, che la scienza. Ed in ciò dee notarsi, ch', essendo la Natura vniuersalmente debitrice, e pagatrice fedele di quello ch'è necessario, questa sorte di beni posseduta poco diletta, nè rende felice il possessore. Altrimenti la felicità ci conuerrebbe per natura, e non per mercede, nè sarebbe singolar bene, mà dozzinale. Per tanto i beni più dilettevoli, più segnalati, e che apportano più ricca porzione di felicità, conuien che sieno i superflui, ciò è quelli il cui mancamento nè toglie l'essere, nè arreca il mal essere: e però è leggier male. Mà dall'altro canto il difetto de' necessarij beni è male grauissimo. Poichè necessario si chiama quello, senza cui ò non si può viuere, ò sol con dolore: come dimostra la parola latina *necesse*, quasi, *nec esse*. Quando però all'huomo sapiente mancherà qualche bene, ò sia necessario à lui per natura, come l'alimento, la sanità,

sanità, la libertà, e simiglianti, ò sel faccia egli necessario per la veemenza dell'amore tal'ora saggio, come la vita de' figliuoli, la buona fama, tal'ora imprudente, ed immoderato, come le ricchezze, gli onori, i piaceri; in questi casi dico, non potrà la scienza felicitarlo. Nè in ciò fà mestieno di piatir gran fatto colle millanterie degli Stoici. L'esperienza dimostra, che fra i tormenti, e fra le sciagure lunghe, e stabili vna sola cosa può dar gioia, e felicità, ciò è la ferma speranza del premio eterno. E però quella terrena beatitudine esente da ogni disastro, e da ogni esteriore oltraggio, la quale voleua crear l'antica filosofia à dispetto della Natura, non ci può esser data, se non da prerogatiue superiori alla Natura; Ciò è da vna viuissima fede, onde siamo certi, che i patimenti mondani tollerati per Dio fruttino prosperità sempiterna, e da vna tranquilla coscienza, che non ci lasci timor
5 probabile di restarne priuati. Questi due regali del Cielo fanno gioire i Martiri nelle fiamme, questi foderan di rose gl'ispidi sacchi de' Capuccini, e le nude tauole degli Scalzi. Questi fanno più deliziosi d'ogni armonia i silenzij de' Certosini, e condiscon di nettare, non pur le magre astinenze de' Minimi, mà l'erbe amare, e l'acque insipide degli Eremiti. Questi faceano, che quel giouinetto Teodoro celebrato da Rufino, sostenendo nella perseguzion di Giuliano per 10. ore continue tutta quella crudeltà, e varietà di martorij, con cui vn' eloquente oratore descriuerebbe l'Inferno, sempre con letizia, cantasse salmi, e benedizioni; nè altra cosa gli recasse dolore all'animo, che la cessazione

lib. 10. Hist. cap. 36.

de' dolori al corpo. Mà, che rimescolare l'antichità? Di ciò veggiamo tutto dì l'esperienza nel giubilo di tanti beati nemici di sè medesimi: e per nominare vno de' miei, il Padre Camillo Costanzo, mentre veniua diuorato dalle fiamme, cantaua sì lietamente il Trisagio, che pareua essersi rinouato in lui il miracolo de i trè fanciulli di Babilonia. La doue que' vanti degli Stoici pochi esempij di costanza poteano addurre, mà di letizia nessuno.

Capo 18

In ordine a' quali beni la sapienza sia mezzo vtile. Rifiutãsi due lodi, vna che le attribuisce la moltitudine, l'altra, che le dà Platone.

DOPO hauer parlato de' beni, che dà la sapienza per sè stessa, dobbiamo considerar quelli, in ordine à cui ella è mezzo gioueuole. E questi pure sono grandissimi. 1

E certo, il Saraceni soggiunse: perchè tutte l'arti, come ieri fù ponderato, son figliuole della Filosofia, e senza quelle nè si godrebbe, nè si viurebbe. Di più (voi l'accennaste) Platone mostra nel Lisia, che il più saggio sempre comanda: Perchè il Padre di famiglia concede l'autorità sopra i caualli al garzon di stalla, sopra i panni lini alle serue, sopra i cibi al cuoco, sopra i figliuoli al Pedante, e la nega di tutto a' figliuoli tanto più amati da lui; e ciò non per altro, se non perchè di que' mestieri giudica più dotti i primi, che i secondi; e'l Rè medesimo nell'imparare à caualcare vbbidisce al Caualleriz-zo, nel giucar d'arme allo Schermitore, e fino in curar la sua vita al Medico, per la stessa ragione.

Voi apportate eruditamente, rispose il P. Andrea, gli elogij, che danno i Saggi alla lor profes-sione. Mà se noi vogliamo far le parti di giudice, 2

ne u-

neutrale, e non d'auuocato parziale, conchiuderemo che amendue coteſte prerogatiue poco di felicità comunicano al ſapiente.

Quanto alla prima, è vero, che l'arti da principio furo inuenzioni della ſapienza: mà ora già ſon ritrouate: & abbondan coloro, che le eſercitano à prezzo. Talche, quanto appartiene al biſogno, ed al guſto vmano, la moneta, più che la ſapienza, ci rende poſſeſſori di tutte l'arti. L'oro fà il ricco vn ottimo agricoltore, mentre gli procaccia i più eſquiſiti frutti, che la perita agricoltura caui dal ſuolo: il fà vn Teſſitore, ed vn Sartore eccellẽte, prouedẽdolo di veſti, e di tapezzerie ſontuoſe; Fabro, Pittore, Scultore, Architetto; in ſomma vn Dedalo in tutte l'arti; perchè di tutti gli artifizioſi lauori ſarà più copioſo il ricco, che Guido Reno di quadri, ò il Bernino di ſtatue.

3 Intorno poi al ſecondo encomio, Ariſtotile, tanto amico del vero, quanto Platone del mirabile, come dicea Monſignore; auuertì che'l ſaggio paragonato al potente non comanda, mà conſiglia, e conſigliando ſerue, mentre fà, che il ſuo ſapere diuenga mezzo al comodo altrui. E così la ſapienza in vn tal miniſterio non procura, e non cagiona la felicità del ſapiente, mà del potente. Di che è ſegno ciò che Simonide riſpoſe interrogato dalla moglie di Ierone ſopra la maggioranza fra la ſapienza, e la ricchezza: veggio, diſſe, il Sapiente sù le porte de' Ricchi. *1. Polit. c. 4. circa med.* *Ariſtotiles. Rath. c. 16.*

I Beni

Capo 19

Altri beni, à cui veramente la sapienza è mezzo giouevole. Quanto ella aiuti la virtù. Qualsia maggior gloria, ò della sapienza, ò dell'armi, ò della potenza.

I Beni però, che veramente ci fruttala 1
sapienza, sono primieramente il se-
dar le passioni. E graziosa vna simi-
glianza onde Ippocrate esprime que-
sto imperio, che la sapienza esercita
nelle passioni. S'acchetano elle, dice, tosto che
la Sapienza entra nell'anima, come i famigli cessa-
no di tumultuare in casa, tosto che giunge il Pa-
drone. E ciò auuiene, perchè le passioni altro non
sono, che affetti disordinati, con cui tal'ora amia-
mo, tal'ora odiamo gli oggetti, che nol meritano,
ò più che nol meritano. Questo suol deriuare da
error d'intelletto; perciòche la volontà per l'ordi-
nario ama, ò ver odia à misura di quel bene, ò di
quel male, che nell'oggetto le si dimostra.

Sò che molti saggi sono viziosi, per quanto à 2
ciò ripugni la Stoa. Mà questo veramente succede
parte, perchè l'huomo, eziandio posta la cogni-
zione, ritiene la libertà; parte perchè saggi si chia-
man quelli, che posseggono le verità vniuersali.
Mà la volontà è regolata dalle propositioni parti-
colari, in cui errano tal'ora sollennemente coloro,
che intorno alle prime si mostrano più scienziati.
Nel resto è indubitato, che la cognizione del vero
per sua natura sempre inchina all'elezione del buo-
no. Mà s'auuertan in ciò due cose. La prima, ch'io
parlo della sapienza, non della pedanteria, non
dell'ostentazione; le quali tal'ora si spacciano per
sapienza. L'altra, che l'inuidia vmana sempre
nemica de' migliori nota le colpe de' saggi, e tra-
scura quelle degl'idioti. Paragoninsi schiettа-
mente i costumi degli vni, e degli altri, e vedràssi
quanto

Digitized by Google

quanto per lo più i primi sieno e men combattuti, e meno vinti dalle passioni.

3 Il secondo beneficio del sapere è la riuerenza de' coetanei, e la sperata immortalità nella gloria de' posteri. Questi due beni sono in più desiderabil maniera apportati dalla Sapienza, che da verun'altra prerogatiua, toltane la Virtù. La Potenza veramente è da' coetanei più riuerita, che la sapienza; mà non da tutti: solo da chi à tal potenza è in qualche maniera soggetto nel coseguir i suoi fini: e da costoro ezian dio è riuerita, mà spesso odiata, come graue al suddito, ò come ambita dal minore. La sapienza è venerabile à tutti, amata da tutti, se non tal'ora da gli emoli. Perchè l'esser ella posseduta da vno non impedisce, anzi ageuola il possederla anche à gli altri. Solo può essere inuidiata, come accennai, da chi nella stessa professione pretende gloria; perchè ogni pregio tanto è più glorioso, quanto è più raro.

Mà ne' posteri poco si stende il dominio della Potenza, e così ancora poco ne viue la notizia, e nulla quasi la gloria. Al contrario la sapienza tutte l'età seguenti addottrina co' libri; e così da tutte riceue e vita di fama, e guiderdone di gloria.

4 Parrebbe, che meglio potesse venire in tal competenza il mestier dell'armi. Egli si come opera maggiori effetti, e più noti à tutta la moltitudine, così è forse più glorioso: Nè vale in ciò il dire à fauor della sapienza.

Vixere fortes ante Agamemnona. Horat.

cõ que' noti versi che seguono: Nè mõta l'esagerare, che la gloria de' soldati non vola all'età future se non sù le penne degli scrittori: Che Minosse giustissimo

simo Rè di Candia per hauer nociuto à gli Atenieſi huomini letterati fù infamato come Tiranno nelle Tragedie inuentate da loro: ſecondo che narra Platone; Non prouan, dico, queſti argomenti. Quanto al primo; ciò varrebbe in quelle età, e fra que' popoli, oue mancano ſcrittori che poſſano, e vogliano celebrare immortalmente le grandi impreſe militari. Mà fra noi oggi non è pericolo, che i Capitani più ammirandi rimangano oſcuri per difetto di chi gli celebri, non riceuendo beneficio minore per eternarſi, i libri dalla grandezza de' fatti rammemorati, che i fatti medeſimi dall'eloquẽza de' libri. Poſta vna tal ſicurezza di rimaner glorioſo, nulla 5
poi rileua perl'eccellẽza della gloria il cõſeguirla per opera immediata ò di sè, ò d'altrui. Che sè ciò foſſe, più glorioſi degli ſcrittori ſarebbono gli ſtampatori, per opera de' quali e viuono gli ſcrittori, ed in eſſi viue il nome pur degli ſtampatori. La miſura però della gloria maggior, ò minore non è altra, che la vniuerſalità della notizia, e l'altezza del concetto, che formaſi di quell'azione, la qual s'ammira nella perſona glorioſa. Ora è più noto vniuerſalmente il valor d'Aleſandro Magno, che l'eloquenza di Quinto Curzio; e più ſublime concetto imprime negli huomini l'hauer eſpugnato vn Regno, che ſcritto vn libro. Quanto al ſecondo argomento; 6
le impreſe de' Capitani, come quelle, che hanno per teſtimonij tante migliara di occhi, non poſſono gran fatto alterarſi da' narratori, ſenza che ſien toſto puniti con l'infamia di menzogneri. E ſe tal'ora la Poeſia abuſandoſi della ſua licenza detragge, ſede ſol dàſſi all'Iſtoria, che ſi pregia del vero. Così veggiamo eſſer auuenuto à Minoſſe mentre

Io Minor.

mentre in Atene medesima non mancò veritiero scrittore, che notificasse a' posteri la sua bontà calunniata. Anzi, se pur l'Istorico partiràssi dal vero, il farà non già nel diminuire, mà nell'aggrandire; essendo ciò consueto di chi racconta; à fin di rendersi più dilettevole, come Aristotile osserua.

7 Tuttauia la gloria della sapienza, per mio auuiso, dee preferirsi à quella dell'armi. Primieramente; perchè nell'armi stesse la gloria è frutto più del sapere, che del combattere. I soldati combattono, e rimangono ignoti: il Capitano tal volta, non caua lo stocco dal fodero, e si rende immortale; perchè hà saputo far combattere opportunamente gli altri. Nè io, quando lodo il sapere, intendo solamente letteratura, mà ogni notizia di verità non volgare. Oltre à ciò, quando anche pigliamo la sapienza più strettamente, troppo la gloria del Campo soggiace à gli scherni della fortuna; perchè il mondo giudica i Capitani dall'esito, che spesso è infelice senza loro difetto; la doue l'onore del letterato dipende tutto dalla vera perfezione, ch'è in lui. Finalmente al guerriero è di troppo costo quest'aura nobile, che hà nome *gloria*; sborsando egli ogn'ora stento, sudore, e sangue col corpo, inquietudine, ed orrore con l'animo. Nè à veruna professione è toccato d'vnire in sè tanta chiarezza di nome con tanta tranquillità di vita, come allo studio de' letterati.

Capo 20

Quali siano i mezzi opportuni alla sapienza.

QVANDO io discorsi del primo bene, ciò è dell'essere, esaminai que' mezzi che son vtili per conseruarlo, perchè l'esser attuale conuiene à tutti i viuenti; la probabilità d'allungarlo, è special prerogatiua, che distingue in qualche parte il felice dal misero. Mà non così la sapienza è dote comune. Tuttauia, ragionando noi della felicità in quanto ella costituisce vno stato durabile, non dee farsi gran conto della sapienza attuale, ciò è d'vna cognizione attuale quanto si voglia eccellente: perchè questa può à caso nascer ancora in testa d'huomo ignorante: nè costui per quella transitoria contezza nomineràssi felice. Di maggior importanza dunque à render felice sono i mezzi prossimi, sicuri, e stabili per esercitar cognizioni eccellenti. Questi sono principalmente gli abiti delle discipline ben radicati. Che cosa sieno questi abiti di scienze, è gran disputa nelle scuole. Io m'accosto à coloro, che gli stimano esser vna moltitudine d'immaginette agili à muouersi, ed espressiue à rappresentare, le quali ci facciano apprender bene, e presto i loro esemplari. Secondariamente mezzo efficacissimo per ben conoscere è la natural perfezione delle potenze conoscitiue, la quale, per mio auuiso, consiste in hauer vn'esquisita officina per lauorarui si fatte immagini viue, chiare, e veloci, ben confederate fra loro, vbbidienti all'imperio della volontà, non facili à guastarsi, nè ad impigrirsi, e di più in hauer vn buon occhio interno, che possa affissarsi à molte di loro in vn tempo. Nè di picciol rilieuo è la

sanità,

sanità, e'l vigor della testa per esercitar queste funzioni senza dolore, ò stanchezza. Richiedesi ancora vn genio studioso, e sinceramente amico del vero; non appassionato à creder vero ciò che si desidera vero, e ciò che s'è creduto vna volta. Richiedesi condizion di stato nè inquieta, nè occupata, nè scarsa. Finalmente assai gioua la buona qualità del secolo, e della Patria. Perchè gl'intelletti à guisa de' pomi, se nascono in buona stagione, & in buon terreno, diuengono più perfetti. Sò che Giouenale osserua in Democrito, poter i saggi.

3 *Verum in patria, crassoque sub aere nasci.*

Sò che Plutarco vuol, che non più noccia all'acquisto della sapienza l'oscurità della Patria, che la deformità della madre. Mà dicami Giuuenale, onde auuenga, se non ò dalla diuersità del Clima, ò dalla diuersa parte corrispondente del Cielo immobile, chiamato Empireo, ò, come altri vogliono, dalla diuersa mescolanza degli elementi fatta da Dio in varij terreni nella creatione del Mondo; in somma, onde auuenga, se non dalla diuersa qualità del paese, che hauendo scoperto noi vn Mondo eguale all'antico, habbiamo potuto insegnar à que' popoli tante scienze, tante arti, senza imparar ne pur vna. Dicami Plinio, qual altra sia la cagione, se non la bassezza della fortuna presente, che la Grecia, maestra già del mondo, giaccia ora in letargo di così grossa ignoranza.

in vita Demosth. in principio.

Digitized by Google

Capo 21

Del gaudio: se sia parte della felicità il gaudio falso.

IL terzo che numeraste fra i beni naturali, ed interni è il diletto. Questo può esser considerato in due modi: O vero per vn gaudio, che sorge nella volontà dal bene posseduto, ò sperato: ò vero per quel soaue commouimento cagionato ne' sensi dalla presenza di qualche oggetto amico alla lor Natura. Il ragionare specialmente del diletto nel primo significato par che sia indarno: perciòche, spuntando egli naturalmente dalla cognizione degli altri beni presenti, ò vicini, parche basti il parlar di loro. Tuttauia può auuenire, che vna tal cognizione sia falsa; onde hà luogo il dubbio, se quel diletto che da lei nasce arrechi felicità. Egli per certo non dona felicità sì perfetta, come quel gaudio, ch'è leggitima, e non adulterina prole del bene. Imperòche questo secondo diletto, non è misto di miseria, ciò è d'errore come il primo. Senza che, per sua natura egli è anche più stabile. Il mostro così. E più naturale, e più solito dell'intelletto fare, e conseruare cognizioni vere, che false, come fra noi s'è discorso. Adunque hà sempre vna vita moribonda il gaudio, che da falsa credenza è nudrito, come quello, che non può esser allattato, se non da vna madre moribonda; ciò è da tal cognizione, che per non esser naturale non è durabile. Gli Elefanti posticci di Semiramide, e i fantocci in sembianza di difensori sù le mura d'Aquileia trattennero solo per breue tempo la rotta dell'vna, e l'espugnazione dell'altra. Nè v'è maniera di parer lungamente tale, saluo l'esser tale, come Socrate rispose à colui, che cercaua l'arte di

1

2

Vb. 2. c. 39

Diodor lib. 2.

parer

3 parer buono. Con tutto ciò qualche picciol errore per le circostanze particolari potrà esser durabile; come se vn figliuolo dato à balia dal padre, morisse, e, la nutrice in cambio gli supponesse il propio figliuolo, à fine di costituirlo in fortuna maggiore; e morta poi la nutrice, s'estinguesse ogni notizia del fatto: e fra tanto quel figliuolo riuscisse di somma virtù, e s'auanzasse nelle dignità, e nella gloria. In questo caso io non sò negare, che vn tal gaudio nel creduto padre non fosse parte di felicità. Noi parliamo della felicità vmana, la quale non si può sperar mai sì candida, che qualche tintura di miserie non l'appanni. Però l'infezione di quell'errore par che dal bene di tanto gaudio abbondeuolmente si ricompri. E Tullio fà parlare in modo Catone stesso, quel seueriſſimo Stoico, che non si curi d'esser disingannato da vn error che gli rechi
De senect. in fine.
4 gioia. Ditemi, troueràssi veruno al mondo, che di buona voglia deponesse la fiducia ingannenuole di tutti que' beni, che non dee conseguire, e con essa il conforto della speranza, ch'ora ne gode? Nessuno per certo porrebbe à conto di beneficio, che qualche infausto indouino gli leuasse vna falsa credenza ch'egli habbia in prometterſi la conseruazione della sua stirpe, l'onore de' suoi figliuoli, la fama intatta del suo nome. E per auuentura le vmane vicende son destinate in maniera, che qualunque ora più accarezzato dalla fortuna, se preuedesse tutti i disastri, che à sè, ò alla sua schiatta son preparati, succhierebbe tossico nella meditazion del futuro. Adunque la felicità di ciascuno è composta di qualche errore, che gli faccia sperare la priuazione de' mali veramente futuri.

Di

Di più mi conuien di notare, che se il diletto in questo primo significato generale, ch'io presi, per qualche cagione fosse impedito, non basterebbono tutti gli altri beni possibili à partorir la felicità. Perchè vn tal diletto è l'vltimo possesso del bene; e'l bene non è felicità, anzi nè pur è bene, di chi nol possiede. Tanto che *possedere*, e *godere* son diuenuti sinonimi.

Capo 22

Del diletto in quãto appartiene al senso. Si propone la più apparente maniera per difender la sentenza d' Epicuro intorno alla felicità.

SEGVIRO' à ragionare del diletto nel secondo significato, nel quale egli è la felicità degli Epicurei. Vi confesso, che la loro sentenza fin'ora non mi par efficacemente impugnata. Essi diceano, che'l vero bene, e'l vero male stà nel piacere, e nel dolore del senso, perchè solo questi beni, e questi mali non dipendono dall' opinione. Possono i conforti, possono i giorni diminuir, ed estinguer finalmente il dolore, che sente l'animo per la morte de' congiunti, per la perdita delle dignità, della Patria, della libertà. Mà non possón far che i mali del corpo ci riescano più leggieri. Adunque sol questi son veri mali, gli altri immaginarij; non cattiui per sè stessi, mà solo appestati dall'opinione. Parimente le medesime prosperità ad altri daranno somma allegrezza, ad altri poca, ad altri nessuna, secondo che sono apprese. Mà ciascuno assetato sente gran piacere d'vna beuanda fresca, ciascuno stanco, e sonnacchioso d'vn letto morbido, ciascuno fra l'arsure d'Agosto d'vn zefiro, che lo ricrei, ciascuno quando la fame l'inquieta, di questi, ò di quei sapori conformi al suo temperamento, ed al suo palato; 1

senza

senza che in ciò le ragioni, e le persuasioni habbian forza. Adunque i secondi son beni di verità, i primi d'opinione. Mà perchè tali opinioni bastano ad affligger l'animo, & à renderlo veramente infelice, però gli Epicurei poneuan fra i beni quella scienza, che da tali opinioni purgasse: non già tra i beni in ragion di fine, mà tra i beni in ragion di mezzo.

2 Contro alla falsità di questa sentenza schiamazzaron gli antichi con trè principali argomenti. L'vn fù, ch'essa distruggeua il ben publico, al quale facea mestiere, che spesso gli huomini operassero per altri fini, che del piacer sensuale; conuenendo tal volta morire per la Patria, e per la Virtù, e così priuarsi perpetuamente de' sensi istessi. A questa ragione varie mal fondate risposte simularono gli Epicurei per sottrarsi alla publica maleuolenza. Mà esaminiamo tra noi ora, come gli haremmo impugnati, se sinascherandosi, hauessero confessato, che la gloria, e la virtù erano inganni, mà inganni assai fomentati dalla stessa Natura come gioueuoli al mondo; e che però eran sì pochi que' felici, e que' saggi, che non lasciassero tormentarsi da queste larue.

3 La seconda celebre oppositione fù, che nelle graui calamità poco, ò nulla ci consola qualunque piacer di senso. Crediamo noi, dice Tullio, che quando Priamo vide arder la sua Città, e correr il sangue de' suoi figliuoli, si fosse racconsolato gran fatto con odorar vn mazzo di fiori, ò con assaggiare vn saporito manicaretto? Non vagliono dunque à felicitare i beni del senso. Dall'altra parte assai più gusto riceuiamo da certi beni non sensuali, che 5. Tusc.

da

da tutte le carezze, le quali sapesse far à i lor sensi la potenza d'vn Sardanapalo, ò d'vn Eliogabalo. Quando Filippo Secondo seppe la conquista d'Anuersa; nol potè contenere quella sua più che Stoica inalterabilità, che leuatosi di mezza notte non corresse alla camera oue dormiua l'Infante Isabella sua figliuola, e che picchiando alla porta non le dicesse: *Anuersa è nostra*. Qual viuanda, qual musica, qual fragranza gli harebbe stillato nel cuore si gran diletto, e si gran porzione di felicità? Altri beni dunque più che quelli del senso contengono la felicità dell'huomo.

Mà nè meno questa ragione conuince, se non è auualorata. Fù error d'intelletto, e di fallace speranza, diranno gli Epicurei, quello che nell'acquisto d'Anuersa colmò di tanta letizia l'animo di Filippo. S'egli hauesse bene auuertito, che vn tale acquisto non douea migliorar punto gli oggetti d'intorno alla sua persona, non prolungar la sua vita, non risanar le sue malattie, non mandargli tributo d'alcun diletto, ed in somma non arrecargli altro frutto, se non ch'ei potesse dire in cuor suo: *io son padrone d'Anuersa; egli huomini sanno, che Anuersa è mia; nel resto viurò come innanzi*; non hauria giubilato d'vn tal successo. Nè alcun huomo di senno dirà, che quel Principe, dapoi che suanì vn tal feruore di mal fondata allegrezza, rimanesse più felice, che se Anuersa non fosse mai stata nel mondo, ed egli hauesse godute le comodità, che gli somministraua il resto della sua Monarchia. Per tanto non la ricuperazione d'Anuersa il rallegrò per sè stessa, mà vna tale speranza quindi sorgente, che da quello auuenimento douesse risultargli qual-

qualche insigne felicità: Speranza conceputa, e nudrita dalla comune, mà falsa opinion degli huomini, i quali auanti al successo parlauano del futuro acquisto d'Anuersa, come d'vn acquisto di beatitudine. E così à punto l'auaro gioisce nell'accumular tesoro; non perchè veramente quell'inutil metallo imprigionato da lui nell'arche gli sia d'alcun bene, mà perchè l'abito lungo dell'auarizia, gli fà sperar falsamente, che quel nuouo guadagno sia per beatificarlo. Onde, s'egli restasse ben persuaso, che dalla aumentata ricchezza non altro s'accresce à lui, che la noia, e la sollecitudine del custodirla, non darebbe il cuore in preda à quel giubilo forsennato. Ristringendo però il discorso, potrà rispondersi à fauor degli Epicurei, che gli oggetti distinti dal piacer sensuale non dilettano come fini, mà come soli mezzi, da' quali tal'or con vera, tal'or con falsa credenza ci promettiamo qualche bene; e che di questo immaginato futuro bene coll'affetto della speranza anticipiamo il piacere; che solo il dilettevol oggetto de' sensi è bene di sua natura: perchè quando anche null'altro quindi si spera, tuttauia, e'l tepor di Gaeta nel verno, e il fresco della Sabina di mezza state si riconosce per bene, col desiderio prima di possederlo, e col gaudio all'ora che si possiede.

Capo 23

La maggior parte degli oggetti si desidera per falsa speranza. Risponde si ad vn altra obiettione contra Epicuro, Speranza di lui.

DISSE in questo luogo il Saraceni. E 1
verità poco auuertita, ciò che hauete discorso intorno à que' creduti beni, che sottilmẽte esaminati nõ piacciono per sè stessi, mà per vna speranza ingannenole di partorire altri beni, la quale speranza mancando poi coll'esperienza, manca insieme il piacere. E quindi è, che di tali oggetti non piace il possesso, mà l'acquisto. In simil proposito vdij dal Marchese Virgilio Maluezzi vna riflessione degna di quell'intelletto. Diceua egli, che'l più infelice huomo del mondo sarebbe colui che hauesse ottenuti tutti gli oggetti da lui desiderati nel mondo. Poichè costui haurebbe prouato, che in nessun oggetto mondano si troua felicità; e così non solo non la possederebbe; il che à tutti è comune; mà nè meno la sperarebbe, il che sarebbe miseria propia di lui: essendo che gli altri vadansi consolando con isperarla almeno in que' beni che ancora non hanno conseguiti, ed à quali però anelano con sì feruida cupidità. Mà continuate di grazia; esaminando il terzo argomento, che suol farsi contro alla felicità Epicurea; il quale argomento per mio auuiso è, che i piaceri del senso lasciano eredità infelice di più graue doglia, mentre infettano la sanità, frangono la robustezza, abbreuian la vita; e quella vita breue, che lasciano, diuiene spesso per colpa loro più tosto carnificina di stenti, che vita.

Questa (ripigliò il Padre Andrea) è quella oppo- 2
sizione à punto, ch'io m'accingeua d'esaminare

in

in vltimo luogo: oppoſizione, che non percuote Epicuro; nè la ſua filoſofia, mà *Epicuri de Grege porcos*; i quali in vna parte ſeguendolo, nell'altra ſi diſcoſtarono da' ſuoi precetti. Poſe ben Epicuro la felicità nel guſto del ſenſo; mà non conſigliò mai egli quel guſto, che ſia origine di più lungo, e più intenſo affanno. Si come, per cagion d'eſempio, l'auaro vecchio di Plauto ponea ben sì la felicità nel danaro, mà non però harebbe preſo il danaro dall' vſuriere per goderlo breue tempo, & indi reſtituirlo col perpetuo diſcapito de i groſſi frutti decorſi. Leggaſi Laerzio nella vita d' Epicuro, leggaſi Seneca difenſor di ſetta nemica, vedremo, ch' egli fù non meno oſſeruatore,
3 che inſegnatore d'vna rigida temperanza. Volle, che l'huomo s'auuezzaſſe à vitto plebeo, à letto duro, à ſtato vmile, à mendicar ne' ponti, à veſtir da paltoniere; acciòche neſſun turbine di fortuna il poteſſe deprimer più giù di quel ſito, doue ſpontaneamente il trouaſſe poſto; nè per tanto haueſſe forza d'infelicitarlo priuandolo di quelle delicatezze, alle quali vn huomo abituato, non è poi capace di guſto in oggetti più dozzinali. Quanto più dunque Epicuro hà in pregio il piacer del ſenſo, & in abborrimento il dolore, tanto più ſottilmente ne tira il conto, e tanto più cautamente proibiſce que' piaceri à cui prepondera il dolore, che gli accompagna. Nè con più valeuol ragione puòſſi oppugnar la felicità Epicurea, per queſto capo, che ſe voleſſimo impugnare l'Ariſtotelica, ripoſta principalmente nel ſapere,
5 ed argomentaſſimo così. Il ſapere s'acquiſta colla

fatica dello ſtudio: il ſouerchio ſtudio guaſta gli organi, e perciò rende l'anima inabile à ſtudiare, & à ſapere: Adunque il ſapere iſteſſo porta impedimento al ſapere: e così la felicità non conſiſte nel ſapere. Al quale argomento douranno riſponder i Peripatetici, come io riſpoſi per difender gli Epicurei: ciò è, che quanto più la felicità conſiſte nel ſapere, tanto più voglionſi fuggir que' mezzi per acquiſtar il ſapere di preſente, i quali impediſcano il ſaper in futuro, e cagionino il ſuo contrario male, ch'è l'ignoranza.

Capo 24

Riſiutaſi l'argomento ſolito à farſi contra Epicuro, ch'egli ponga la felicità dell'huomo comune alle beſtie.

VOLTOSSI all'ora il Cardinale al Padre Andrea, e gli diſſe. Vn argomento aſſaiſamoſo contra gli Epicurei è ſtato da voi taciuto; nè sò perchè: ciò è che la felicità dell'huomo dee riporſi in operazione propia dell'huomo; e però altroue, che nel ſenſo, il qual'è comune alle beſtie tanto più baſſe dell'huomo.

Coteſto argomento (il Padre Andrea replicò) è veramente famoſo, mà forſe con fama ſuperiore al ſuo merito. Primieramente allo ſteſſo modo conchiuderàſſi, che la felicità di Dio, e dell'Angelo non conſiſta nell'intendere: già che l'intendere è operazione comune all'huomo, più ignobile d'amendue. E ſe mi replicate, che l'intelletto diuino è più eccellente, che l'angelico, e l'angelico più che l'vmano, e che ciò baſta per differenziarli nel poſſeſſo della felicità; anch'io poſſo dirui, che i medeſimi Peripatetici riconoſcono i ſenſi dell'huomo, l'vn per l'altro, più perſpicaci, che delle beſtie,

Di

Di più, essendo parimente le bestie capaci di bene, e di male, dourà in loro trouarsi qualche felicità, ciò è vno stato più florido di beni, che spinoso di mali, e più desiderabil di quello, che alla moltitudine delle bestie per l'ordinario si concede. Che, se il nome di felicità suona per voi qualch'altra più sublime eccellenza, negheranno gli Epicurei, che in vna tal vostra significazione alberghi ella nè pur fra gli huomini. Or questa felicità de' bruti non è posta senza fallo in operazione speciale à ciascun di loro; nè il cane vien riputato felice per bene abbaiare, ò il cauallo per ben nitrire: mà felice, per quanto porta la bestial condizione, chiameràssi quel bruto di qualunque specie egli sia, che fra gli altri bruti gode più lungo, e maggior diletto di senso: il qual diletto è il fine destinatoloro dalla Natura, come altroue considerò̀ssi con Aristotile. Adunque non è vero, che la felicità d'vna specie di viuenti debba costituirsi in qualche operazione propia, e particolare di quella specie.

AL-

Capo 25

Per impugnar Epicuro si distinguono fra' piaceri del senso quei che sono, e quei che non sono medicamenti del dolore.

ALTRONDE però conuiene di procacciare gli argomenti contro alla opinion d'Epicuro. E le cose da voi disputate ce gli somministrano assai robusti. Poche parole mi farebbono in ciò di mestiero, se fosse l'intento mio di prouar solamente, che l'opinion d'Epicuro è falsa, e non di scoprire insieme le più intime radici della sua falsità: Mà è propio à punto dalle radici lo star ascose, e'l non poter essere discoperte senza lungo lauoro. 1

I piaceri del senso diuidonsi in due ordini, come auuertimmo. Altri son medicine del precedente dolore, e questi sono i più veementi; perchè la medicina combatte col male, ed ogni battaglia richiede veemenza. Tali sono i piaceri del Tatto. Lascio stare i più lordi; i quali non dirò da vn moral filosofo, mà dal Principe della medicina vengon ridotti ad vna specie di mal caduco in lor mescolanza. Mà parliamo degli altri, che pur à questo Senso appartengono. La viuanda di non esquisito sapore (parlo di questa, il cui piacere tutto quasi appartiene al Tatto) sol tanto piace, quanto lo stomaco è tormentato dalla fame, à cui la viuanda è medicamento: la freschezza dell'acqua sol tanto è gradita, quanto dura la noia, che le fauci sitibonde ed infiammate sentiuano. Medicato il dolore, suanisce insieme il piacere.

Hipp. apud Gellium lib. 19. c. 10.

Vengo à gli altri sensi. Il diletto del Gusto in quanto è distinto dal Tatto, non è medicina: perchè il zucchero piace anche ad vna bocca nè famelica, nè amareggiata. Mà tuttauia quello stesso diletto 2

Digitized by Google

ſetto è ordinato à medicare: ciò è à diſcernere, & à prender di buona voglia que' cibi, che ſono acconci medicamenti del Tatto danneggiato da vna perpetua morte, che in ogni iſtante ne lacera, e
3 ne conſuma. Anzi Ariſtotile non dubitò d'affermare, che poco ò nulla di piacere ſi ritruoui nel Guſto, in quãto quel piacere è diſtinto dal piacere del Tatto, e che però non ſia quaſi da numerarſi fra gli oggetti della intemperanza. Il pruoua perchè gli aſſaggiatori de' vini, e delle viuande, hanno in ciò tutto quel diletto, che appartiene al ſenſo del Guſto: e pure vn tal diletto di queſti à pena merita di chiamarſi diletto. Là doue per lo contrario quel ghiotto Eriſſio chieſe agli Dei di ſuperare le Grù nella lunghezza del collo, per goder più tempo i ſoaui toccamenti del cibo. E nel vero vn tal diletto del Guſto rimane inſipido, e breue, ſe non è congiunto col piacere del Tatto. Inſipido: perciòchè ogni confettura di Genoua, ed ogni claretto di Prouenza, toltone il condimento della fame, e della ſete, rieſce meno ſoaue di quel pan bruno, che parue tanto ſaporito al famelico Rè Tolomeo ſmarritoſi in caccia; e di quell'acqua torbida, e cadaueroſa, che beuuta dal fuggente Rè Dario, fù giudicata da lui più eccellente d'ogni prezioſo liquore fommini-ſtratogli già mai dalle lautezze Perſiane. E ſe all'eſquiſitezza d'vn ſimile condimento s'auuertirà, non iſtimeràſſi in Eſaù follia così ſtrauagante qual pare à molti, l'hauer egli cambiata la primogenitura con vna ſcudella di lente; già chè tutto dì huomini per altro ſaggi cambiano la vita, più prezioſa d'ogni primogenitura, con vna tazza d'acqua

3. eth. c. 10.

Cic. 5. Tuſc.

men

men pregiata d'ogni legume; all'or che l'infermità col condimento della sete rende a' labri loro quell' acqua non inferiore al nettare degli Dei. A ragione dunque Aristotile nel secondo dell'anima, chiamò non il Gusto, mà il Tatto *senso dell'alimento*. E ne' Morali ad Eudemo, dice, che volgarmente l'intemperanza vien collocata ne' piaceri del Gusto, e del Tatto, mà ch'ella propiamente appartiene al Tatto.

Eth. 28.

Mà torniamo à nostra materia: Quel picciol diletto eziandio, che assaggia nel cibo saporoso la lingua senza l'appetito interior dello stomaco, ciò è del Tatto, è breue, com'io diceua: perchè venendo in abominazione assai presto al ventricolo il souerchio mangiare, più molestia riceue l'anima del crapulatore dal patimento del Tatto, che ristoro dal godimento del Gusto. Essendo il Tatto, come il più necessario, così il più veemente, e quasi il principe di tutti i sensi. 4

Seguendo à trattare dell'altre sensitiue potenze dico, che ancora la giocondità dell'odorare, dell'vdire, e del vedere può ridursi à qualche specie di toccamento grazioso, come tal'vno accennò. Anzi in opinion d'Epicuro, il qual nella fisica tutto si attenne à Democrito, non altro senso, che'l Tatto alberga negli animali; e, secondo che gli organi di questo Tatto sono in varie parti del copo più, ò men dilicati, così vagliono à discernere le più, ò meno sottili diuersità degli atomi, e delle loro figure, e percosse; nella qual diuersità pose Democrito la differenza di tutti gli oggetti sensibili, e per conseguenza di tutti i sensi. Onde in questi prin- 5

L'autore in altr'opera.

cipij

cipij da Epicuro approuati, ogni piacer di senso è piacer di Tatto. E perchè al Tatto nulla piace, almeno con piacer veemente, e notabile, se non la sua medicina, che dall intemperie, in cui egli è, il riduca al temperamento naturale conseruator della vita; ogni diletto di senso perciò sarà medicina al dolore arrecato da vna tale intemperie.

Mà potendo auuenir che tal'vno seguisse Epicuro nella morale, e si dilungasse da lui nella fisica, supponiamo pur la comune opinione intorno alla differenza de' sensi: la quale però non toglie, che spesso quel che à noi pare diletto d'vn senso, in verità sia diletto dell'altro. Ed in gran parte così auuiene dell'odorare. Perciòche il principal ristoro, che riceuiamo dalla flagranza, è nel ricreare il cerebro con quelle salutifere esalazioni: la doue il fetore, ed anche gli odori acuti però sono molesti, perchè spirano al cerebro vapori nociui. E pur tutto ciò appartiene al Tatto, il cui solo oggetto nuoce, ò gioua alla salute dell'animale, alterando il temperamento.

Capo 26

Pruouasi, che la felicità non può stare in que' sensuali diletti, che sono medicine

PREMESSA dunque vna tal distinzione di piaceri sensibili; non può la principal felicità consister in que' piaceri, che sono medicamenti. Ne porto la dimostrazione in poche parole. Il medicamento è mezzo vnicamente introdotto per torre il male: e così la cessatione del male è l'intero fine, e l'intero bene, à cui il medicamento è per natura indirizzato. Mà è maggior bene l'hauer conseguito il fine, che solo il mezzo. Adunque è maggior bene l'esser già libero dal dolore, che posseder le medicine per liberarsene. Posto ciò, proseguisco d'argomentare così; Cessato il dolore, cessa insieme il piacere, che ne apporta la medicina. Adunque è migliore stato la priuazione insieme e de' predetti piaceri, e di que' dolori, che son medicati da loro, che la presenza d'amendue. Più oltre; nella semplice esenzion del dolore non risiede felicità, essendo vna tal esenzione comune ancora à gli addormentati, anzi in vn certo modo à quei, che non sono. Dunque assai meno può risieder la felicità nella mistura di così fatti dolori, e di così fatti piaceri, la qual mistura costituisce vno stato meno perfetto dicotal esenzione, come prouai. 1

Framettendosi quiui sorridendo il Querengo; altra opinione, disse, portaua quel buon oltramontano, il quale assalito in Roma da vna febre ardentissima, volonteroso di risanarsi, chiamò alla sua cura vn medico de' più riputati; e gli promise vna larga, e stabilita mercede s'ei nel guariua. Mà essendo ciò poscia auuenuto, ricusaua tuttauia l'Oltramon- 2

tramontano di pagarla; allegando, che il medico gli hauea ben tolta la febre secondo il patto, mà in vn la sete fuori del patto; e che la seconda gli era cara altrettanto, quanto molesta la prima. Essendosi egli diuisato d'asciugar, guarito ch'ei fosse, le più nominate cantine degli ostieri di Roma: E nel vero quanti sono, che procurano con varij mezzi d'irritar la fame, e la sete dentro alle fauci, per confortarsi con quei gusti, che sono per natura medicamenti? Adunque non è sì certo, che la priuazione insieme di tai piaceri, e di tai molestie sia più desiderabile, che'l possesso d'amendue; come per voi si presupponeua.

3 Negherassi dal Padre Andrea (opposegli il Saraceni) che'l parere del volgo, per lo più sensuale, e bestiale, habbia giurisdizione di sentenziare intorno al vero valore, così de' beni, come de' mali.

Non mi è lecito, il Padre Andrea replicò, di ricusar il foro della moltitudine in questa disputa. Perciochè può ben la stoltizia del volgo errare d'intorno a' mezzi; sperando gioueuole, e temendo nociuo quello che in verità poi non riesce tale: ed in questo senso hà luogo il detto famosissimo del Satirico:

Omnibus in Terris, quæ sunt à Gadibus vsque
Auroram, & Gangem, pauci dignoscere possunt
Vera bona.

Mà in que' beni, e in que' mali, che per sè stessi piacciono, ò spiacciono, il fatto non và così: poichè della lor bontà, ò malizia non habbiamo altra ragione, che l'esperienza; e dell'esperienza nessuno è testimonio più irrefragabile, che la moltitudine. Così Aristotile nel primo della Rettorica non cap. 6. & 7.

si cõtentò di definire il Bene, *ciò che piace à tutti*, mà vi aggiunse, *ò à molti, perchè molti hãno in ciò sembianza di tutti*. Il che senza dubbio è vero, quando nõ si mostri ch'vn tal piacere scaturisca da qualche error d'intelletto, secondo i principij già costituiti fra noi,

Rispondo però all'argomento di Monsignore, 4
che il desiderare le molestie del Tatto per fine di medicarle col piacere, può auuenire in due modi. L'vno è desiderare di non essere suogliato nel prendere l'alimento: e la moderata voglia, che à questo suogliamento s'oppone, posto che sia dolore, bramasi con tutto ciò, non per sè medesima; (Voi Monsignore ieri ce l'insegnaste) mà come prospero segno di ben aggiustata complessione, e come affetto necessario per mantenimento della vita.

L'altro modo è il desiderare vna straordinaria, e perpetua fame, ò sete, puramente per dilettarsi tanto più col mangiare, ò col bere: E pochi si troueranno ch'eleggessero in tutta la vita la ingordigia fauolosa d'Erisittone, ò la sete degl'idropici, e de' rabbiosi; anzi ciascuno ascolta come fortunata promessa quella di S. Giouanni: *non esurient, neque sitient ampliùs*: già che all'ora vna tal priuazione non sarà nè argomento, nè cagione di verun male. E chi non torrebbe di patto l'esser inuiolabile dal 5
caldo, e dal gielo come i nostri progenitori nello stato dell'innocenza, benchè vna tal condizione fosse incapace di que'gusti, che portano i venticelli di Procita, ò i tepori della Torre del Greco? Se poi tal'vno con insolita, e strauagante sensualità procura d'attizzar le voglie de' sensi per gustarne le medicine, costui nella medesima scuola d'Epicuro è ripreso per mal saggio mercatãte di voluttà,

come

come si può veder in Lucrezio. Mà la ragione di così strano appetito in costoro sì è, perchè questi tali ò sono morsi dalla bile, ò trauagliati in qualch' altra guisa nel corpo, ò nell'animo: e per rimedio d'vn tal trauaglio cercano qualche sensazione veemente: Poichè tale è la natura dell'anima nostra: quando è applicata con gran forza ad vn oggetto, rimane quasi stupida, & insensata in ordine à gli altri oggetti; nè sente le loro punture. Quindi auuiene, che gl'infermi sieno più degli altri incontinenti nel vitto: imperciòche non possono con altro piacer veemente far qualche tregua con la perpetua, ed intollerabil noia del male. Mà negli huomini sani, e per altro liberi dalle molestie, e capaci di qualche gusto non contaminato dal dolore, non s'incontrerà quasi mai vn simil talento d'esser abbruciati dalle cupidità per gioir poi nel refrigerio del diletto posseduto. Il che sarebbe à punto come se alcuno si ponesse il cilicio per goder poscia il conforto d'alleggierirsene. Tanto più che l'arsura è lunga, e'l refrigerio è momentaneo.

Digitized by Google

Capo 27

Nè meno la felicità può consistere in que' piaceri di senso, che nõ sono medicamento.

Discorresi dell'odorato, della vista, dell' vdito.

PER seconda conclusione contra Epicuro, affermo, che la principale felicità dell'huomo non risiede negli altri piaceri del senso non istituiti per medicina. Perochè questi separati dal piacere interno dell'intelletto son così tenui, che Aristotile gli hebbe per nulla, e però negògli à quelli animali, che d'intelletto son priui. E nel vero di così fatti piaceri posseggono ben anche le bestie qualche picciolo grado, mà così scarso, che à gran pena si scorge, come altre volte fù tra noi stabilito. Si che non può in così fatti piaceri hauer seggio l'vmana felicità. Vegniamo à gli esempij particolari de' trè altri sensi che rimangono ad esaminare. 1

3. Eth. c. 9. & alibi sape lib. 3. c. 21

Il senso dell'odorato, che fra questi hà minor virtù di addottrinar, e di ricrear l'intelletto, ci dà sì tenue dilettazione, che di quella senza gran ripugnanza saremmo pronti à priuarci, come di sè riferisce S. Agostino, benchè Affricano, la qual Nazione sopra molt'altre degli odori si compiaceua. Anzi tal'vno hà creduto che per la copia, la qual s'incontra degli oggetti puzzolenti, non sarebbe discapito pregiudiziale alla vita dilettenole il perder l'vso dell'odorato. Benchè anche degli oggetti odorati il maggior piacere appartiene al Tatto, e per la ragione ch'io dianzi accenuai; e per quelle, che Aristotile auuerte intorno agli vnguenti, ed alle viuande, il cui odore è gradito per la memoria degli oggetti dilettenoli al Tatto, co' quali vn sì fatto odore è solito di star congiunto. 3

Libio Conf. cap. 32.

3. Eth. c. 10

Quanto all'vdito, e alla vista; chi può dubitare che il gusto principale, di cui eglino ci son pagatori, 3

non

nō risieda più nell'intelletto, che in loro? Altre volte habbiamo di ciò fauellato copiosamente. Nè altronde procede, che ogni oggetto amabile di questi due sensi, rimane insulso, tosto che perde la grazia della nouità. Il che non veggiamo accadere negli oggetti cari al Tatto, in quanto appartengano al Tatto, e non per mezzo del Tatto all' immaginazione. Parimente non auuien ciò ne' diletti dell'Odorato, mentre duri la sensazione, sì che l'organo dalle copiose esalazion, che spira per lungo tempo l'oggetto odorifero, non diuenga ottuso. Nè meno accade ciò ne' diletti del Gusto, se non quanto il cibo, ch'è salubre allo stomaco in piccola quantità, spesso gli nocerebbe mangiato à tutto pasto per la souerchia forza delle prime qualità, che sono in tal cibo. Onde i cibi di gran sapore, come sempre dotati di alcuna prima qualità in grado eccellente, assai tosto saziano, e fastidiscono; il qual fastidio veramente appartiene al Tatto, nō al Gusto, come si coglie da quanto s'è ragionato. Fuora di questi casi il cibo, che piace vna volta, suol piacer sempre. Mà gli oggetti della vista, ò dell'vdito richiedono tutti la nouità per dilettare. Nè v'hà tal bellezza di Cielo, ò tal soauità di musica, purchè vniforme, ciò è priua di nouità, che presto non perda quel dolce, onde inebriò nel principio quella gli occhi, questa gli orecchi. Nè di ciò altra è la ragione, se nō che il diletto di questi sensi cōsiste principalmente nell'insegnar cose mirabili, e curiose all'
4 intelletto. Onde Aristotile, come dicemmo, dall' amor che portiamo specialmente à gli occhi, pruoua in noi l'appetito natural di sapere. Mà l'insegnare non si fà quando si mostrano cose, che già

fon

ſon paleſi, e trite. Adunque non è marauiglia ſe le delizie di queſti due ſentimenti ſieno ò le nouità, ò almeno le coſe non ſi conoſciute, che nel ſentirle non ſe ne acquiſti ò più diſtinta, ò più certa, ò più viua la cognizione. Diſſi, *ò più viua*; imperòche quindi auuiene, che dopo qualche interuallo ci piace di riuedere vn bel giardino, e d'aſcoltar di nuouo da vno ſteſſo cantore la ſteſs'aria di muſica: giouando ciò à rauuiuar nella mente noſtra le immagini di quegli oggetti già ſcolorite dal tempo.

Dalle predette due concluſioni dianzi prouate, appariſce, che quella felicità principale, che ſi raccoglie dal ſenſo, è tutta dell'intelletto, e tutta conſiſte nella ſcienza.

Mà ſe io haueſſi aſcoltanti men perſpicaci, i quali talor non diſtinguono il dubbioſo dal ſottile, non mi varrei di queſte ragioni contra Epicuro, temendo di non dargli con eſſe troppa riputazione, quaſi la ſua filoſofia ci neceſſitaſſe à fabricar nuoue macchine di ſtraordinarie ſpecolazioni per aſſaltarla. Certamente à fin di conuincere le ſue pazzie, baſta, che vi riduchiate à memoria ciò che il primo giorno dal Signor Cardinale, e ieri da Monſignore fù dimoſtrato, per anteporre i guſti della ſapienza ad ogni piacer ſenſuale. Nè quì può entrar la riſpoſta, ch'io da principio accennai à difeſa d'Epicuro, ciò è dell'ingannata immaginazione. Sforziſi ciaſcuno di corregger l'immaginazione con quanti argomenti ſeppe mai ritrouare tutta la ſcienza d'Epicuro, non otterrà da sè ſteſſo, che'l conoſcer di nuouo vna verità pellegrina non gli ſia caro, e che'l ſaper meno degli altri non lo tormenti:

lib. 1. cap. 18 lib. 3. c. 41 e ſeguenti.

Oltre

Oltre à gli esempij addotti da Monsignore fin de' fanciulli, in cui la curiosità è più forte d'ogni diletto, siami contra Epicuro testimonio Epicuro. Egli vicino di poche ore alla morte, e straziato da dolori acerbissimi d'vrina, e di fianchi, scrisse nondimeno al suo Metrodoro, che si cõseruaua felice per la memoria delle inuentate speculazioni. Adunque possono i gusti dell'intelletto felicitare eziandio vn corpo martirizato da' sensi. *Cic. lib. 2. de finib.*

6 Nè la sapienza solamente, mà eziandio l'onore ch'è bene esterno, più conforta d'ogni sensibile giocondità. Chi non cederebbe tutti i sollazzi del senso (purchè per altro rimanesse libero dal dolore) per hauer la potenza, e la gloria d'vn Alessandro, e d'vn Carlo Quinto? Nè in questo vale il risponder che gli huomini errano; poichè, sì come dianzi notai, l'errore si può commetter dalla turba ne' mezzi, non mai ne' fini. E'l dir poi, che la Natura ci gabba tutti, sarebbe lo stesso sproposito, che l'affermare, il sapor dell'arsenico esser veramente migliore assai, che quello delle pernici; mà la Natura farne apparire il contrario, perchè le pernici sono più atte ad alimentarci.

Digitized by Google

Capo 28

L' esser libero dalla molestia nel senso e specialmente nel Tatto, è necessario per la felicità. Da quest' vltima niuna ricchezza, ò potenza è franca; a perchè.

PER tanto io inferisco quest' vltima conclusione, in parte contraria, ed in parte fauoreuole alla Setta Epicurea. I diletti del senso tengono picciola porzione della nostra felicità; mà il dolore del senso è gran porzione della nostra miseria. A tal che que' filosofi, che riposero la felicità nell'indolenza, se riputarono questa per bastante à felicitarne, fallirono; se per necessaria, s'apposero. Fra tutti i dolori poi sono più aspri quelli del Tatto come prouai. Et è da osseruarsi, che solo da questi à punto non può esentare gli huomini veruna ricchezza, veruna potenza. Tutte le noie degli altri sensi lasciano esiliarsi dall'autorità degli Scettri, lasciano placarsi dall'incanto dell'oro. Solo i dolori del Tatto par, che sieno ambiziosi di hauer albergo sotto i manti Reali, e fra le cortine ricamate. Il che diede occasione à Marziale di quel suo ingegnoso Epigramma. 1

Quare tam multis à te, Lentine, diebus
Non abeat febris, quaris, & usque gemis.
Gestatur tecum sella, paritèque lectica:
Coenat boletos, ostrea, sumen, aprum.
Ebria Setino fit sæpe, & sæpe falerno:
Nec nisi post niueam Cæcuba potat aquam.
Circumfusa rosis, & nigra recumbit amomo,
Dormit & in pluma, purpureoque toro.
Cum sic tam pulchrè, tam bellè viuat apud te,
Ad Dammam potiùs vis tua febris eat?

Nè la ragione è difficile, per cui al dolore del Tatto, ciò è alla maggior miseria dell'huomo, soggiace 2

Digitized by Google

ce ogn'alta fortuna. Nel Tatto consiste la vita; senza offesa del Tatto non si può morire. Tanto impossibile è dunque al ricco, al potente il conseguir la franchigia dalle molestie del Tatto, quanto il conseguir l'immortalità.

1 HABBIAMO discorso per tutti i beni fisici interni. Vegniamo à gli esterni, e cominciamo dall'amore. Nessuna cosa, la quale alberghi fuori di lui è più amata dall'huomo, che l'esser amato. E però nessun beneficio ritien il merito di beneficio, se non è figliuol dell'amore. E l'amore, anche sterile d'ogn'altro bene, si ricompensa con l'amore, ciò è con quell'affetto, che per quanto stà in poter nostro, è fruttuoso all'amato di tutti i beni.

Capo 29

Quanto sia gustoso l'esser amato: e perchè ciò.

2 La ragione di questo gaudio, che ne porta l'amore, ancor separato da qualsiuoglia giouamento, potrebbe addursi con parole magnifiche, e con termini marauiglioſi: Mà noi cerchiamo con ingenua filosofia la chiarezza, e la verità, non la grandezza, e l'ammirazione. Però tralasciando quanto in ciò potrebbe apportarsi con metafore più stupende, che vere; m'appiglio à ciò che voi voi Monsignore ponderaste ieri; ciò è hauer la Natura voluto, che l'amore altrui ci rallegri, l'odio ci attristi, acciòchè ogni vno, e specialmente i potenti sieno stimolati di procurare il primo, e di fuggire il secondo. E perchè oggetto, che fà inuito all'amore è il beneficio, e l'amore scambieuole; oggetto, che irrita l'odio è l'offesa, e l'odio scambieuole; ciascuno per propio interesse è distolto dall'

lib. 3. c. 31

Digitized by Google

offendere, e dall'odiare; è inuitato al beneficare, & all'amare: mentre nè tutti gli eserciti di Serse, nè tutto l'argento del Potosì può espugnargli, ò comperargli vn grado d'amore senza quest'arti. E qual mezzo più efficace alla felicità della specie vmana, che l'hauer ciascun huomo vn tale appetito, à cui non hà egli maniera di sodisfare, se non beneficando la specie vmana?

Capo 30

Dimostrasi che il più certo mezzo per esser amato è la virtù e due limitazioni di questa regola.

QVINDI si può cauare questa altissima cõseguenza degna d'essere scritta a' caratteri di diamante nel petto de' mortali: Il più sicuro mezzo per farsi amare vniuersalmente è la virtù. Eccone la pruoua. Si come da voi, Illustrissimo Cardinale nel primo congresso fù stabilito, altro non è virtù, che vn operare secondo il piacere della Natura: ed alla Natura piace quello che per vtile di tutta la congregazione vmana è spediente che le piaccia. E così l'operar virtuosamente è in effetto il far quelle operazioni, che il gener vmano per suo interesse propio dee amare. Può dunque ben auuenire, che in alcun caso rado, & accidentale la virtù sia odiata, ed amato il vizio; Mà ordinariamente, e per sua natura seguirà il contrario. Sì chè resta vero quel ch'io diceua: che non hà nel mondo regola più sicura per farsi amare, che l'operar virtuosamente. 1

I casi accidentali da mè accennati potranno esser in due maniere. Primieramente quando la moltitudine errando con l'intelletto pigli la virtù per vizio, e'l vizio per virtù. Così la cautela di Fa- 2

bio

bio fù da' ſoldati vituperata, e odiata per codardia, e la temerità di Minuzio lodata, ed amata per brauura. Mà, ſi come in quel caſo l'error fù breue, e il conoſcimento della verità rimaſe perpetuo, così ordinariamente queſti inganni di credenza nè ſono ſpeſſi, nè durabili; ed à punto ſimili alle fantaſime, che poche volte appaiono, e in poco tempo diſpaiono: eſſendo l'intelletto vmano aſſai più frequente approuatore del vero, che del falſo, il che altre
3 volte habbiamo conchiuſo. E ſpecialmente non, ſaranno oggetto dell'odio vniuerſale come vizij quelle virtù, che manifeſtamente ſono in comun beneficio degli altri. Come la liberalità, la clemenza, la giuſtizia, la fede, l'eſporſi alla morte in difeſa della Patria, e ſimiglianti. Nè mai altresì per virtù ſaranno amati que' vizij, che tendono paleſemente al publico danno, come la rapacità, la, fierezza, l'ingiuſtizia, la fellonia. Solo certe azioni, alle quali non par che c'inchini il comodo propio, mà il riſpetto del bene, del guſto, dell'approuazione altrui, ancorche veramente ſieno contra, le regole della prudenza, vendonſi tal volta all' ignorante moltitudine per virtuoſe: come la prodigalità ne' ricchi, l'audacia ne' guerrieri, la ſouerchia indulgenza ne' dominanti. Ed all'incontro certe azioni, che ſembrano hauere per motiuo il guſto, ò l'ben propio congiunto con qualche danno d'altri, ancorche dettate veramente dall'oneſtà, e in effetto gioueuoli alla Republica, ſono dal volgo calunniate per difetti; come nello ſpendere la, parſimonia, nel combattere la circoſpezione, nel punire la ſeuerità; Mà finalmente ò con la ragione, ò con l'eſito la verità ſi diſcerne; e i Manlij, i

Varro-

Digitized by Google

Varroni rimangono beſtemmiati dall'odio di tutti i poſteri, là doue i Catoni, i Fabij, e i Torquati dopo le momentane popolari maledicenze, non pur ſono amati per Eroi, mà quaſi adorati per Numi.

Tal'ora ſecondariamente la virtù, eziandio co- 4
noſciuta, può eſſer odiata dalla moltitudine: Non già da tutta la moltitudine vmana, mà da quella parte, con cui all'ora il virtuoſo hà commercio: alla quale tornerebbe più in acconcio, ch'egli eſercitaſſe il vizio contrario. Così vno ſquadrone ammutinato, vna Città ribellante vccide chi vuol eſſer fedele al Principe; Così auueniua nel corrotto popolo Atenieſe, oue da prima introdotto fù l'eſiliare con l'oſtraciſmo gli ottimi cittadini; oue interuenne, che colui non ſapendo ſcriuere diè allo ſteſſo Ariſtide, non conoſciuto da sè, il coccio, perchè vi ſcriueſſe in ſuo cambio il voto della condannagione: e richieſto dal buon Reo qual colpa d'Ariſtide à ciò l'induceſſe; niuna, riſpoſe, quando nè pure il conoſco; mà queſto ſopranome *di Giuſto*, con cui odo mentouarlo, melfà eſſer odioſo. All'quali parole Ariſtide nulla riſpoſe, e conforme alla richieſta di quello ſtolto idiota col propio carattere ſcriſſe il ſuo nome nel coccio dell'oſtraciſmo.

Mà parimente queſti caſi ſon rari, e ſon breui. 5
In tutti gl'Iſtorici, e in Tacito ſpecialmente ſi può auuertire con qual preſtezza nelle moltitudini ſedizioſe la virtù del Capo ſoglia conuertir l'inſolenza in veneratione, il furore in pentimento. E poche volte i cittadini migliori nelle libere comunanze furono lungamente depreſſi. Il veggiamo nello ſteſſo Ariſtide, preſto richiamato dall'eſilio alla Patria con occaſion della guerra moſſale da'

Per-

Digitized by Google

Persiani. Perchè dunque, mi direte, regna nelle bocche, e nelle carte degli huomini questa proposizione, che la virtù è odiata, e che'l vizio è fauorito? Auuiene in tutti i mortali come ne' ministri de' Grandi, i quali veggendosi per lo più in disgrazia de' popoli, voglion porre appo il loro Signore gli effetti de' vizij loro à conto di merito; e dicono, che non può ben seruire il suo Principe chi non sacrifica il propio nome tra le fiamme dell'odio publico. Non altrimenti, accorgendosi il più degli huomini d'esser odiati, procurano di conuertir quest'odio in materia di veneratione; e dicono, e scriuono, che nel mondo la virtù è abborrita, ed accarezzato il vizio: Quasi che le leggi non fosser costituite con l'autorità della moltitudine, ò che queste in ogni Republica non guiderdonassero la virtù, e non gastigassero il vizio.

6 A fine di stabilir perfettamente quella gran proposizione, ch'io pronunciai, mi fà mestiero d'aggiugner vna riflessione. Non basta per esser amato il simularsi virtuoso. Quì hà luogo la proposizione di Socrate rammemorata poc'anzi, ciò è, che l'esser buono è l'arte vnica per parer buono. La simulazione è come la gemma falsa, che ò presto, ò tardi si riconosce; & è la più odiata di tutti i vizij, perchè è la più nociua di tutti i vizij.

OLTRE

Capo 31

Conciliano amore anche i pregi della Natura; La nobiltà; qualità; e perchè.

OLTRE alla virtù morale, conciliano anche amore i pregi della Natura; Come la maestà dell'aspetto, la grazia del fauellare, l'ingegno, il sapere, l'eloquenza, e l'abilità negli esercizij cauallereschi. O sia perchè naturalmente si vuol bene à colui, che piace; e gli huomini forniti di così fatte prerogatiue fanno azioni ch'empiono la moltitudine di marauiglioso piacere; ò sia perchè l'huomo giudica sua perfezione di conformarsi con l'affetto di chi regola l'vniuerso; e però vuol bene, specialmente à coloro, che scorge dall'Autore dell'vniuerso più ben voluti; ò sia finalmente, perchè queste doti naturali accompagnate per l'ordinario con qualche affetto virtuoso cagionano, che il possessore s'impieghi in opere di segnalato beneficio comune. Nè picciolo allettamento d'amore è la nobiltà, massimamente quella che sorge non tanto dalla grandezza, quanto dal merito degli Antenati; qual'era per cagione d'esempio ne' figliuoli di Germanico, tanto amati dal popolo per la benemerita ricordanza del Padre. Vn tal'amore è cagionato non solo dalla presunzione de' costumi simiglianti, la doue il sangue è lo stesso; mà perchè pare à gli huomini in tal maniera di premiar la virtù, benchè morta, e di allettare con questo esempio i moderni à far azioni lodeuoli, veggendo che per quella via fondano vn retaggio di publica beniuolenza à tutta la loro posterità. 1 2

TVTTE

Digitized by Google

Capo 32

TVTTE queste doti perciò, come calamite d'amore, saranno accrescimento di felicità in chi n'è guernito. Mà si come non tutte richiedonsi per esser amato; così non tutte richiedonsi per esser vmanamente felice. La nouità della schiatta non impedì l'affezione di Roma à Pompeo. Nè la deformità delle spalle, che diede il nome, tolse la beniuolenza à Platone. Mà il vedersi ò per vno, ò per altro pregio amato, più tosto che odiato dagli huomini è ben sì per mio auuiso vn elemento essenziale della felicità vmana, senza il quale tutti gli altri beni perdon la grazia. E così à ragione Megara in Seneca pensò vēdicarsi cō pūtura mortale di Lico, benchè regnante, auuentandogli quell'amaro rinfacciamēto dell'odio vniuersale.

L' esser più tosto amato, che odiato è parte essenziale della felicità: e quindi si cauua, che senza virtù nō si dà felicità

Herc. fur. act. 2. sc. 3.

Patrem abstuliſti, Regna, germanos, larem,
Patriam; quid vltra eſt? vna res ſupereſt mihi
Fratre, ac parente carior, regno, ac lare,
Odium tui; quod eſſe cum populo mihi
Commune, doleo: pars quota ex iſto mea eſt?

2 Mà come più d'ogni altro oggetto visibile il sereno, ò il torbido volto del Cielo ne rallegra, ò ne attrista, così l'amore, e l'odio degli animi più sublimi hanno maggior momento di felicità, ò di miseria nel nostro cuore. Ora il più sublime di tutti gli animi è quello della Natura, ciò è di Dio; il cui amore stimiamo di conciliarci colla virtù, e'l cui odio stimiamo di concitarci col vizio. E però la pace della coscienza suol essere vn Iride d'interna tranquillità fra le tempeste di tutte l'esteriori calunnie. E dall' altra parte i rimorsi delle commesse sceleraggini

Digitized by Google

son furie del cuore vmano, che lo trasformano in vn Inferno di pena, eziandio mentre la fortuna gli appresta per ogni parte vn Paradiso di delizie.

Onde possiamo conchiudere, che per questo capo dell'amore sia necessario fondamento della felicità la virtù: già chè senza di lei non è lecito sperare stabilmente l'amor degli huomini, ed è impossibile d'ottener l'amor di colui, ch'è autore, e signore degli huomini.

Capo 33

Dell'onore, e in qual modo sia contrario, in qual modo compagno all'amore.

L'Altro ben esterno è l'onore: al quale 1
puòssi applicar in gran parte, ciò che s'è detto dell'amore; poiche e la Natura per la stessa ragione inuogliònne gli animi nostri, e per lo più con le medesime prerogatiue si conseguisce. Già ci siam dichiarati altre volte, che per nome d'onore intendiamo, ciò che appartiene all'interna stima, e venerazione d'altrui. Dico, *all'interna*; perciòchè il culto esterno non è fra i beni desiderati per suo pregio, mà sol per esser indicio ed all'onorato, ed à gli altri della riuerenza interiore; ò per altri comodi ch'egli apporta. 2

All'ora il Saraceni: Come affermate voi, che gli stessi pregi guadagnino all'huomo la venerazione, e l'amore; quando anzi paiono questi affetti opposti fra loro; si che per singolar priuilegio si loda in alcuni Eroi, che amendue gli conseguissero?

E il Padre Andrea: L'oggetto dell'amore, e della venerazione in questo son differenti, che'l primo suol esser posto in quelle sole prerogatiue, le quali in qualche maniera ridondano in bene dell'amante, ò degli amici di lui, come hò accennato pur dianzi.

Digitized by Google

dianzi: mà la seconda, benchè principalmente rendasi alle prerogatiue ò attualmente benefiche, ò potentià beneficare, come Aristotile asserisce, ella nondimeno si stende à tutte le perfezioni, ed à tutte l'eccellenze. Così veneriamo la richezza, la potenza, e quella nobiltà, che da questi due splendori degli antenati prenda la sua chiarezza; benchè nessuno di tali oggetti ci lusinghi all'amore. Mà fra le altre perfezioni, che c'inchinano à venerare, è la podestà che l'oggetto venerato possiede di farci miseri. E questa particolar veneratione, come mista di timore, tiene qualche contrarietà con l'amore: hauendo ella per oggetto vna forza, da cui ci auguriamo qualche futuro male, ò assolutamente, ò sotto questa condizione; *se faremo ciò, che per altro ne piacerebbe di fare.* 2. Rhet. c. 5.

3 Onde, si come il nostro male è motiuo non d'amore, mà d'abbominazione, così quella nuuola, che ci minaccia vna tal saetta, vien rimirata da noi con occhi dimessi ben sì, mà non già beneuoli. E quì è fondato quel principio d'Aristotile: *Nessun ama, cui egli teme.* 2. Rhet. c. 3. Nel resto quella veneratione, che hà per oggetto la virtù del venerato, e l'altre benefiche prerogatiue di lui, non pure non è nemica, mà è compagna, e quasi figliuola dell'amore. Onde tal'vno hà saggiamente notato, che tutti i tempij à Dio dedicati son dedicati specialmente à lui come à creatore, come à benefattore; e nessuno come puramente ad infinito, ad immenso, ad onnipotente: tutti alla seconda, ò alle terza Persona diuina; perchè à queste due per vna tale appropiazione sogliono attribuirsi i beneficij della Diuinità. Anzi gli stessi Gentili hebber costume d'onorar con

Digitized by Google

gli altari gli Eroi più benemeriti del gener vmano; E nominarono dal giouare il principe de' loro Dei. Ora questa venerazione, che si rende all'eccellenze più amabili, e più propizie, è quella ch'è più leggitima parte della felicità.

Capo 34

S'introduce la quistione, se sia migliore al Principe la via dell'amore, ò del timore.

A Queste parole il Saraceni: Quì entrerebbe la famosa quistione: Se meglio al Principe sia l'esser amato, ò temuto; intorno alla quale intendo, che il Segretario fiorentino persuade che'l Principe si procacci principalmente il timore, come quello che stà in sua balia d'ottenere; la doue l'amore dipende dall'arbitrio degli altri.

Il Cardinale, che lungo tempo haueua ascoltati con attento silenzio gli altrui discorsi, all'ora commosso; Voi sapete, disse, ch'io vò componendo vn opera sopra l'arte del ben regnare cauata dagli auuenimenti de' primi quattro Rè di Giudea. Et in essa vò esaminando molte dannose proposizioni di cotesto scrittore: e spero di mostrarlo quiui niente miglior filosofo, che cristiano. Mà la sfacciataggine, e l'impietà godono questa fortuna: il volgo crede, che niun'altro habbia saputo pensare, quelche niun altro hà voluto dire: e che fia singolarità di perspicacia quel ch'è singolarità di audacia.

PRI-

1 PRIMA quì non cerchiamo fra l'amore, e'l timore, qual sia più ageuole ad ottenersi, mà qual sia migliore ottenuto: E certo l'amore si pruoua essere di maggior peso; eziandio secondo la bilancia di quel Politico, il quale mostra sol di prezzare l'amore, ò'l timore in quanto mezzi che muouan gli altri ad operare il piacer nostro. L'amore, dico, è vn mezzo più gioueuole à questo fine; perchè muoue gli huomini à procurar il piacer nostro ancora in occulto; la doue il timore è sol freno delle azioni palesi. Anzi il gielo del timore più tosto ritiene dall'offenderci, che disponga al beneficarci; doue il calor dell'amore è, per così dire, vn caldo di sole, che cerca di procreare ogni nostro bene; è vna vampa di fuoco, che cerca d'incenerire ogni
2 nostro male.

Capo 35

Impugnasi la predetta massima del Segretario Fiorentino.

Mà esaminiamo il predetto argomento dell'auuersario, ciò è l'esser più in podestà del regnante il conseguir l'vno, che l'altro. Non veggiamo noi, che se si può trouare vn ingrato, vn disamorato, il quale non voglia amare l'amabile, non meno si può trouare vn temerario, che non voglia temer il terribile? Lascio i sì moderni esempij de' due Arrighi, i cui vccisori senza veruna speranza di saluar la vita propia impresero baldanzosamente di leuarla al Monarca: Mà ne' vicini secoli Girolamo Olgiato, non pure ammazzò il Ducà Galeazzo Sforza in mezzo alle propie guardie, mà da poi, destinato per ciò ad ogni più penosa, e vituperosa morte, rimase nulladimeno con perpetua letizia di così alto misfatto; e in vece di gemiti compose

versi

versi trionfali à sè stesso fra i ceppi, e fra le tanaglie.

Douea più tosto il Macchiauello prouar la sua co- 3
clusione così: L'affetto del timore è più giouenile al dominante, perch'è legame più forte, che quel dell'amore. Poichè l'amor di sè stesso, è'l maggior di tutti gli amori: ora quel timore che pone il Regnante nel suddito, è fondato nell'amore, che'l suddito hà di sè stesso, e nella gelosia de' più cari, o più necessarij beni; ciò è della libertà, della vita, e della priuazion de' tormenti. Adunque più efficace à signoreggiare gli animi, & à regolare l'operazioni sarà questo affetto, che l'amore d'amicizia verso altrui, il quale suol esser più languido, e più neghittoso.

Mà, posto che per vn tal capo sia più sicuro al 4
Principe il farsi temere, che'l farsi amare, per altri capi nondimeno più sicura stimo per lui la via dell'amore. Il timore non si stende à due casi importantissimi al Principe, & a' quali si stende l'amore. L'vno è quel ch'io dissi, ciò è ad impedire l'offese occulte, come i veleni, i tradimenti; essendo sol vno, e non abitante fra i mortali quel Principe, il quale non può esser offeso nè occultamente, nè sproueduramente. Adunque ogni Rè mortale, ch'elegga per suo custode il terrore, almen prouerà per impunito vendicatore delle sue violenze il sospetto; il quale gli farà veder pendente ogni ora sù la testa coronata l'orribile spada del Tiranno Siracusano.

L'altro caso, à cui si stende l'amore, e non il ti- 5
more, è quando il suddito s'accorge d'esser più potente, che'l Principe. Nel che si vuol osseruare, che la potenza del Principe non è altra, che quella

del

del popolo, il quale stà pronto ad implegare i suoi vrti (ricordateui di quel supremo Rè Vrto, che da noi altre volte fù nominato) à voglia di lui. Talche se mãca nel popolo vna tal volontà, manca parimẽte nel Principe la potenza. Mà quando il Principe è maluagio, manca spesso questa volontà nella maggior parte del popolo; tuttauia ritiene egli la potenza, perchè pare che la ritenga; e l'errore diuen verità. Ciascun suddito crede, ò dubita che'l desiderio suo di non obbedire alle tirannicha voglie del dominante sia particolare à sè, e non comune alla maggior parte. Onde ciascuno all'hora stima il dominante per più potente di sè; riputandolo fauoreggiato dalla maggior parte degli vrti: e come acutamente disse Lucano, succede all'hora, che scambieuolmente lib 5.

Quisque pauet quibus ipse timori est.

Or questo timore fondato in ingãno, il qual timore hà l'vn suddito dell'altro, fà che ciascuno assolutamente voglia vbbidire: benche condizionalmente, e se potesse farlo con sicurezza, vorrebbe nõ vbbidire. Ed vna tale assoluta volontà, ch'è in ciascuno per falsa credenza, rende il Principe con verità potente. Mà perchè la volontà suol mutarsi al mutarsi
6 della cognizione, in cui ella s'appoggia, e l'errore è vna razza di cognizione mutabilissima per natura, come contraria alla Natura; quindi è, che non poche volte i vassalli oppressi, accorgendosi d'hauer tutti la medesima volontà condizionata, s'accorgono insieme che ogn'vn di loro palesandola può diuenir più potente del Principe, hauendo à voglia sua già disposti gli vrti della maggior parte contra di lui. E così quella volontà condizionata nel palesarsi scambieuolmente dilegua le fantasime

del

del timore, che la riteneuano dal diuenire assoluta.

Mà il motiuo dell'amore ſtendeſi ad amendue 7
queſti caſi. Egli è baluardo ſi forte, che non ſolo difende dalle batterie manifeſte, mà eziandio dalle mine occulte. Egli è fondato sù'l maſſiccio della verità, e non sù'l terreno inſtabile dell'inganno; E per tanto aſſicura meglio la ſaluezza del dominante. Siane teſtimonio l'euento. Pochi Tiranni conſeguirono col timore di terminar i giorni loro *ſicca morte*, come ben dice il Satirico. Baſta di raggirare il penſiero per le antiche Reggie in ogni parte del mondo, che tutte muouono orrore mentre ci moſtrano i cadaueri de' ſuoi più formidabili poſſeſſori auuolti non in altra porpora, che nel propio ſangue. Dall'altro lato pochi Regnanti virtuoſi 8
vedremo caduti ſotto l'iniquità de' felloni. Vn Graziano fra gli Imperadori di Roma ſi racconta come lagrimeuol prodigio. E ſe alcuni Principi dotati di molte virtù ſono ſtati oppreſſi nelle congiure, come à punto Galeazzo Sforza mentouato pur dianzi, la cote nondimeno, in cui s'aguzzò contra di eſſi il coltello, fù non alcuna virtù che gli rendeſſe degni d'amore, mà qualche vizio, per cui meritaron l'odio: benchè ciò non ſcuſi la fellonia de' micidiali, che doueano tollerare i lor Principi, quali eran dati dal Cielo, e conſiderare che di pari è impoſſibile trouare i puri elementi nel mondo naturale, e le pure virtù nel mondo politico.

CRE-

Capo 36

Si diffinisce con distinzione la cõtroversia, se il Principe debba seruirsi più dell'amore, ò del timore,

1 CREDETE voi dunque, signore, il Saraceni soggiunse, che sia più giouenuol mezzo vniuersalmente al Principe il timore, che l'amore?

Già che siamo in questo discorso, replicò il Cardinale, io distinguerei. Hàuui alcune azioni abborrite dal Principe, le quali da vna parte non giudica il suddito risultare direttamente in danno del Principe, e dall'altra parte, eziandio chi le brama lecite à sè, le brama vietate à tutti; queste sono i delitti violatori della giustizia, e turbatori del commercio. E da queste azioni poco vigoroso ritegno è l'amore. Perciòche il vassallo non persuadendosi, che l'vccidere il suo nemico, ò'l violar l'altrui letto sia male del Principe, non si muoue à negare per amor di lui oggetti di così grãde allettamento alle infiammate sue cupidigie. Mà ben à raffrenar da' cotali azioni è gagliardissimo il timore della publica vendetta; perch'egli è affetto per natura più efficace ne' cuori vmani, come prouai. Ed in questi casi non è egli fondato in falsa credenza di più forte potere: auuenga che sempre gli vrti del popolo saranno pronti a' cenni del dominante per vn tal gastigo non tanto gioueuole à lui quanto al popolo istesso. E però è ben fatto di proibire colle minaccie delle leggi, e collo spauento de' supplicij le rapine, gli omicidij, e simiglianti misfatti.

2 Alcune altre azioni sono direttamente in offesa del solo Principe; come le congiure, le ribellioni. E bench'elle sieno ancora nociue al popolo, non potendo come ne' corpi, così ne' Regni le conuulsioni grandi auuenire senza perturbazione, e pati-

Digitized by Google

mento di tutte le membra; nondimeno il popolo non discerne questo suo male; anzi follemente sempre nel nuouo spera il meglio, quando il presente non è da lui stimato per buono. Ora in ordine à questi riuolgimenti credo vero con Claudiano:

Non sic excubiæ, non circumstantia tela,
Quàm tutatur amor.

Se'l Principe è amato, sarà impossibile, che'l popolo gli desideri la ruuina così per esser ciò male del Principe, al quale egli vuol bene, come per esser male del medesimo popolo, che stimando il gouerno di lui per buono, riputerà dannoso, ò pericoloso il mutarlo. E se qualche maluagio couasse affetto contrario, temerà le forze della moltitudine duranti eziandio dopo il delitto riuscito. Mà se'l Principe è sol temuto, possono sperare i macchinatori, che dopo il fatto cessi colla vita di lui l'occasione ancor di temere; e che prima del fatto gli difenda la segretezza, ò almeno l'vnione con la volõtà degli altri, la qual volõtà subito ch'è scoperta diuien più potente del Principe; e sà ch'egli debba temere quegli vrti medesimi, con cui prima si faceua temere. Mà forse troppo lunga è stata questa mia digressione: continuate però, Padre Andrea, il vostro dotto ragionamento.

ED

1 ED egli. Grand'vtile sarà del gener vmano, se voi perfezionando quest' Opera farete conoscere, che l'eseguire la dottrina del diauolo non meno priua gli huomini del Paradiso terrestre, che del celeste. Ora io per vbbidirui, seguendo l'incominciato discorso, penso che l'onore à punto come l'amore, se non è parte essenziale della felicità, sia almen tale, che'l disprezzo, male contrario all'onore, non possa accompagnarsi colla felicità. Il disprezzo è vno strale così pungente, che gli antichi pensarono piagarsi acerbamente con esso anche l'animo degli Dei, non che degli Eroi, come dimostrarono non pur nell'ire d'Acchille, mà nelle querele di Venere, e di Giunone.

Capo 37

Del disprezzo: Perche impedisca la felicità degli huomini, e non di Dio.

2 Come dunque, ripigliò il Saraceni, non pregiudica alla felicità di Dio l'esser egli tal'ora odiato, ò sprezzato dagli huomini?

Molte ragioni, soggiunse il Padre Andrea, si potrebbono di ciò addurre: mà per mio auuiso la fondamentale è questa. Acciòche Dio potesse riceuer la gloria delle operazioni fatte con virtù, ed onestamente, conuenne che la creatura fosse peccabile, come con sottil discorso ne fè ieri l'altro veder Monsignore. E perchè ogni peccato è disprezzo di Dio, ed anche odio di Dio in qualche maniera, bisognò che queste due serpi non hauesser veleno il qual potesse attossicare con la tristezza il gaudio infinito della diuina felicità. Quindi pruouasi la necessità di questo vero. Rimane d'inuestigare il modo come ciò sia stato possibile, già che tali oggetti apportan tristezza di lor natura,

lib. 2. c. 53

secondo che prouiamo in noi: onde bisogna rintracciare qual differenza sia in ciò fra noi, e Dio. E lasciandone molte, più specioſe in apparenza, che ſalde al martello della eſatta filoſofia, parmi che la più acconcia ſia vna la quale ſi può dedurre da ciò che voi ſteſſo mi raccontaſte d'hauer ponderato il primo giorno. Gli Spiriti beati del Cielo non ottengono ciò che bramano, e tuttauia ſono inuiolati dal cordoglio: e la viſione di Dio cagiona in loro di quell'effetto attribuito da Omero al farmaco infuſo nelle beuande da Elena à gli Oſpiti lagrimoſi, inſegnato à lei da Polidama Donna Egiziana: Il qual farmaco, dice il Poeta, impediua il piangere, eziandio à chi vedeſſe con gli occhi propij la ſtrage del fratello, e de' genitori. Vna tale incapacità di dolori ne' Beati interuiene, perchè la naturale capacità di quelle menti è finita; e così quell' abbondantiſſimo gaudio, in cui ſtanno aſſorti, benche finito, non laſcia in eſſa veruno ſpazio vuoto ad affetto contrario. All'incontro Dio hà capacità infinita; mà parimente il gaudio ch'ei prende per l'interne perfezioni infinite, è infinito. Onde vn tal gaudio hà virtù di chiuder l'entrata ad ogni meſtizia, che dalla forza d'vn altro oggetto non infinito ſi tentaſſe d'introdurui; In quella maniera à punto, che ſe nel mondo ſi deſſe vn aria infinita, non potrebbe conſeruarſi alcun fuoco: per vſar l'eſempio d'Ariſtotile, benchè per altro l'aria ſia men vigoroſa del fuoco. Per tanto il diſprezzo, e l'odio delle creature verſo Dio hanno ben la definizion di ſuo male in quanto ſono odiati da lui e aſſenti, e preſenti, mà non in quanto poſſano funeſtar la ſua mente con verun' ombra di meſtizia.

lib. 1. c. 44. 3

Odiſſ. lib. 2.

3 phyſ. c. 42.

Dall'

Digitized by Google

4 Dall'altro canto quell'amore, e quell'onore, onde gli ſon tributarie l'anime virtuoſe, ſon beni di Dio, ciò è amati da lui; e di più gli apportano gaudio: potendoſi ad vn infinito far qualche aggiunta. Per eſempio: la ſcienza, onde Iddio prima d'ogni ſuo decreto conoſce tutte le verità neceſſarie, è ſcienza infinita; e pur le ſi aggiugne poi la ſcienza delle verità contingenti, che dipendono dalla libertà del diuino volere.

Mà non tardò il Saraceni ad opporgli di nuouo: Adunque non è Iddio ſommamente felice, e gioioſo: potendo egli hauer più bene, che di fatto non hà, e goder più gioia, che di fatto non gode; mentre non riceue tutto l'amore, e tutto l'onor poſſibile dalle creature.

Non è vera la conſeguenza, riſpoſegli il P. Andrea: perciòche il gaudio infinito non è incapace di aggiunta, mà è incapace di *più*: Hauendo qualunque infinito queſta mirabile propietà, che può bene aggiugnerſi ad eſſo qualche coſa nuoua eziandio in quel genere, nel quale è infinito, mà non può per tale aggiunta diuenir egli maggiore. Il chè parrebbe incredibile, ſe con fiſiche dimoſtrazioni preſe dagli oggetti creati, ed indubitabili non ſi rendeſſe euidente.

5 Molte pruoue recònne l'amico noſtro nella ſua filoſofia. Io ne accennerò quì alcuna. E primieramente ſuppongo quel principio euidente de' matematici, che, ſe due quantità corriſpondono parimente ad vna medeſima terza, non può vna di loro eſſer maggior, ò minor dell'altra. Indi procedo così. Fingiamo che'l mondo ſia per durare in eterno, come ſuccederebbe naturalmente, ſe Dio per mira-

miracolo nol voleſſe disfare; e conſideriamo quegli huomini, che d'anno in anno ſieno per naſcere. Certo gli anni futuri, e le ſchiere de' ſopradetti huomini ſi corriſpondono per l'appunto. Perciòche à ciaſcun anno riſponde vna delle ſchiere predette, ed à ciaſcuna ſchiera vn degli anni predetti. Poſto ciò, variamo il caſo, e fingiamo, che la prima di quelle ſchiere, la quale nel primo caſo douea naſcer l'anno futuro ſia già nata innanzi al preſente, e che nel primo anno futuro debba naſcere quella ſchiera, che nell'altro caſo douea naſcer quinci à due anni; e che nel ſecondo anno debba naſcer quella ſchiera, che nell'altro caſo aſſegnauaſi all'anno terzo, e così di mano in mano. Senza dubbio gli anni ſaranno i medeſimi in amendue i caſi. E pure nel ſecondo caſo le ſchiere puntalmẽte riſpõderanno à tutti quegli anni futuri, à cui riſponderebbono nel primo caſo; il quale conterrebbe vna ſchiera oltre à tutte l'altre contenute nel ſecondo. Adunque per vna tal detrazione non ſarebbeſi diminuita la moltitudine delle ſchiere dal primo caſo al ſecondo.

Come cõuincereſte chi vi negaſſe vna tal vniforme corriſpõdenza tra gli anni, e le ſchiere ancor del ſecondo caſo? interrogòllo il Saraceni: Ed egli: agevole ſarebbe il conuincerlo. Neſſun degli anni futuri anche nel ſecondo caſo rimarrebbe ſenza vna delle ſchiere, che gli corriſpondeſſe. Adunque tanto nel ſecondo caſo quanto nel primo à ciaſcun degli anni futuri corriſponderebbe la ſua ſchiera particolare. Dimoſtro l'antecedente propoſizione; perchè, ſe ad alcuno di tali anni foſſe per mancar la ſua ſchiera corriſpondente, dourebbe eſſer vn ſolo,

solo, e l'vltimo; già che & vna sola schiera si sarebbe leuata, e con l'anticipare i natali di tutte l'altre, il mancamento non potrebbe toccare ad alcuno degli anni, che ne hauesse vn altro dopo di sè. Mà nell'eternità futura del mondo nessun anno sarebbe l'vltimo, anzi ciascun anno harebbe innumerabili anni dopo di sè, poichè l'eternità non hà vltimo, non hà fine. Adunque in tutta l'eternità futura, nessun anno rimarrebbe senza la sua schiera corrispondente. Vedete com'è propio dell'infinito non farsi minor colla detrazione, e per conseguente, non farsi maggior con l'aggiunta: mentre di pari egli ò coll'aggiunta, ò colla detrazione all'istessa moltitudine corrisponde. E ciò che prouai d'vna detrazione sì picciola, egualmente il potrei prouare d'vna grādissima, come il vostro ingegno ben vede.

In ogni maniera d'infinito questa propietà si verifica. E così perchè la persona del Verbo eterno hà perfezione infinita, se le può bē aggiugnere vna perfezione da lei distinta, ch'è l'vmanità il Cristo, mà non si può farne vn tutto che più perfetto sia di lei sola: Perchè ciascuna delle Trè Diuine Persone è perfetta infinitamente, benchè tra lor si distinguano, tuttauia quell'ineffabil Ternario non supera di perfezione ciascuna d'esse in particolare.

Non restò vinta per tutto ciò l'acutezza del Saraceni, mà nuouamente l'assalì con questa replica. Se voi mi negate, che Iddio possa goder vn bene & vn gaudio maggiore, che di fatto non gode, almeno dourete concedere, che Iddio non hà tutto quel bene, ch'egli può hauere, nè gode tutto quel gaudio ch'egli può godere: mentre è priuo e del bene,

bene, e del godimento, che gli risulterebbe da molti atti d'onore, e d'amore onde le creature gli potrebbon pagar tributo. E questo medesimo, non hauer tutto il bene possibile, par che distrugga il concetto di somma felicità.

Nè pur questa consegueuza è vera, il P. Andrea gli soggiunse. Perciòche non è possibile, che Dio goda tutto quel bene, e quel gaudio, ch'egli di fatto gode, & insieme quello che gli ridonderebbe da nuoui atti d'amore, e d'onore possibile à rendergli si dalle sue creature. La ragione di ciò è chiara. Se tali atti si producessero; non rimarrebono le priuazioni loro, nè si produrrebbono gli atti contrarij. Ora, e da tali priuazioni, e da tali atti contrarij deriua molta gloria di Dio, e molto suo godimento: non essendo possibile pur vn ombra di cosa ò tanto mendica, ò tanto ribella à Dio, che non gli paghi vn particolare omaggio di qualche sua gloria. Vero è, che maggior gloria spesso gli ridonderebbe dagli atti buoni, che dalle lor priuazioni, ò dagli atti opposti: Mà, essendo già infinito quel bene intrinseco, che Dio necessariamente, ed inuariabilmente fruisce, la maggiore, ò minore aggiunta, che vi si faccia del bene contingente, ed estrinseco, nol fà esser maggiore, ò minore: e ciò per la propietà dell'Infinito già dimostrata. Onde riman vero, e che Dio non può hauer maggior bene di quel che hà, e ch'egli hà tutto quel bene; che vnitamente è possibile.

Nel che finalmente vuolsi auuertire à quella gran propositione di San Dionigi vsata da S. Tommaso: ciò è, Iddio esser la miglior cosa, che possiamo 7

ſiamo figurar col penſiero. Mà noi col penſiero non poſſiam figurarci neceſſità più perfetta d'eſſer pienamente felice, che queſta da mè ſpiegata. Poichè, ſe ci figuraſsimo vn Dio, che anche nel bene eſtrinſeco poſſedeſſe neceſſariamente quel più che à lui è poſsibile, gli ſi torrebbe la libertà di creare ò nò à ſua voglia, e la potenza di produrre la creatura peccabile; dal che gli viene tanto di perfezione, e di gloria, quanto l'altr'ieri ne dichiarò Monſignore. E così per voler fare vn Dio più perfetto il faremmo difettuoſo.

DEL BENE
LIBRO QVARTO
PARTE SECONDA

CAPO XXXVIII.

La virtù non è tutta la felicità. Errore d'amor propio, nel qual couuennero gli Stoici; e gli Epicurei. Col vizio non può star la felicità.

FECE sapere al Cardinale in questo punto lo scalco, che l'ora del desinare era giunta, e che la viuanda era pronta. Differìssi per tanto l'vltima parte della materia al seguente discorso del giorno. E perchè l'aria non si mostrò nè più chiara, nè più mite, che la mattina; mà più tosto infe-

stata

stata dalle saette di piombo d'vn importuno scirocco; nè meno dopo il desinare vscirono di casa; mà nello stesso luogo si raunarono, quando al Cardinale parue tempo di conuocarli. Quiui per istanza di lui seguitò il Padre Andrea sopra il tema già cominciato, così parlando.

S'è trattato de' beni fisici, e per la corrispondenza che insieme tengono, de' mali oppositi e ziandio così de' positiui come de' negatiui. Vuolsi ora discorrere del bene, e del male morale, ciò è della virtù, e del vizio. E di questi pure s'è ragionato in gran parte à proposito dell'amore, e per conseguente dell'onore. Aggiugniamo ciò che à nostra materia è spediente.

2 Gli Stoici, come altre volte habbiam ricordato, voleuano, che la virtù fosse l'vnico bene, l'intera felicità. Quest'errore hebbe origine da vn principio falso; ciò è che fosse in potere di ciascuno l'esser felice perfettamente. In tal'errore allattato dall'amor propio conuennero anche gli Epicurei, benchè nel resto nemici giurati della Stoa. Non già, che sottoponessero al nostro arbitrio, come gli Stoici, qualsiuoglia grado di felicità, ò di miseria; mà l'esser assolutamente felice, voleuan che fosse libero à ciascheduno. Insegnarono però, che il solo diletto era bene, il solo dolore era male; Che, mẽtre dura la vita, il diletto presẽte auãza il dolor presẽte, poichè il dolor grande ò in breue fà pace, ò in breue dà morte: Che al diletto presẽte possiamo accrescer soauità, eziãdiocolla memoria de' diletti passati; Il tẽpo futuro esser quello, che col timore inquietando reca miseria: Mà ogni timore degli auuenimenti futuri potersi scacciare con due precetti; L'vno d'auuez-

Digitized by Google

zarsi nella vita presente alle cose peggiori, e più dozzinali, come hò riferito poc'anzi; L'altro, perchè a' supplicij minacciati nella vita futura, come troppo acerbi, è impossibile preparar tranquillamente coll'abito la volontà, conuenire schernirli nell'intelletto coll'opinione: creder che sien fauolosi: che la Diuinità non s'abbassi à verun affetto verso le cose mortali, e che'l Caso sia Padre, e Signore dell'vniuerso.

Amendue queste opinioni degli Stoici, e degli Epicurei sono state già da noi rifiutate: e si fondano in quel principio ch'io dissi: principio stolto, e non per altro credibile, se non perchè hà facile entrata nell'animo quella credenza, ch'esibisce pagamento di gaudio per abitarui. 3.

Mà benchè la virtù non sia l'vnico bene, concedo nondimeno io che'l vizio ammorbi colla miseria quante mai delizie ritruoua nel possessore; come à punto la puzza del fumo le più esquisite viuande. Primieramente perchè (il ponderai stamattina) lo rende odiabile, e disprezzeuole à tutte le menti create, e lo fà certamente odiare, e sprezzar dalla Mente increata. Secondo, perchè lo tiene attonito collo spauento de' diuini gastighi. Nè alcuna insania d'Ateismo giunse mai ad acchetare i latrati della coscienza, ed à strangolarui non pur la credenza, mà fin la sospezione dell'onnipotenza vendicatrice: essendo troppo radicato dalla Natura, eziandio nel cuor de' Gentili,

Nec furdum, nec Tiresiamquemquam esse Deorum.

Iuuen. Sat. 13. Ed in questa materia la sospezione stessa è male certo, ed asprissimo. Oltre à ciò la virtù sola tien in seruaggio nell'anima le passioni; ciò è à dir quelle 4.

le Erinni si congiurate alla nostra infelicità, che ci fanno hauere à schifo tutto il posseduto, non perch'ei non sia bene, mà perch'è posseduto: nè c'inamorano della bontà, mà della difficoltà, della impossibilità; acciòche il fonte medesimo dell'amore ci abbeueri di tormento.

Anzi nè meno è bastante per costituirne felici quella virtù imperfetta, che resiste alle passioni, mà non le incatena. Perciòchè quantunque l'affanno della battaglia accresca il merito della vittoria, la felicità nondimeno si corona d'vliuo più che di palme, ed è ben sì figliuola, mà non compagna della fatica. Colui dunque sarà felice, che non solo non elegge, mà nè meno ardentemente appetisce ciò che ò non può conseguire, ò non dee accettare: e che s'è auuezzato à quel costume raccomandato da Platone a' Gouernatori delle communità con riportarne lode insin da Aristotile: ciò è à rallegrarsi, ò à dolersi di quel che conuiene. Il gusto vizioso è punito ben tosto dal flagello del pentimento. E dall'altra parte il dolore, s'è virtuoso, hà non sò che di dolce, che lo condisce. Tanto che qualche sottile ingegno hà creduto, che'l gusto, il quale prouiamo nelle Tragedie d'esser contristati, e commossi al pianto, sia per vna riflessione gioconda, che facciamo tra quel cordoglio sopra la nostra bontà, sentendo in noi quella onesta compassione delle altrui non meritate sciagure.

2. *delegia, & 4. de Rep.* 2. *Eth. c. 3.* 5. *Castelvetro nella Poetica.*

Il Saraceni quì disse: Voi nel vero dimostrate, che la Virtù è bene, e che'l vizio è male in qualche maniera; mà non dimostrate, che l'vna sia bene, e che l'altro sia male per sè medesimo, ed in ragion di fine. Anzi Glauco appresso Platone cerca di 2. *de Rep.*

prouar

prouar il contrario intorno alla giuſtizia (il che hà luogo parimẽte in ogni altra virtù) cõ gli ſteſſi argomenti da voi addotti. Perciòche, dic'egli, chiunque loda la giuſtizia parla ſolo de' premij, ch'ella riceue dagli huomini, ò dagli Dei; e così moſtra di non riconoſcer in lei veruna bontà diſtinta da' ſuoi effetti, ciò è à dire, neſſuna bontà finale.

E il Padre Andrea: Il ſignor Cardinale ne aperſe ieri la via di riſpondere à queſta difficoltà; men- 6
lib. 3. c. 44. tre inſegnònne, che il titolo con cui ſi poſſiede vn bene, è anch'egli bene in ragion di fine, accreſcendo egli pregio è bontà al ben poſſeduto. Adunque la virtù non ſolo è vn mezzo gioueuole al premio terreno, e celeſte, alle lodi, all'amore delle creature, e di Dio, ed à tutti que' beni in ſomma, che dianzi furono annouerati, mà è vna baſe, che gl'innalza vno ſmalto, che gl'illuſtra vn'anima, che gl'informa, che gl'ingrandiſce, che gli viuifica: piacendo incomparabilmente più à ciaſcuno lo ſteſſo premio con vederſene meriteuole, che con riputarſene indegno. E così anche il vizio toglie alle piaghe dell'infelicità il balſamo dell'innocenza; anzi v'aggiugne lo ſpaſimo del rimorſo. Eccoui dimoſtrato, che l'vna è bene, e l'altro è male in ragion di fine.

DOPO

DOPO hauer fauellato di tutti i beni, e di tutti i mali, resta solo ch'io brevemente discorra in quale stato, in qual fortuna, in qual condizione alberghi maggior felicità. Parlo secondo la consueta natura di qualunque stato; perchè qualche accidente può fare, che le Donne guidino eserciti, come Semiramide, Artemisia, Zenobia, e Debbora per opinione d'alcuni Padri; e che i monarchi maneggino la conocchia, come Sardanapalo: che gli schiaui, e i ciechi cantallusio sieno sapienti, come Esopo, ed Omero; e che gli educati in seno della filosofia non arriuino à mondar mai l'intelletto dalle scorze più rumide dell'ignoranza, come il figliuolo d'Erode Attico Oracolo dell'età sua, à cui per insegnare i nomi delle Alfabetiche lettere conuenne assegnare ventiquattro paggi, ed imporre vn di que' nomi à ciascun di loro.

Capo 39.

Introducesi la disputa: quale stato sia in terra più abbondante di felicità.

Philostr. in vita Herod.

CO-

Capo 40

Qual sorte di nascimento sia più felice.

COMINCIANDO dalla stirpe, giudico parte difelicità l'esser nobile; mà non di nobiltà superiore alla fortuna; perchè all'ora rende infelice col far bisognoso colui, che se fosse manco nobile sarebbe ricco. Nè meno è desiderabile quella nobiltà che fà essere, ò fà stimar pretensore di qualche dominio posseduto da personaggio potente: Perchè la priuazione d'vn tal dominio, che à gli altri non è molesta, hà spine di perpetua inquietudine solo per quella nobiltà sfortunata. Il non esser elettor dell'Imperio, il non possedere i due Palatinati, à chi di noi porge affanno? Solamente à Gian Federigo è miseria, perchè à lui solo pare ingiuria. Nel resto quanti felici gentil'huomini cambierebbono cõ esso la condizione per esser egli Cognato d'vn Rè potente, e personaggio si cospicuo nell'Europa; Se nol tormentasse vna pretensione poco accompagnata dalla speranza? Di più quando anche aggiustasse quel Principe gli appetiti alla fortuna, quella pretensione apparente il fà bersaglio alla tremenda nimicizia della potentissima Casa d'Austria. Qual altra colpa, che vna tal sorte di nobiltà condannò i figliuoli di Massimiliano Sforza à trar la vita fra le prigioni d'vn Chiostro non volontario? 1

Anzi quella nobiltà eziandio, che rende prossimo successore al dominante, suole con vno scettro dubbio, e futuro portare vna infelicità sicura, e presente. Nessuno stima, che gli vogliano bene coloro, a' quali il supremo de' suoi mali, ciò è la morte, sarebbe il supremo de' loro beni, ciò è la 2

Coro-

Digitized by Google

Corona. Ed è propio di ciascun huomo l'odiare, chi pensa che l'odij. Ora come si può viuer felice con l'odio di chi hà la somma potenza, ciò è l'arbitrio de' beni, e de' mali altrui? Mà, posto che vn tal Congiunto al dominatore non fosse odiato, almeno sarà sospetto, e però allontanato da' maneggi, scopo delle calunnie: ed ogni debole congettura auualorata da si pregiudicial presunzione, diuerrà contra di lui vna pruoua indubitata di fellonia. Queste ragioni operano, che nel crudele Imperio Turchesco i primi nemici di cui procuri la
3 strage il nuouo Monarca, sieno i fratelli. E benche tra' Christiani la santità della Religione impedisca vna tal barbarie, nondimeno la vita di sì fatti nobili è sempre legata, sempre notata, sempre accusata: ed in somma hà similitudine più d'vna larga, mà pericolosa carcere, che d'vna vita placida, e signorile. Onde l'impazienza del tollerare i non meritati sospetti hà tal'ora precipitato qualch'vno à rendergli veri con l'aperte ribellioni: e le ribellioni passate d'vno hanno per l'auuenire fortificati, ed alimentati i sospetti contra tutti gli altri d'vna tal condizione. Questa fù quella furia per auuentura, che introdusse à dominar l'eresia nella Francia; mentre i Principi del Sangue, abbassati dallo stesso diritto ch'haueuano à diuenir grandi, non videro altro scabello, sopra cui potessero alzarsi, che il farsi capi della fazione Vgonotta.

4 Nel resto, il nascer nobile è desiderabil dono del Cielo; concilia venerazione; apre l'adito à gli auanzamenti; aggiugne stimoli di virtù; e suol esser congiunto con la bontà dell'ingegno, e con

l'oneſta educazione. Solo è tal volta vn ſoffietto di ſuperbia, mà per l'anime ignoranti, le quali non ſanno, tanto eſſer più ſtimabile la virtù, che la nobiltà, quanto la luce è più chiara oue naſce, che oue riflette.

Ed in queſta materia mi gioua di ricordare ciò che inſegna Ariſtotile, all'or che difende la Rettorica eſſer fra i beni, ancorchè molti l'abuſino: ciò è, che queſto è comune à tutti i beni, eccetto la virtù; della qual ſola è impoſſibile il ſeruirſi male. E ne dà iui l'eſempio nella robuſtezza, nella ſanità, nelle ricchezze, nella potenza; che ſon quelle coſe à punto, alle quali noi altresì difendiamo il nome di bene in queſto ragionamento.

1. Rett. c. 1.

Capo 41

Infelicità del ſeſſo dõneſco, e vãtaggi del medeſimo.

DOPO la ſtirpe diſcorrerò del ſeſſo. Nè può dubitarſi che il maſchile ſia più felice. Non habbiamo nel preſente mondo le Sparte, ò il Regno delle Amazzoni raccontato da Giuſtino: nè viuiamo nella Republica di Platone; il quale, dolendoſi, che gli huomini haueſſer dimezzato il corpo politico, faceale donne vgualmente co' maſchi partecipi de' Magiſtrati. Chi naſce donna, naſce ſchiaua, come diſſe quel Tragico: e tal'vno aggiunſe, che le pianelle ſono à guiſa di ceppi, ſegnali della ſua ſchiauitudine. Queſto ſeruaggio della donna non è tirannico, mà giuſto; eſſendo egli coſtituito, e per decreto, che vſcì dalla bocca di Dio, e per titolo di natura, che ſi fonda nella debolezza loro sì del corpo, come dell'intelletto; checche intorno à queſto ſecõdo riputaſſe Platone.

Medea apud Eurip. in Medea.

5. de Rep.

Or

Or la condizione di schiauo è la più ripugnante alla felicità; non potendolo schiauo procurarla à sè stesso come gli altri huomini; mà essendo costretto ad operare quel che piace ad altrui, quelch'è bene d'altrui.

2 Quanto a' beni esterni, l'onore in pochissima parte è goduto dalla donna. Non può esser onorato chi non è conosciuto: e pur se crediamo alla sentenza famosa di Tucidide ponderata dal Tasso, la donna dee far sì, che la notizia di lei non habbia più larghi confini, che la sua casa. Questo sesso nè per abilità, nè per vso s'impiega nell'armi, ò nelle lettere, che sono le professioni conciliatrici dell'onore: e rare volte nel gouerno. Riceue ben il sesso donnesco vna gran copia d'inchini: mà questi medesimi, se sottilmente gli esaminiamo, sono effetti più tosto di poca stima, che d'onore. Quegl'inchini ò sono arti per condur le donne ad opere disonorate, ò si rendon loro per consolarle della natia debolezza, e degli altri suantaggi, che riceuono dalla Natura, e dalla Politica; sì come à punto l'ageuolezze, che s'vsano verso gl'infermi, e verso i fanciulli, le quali non significano riuerenza, mà

3 compassione. Anche l'amor d'amicizia è verso le donne assai scarso: prima, perch'elle son note à pochi; nè può amarsi l'ignoto; secondariamente, perchè nè possono beneficare, nè abbondano di quelle prerogatiue, che allettano vn tale amore, ne' loro è permesso hauer con altrui quella stretta conuersazione, ch'è il nudrimento dell'amicizia. Niente più fortunate sono nella parte de' beni interni. Quanto all'*essere*; come più pouere di calore, che l'huomo, prima inuecchiano, prima

Nel discorso della Nobiltà feminile.

muoiono; se non quanto la maggior temperanza nel vitto, e la maggior ritiratezza da' pericoli fà che tal'or succeda il contrario. Quanto alla scienza, è fenice tra le donne, chi sarebbe vna mosca in Puglia tra gli huomini. Quanto al piacere, la soggezione, onde son dominate dall'huomo, e le strette leggi della conuenienza, onde ò la Natura, ò la consuetudine le tien legate, opera che il più delle volte il piacer loro sia ò vietato dalla forza, ò condannato dall'vsanza. Aggiugni i dolori atroci del parto; aggiugni la noia dell'alleuare i figliuoli, miserie che rendono spesso inuidiabile la sterilità.

Questi sono gli suantaggi del sesso femminile, mà forse meno infelici, perchè meno sentiti; già che à ciascuno è leggiero quel ch'è solito alla sua condizione, e conforme alla sua Natura. Di più i sopradetti suantaggi donneschi vengono in qualche parte ricompensati dall'hauer esse la Natura più mite, e meno inquietata dalle passioni dell'irascibile; e dall'esser armate della propia debolezza, che rende atto di villania l'oltraggiarle. Habbiamo di ciò vn segnalatissimo esempio in Virgilio; il quale ancorchè Poeta, e però non astretto al racconto del vero, era tuttauia legato alle leggi del verisimile; e del decoro; e così conchiude più che vn Istorico, si come Aristotile bene osserua: poichè l'Istorico narra quel che s'è fatto vna volta, e'l Poeta, quelche si fà per lo più, ò che conuerrebbe far sempre. Enea dunque presso Virgilio fra gli orrori dell'ardente sua patria, fra l'ira, fra la mestizia, fra la disperazione non si potè condurre ad vccider colei, che prima con l'impudicizia, & indi col tradimento era stata il mantice di quelle fiamme; considerãdo, che

Nulla

Nullum memorabile nomen
Fœminea in pœna est, nec habet victoria laudem

Capo 42.

Della Patria. Si propone il dubbio se meglio sia nascer in Republica, ò sotto Monarca.

1 ALLA stirpe, & al sesso dourebbe succedere il parlar della complessione: mà ciò si è fatto da me poco innanzi, oue anche ragionai dell'età. Discorriamo dunque intorno alla patria. La buona patria tanto importa, quanto la buona educazione. Sarà per tanto vna gran porta verso la felicità il nascer in luogo doue si pregi la virtù, si coltiui l'ingegno, si nudriscano, e si proteggano le buone arti; non in paese oue l'vnico studio sia quel della guerra. La guerra è mezzo, non fine: colla qual ragione Aristotile saggiamẽte riprende i Lacedemonij, che haueano scritte nella Republica loro costituzioni opportune per guerreggiare, e per vincere; mà non haueano prescritto poi come si douesse viuer in pace dopo la vittoria. Il qual difetto è comune à molte Nazioni, specialmente alle più feroci. La vita militare per sè medesima è rozza, stentata, pericolosa, violenta, opposta del tutto alla felicità: benchè in risguardo di questi suoi mali istessi ella sia tanto più degna di guiderdone, e di gloria, quand'essi per honesta cagione, e per fine di publica vtilità si sopportano.

Polit. lib. 2. c. 7. & lib. 7. c. 14.

2 Più dubbioso, quanto alla patria, è, se sia desiderabile il nascere sotto libera signoria di Republica, ò pur sotto monarchia d'vn Principe solo. Dissi il *nascere*; perciochè, posto che l'huomo nasca sotto vn gouerno, qualunque ei sia, è prudenza il desiderare, che quello duri nella sua patria. Come i nostri corpi non sogliono guarir dalle malattie, se

non

non con violenza di medicine, che da principio strauaglion più dello stesso male; non altrimenti dalle cattiue forme di Principato non è solito che si possan liberar le Città, se non col mezzo di riuolte più calamitose d'ogni cattiuo Principato. Onde i turbatori fabricano ben tal'ora a' figliuoli, ed a' nipoti la felicità, mà quasi sempre à sè medesimi la miseria.

Capo 43

Fra gl'incapaci del gouerno son più felici i sudditi di Republica.

QVANTO dunque alla miglior sorte di chi nasce, ò sotto Republica, ò sotto Monarca, dirò la mia opinione, la quale forse parrà strauagantissimo paradosso. 1

Fra due che nascono in condizione incapace del gouerno publico, è il più fortunato, per mio parere, chi nasce sotto Republica; eccetto la plebe della Città dominante, se la Republica è in mano de' soli Nobili.

Fra due che nascano con capacità del gouerno, è più fortunato chi nasce sotto Monarchia.

Incapaci del Gouerno in Republica, per esempio, chiamo i Sarzanesi, che soggiacciono alla Republica di Genoua, i quali non entrano à parte de' publici Magistrati: capaci quini del gouerno chiamo quelle famiglie di Genoua, che possono concorrere alle publice dignità. Incapaci del gouerno sotto Monarchia nomino quelli, i quali nascono in paese così disgiunto dalla Reggia del Principe, ò di tal diffidenza, che non soglion venir ammessi alla miglior parte de' fauori, ò del maneggio. Capaci intendo i figliuoli di quelle patrie, à cui è vso di comunicar le più importanti dignità, e le più confi-

confidenti amministrazioni. Gli esempij sono aperti ad ogni vno; onde non porta il pregio allungarci in rappresentarli.

2 Ora io pruouo la prima parte della mia conclusione. E mi dichiaro di considerar la cosa conforme alla sua natura generica, & independentemente dalle circostanze particolari; la cui varietà infinita non può ristringersi in regola, ed hà forza d'introdurre tal'ora e la miseria sù i Troni, e la contentezza fra i ceppi. Con tal dichiarazione adunque incamino le proua del mio primiero detto così. Presupponendosi già recisa ad amendue que' sudditi, ch'io paragono, la speranza di sollevarsi, e di dominare, i maggiori beni à cui possano aspirare, saranno la sicurezza, la quiete, e gli ornamenti dell'ingegno, che della quiete son frutti. Poiche Pallade quando operò à suo genio inuentò l'vliuo, ch'è simbolo della pace. Esaminiamo chi di que' due harà più vantaggio per conseguir questi beni.

La sicurezza è maggiore ne' sudditi di Republica: perchè la potẽza ridotta in vno fà ch'ei prende tal'ora per sua legge il capriccio: e come tutto può, così tutto ardisce: pone l'erario della sua prodigalità nella robba altrui; sfoga nel disonore de' sudditi la propia libidine; e sacrifica al sospetto, ò all'orgoglio quel sangue, di cui egli fù dal Cielo costituito non effusore, mà difensore. Questi abusi furono predetti da Dio all'ora ch' ei diuisò à gl' Israeliti
3 qual sarebbe, *ius regni*. Nelle Republiche all'incontro la legge domina. Eziandio quel Senatore, che vorrebbe l'ingiustizia, non ardisce darle il suffragio, sapendo che non sarà seguito, e temendo che sarà gastigato: perchè iui tutti insieme

coman-

comandano, mà ciascuno da sè vbbidisce. In nessuna Republica, quanto si voglia corrotta, purchè libera, si vedranno quelle violenze, onde funestarono il mondo tanti Imperadori Romani, per taccr de' Turchi, e degli altri. E fra i Christiani medesimi bastine per esempio Bernabò Visconte, il quale meritò che'l Pontefice Vrbano V. inabilitasse lui, ed i suoi figliuoli à contrarre alcun matrimonio, acciòche ò nel mondo, ò almeno nel Principato non rimanesse schiatta di sì viperino sangue.

Alex de Neuo super cap. unas de spōs.

Vengo alla quiete. Le Republiche procurano 4
la conseruazrone col riposo della pace: le Monarchie l'ingrandimento con le forze della guerra. Questa è gioeuole al Monarca, perche tenendo occupati i ceruelli più violenti contra i nemici esterni, non lascia loro applicar il pensiero alle sollevazioni interne. Ed essendo egli capo de' suoi eserciti, non è mai più sicuro, che quando è armato. Gli acquisti della guerra son suoi, la gloria è sua; il patimento, e'l danno è de' popoli. Nelle Republiche al contrario la guerra non meno rende pericolose le propie armi, che le nemiche. Iui ò si limita grandemente a' Generali l'autorità; e la guerra ne riceue pregiudicio; ò si concede loro assoluta; e la libertà nè teme ruuina. E perchè nelle Republiche tutti i dominanti sono soggetti, il danno, e'l trauaglio della guerra percuote ciascuno grauemente, l'vtile, e'l'onore della vittoria diuidendosi in tanti, à ciascuno tocca leggiero.

Perciò s'introdusse, come altri hà notato, che il 5
traffico non pregiudicasse alla nobiltà nelle Republiche, si come nelle Monarchie: rendendo esso gli animi

animi manſueti, ed alieni da' tumulti, che interrompono il negozio, gli agi, e i guadagni. Ed in ciò appare che l'onoreuolezza de' meſtieri tutta dipẽde dalla Politica, nõ dalla Natura. Però l'eſſer onoreuole, e l'eſſer vtile al publico ſon lo ſteſſo. Così la ſterilità della Spagna hà operato, che la nobiltà non reſti imbrattata dalle vanghe, e dalle zolle; e che mentre il teſſer broccati, ò l'comporre gioielli è viltà, il maneggiar la terra, e lo ſtimolare i buoi ſia profeſſione d'onore.

6 Non dico già, che queſte regole ſieno infallibili, nè che ogni Republica ſia inchinata alla pace. La Romana, che fù la maggior di tutte, nacque tra l'armi, crebbe tra l'armi; mà dalle propie armi ancora fù lacerata. E per queſte occupazioni guerriere non fiorirono in Roma libera, come nelle Republiche della Grecia, nè le ſcienze, nè l'arti più liberali, che ſon figliuole della pace, e che però ſogliono eſſere ſpeziali beni di chi viue ſotto à Republiche. La ſola eloquenza vi ſi nudrì gloriosamente. Ella è arte neceſſaria per farſi amare, e ſtimar dal popolo; mà poco pregiata da' Monarchi, i quali vogliono, che le parole ſi riſtringano in quinta eſſenza di breuità per riſparmiar quanto poſſono di tempo, e di tedio. Auuertìllo accortamente l'autor del dialogo *De cauſis corruptæ eloquentiæ*. E veggiamo però, che in Italia queſt'arte cominciò à rifiorire in Prouincia di Città libere, come fù la Toſcana.

Digitized by Google

Capo 44

Si esamina vn luogo di Virgilio.

IL Querengo in vdir ciò, vorrei, disse, quì fare vna osseruazione, che mi souuenne, e poi l'hò veduta in altri. Virgilio nel sesto, predicendo l'eccellenze del popolo Romano, concede, che altre nazioni l'auanzerebbono e nelle arti, come nella scultura, e nelle specolazioni, come nell'astronomia. Il che tutto fù vero; perciòche delle arti durò tra i Romani tanta ignoranza fin al tempo, che fù espugnata Corinto, ciò è 600. anni dopo la fondazione di Roma, che Mummio l'espugnatore, inuiandone à Roma le dipinture, e le statue degli artefici più ammirati, fece intimare a' portatori, con cui hauea pattuita già la condotta, che, se le perdeuano, gli haurebbe astretti à rifarle nuoue. E Cicerone medesimo, volēdo esaggerare le rapine di Verre da lui cōmesse in Sicilia, quādo entra à parlar di cosi fatte delizie da Verre vsurpate, non ardisce di mostrarne grand'estimazione secondo il propio giudicio; per non perder d'opinione appresso a' cittadini Romani, che riteneuan ancora l'antica seuerità, come ei fosse ammiratore, e però quasi amatore del lusso; e dall'altro canto, per ingrandire nel valor della robba la grauità del ladroneccio, dice, che quelle inutili curiosità erano preziosē nel concetto non già suo, mà di molti.

Velleius l. 1. Hist.

Ed egli medesimo nella prima Tusculana ci fà intendere, che in Fabio, huomo patricio, fù stimato viltà il diletto ch'egli hauea nel dipingere. Nè solo queste arti manuali, mà le più ingenue vi furono dispregiate. E là doue tra i Greci vn Epaminonda hebbe à gloria di ben cantare: e la lira ricusata da Te-

Temistocle nel conuito gli cagionò vergognosa opinione d'huomo idiota; fra' Romani al contrario in fin la Poesia, di cui è serua la musica, fù in sì bassa stima, che Catone rinfacciò in vna sua oratione à M. Nobilione, ch'essendo egli Console, hauesse condotto seco in Etolia il famoso Poeta Ennio.

E, quanto alle scienze, sin'all'età quando Virgilio compose, à pena Lucrezio hauea scritto qualche cosa di fisica, con filosofia meglio vestita, che robusta; e sol Cicerone hauea cominciato à trasportare con lode la morale de' Greci nelle sue prose. Anzi dell'Astronomia, di cui parla Virgilio quiui, e d'ogni sorte di Matematica fù Roma sì trascurata, che il medesimo Tullio asserisce: *metiendi numerandique vtilitate huius artis terminauimus modum.* 5. Tusc.

3 Mà non così parmi, che Virgilio douesse pregiudicare a' suoi Romani, dicendo risolutamente che altri, *orabunt causas melius*. Perciòche, secondo che voi accennaste, l'eloquenza era fiorita in Roma mirabilmente sin da' primi natali di questa Città. Il testifica lo stesso Tullio tãto nel dialogo *de claris oratoribus*, doue fà di loro sì numeroso catalogo, e sì ornata commendazione, quanto nella Tusculana predetta; conchiudendo iui, *vt non multum, vel nihil omninò Gracis cederetur*. Mà, se per opinione di Tullio, miglior giudice dell'eloquenza che Virgilio, già i precedenti oratori latini rendeano giustamente dubbiosa la palma à i Greci, che sarà quando loro si opponga Cicerone medesimo, cognominato Rè del foro, e legge del dire? Questi hauea maneggiata sì diuinamente la lingua, che quel Retore Greco, sì come è noto, all'ora che

Digitized by Google

vdillo in Rodi, pianse, dicendo; fin à quel giorno hauer lui creduto, che Roma haueſſe tolto alla ſua Grecia il ſolo ſcettro della potenza, mà già conoſcere, che le hauea tolto inſieme quello dell'eloquenza. Onde Quintiliano, quel gran Maeſtro, e giudice de' dicitori nè tanto affezionato a' Romani; che non preferiſca Omero allo ſteſſo Virgilio, non così preferiſce Demoſtene à Cicerone.

Che Virgilio non celebraſſe mai Cicerone, come 4
in tanti luoghi acconciamente poteua ad onor di Roma, è forſe ſcuſabile; perchè quelle lodi ſarebbonſi conuertite in vituperio d'Auguſto, che alla morte di Cicerone hauea conſentito, ed à cui Virgilio dedicaua l'opera ſua. Mà che ſenza neceſſità, e con falſità poſponeſſe i Romani à gli altri in vn pregio tanto ſublime, non veggo come poſſa ſcuſarſi.

Tanto diſſe il Querengo; al quale riſpoſe il Padre 5
Andrea: Per fermo s'io voleſſi contendere per la maggioranza dell'eloquẽza in fauor de' miei Greci, apparirei miglior cittadino, che giudice. Più ſpaſſionato mi moſtrerò, ſe in cambio d'abbaſſar l'Oratore Latino, difenderò il Poeta Latino. E probabile, che Virgilio parlaſſe in quel ſenſo, che i Gramatici chiamano conceſſiuo: quaſi dicendo: Poco mi cale, ſe i tuoi Romani ſaranno inferiori à molte nazioni nell'altre diſcipline: mà l'arte del ſignoreggiare ſia propia loro.

AP-

Digitized by Google

Capo 45 *Limitazioni delle predette regole.*

1 APPROVO' di buona voglia il Querengo la scusa del suo diletto Virgilio. Onde il Padre Andrea continuando il suo tema: Dobbiamo por mente, disse, che alcuni di quei beni annouerati da mè, i quali soglion esser più frequenti ne' vassalli delle Republiche, sogliono esser goduti altresì da' sudditi d'vn Monarca grande. Particolarmente la quiete, e lo studio delle professioni più tranquille ed ingenue suol toccate à coloro, che nascono nell' vmbilico, e non ne gli orli dell'Imperio monarchico, e che però son più lontani e dal rischio d'esser infestati da gl'inimici, e dall'obligo d'infestarli.

Per altra parte quella esclusione degli affari più alti, e de' magistrati più potenti, ch'è in alcuni sudditi di Republiche, non è mai tanta in verun po-
2 polo vassallo di Monarchia. Nelle Republiche questa esclusione è per legge, la quale è cosa sorda, & ineforabile come appresso Liuio dicean que' Romani, che deplorauano lo scacciamento de' Rè: nelle Monarchie è per vsanza, la qual si cambia à piacer degli huomini. A tempo di Filippo Secondo videsi vn Portoghese, cioè Cristoforo di Moura, dominar in Castiglia. Habbiamo noi veduto sin il Concino, ch'era straniero, gouernare la Francia. Qual potenza maggiore può hauersi in vn Principato, di quella, che ora veggiamo in Orsola Meyre donna Tedesca appresso il prudentissimo Rè Sigismondo di Polonia, & appresso tutto il suo Regio sangue? Mà non si vedrà mai verun Sauonese Doge di Genoua. E così accade, che nel mondo si vadano compensando i vantaggi con gli suantaggi;

taggi; perchè la Natura, che hà prodotti gli huomini tutti d'vna medesima specie, hà voluto sì vna gran varietà delle condizioni come necessaria, e dilettenole, mà non vna gran disagguaglianza de' beni come ingiusta, ed intollerabile.

Escluſi dalla prima parte del mio detto la Plebe di Città libera dominante gouernata da' Nobili, perchè tali Nobili con vna tacita indulgenza scambieuole soglion concedersi gran licenza nel trattar con quella pouera gente. Là doue nel gouerno monarchico, essendo vn solo il Padrone, vn solo può strappazzare i minori.

Capo 46

Fra i capaci del Gouerno è miglior sorte il nascer sotto monarca.

VENGO all'altra parte della mia proposizione, ciò è, che tra quei, che nascono con capacità de' carichi più eminenti, sia migliore la sorte di chi soggiace al Monarca, che di chi viue in Republica. 1

Quel nome di libertà, onde i cittadini di Republica si stimano tanti Rè, tanti Dei, è nome, starei per dire, *vano senza soggetto*. Ciascun di loro è sottoposto ad vn corpo di cittadini, come ogni suddito al suo Monarca. E forse è maggior seruitù il soggiacerà molti, che ad vno. Il cittadino di Republica da vn canto viue più sicuro dalle tiranniche violenze, come accennai: mà dall'altro canto giace più esposto alle sospezioni, e più disperato degl'ingrandimenti. Il Monarca è men sospettoso perch'è più forte. Troppo maggior è la sua forza, che la forza d'ogni priuato. La Republica è il più fragile di tutti i Reggimenti. E costretta ad hauer paura di sè stessa, e delle sue membra; e fra queste

le

le più nobili, le più robuste, e le più vitali son le più pericolose contra la vita di lei. Pensiamo qual felicità sarebbe l'esser braccio d'vn animale, che dalle propie braccia pauentasse la morte, e però douesse tenerle sempre languide, sempre annodate. Quindi auuiene che in Republica le più eccelse, e meriteuoli imprese de' suoi valorosi cittadini debbano anzi aspettar l'abbassamento, che'l premio. Si arriua à tal gelosia, che l'esser amabile rende odioso. Quell'Annone, il qual seppe mansuefare i Leoni, fù esiliato da' Cartaginesi, perchè indi congetturarono, che harebbe ancora virtù per farsi amare da gli huomini, più che non comportaua la publica sicurezza. *Plin. Hist. l. 8. c. 15.*

2. Mà quando ancora il cittadino benemerito non sia sospettoso; il premio sarà scarso; perchè i premiatori abborrono, che, mentre nell'autorità del premiare son superiori, con l'altezza del premio facciano sè inferiori al premiato, innalzandolo sopra la comune lor condizione. Anzi se accade, che ò colle propie sostanze, ò col fauore d'altro Principe confidente della Republica sia permesso ad vn cittadino di solleuarsi notabilmente sopra il grado degli altri, è all'ora di presente riposto fra la condizion di quei sudditi, che sono inabili alla participazion del Gouerno: quasi voce troppo alta, che debba separarsi dal Coro, perche non fà buon concerto coll'altre.

3. Mà il Monarca può guiderdonare altamente senza paura che'l suddito ò l'oscuri collo splendore, ò l'opprima colla potenza. Però i Monarchi rimunerano con l'infeudazione de' Baronaggi, e de' Principati, nomi abborriti dalle Republiche; e sti-

Digitized by Google

e ſtimano lor grandezza il ſignoreggiare a' ſudditi grandi. Nè mai ad alcun cittadino di patria libera, durante la libertà perfetta, ſarà lecito d'aſpirare à tal grado d'autorità, di potenza, di ricchezza, qual vedemmo poc'anzi nel Duca di Loines in Francia, ò nel Duca di Lerma in Iſpagna.

Capo 47

Le ſopredette regole nõ ſono infallibili. Ottima condizione di chi naſce ſuddito al ſommo Pontefice.

REPLICO nondimeno, che dipendendo le felicità vmane da infinite circoſtanze variabili, tal'ora vna Republica per la bontà de' Rettori, e degl'iſtituti farà viuer tutti i ſudditi più contenti, e felici, che ogni Monarcca di quel tempo; come per eſempio la Romana finche ſi mantenne incorrotta: tal'ora vn Monarca per le ſegnalate virtù reali farà che l'vbbidire à lui ſi ſtimi ricouero di ſicurezza, non giogo di ſeruaggio: come vn Tito, vn Traiano, vn Graziano, vn Teodoſio il vecchio. 1

Mà le auuenturoſe condizioni d'amendue queſti reggimenti mi paiono à marauiglia vnite nel Principato temporale del Romano Pontefice.

La ſicurezza da violenze, ed oppreſſioni è quì maggiore, che in ogni altra natura di ſignoria; tanto per le qualità, che ſogliono richiedere gli elettori, nella perſona à cui deono conſegnarſi le chiaui del Cielo; quanto per la moderazione, e pietà, che ſecondo l'vſo, e la conuenienza aſpetta il Mondo da tali Principi; à cui ſarebbe infame quel che in altri è ſcuſato: e non meno per la conſueta breuità del gouerno, che comincia nella vecchiezza, e finiſce con la vita: ſi che neſſun Miniſtro sì potrebbe arriſchiare di concorrere alle ingiuſte voglie del 2

domi-

Digitized by Google

dominante ſenza temere ben toſto la pena dal ſucceſſore.

3 La quiete parimente in queſto Principato ſuol riposar più che altroue per quanto permette la torbida condizione de' caſi vmani. Poichè concorrono à mantenerla e la riuerenza de' Potentati, e de' popoli conuicini, che ſon moſſi dalla religione à venerare il Pontefice come Padre, non à sfidarlo come Emulo; e la manſuetudine di chi regge il Pontificato, che ſuole amar la pace per doppio titolo; ciò è, per conuenienza come Vicario di Criſto, che s'intitola Rè pacifico, e per genio come perſona raffreddata dagli anni, ed eſercitata ne' miniſterij della toga, non della ſpada.

4 Con la quiete ſi congiugne quì lo ſtudio della ſapienza, non ſolo per la ſteſſa ragione, per cui Ariſtotile riconobbe l'inuenzione di eſſa ne' Sacerdoti Egiziani, e Caldei; mà perchè la ſapiēza è quell'arſenale, che ſomminiſtra l'armi contra i nemici di queſto Principato, che ſon gli Eretici, e gl'Infedeli. 1, metaph. cap. 1.

Ed eſſer vero quanto di ciò affermai, confeſſerà, chiunque girando prima, il guardo ſincero, e non tinto d'alcun affetto per tutti i Troni della Potenza, ſi ricorderà poi, che nelle imperfezioni del Mondo il minor male merita nome di perfetto; e ch'io aſſerisco il conſueto, non l'immutabile, il quale non alloggia ſotto la luna. Mà è ſolito di chi mente per malignità, l'accuſare il veridico d'adulazione.

Digitized by Google

Capo 48

Della ricchezza. Ella è felicità, se và vnita colla prudenza. In quali termini habbia luogo il dubbio, s'ella sia desiderabile.

GL'A' due sole qualità ci rimangono ad esaminare: la ricchezza, e la potenza. 1

Intorno alla prima; se i mortali vbbidissero a' salutiferi dettami della Prudenza; e non fosse in loro quasi lo stesso il poter peccare, e'l voler peccare, non harebbe luogo il dubbio, se le ricchezze sieno desiderabili. Che altro è ricchezza, se non vn istrumento efficace per ottener pacificamente ciò ch'è in dominio di ciascuno, e per fare à sè volontario seruo ciascuno così nel corpo colle fatiche, come nell'ingegno colle inuenzioni? Son ridicoli coloro, che vogliono auuilir l'oro, come vn poco di terra gialla, e naturalmente inutile ad ogni vopo della vita. Che importa ciò ch'ei sia di natura, mentre di fatto l'vsanza l'hà costituito fertile d'ogni frutto, più che la Terra dell'Isole fortunate secondo i Poeti? Se l'hà costituito vna manna, che somministri al palato dell'animo ciascun sapore? Ben l'intese Aristotile, che chiamò il danaro, *virtualmente tutte le cose*. s'egli non è d'alcun pregio, perch'è merito il darlo per Dio? perchè ingiuria, e peccato il furarlo altrui? perchè si stima vn'atto eroico di religione il priuarsene, e viuer in pouertà volontaria? Gli antichi Romani, huomini per altro sì virtuosi, e sì parchi, conobbero tanto questa potenza della ricchezza per conseguir tutti i beni, che per antonomasia col nome di *Bona* significarono la ricchezza.

Mà

Digitized by Google

Mà, posto che ciò stia così l'imperfezione vmana rende falsa tal volta quella proposizion d'Aristotile, verissima per sua natura; *Omnis potestas est in genere eligendorum*. L'idropico stima suo bene il torre à sè la potenza del bere; e promette pagamento ad vn custode, che gliel vieti. Quei che sottopongonsi al taglio per cagion della pietra, si fanno prima legare, per non hauer potenza di muouersi. Le passioni sono morbi dell'animo; e per guarirne, ò per non restarne vcciso può giudicarsi spediente il non hauer potenza all'acquisto di molti dolci veleni, che si procurano colla ricchezza. In questi termini dunque, ciò è posta la consueta fragilità dell'animo vmano, è dubbiosa la quistione, in qual copia di ricchezze sia opportuno di nascere.

Capo 49

Quanto sien falsе le lodi attribuite da' Posti alla vita contadinesca.

ALCVNI esaltano al cielo quella mu- 1
da pouertà della vita contadinesca, pouertà che gode tesori (com'essi dicono) di sincerità, d'innocenza, di sicurezza, di moderazion d'appetiti, che in somma è vn viuo ritratto del secol d'oro.

A' Poeti, che ci son debitori del nuouo, e del vago, più che del vero, sia permesso d'indorare con l'eloquenza i rastri, e le zolle. Mà se tal'vno porgesse fede a' cotali ciance, mostrerebbe nell'ingegno ò negligenza, ò follia: non accorgendosi di due solenni paralogismi, che si commettono da Virgilio, e dagli altri beatificatori della sorte contadinesca. L'vno è il considerar in essa puramente i beni, e nella vita ciuile puramente i mali. L'altro è il figurarsi nelle ville vna perfezione ideale di tutte le grazie possibili à quello stato, e nelle Città le consuete miserie in grado soprabbondante: e poi farne il paragone.

Che sincerità? qual gente più bugiarda, che i contadini? Certamente i legislatori, huomini prudentissimi, stimano il contrario, mentre comandano, che si dia ne' tribunali assai maggior fede alla testimonianza di persone d'onesto affare. Mà gli huomini inconsiderati chiamano sincerità l'inezia. Veridico è colui, che non vuol mentire, non colui che volendolo, è priuo poi d'artificio per colorir la menzogna.

Chè sicurezza? In qual ordine di persone com- 2
mettonsi più frequenti omicidij, che ne' villani? O, le ricchezze, son quelle che allettano gli assassinij, Le ricchezze ancora son quelle, che difendono

dagli

dagli assassinij; e non pur da gli assassinij; mà da ogni alta violenza; poichè l'oro non men che'l ferro è arme gagliardissima per combattere, come disse Ouidio. Il villano più che ogni altra qualità di persone soggiace à gl'insulti de' soldati, all'insolenza de' banditi, al capriccio de' potenti. 1. *metam.*

3 Che innocenza? che moderazione d'appetiti? Son forse ora le campagne quelle Arcadie di bontà, che gl'Italiani Poeti rappresentano sù le scene? Più tosto, come dice Orazio:

Magnum pauperies opprobrium iubet
Quoduis, & facere & pati. *lib. 3. Od. 24.*

E si priuo dell'innocenza il villano, che'l nuocere, ò l'ingiuriare altrui si chiama *far villania*. Chi più del villano è tiranneggiato da gli appetiti? Egli solo è colui, che appetisce con veemenza ogni minimo guadagno, ogni rustico cibo. Egli è colui, che à pena conosce i nomi di virtù, e d'honore, ciò è di due santissimi oggetti, che soli pongon il freno in bocca a' Cerberi delle cupidigie disordinate. Paro che l'huomo di villa nudrisca gli affetti più moderati, perchè brama cose di poco pregio; ed ageuoli al cittadino. Mà con questa regola conuerrebbe riconoscere maggior temperanza ne' caualli, che negli Anacoreti; perchè appetiscono più vil cibo, e più ageuole adoprarsi. Non è virtù il non bramar i diletti grandi, e difficili perchè non si conoscono: è virtù il non bramar più del necessario al suo stato, e'l priuarsi spontaneamente del superfluo per honesta cagione. Il che nel cittadino assai più che nel contadino succede: poichè il solleuarsi da ciò che'l senso persuade, e l'innamorarsi di motiuo più alto, che non sono il diletto, ò'l guadagno, nō è af-

è affetto da vna testa sempre incurvata sopra il terreno.

E finalmente, per non tacere quella sì commendata similianza col secol d'oro, se ben s'auuerte, nessuna vita è più dissimile dalla felicità sognata del secol d'oro, che la contadinesca. Il priuilegio di quel secolo si finge questo; che la Terra fosse all'huomo tributaria di tutti i beni senza riscuotorne in prezzo i sudori. Questo priuilegio è ora del ricco, il quale senza veruno stento gode non pure ogni frutto della Natura, mà ogni delizia dell'Arte. Per lui dura quell'età, che nel campo senz'opera dell'aratro biondeggiaua la messe, che i fiumi correuan latte, e che stillaua il mele dalle corteccie del bosco. Perciòche al ricco è ora si ageuole il procacciar tutti questi beni, come se la Natura in quella maniera liberale gli producesse. Adunque il possesso dell'oro è quello, che fà goder veramente l'età dell'oro. La doue il villano soffre due calamità opposte direttamente alle prosperità di quel secolo. All'ora si godeuano i beni, e non si faticaua nel fargli nascere: il villano s'affatica nel fargli nascere, e poi non gli gode. Nel resto quella sorte di vita, molto prossima alle bestie, è piena di stenti, mendica di piaceri, non adornata da scienza, non da virtù, non da onore, non da cordiale amicizia; tale in somma, che il lodarla poteua vgualmente esser preso per tema dal Bernia, quando compose il capitolo in commendazione della peste. 4

PIV'

1 PIV' ambiguo può essere, se meglio sia il nascere in fortuna mediocre, ò in soprabbondante ricchezza. Capo 50

E miglior l'opulenza, che la mediocrità delle ricchezze à persone di gran virtù.

Mentre presupponessimo l'accompagnamento d'vn eccelsa virtù, io anteporrei la seconda condizione, considerando l'huomo nel semplice stato della Natura: poichè secondo la perfezione Cristiana i maggiori mali, e le priuazioni de' maggiori beni diuengono i maggiori beni; e così i tormenti sono migliori, che i diletti, e le nudità, che le clamidi. Pruouo dunque ciò ch'affermai, dentro i termini della Natura. La ricchezza, s'è detto, ch'è vna potenza per conseguir dagli altri ciò che si vuole. Ora sempre la maggior potenza è migliore in chi fra quello ch'ei può, vuole il meglio; e pur questa è la definizione del virtuoso. Le ricchezze giouano à tutti i beni, che riconoscemmo per meriteuoli del nostro appetito: giouano alla conseruazione dell'essere, procacciandone cibi al sostegno, medicamenti alle infermità, aiuti nelle fatiche, difensori ne' pericoli: giouano all'acquisto delle scienze, somministrandone libri, maestri, ed ozio per contemplare: comperano tutti i piaceri, ed assoluono da tutti gli incomodi per quanto permette l'vmana condizione: fabricano ami per cattiuare i cuori con la beneficenza, spargono raggi, ch'empiono gli animi di veneratione: riescono istrumenti per l'esercizio d'ogni virtù: e però, bene vsate, sono quel seme, da cui germogliano tutti i beni componenti l'vmana felicità.

2 Quando mai ò Mecenate tra gli antichi, ò Lorenzo de' Medici tra i moderni harebbono risuscitati gli studij,

Digitized by Google

ſtudij, raffinata la ſpiẽza, illuſtrato il mõdo cõ l'opere di tanti ingegni miracoloſi, riportãdone gloria eterna del nome loro, ſe alla magnanimità di quegli animi non haueſſe corriſpoſto l'ampiezza delle ſoſtanze? Quando harebbe potuto Lucullo, ſe non per vn mare d'oro, condurre inſieme colla ſua libreria, il Portico, l'Accademia, e'l Liceo dalla Grecia nel Lazio, ſpargendo alla mente di Cicerone que' ſemi, onde germogliaro i frutti della filoſofia Greca tra i fiori dell'eloquenza Romana? Quando mai à Carlo Magno ſarebbe riuſcito di rauuiuar nel mondo la morta letteratura, colla fondazione di tante illuſtri Vniuerſità in sì gran beneficio degl'intelletti, e in tanta gloria, e propagazione del nome Criſtiano? E per parlar de' ſaggi medeſimi: Quando Ariſtotile harebbe eſtratto da tanti libri degli antichi, e da tante opere della Natura luce di verità per tutte le nobili diſcipline ſenza le ricchezze d'vn Aleſandro? Quando il Rè Alfonſo harebbe ottenuto da vn patrimonio mediocre di poter traſportare colle ſue tauole il Cielo in Terra? Quando vn Auicenna, quando vn Ticone, quando vn Pico ſarebbonſi tanto auanzati ò nelle ſpecolazioni medicinali, ò nelle oſſeruazioni celeſti, ò nelle più recondite dottrine di tutte le antiche Sette, ſe i loro ingegni non haueſſer potuto volare con ali d'oro. Non credo, che mi ſarà oppoſto, la dottrina trouarſi congiunta colla pouertà ne' chioſtri: perchè in ordine alla dottrina neſſuno è più ricco del Religioſo, come colui, ch'è ſgrauato da ogni penſiero di prouuedere alle neceſſità della vita, ed hà ſenza prezzo libri, e maeſtri.

Lo ſteſſo potrei moſtrare con innumerabili eſem-

pij

pij nella virtù militare. Baſtine vno riſguardeuole, che habbiamo d'auanti à gli occhi.

Ditemi per voſtra fè, il Marcheſe Ambrogio Spinola harebbe rinouati al nome Italiano i primi onori nella milizia in Fiandra contra i nemici di noſtra Fede, acquiſtando alla ſua Patria quelle glorie ne' combattimenti terreſtri, che da altri ſuoi cittadini haueua eſſa ereditate nelle battaglie marittime, ſe non ſi foſſe potuto, per dir così, far vn ponte d'oro à quei gouerni militari, di cui poſcia il manifeſtaron ſi degno la prudenza, e la fortezza?

Il Saraceni all'ora: O quanto contrario è Luciano al voſtro parere! Egli, come vi ricorderete, introduce Timone Atenieſe, che prima ricco, indi per ſouerchia larghezza, e benignità s'era impouerito, à lagnarſi contro à Gioue, che ſi mal rimuneraſſe le ſpeſe da lui fatte nell'onorarlo co' ſacrificij. Onde Gioue comandò alla Ricchezza, che guidata da Mercurio recaſſe teſori à coſtui. E quindi l'Autore prende materia di riferire qual foſſe la comitiua, ond'era accompagnata la Pouertà, che all'ora con Timone albergaua: e le annouera per compagne, la Robuſtezza, la Fortezza, la Sapienza. Veggendo Timone la Ricchezza, da principio moſtra di rifiutarla, con dire che altre volte hà ſperimentati i velenoſi effetti di lei, ciò è l'adulazione, la corrutela, l'inuidia, l'odio, la fugacità del bene: la doue la Pouertà per mezzo della fatica gli hauea portato vn teſoro tutto di lui, ed eſente dagli ſcherni della fortuna. Finalmente laſciandoſi prender dalle luſinghe della Ricchezza, l'accetta; ne diuien geloſo; daſſi in preda all'auarizia, al faſto, all'intemperanza, ed à tutti i vizij. *in Timone.*

Digitized by Google

Mi fate quasi venir collera, replicò il P. Andrea, con citarmi l'autorità di Luciano. E che peso può hauer il detto di costui, nemico dichiarato della Filosofia, della Potenza, e della Diuinità, per conseguir con quest'arte gli applausi di coloro, ch'essendo essi sprezzabili, inuidiano, e beffano quant'è di venerabile nell'Vniuerso? Scrittore, che, seguace non del vero, mà del capriccio, non parla mai d'vna cosa due volte, che non contradica à sè stesso; & abusandosi del fauore, che hà la maldicenza, rappresenta i vizij d'alcuni particolari, che sono in qualche stato; e vuol perciò infamare vniuersalmente la condizione di quello stato? Quasi in tal modo non potessero infamarsi tutte le professioni, tutte le Nazioni, tutte le prosapie, e quante maniere di cose albergano sotto la luna. La schietta regola di lodare, ò di biasimare vno stato è il paragonarlo col suo contrario, ed esaminare in qual di loro soglia trouarsi maggior frequenza d'huomini virtuosi, e felici, ò viziosi, e miseri. Prendiamo dunque vn migliaio di ricchi, e vn migliaio di poueri, e veggiamo quali di loro sien più coperti dal vizio. Quanto alla fortezza, chiedasi a' Capitani, di che milizia faccian più stima, d'huomini benestanti, ò della pouera marmaglia. Quanto alla bontà, chiedasi à Giudici, se la pouertà si piglia per indicio d'ogni disonorato misfatto.

male suada fames, & turpis egestas.

E vero che'l pouero più s'affatica; mà per interesse, non per virtù. Nel resto, chi vuol annouerar la fatica in quanto fatica tra i beni, riprenda coloro, che diedero l'aggiunto di *quieti* à gli Dei.

E se Timone con la Pouertà erasi fatto virtuoso, perchè

Digitized by Google

perchè introdurlo à bestemmiar contra Gioue, che in quello stato il tenesse?

Mà ciò che s'è detto, e ciò che diremo appresso, può far palese la verità, che cerchiamo nella proposta materia. Lascisi Luciano da parte: perche sarebbe gran fallo il confonder gli autori, che deono leggersi per trattenimento come cotesto, con quei che cercano, e pruouano schiettamente la verità, come Aristotile, come Tullio, come Zenofonte, come Plutarco, e come altri pochi degli Antichi: sì come sarebbe errore in vn Principe il permettere, che gli huomini da lui graditi per faceta conuersazione, s'vsurpassero poi anche nelle loro facezie l'autorità di Consiglieri.

Capo 51

Non facendo veruna supposizione, la più desiderabil fortuna è nascer con ricchezza mediocre, mà vantaggiosa secondo al grado.

MA, perchè il nostro quesito fù, se sia spediẽte il nascere in estrema ricchezza; e perchè quando altri nasce, rimane in lui ancora dubbioso il futuro possesso della virtù, io crederei desiderabile assolutamente ad vn huomo il nascere con facoltà mediocre, mà in guisa, che secondo il suo grado il patrimonio sia copioso, e non angusto.

L'vltima parte non ammette contrasto. E durissima condizione l'esser costretto dall'onore à far l'impossibile; à viuer con più splendidezza, che le propie sostanze non portano. La splendidezza dapprima fù inuentata per comodo: indi come ammirata dagli altri conuertissi in onore; finalmente l'onore in necessità; sì chè se la splendidezza manca in vn di coloro, che son di grado, ò di schiatta consueta ad vsarla, aggiugne all'incomodo della

sua priuazione il tormento del disonore. Tormento tale, che per sottrarsene hà condotti alcuni nobili poueri à scuoter da sè quella pouertà vergognosa con azioni di molto più graue, e più meritato disonore. E, se pur tal'vno colla lunghezza del tempo arriua à perdere questa vergogna, che gli arreca il trattarsi da meno di quel ch'egli è, ne riceue questo danno, che si auuezza insensato à gli stimoli della riputazione; dal che poi auuiene ciò che diceua Tiberio: *contempta fama, contemni virtutes.*

Tacit. 4. Annal.

Più difficile sarà il prouare la prima parte del mio detto, ciò è che la fortuna mediocre prepari nascimento più desiderabile, che la smisurata. Con tutto ciò dopo attenta esaminazione troueremo, questo esser vero. L'eccedente ricchezza suole apportar doppio male: la briga della custodia, e'l pericolo dell'abuso.

Comincerò dalla prima.

Crescentem sequitur cura pecuniam.

L'oro è tanto insidiato, che i pomi di quel metallo hebber bisogno della vigilanza de' Draghi per sicurezza. Mà di più à nessun podere si richiede così diligente coltiuazione, come ad vn patrimonio opulento. Tosto che gli manca vna tal cultura sopramodo accurata, depone la pristina floridità, e langue pian piano scaduto, e deserto. Però vna somma ricchezza reca non tanto le delizioso comodità di padrone, quanto le spinose sollecitudini di maestro di casa. Gli huomini comunemente, dimenticandosi, che la robba non è bene in ragion di fine, mà in ragion di mezzo, ciò è per comperar gli

rai gli altri beni, si priuano d'ogni altro bene per conseruare intera la robba. A questa miseria s'aggiugne spesso vn'altra peggiore, ed è, che l'animo, essendosi abituato ad amar la robba come fine, concepisce vn'insaziabile auidità d'aumentarla. Di questi due infami affetti l'auarizia è composta. Nè si può trouare in terra vizio più agitato dall'ansietà, più abbandonato dal piacere, più nemico d'ogni virtù, più odiato, più disprezzato; vizio sì misero, che nel comun parlare del volgo, esser *misero*, ed esser *auaro*, sì suona lo stesso. Questo è dunque l'vn de' mali, che suol cagionar l'immensa ricchezza.

3 Mà più graue è l'altro, ciò è il pericolo d'abusarla. Filostrato per la prima, e più marauigliosa lode d'vn insigne sapiente, nella quale con lunghe, e magnifiche parole si stende, apporta questa; che niuno seppe meglio di lui seruirsi delle ricchezze. Noi veggiamo, che i nomi di *licenza* di *sfrenato*, e di *dissoluto*, i quali per origine loro non importano altro, che la potenza di far male, ora per vsanza sono appropriati al costume di far male. Perchè ordinariamente il poter vn male gustoso, è i trè quarti del volerlo. Saggiamente Orazio; il quale non riconobbe come fauore del Cielo in Mecenate le ricchezze, se non in quanto gli furon date congiunte colla virtù di bene impiegarle.

In vita Herod. Attici.

Dij tibi diuitias dederant, artemque fruendi. *lib. 1. Epist. 4.*

4 Mà in quest'arte pochi riescono. Il dimostrar ciò con esempij parrebbemi la stessa follia, che il prouar con Istorie, che gli huomini muoiono, e che i bambini vagiscono. Gli occhi nostri son del mio

mio detto più frequenti, e più sicuri testimonij, che le penne altrui.

E l'abuso delle ricchezze, chi non vede qual profondo baratro sia di miserie? Con minor suo danno si consegna la beuanda gelata al febricitante, e la spada all'insano, che la ricchezza al maluagio. In vna parola ella si marita con tutti i vizij: e questi sólo cō vn tal maritaggio soglion esser fecōdi d'operazioni segnalatamente peruerse. Indi poi risultano la complessione infracidata, la mente ottusa, ed auuilita, l'odio comune, l'infamia, e la ruuina. Vogliamo di ciò vn milione d'esempij segnalatissimi compendiati in vna parola? Roma, finch'hebbe cittadini mediocri di facoltà, gli hebbe supremi di virtù. Qual fù la sua peste?

Prima peregrinos obscœna pecunia mores
Intulit, & turpi fregerunt sæcula luxu
Diuitiæ molles. Iuu. sat 6.

Con sì gran danno, ch'indi per colpa loro si potè veramente esclamare,

Sæuior armis
Luxuria incubuit, victumque vlciscitur orbem

MA

Capo 52

MA il Saraceni così fauellò in contrario: Parmi, che gli argomenti vsati in altre materie da voi si ritorcano nella presente quistione contra di voi. Spesso hauete prouata la bontà di qualche oggetto col sentimento comune: perciò che, *buono è quello che piace à tutti*. Ora chi è che non ami di possedere ogni maggior cumulo di ricchezze? Molti lo negano con le parole, mà tutti lo confessan co' fatti, eccetto coloro, che per Dio se ne spogliano; i quali non è che le stimino à sè cattiue naturalmente, mà eleggono priuarsi di questo bene per vn altro maggiore promesso dall'Euangelio à chi se ne priua: si come non reputa cattiuo il danaro colui che lo spende per comperare vna possessione. Peraltro Seneca stesso, quel si rigido Stoico, accumulò que' tanti millioni, che tutti sanno. Ben delle ricchezze fù detto: *Facilius inuenies, qui eas vituperet, quàm qui fastidiat*. Il rifiutarle fù speciale di qualche antico bell'vmore, che volle spacciarsi per saggio, e rendersi glorioso colla stranaganza. E la fama stessa, che conseguirono perciò costoro, prouua la mia proposizione: son celebrati, perchè son rari. Nel resto è verissimo, che

Perchè, se vna somma ricchezza è male, il più degli huomini la desideri, la chieda à Dio, egli tal'ora la dia per grazia; nè chi la possiede, se ne priui.

Dial de causis corrupta eloquentiæ.

Prima ferè vota & cunctis notissima templis
Diuitiæ vt crescant, vt opes, vt maxima toto
Nostra sit arca foro. *Iuu. Sat. 10.*

Tal'ora prouaste vna cosa esser buona, perchè Dio la promette si come grazia, perchè la dona si come premio. Or nella Legge vecchia, la quale à pũto allet-

allettaua gli huomini col guiderdone della felicità naturale, non promettonsi alcuna volta da Dio ricchezze copiose, e reali? Non le diede egli in 2
mercede à Iob, ed à Salamone?

Il Saraceni quì tacque, in atto d'attendere la 3
risposta; la quale dal Padre Andrea gli fù data in tali parole. Quanto alla prima opposizione, *io* non hò mai consentito nel foro dell'appetito comune per giudicare la vtilità, ò'l nocumento degli oggetti; sapendo io che questo giudicio appartiene alla prudenza, la quale è in pochi: mà si bene in giudicar la bontà, ò la malizia in ragion di fine; perchè vna tal cognizione appartiene all'esperienza, la qual'è in tutti. Or quì si disputa delle ricchezze; che sono mezzi non fini. Però non i più, mà i saggi hanno in ciò l'autorità di giudici competenti. E quando pur si douesse tener in alcun conto il parer della moltitudine in altre controuersie, nol merita in questa per rispetto particolare. Mi dichiaro. La cagione, per cui errano i più 4
in vn tal appetito di sourana *ricchezza* è, perciòche (sicome io dissi) qualunque ridondante ricchezza naturalmente è desiderabile, se và congiunta colla prudenza. Or la verità di questa Maggior proposizione è conosciuta dagli huomini comunemente. Fà poi ciascuno di sè stesso questa Minore dettata dall'amor propio: *Io son prudente*: e ne conchiude per conseguenza: *Dunque per mè ogni vasta ricchezza è desiderabile*. Orazio, che non è costante ne' suoi dettami, mà in varij luoghi dimostra varij sentimenti, vestesi vna volta di questo pensier della moltitudine mãdando i suoi voti al Cielo così:

Dei

Digitized by Google

Det vitam, det opes: æquum mi animum ipse parabo. lib. 1. ep. 18.

Quasi non si richieda più speciale aiuto del Cielo per procacciarsi l'aggiustatezza dell'animo fabricato nel Cielo, che per allungar la vita, e moltiplicar la facoltà, che hanno per materia la terra.

5 E vero, che Dio come premio tal'or promise, e concedette vna straordinaria ricchezza; mà ciò à persone dotate di straordinaria virtù, come à punto erano Iob, e Salamone da voi nominati: ed in questi già io mi son dichiarato, che stimo le somme ricchezze desiderabili: Benchè l'esempio stesso di Salamone faccia veder che le virtù fra le ricchezze eccessiue son come i metalli tra le fiamme: il perfettissimo di essi ch'è l'oro, vi diuien più fino, e più splendido; mà gl'inferiori vi si squagliano, ed inceneriscono. E però in fin tra i Gentili fù stimata preghiera indegna delle orecchie diuine, e vergognosa alle vmane il chieder al Cielo esorbitante ricchezza; intorno à che habbiamo la seconda Satira di Persio à Macrino, à cui egli parla così.

Non tu prece poscis emaci,
Quæ nisi seductis nequeas committere Diuis.
At bona pars hominum tacita libabit acerra.
Haud cuiuis prōptū est murmurq. humilesq. susurros
Tollere de Templis, & aperto viuere voto.
Mens bona, fama, fides: hęc clarè, & vt audiat hospes.
Illa sibi introrsum, & sub lingua immurmurat:

Or quali erano questi voti, che per vergogna si masticauan fra' denti?

ò sì
Sub rastro crepet argenti mihi seria dextro
Hercule!

6 Cotesti voti, dice Persio, che tù non ti attenteresti

di commetter all'orecchie di Staio, (cioè d'vn giudice ordinario di quella età) osi di commetter all'orecchie di Gioue? Ecco che fin fra gli Etnici il desiderio di trasricchire fù condannato per vizioso. Ed in somma l'esperienza fè vedere, che nella robba specialmente si verifica quel comune assioma: *star collocato il meglio tra l'eccesso, e'l difetto*. E però saggia fù la preghiera di Dauid, ch'escludeua da sè non meno la smisurata ricchezza, che l'angusta pouertà: saggia fù la sentenza del Lirico, mentre intitolò, *aurea*, vna mediocrità di fortuna, che stia lungi vgualmente dalla sordidezza de' tugurij, e dalle inuidie de' Palazzi.

Que' diletti di senso, che di lor natura non s'vsano per medicamenti, non son graditi, come dicemmo, se non gli adorna la nouità, madre dell'ammirazione. Ed è grazioso in osseruazione di ciò vn pensiero accennato da Grisostomo; non per altro essere stati formati fuori del Paradiso terrestre i primi Genitori degli huomini, se non, *vt res ipsa sensu beneficiorum fruerentur*: il qual sensibile godimento era il gusto della nouità in esserui poscia introdotti. Posto ciò, vn immoderata ricchezza, mentre non sia frenata da vn' eccellente prudenza, corre tosto à satollarsi di tutte le dilettazioni sensuali già note, le quali tutte vbbidiscono à' cenni suoi. Quindi poi suogliata và cercando qualche inusitato piacere; come leggiamo di Serse, che hauea proposto guiderdone à chi ritrouaua noua sorte di voluttà. Mà finalmente mancando ancor le inuenzioni, s'inaghisce ò dell'impossibile, ò dell'esecrando; perchè non vede in altri oggetti la bramata nouità. Nel primo caso al desiderio succede il tormento della

Homil. 13. 7

Cicer. Tusc.

dispe-

disperazione; nel secondo caso quel della sindieresi, dell'infamia, del gastigo. Se poi la ruota della fortuna si volge, colui che possedè cotanta ricchezza, è incapace di riceuer sodisfazione da tutti gli oggetti, che à gli altri son dilettenoli. Di questo nettare, che si chiama *piacere*, per lui solo son di là dalle colonne d'Ercole i fonti, che al conforto degli altri mortali sgorgano copiosamente in ogni contrada.

8 E quindi possiamo rispondere ad vn interrogazione, che à prima vista pare assai forte in contrario: ciò è; se i ricchissimi pruouano si poca felicità, onde auuiene, che tanto radi sieno gli imitatori di quel Vulteio d'Orazio, che rinunciò à Filippo Giureconsulto le facoltà donategli, per ricomperare con tal rinunzia la serenità del cuore perduta in quelle? Son così radi, perchè già la passata lautezza gli hà inabilitati à cauar piacere dagli oggetti comuni, e però non sono più à tempo di godere la natia soauità della fortuna mediocre. Quindi Epicuro, scaltro Maestro nella scuola del piacere, insegnaua, come più volte habbiamo detto, d'auuezzarsi à gli oggetti più triuiali, e men sudditi alle rapine della fortuna. E questo misterio per auuentura additarono le mani di Mida simboli della ricchezza, che toglieuano à tutti i cibi il sapore.

Tal'è dunque il mio giudicio sopra le ricchezze. Finirò con trattare della Potenza.

Digitized by Google

Capo 53.

Della Potenza, che cosa ella sia; E qual sia la ragione di dubitare, s' ella meriti desiderio.

OGNI potenza di sua natura è desiderabile, secondo la proposizione già riferita d'Aristotile. E però l'Onnipotenza è perfezione suprema, che alberga in Dio. Solo in due casi la potenza è cattiua per accidente. L'vno è, quando è potenza di tali azioni, che qualche volta possono riuscir nociue, nè colla potenza è accompagnata la prudenza per eleggerle solo quando sono giouenuoli: de' mali che partorisce tal'or la potenza per questo capo, s'è discorso in proposito delle ricchezze. L'altro caso è, quando vna potenza tira seco vn'impotenza più nociua, che non è alla giouenuole: come, per esempio, la potenza ch'esercitano i magistrati, è congiunta coll'impotenza di molte azioni vietate loro ò dalla consuetudine, ò dalla legge, e permesse à gli altri. 1

Per amendue questi rispetti si può dar in forsi, se sia desiderabile quella potenza particolare, che col nome generico di *potenza* volgarmente s'intende. La quale in fatti non è altro, se non l'hauer presenti à sua volontà gli vtili di tanti huomini, che si possa costringere vna quantità di gente à far molte azioni; e con questo mezzo si possa cagionare ad alcuni di loro la felicità, ad altri la miseria. 2

IL.

1 IL Saraceni all'ora: Il primo di que' due luoghi, che voi contro alla potenza accennate, fù à marauiglia trattato dal signor Don Verginio Cesarini in vna Satira contra i Tiranni dedicata da lui al Gran Duca Cosimo; nella quale prende occasion di lodarlo dalla difficoltà, che si scorge di vnir la potenza colla virtù; difficoltà superata ben sì da quell'ottimo Principe, mà che hauea ella superato vn Alessandro tra i Monarchi, vna Roma tra le Republiche. E quì và egli con erudita eloquenza rappresentando l'enormità stranaganti, nelle quali erano precipitati gli animi vmani, qual' ora per colpa della potenza erano rimasti senz'alcun freno. Ed in questo proposito mi souuiene vn lungo discorso fatto da Monsignor Ciampoli con quel suo dire maestoso, e viuace, che empie di soaue marauiglia chiunque l'ascolta. Riferìmmi questi, che in sua giouentù il signor Cardinal Boromeo, gran parziale del suo ingegno, interrògollo à chi de gli antichi Eroi si fosse egli più affezionato. Nè sapendosi risoluere il Ciampoli per la moltitudine de' paragonati, e per l'improuisa domanda; soggiunse quel saggio Cardinale: Ora io diròuui l'affetto mio. Sopra ogni altro io amo, e riueriſco quel Lepido, di cui narra Tacito, che mentre Augusto pensaua ad eleggersi il successore, gli occorse alla mente costui fra gli altri; e giudicòllo *capacem, sed aspernantem*. Trouare vn cittadino priuato, dicea egli, che da vna parte sia capace per valore, e per

Capo 54.

Difficoltà d'vnir la Potenza colla Virtù.

2

1. *Annal. paulò post principium.*

e per senno dell'Imperio del mondo; e che dall'altra parte con vn magnanimo disprezzo ne sia superiore, è trouare vnite in vn'huomo due virtù sopra vmane, le quali nè pur dall'audacia de' Poeti furono accoppiate mai ne' lor Semidei. Piacque al Ciampoli così alta osseruazione; e mi disse d'hauer in testa vn poemetto sopra questa materia; doue introducendosi la Potenza, che proferisse à Lepido lo Scettro del Mondo con tutte le lusinghe di piaceri, e d'onori, che può sognare il pensiero, egli le dia il rifiuto, come ad vna fattucchiera, che mentre promette di trasformare gli huomini in Dei, à guisa di Circe gli trasforma in bestie, corrompendoui ogni virtù, ogni vmanità. Al che prouare hauer egli preparate bellissime ponderazioni sopra i fatti de' più famosi huomini, che hauesser amministrata potenza in Roma fin à quel tempo.

FACEA

FACEA ſembiante il Querengo d'hauer nel penſiero qualche ragione contraria à queſto diſcorſo. Onde il Padre Andrea, à cui toccaua di ſeguitare, gli diſſe: Che pare à voi, Monſignore, più verſato nella famigliarità de' Principi, che non ſon io; al quale la ritiratezza del chioſtro n'hà tolta l'occaſione, e la conuenienza, ſaluo quanto mi è auuenuto di participarne dopo l'aſſunzione del Pontefice Vrbano: peròche l'affetto ſuo verſo la mia Lingua; e'l zelo verſo la mia Nazione mi conciliarono già molt'anni appreſſo di lui all'or Cardinale quella ſtretta ſeruitù, la quale ei vuole, che duri ancora nel Principato.

Capo 55

La Potenza quando ſopranuiene ad vn'animo virtuoſo, e capace, dee ripurarſi felicità.

Ed egli: Quando ciò m'imponete, apriròuui liberamente il mio ſenſo, il quale, ſe foſſimo in altro luogo, m'aſterrei forſe d'eſporre, acciòche non foſſe interpetrato ò per temerario in ripugnar al parer comune, ò per luſinghiero in piacere à i Grandi.

2 Non hà dubbio, che la potenza dee eſſere alloggiata più con ſoſpetto, che con letizia. Onde Marziale interrogato, quali coſtumi egli harebbe, ſe diueniſſe potente, riſpoſe con acutezza:

lib. 12. ep. 73 apud Radermm.

Quemquam poſſe putas mores præſcire futuros?
Dic mihi, ſi fias tu Leo, qualis eris?

E fù acconcia la ſimiglianza: poiche la potenza conferiſce maggior eccesſo di forze tra gli altri huomini, che non hà il Leone fra l'altre fiere. Con tutto ciò io non credo, che per queſto capo la potenza debba eſſer riconoſciuta come nociua, ed infau-

Digitized by Google

infausta, quando soprauuiene ad vn animo per altro virtuoso, e capace. Il magistrato mostra l'huomo, non muta l'huomo: nè Tacito scriue di Galba, che, se non hauesse imperato, sarebbe stato degno d'Imperio, mà che sarebbe stato creduto degno. Accade ne' costumi come ne' colori. Di questi con Virgilio si dice, che l'oscurità della notte gli toglie, perchè gli occulta; e di quelli pare, che la luce della potenza gli porti, perchè gli scuopre. Non sono infiniti coloro, che priuati fosser buoni, e Principi sien diuenuti maluagi, se faremo attenta osseruazione all'Istorie. E, posto che in alcuni ciò auuenga, non si vuol ascriuere alla potenza quello che più tosto è difetto della mutabilità vmana. Quanti altresì furon buoni, che rimanendo ancora priuati degenerarono in pessimi? Bernardino Ochino all'età passata di esemplarissimo Cappuccino degenerò nella sua vecchiezza in laidissimo Eretico. Ditemi; quegl'Imperadori di Roma, che furono sì scelerati, erano forse innocenti innanzi all'Imperio? Haueano gli stessi vizij, mà non la stessa materia d'esercitargli. Vna fauilla di fuoco sempre è fuoco ad vn modo, mà non sempre cagiona lo stesso incendio, perchè non sempre hà la stessa materia d'intorno. O, Nerone auanti il Regno era buono. Anche nel Regno durò buono, e non per alcuni giorni, mà per molti anni. Adunque altra nuoua cagione, che'l Regno lo peruertì. Bella maniera d'argomentare lo schierar contro alla Potenza le sceleraggini degl'Imperadori Romani; E quindi pruouare, ch'ella fà gli huomini scelerati! Anche la Potenza ritorcendo l'argomento potrà schierar contro alla Fortuna priuata le sceleraggini 3

de'

de' cittadini Romani, che all'or viueano, e quindi inferire, che la fortuna priuata appesta gli animi vmani. Mà i vizij de' priuati sono meno auuertiti dalla curiosità, meno esaggerati dall'inuidia, meno celebrati dalla fama, meno osseruati dalla lezione, meno ritenuti dalla memoria. Con tutto ciò veggasi quel che gli Storici di que' tempi nè riferiscono in genere, e quel che i Satirici ne descriuono in particolare.

4 Mà, si come le montagne son distantissime dal Cielo, e pur mirate da lungi paiono abitar colle cime in Cielo; così, benchè i vizij, e le virtù sieno opposti, tuttauia mirati nella lontananza de' secoli non si discernon tra loro. Quel che vn Istorico loda per frugalità, l'altro il biasima per sordidezza: appresso l'vno è zelo della giustizia quelch'è crudeltà presso all'altro. Il pianto di Cesare sopra il teschio di Pompeo, che dagli altri scrittori vien raccontato per atto di generosa clemenza, è riferito da Dione, e da Lucano come interessata simulazione, quasi fosse all'ora più spedite finger l'abborrimento, che obligarsi alla gratitudine verso il traditore. E'l vostro Petrarca in varij luoghi aderì ad amendue le sentenze. Osserua il nostro P. Famiano, che il costume d'Augusto d'allungar i magistrati, il quale da Tacito fù interpetrato ò infiggardagine di pensare alle mutazioni, ò inuidia, acciòche molti non ne godessero, vien riferito da Gioseffo per carità; affinchè il sangue de' popoli non fosse da nuoue mosche perpetuamente succhiato, conforme all'Apologo, con cui Esopo difese quel ricco in Samo. Che biasimi non dice Seneca di due Personaggi ingem-

Arist. 2 Rhet. c. de exemp.

Digitized by Google

mati dalle lodi di quante penne hà la fama; ciò è d'Alessandro fra i Greci, di Mecenate fra i Romani? Quanta discordia è fra gli Storici intorno alla pudicizia di Scipione, alla ingenuità di Fabio, alla prudenza di Pompeo? Benchè dunque la fama non 5
soglia errare nel racconto de' fatti più manifesti, come altra volta dicēmo, tuttauia per sapere i particolari affetti, e i domestici costumi nō è così certa l'autorità degli Scrittori: Più certa è la pruoua della nostra sperienza. Chi sicurerà rintracciare nelle antiche pitture qual sia la sembianza del cauallo, ò del cane, se non mancano a' dì nostri gli originali viui della medesima specie? Mà, perchè vna tale sperienza si faccia con acquisto di verità, conuien prima nettar l'occhio dell'intelletto da quell'occulto liuore, che habbiamo verso gli oggetti mirati all'insù, ed insieme dalla tintura di quel pregiudicato concetto, che ci hanno instillato le maledicenze del volgo contra i dominanti. Fatto ciò, consideriamo i Principi conosciuti in varij tempi da noi: e ponderiamo se i lor costumi sieno migliori, ò peggori d'vna delle due metà del popolo a' lor sottoposto. Poichè questa è la giusta misura per discernere il meglio dell'ordinario dal peggio dell'ordinario; e così, quello che, posta la naturale condizione delle cose vmane, può nel mondo chiamarsi assolutamente buono, ò assolutamente cattiuo. Ponderiamo, dico, se ne più degli huomini 6
sia maggior senno, che ne' Principi; se maggior rispetto del conuenneuole, maggior desiderio del ben comune, maggior carità, maggior temperanza ne' piaceri permessi loro dalla fortuna, maggior mode-

moderazione di lingua, maggior serietà di pensieri, maggior intrepidezza nelle sciagure, maggior zelo di religione. A mè è toccato di praticare con varij Principi; i più de' quali son già morti, e gli altri ora non m'ascoltano, si che nessun interesse mi può spinger à lodargli, specialmente così in genere, e senza esprimerne pure i nomi. Non dico d'hauergli trouati tutti composti di quel fin'oro, di cui voleua Platone, che si fabricassero l'anime regnatrici: mà ben posso testificarui, ch'essi mi sono paruti la meno difettuosa parte del gener vmano.

1 ESe vorremo esaminar ciò, eziandio colla ragione, scorgeremo esser molto verisimile, che così auuenga. Dicesi, che la Potenza inchina al peccare, perchè toglie e l'impedimenta della resistenza priuata, e'l timore della vendetta publica. Ma ò parliamo della potenza ne' magistrati inferiori, ò nel Principe supremo. Capo 56

Ragioni, che pruouano, la potenza inchinar più tosto alla virtù, che al vizio.

Alla prima, quando ella tentasse distendersi oltra l'amministrazion del suo carico, e i priuati posson resistere, ed in essa lo spauento del supplicio publico per varie cagioni è più graue: queste sono, perchè molti errori in lei son puniti, che negli altri son trascurati; perchè teme tanti più accusatori, quanto maggior numero di nemici irritarono contra di lei ò l'offese lor fatte nell'esercizio del comando, ò l'emulazione della grandezza; perchè finalmente quanto è maggiore l'altezza dou'ella è posta, tanto è più spauenteuole il dubbio del precipitarne.

Mà se parliamo della sourana potenza, qual è nel Principe; quando il suo genio sia *virtuoso*, come ponemmo, quanto egli più è libero d'operar à suo genio, tanto più farà opere virtuose. Son rari per auuentura quegli huomini priuati, che peccano per adulazione, per ambizione, per timore? Egregia lode stimò Marziale di Nerua, non ch'egli fosse buono dopo l'Imperio, mà che fosse stato buono sotto vn cattiuo Imperadore. 2

Nunc licet, & fas est: sed tu sub Principe duro,
Temporibusque malis ausus es esse bonus.

libro 12. ep. 6. apud Rad.

Mà io aggiungo, che se consideriamo eziandio l'animo dell'huomo come indifferente, nè ancora occupato dalla virtù, ò dal vizio, più forse il può inchinare all'oneste azioni la fortuna Reale, che la priuata. Mancano al Rè veramente per trattenerlo dal vizio i freni spauenteuoli delle leggi. Mà questi finalmente ne' priuati ancora sogliono ritirar solo da que' diletti, che offendono ò la giustizia, ò direttamente la Religione. Tutto ciò che ripugna alle due delle trè virtù particolari, ciò è alla temperanza, ed alla fortezza (poichè la prudenza è vniuersale, ed inchiusa in tutte) resta *impunito*. E di quelle virtù ancora, che riduconsi nelle scuole sotto allo stendardo della terza, ciò è della giustizia (come sono la gratitudine, ò la veracità) e de' vizij opposti loro non soglion parlar le leggi. Si che ad ogni priuato rimane vna gran franchigia di operazioni cattiue. Quanto alle ingiustizie poi, ò trattiamo delle graui, ò delle leggiere. Le leggiere 3
poco allettano il Principe: apportando picciolissimo accrescimento alle sue ricchezze quella estorsione,

sione, che anche nel suddito, tanto di lui più pouero, si stimi leggiera. Le graui, come le violenze nella pudicizia, le vsurpazioni degli interi patrimonij a' sudditi grandi, le grauezze imposte al popolo senza bisogno; soggiacciono al rischio delle congiure, delle ribellioni, de' tumulti.

4. E dall'altro canto questo minor freno, che ritiene i Regnanti da vna sorte di colpe, vien ricompensato da vn altro in lor più potente freno, che da tutte gli reprime. Questo è il sapere, che gli occhi di ciascheduno stanno fissi à guardargli, e le lingue di ciascheduno arrotate per biasimargli. Io vdì nell' Accademia del signor Principe Cardinal di Sauoia vn sottil discorso del dottissimo signor Matteo Pellegrini, il qual'è di que' pochi ammirati da mè, che si pone à studiar gli Autori come giudice, non come scolare; e che saprebbe insegnar le dottrine morali col propio ingegno, quand'anche si perdessero i libri altrui, ed egli si dimenticasse ciò che v'hà letto. Era il discorso vn paradosso, mà prouato con ragioni efficaci, non miniato come suol farsi con inezzie leggiadre. Hauea preso à dire in lode della maldicenza; ed in questo proposito egli considerava, ch'essendo sì necessario al publico il ritirare i Principi dalla maluagità, e non sottogiacendo essi al rigor delle leggi; conuenne che l'vniuersità degli huomini fosse vn Tribunale costituito dalla Natura per condannargli, e gastigargli ad vn tempo col biasimo: E che à questo Tribunale, quantunque tal'ora iniquo, fù di mestiere lasciar pienissima libertà. Onde i sauij Imperadori Arcadio, & Onorio vietarono à Rufino Prefetto del Pretorio il punire questo delitto, volendo che, se venia da leggierezza

l. vnic. Cod. si quis Imperat. maledix.

rezza, si disprezzasse, se da passione si compatisse, se da volontà ingiuriosa, si rimettesse al discreto giudicio de' medesimi Imperadori il trascurarlo, o'l farne la causa. Nè crediamo già noi ciò che il 5
volgo và cicalando; che i Principi habbian l'orecchie foderate di ferro, e nulla curanti delle maledicenze altrui. Che altro sopra la fortuna priuata hà di buono il Principato; anzi che altro nō hà egli più di male, fuor che l'onore? Dunque ò al Principe sarà insipido il Principato, ò sarà amaro il disonore. E qual maggior disonore, che la rea opinione di lui espressa comunemente dalle lingue degli huomini, e preparata à partorirgli vn eterna infamia nelle scritture? Quindi eziandio vn Tiberio hebbe questo sentimento: ***Principibus præcipua rerum ad famam dirigenda***, come riferisce Tacito: e quādo vinto dalla passione volle attuffarsi nelle laidezze, cercò i nascondigli di Capri, come notano Suetonio, ed Aurelio Vittore.

Annal. 4.

Di più la nobile educazion del Principe l'auuezza fin da fanciullo ad *idolatrar la gloria*: e *pur* sappiamo, che l'educazione è vn altra Natura; e che nessuna tanaglia può staccare dall'animo quelle opinioni, che vi furon piantate fin dalle fasce. Quindi si può trarre à mio credere vn aperta dimostrazione, che più veemente ritegno dalle azioni maluagie habbia il Principe, che'l priuato. Noi veggiamo, che persone ben nate non sanno astenersi da que' delitti, che si commettono per gelosia d' onore, contentandosi d'incorrere in ogni più graue pena di legge per non incorrere nel biasimo vniuersale, auuenga che ingiusto, e nato dall'ignoranza del volgo. Adunque maggior orrore hanno 6

del

del biasimo, che della pena. Mà il freno del biasimo è più rigoroso, ed vniuersale contra tutti i falli de' Principi, che de' priuati, come hò cercato di far vedere. Adunque i Principi da più forte briglia son ritenuti dentro i confini dell'onestà, che i priuati.

8 Lascio, che le medesime occupazioni del Principato distraggono dagl'ignobili piaceri di molti vizij. Lascio, che ad ogni artefice è naturale il gusto, che'l suo lauoro riesca perfetto, e lodato; sì che, essendo il Principe quel grande artista, il cui lauoro è la publica felicità; non può non appassionarsi nel procurarne il successo, al quale ogni vizio suo è grauemente contrario. Lascio al fine, ch'egli è ritirato dal vizio per vn particolar motiuo di suo interesse. Perchè vizio, come s'è detto, è quelche apporta più nocumento, che giouamento al publico. Ora, essendo il Principe colui, ch'è solo padrone del publico, del solo Principe si verifica, che ogni vizio pregiudichi all'vtil suo

Capo 57

Qual impotenza speciale vada congiunta colla Potenza: Il nascer, ò'l diuenir Principe è desiderabile à chi hà stima, virtù, e voluntaria vbbidienza de' sudditi.

ALLE parole del Querengo fece applauso il Padre Andrea: mà soggiunse: Io sò ben, che'l volgo è sì persuaso del contrario, che tutti i vostri argomenti non basterebbono à rimuouerlo dalla sua falsa opinione. Ed è propio degl'intelletti minuti il pensare di solleuarsi col condannare nel suo foro i personaggi più eminenti. Io nel vero mi sottoscriuo alla vostra sentenza. 1

Mà passando al secondo capo, che mi resta da esaminare intorno à gli suantaggi della Potenza, pongo quest'vltima conclusione.

Se presupponiamo in vn huomo gran capacità d'intelletto, o gran virtù d'animo, sarà per lui felicità il nascer Principe, ò diuenir Principe leggittimo, e con buona voglia de' sudditi.

Mà, se manca veruna di queste condizioni, è miglior sorte il viuer priuato.

E perchè l'accoppiamento di queste condizioni è raro ne' Principi, però assolutamente parlando è più desiderabile la condizione de' priuati, purchè per altro non sia nè meschina per pouertà, nè sordida per natali.

Affinchè io pruoui tutte le parti di questa mia conclusione, mi conuien dispiegare qual sia quella impotenza da mè accennata di sopra, che và specialmente congiunta con la potenza de' Regnatori. Ella è il nō poter senza vituperio, e pericolo viuer cō riposo nè di mēte, nè di corpo. Di mente, douēdo eglino prouedere all'amministrazione della giustizia, alla prouision delle vittouaglie, alla distribu- 2

zion

zion de' carichi, all'aiuto del traffico, alla conseruazion dell'entrate, alla difesa dalle incorsioni: Di corpo per assistere alle vdienze de' sudditi priuati, degli vfficiali publici, degli Ambasciadori stranieri, per legger le lettere, per trasferirsi doue il comun bisogno richiede, per esporsi tal volta a' disagi, & a' pericoli delle guerre. E così la Potenza reca vna speciale impotenza di goder la quiete, ch'è il primo voto di tutti gli huomini. Conoscendo questo si graue incomodo del regnare, vuol Platone, che sia pregato il Sapiente à donar la sua quiete all'vtilità del mondo, & à prender in mano le redini della Republica. Nè per altra ragione (dic'egli) si dà la mercede à chi esercita il magistrato, e s'impone la multa à chi lo ricusa: benchè all'animo virtuoso la più graue multa d'vn tal delitto sia, il douer vbbidire à chi è peggiore di sè; come lo stesso Filosofo auuerte. 1. & 6. di Republica.

3 Mà queste faccende al fine, che rendono il Principato grauoso, quanto al corpo non sono gran fatto trauaglioſe, e vengono compensate dagli agi del Principato; quanto all'animo parimente sono alleggerite da molti aiuti; onde ad vn intelletto grande riescon più tosto esercizio proporzionato, che fatica violenta.

Dall'altro lato, se concorrono le prerogatiue richieste da mè nella prima parte della mia conclusione, quel disagio, qualunque ei sia, è rimunerato d'altissimi beni; ciò è dalla gloria, dall'amor publico, dalla venerazione; e ciò che più importa, dal veder frutto della propia virtù il felice stato degli huomini; il che è il sommo della felicità vmana;

conforme à quel bellissimo verso d'vn de' vostri Poeti.

Petrarca 2. par. son. 70. *Beata se', che puoi beare altrui;*

Chi non riputerà felice, secondo la condizion de' mortali vn Numa Pompilio dal quale, benche straniero, hebbero per grazia i Romani, che accettasse di dominarli: il quale fù legislatore del maggior Imperio del modo; regio di schiatta, di sobrietà, di virtù: saggio, amato, riuerito: la cui morte fù il pianto di tutti i sudditi, le cui esequie furono la cura di tutti i Grandi? Chi lo stesso non crederà d'vn Traiano, chiamato all'Imperio, non per altro diritto, che per quello della virtù; il quale è l'vnico, che secondo Aristotile costituisce i Rè per natura: & indi tale amministrator dell'Imperio verso ciascuno, com' ei solea con verità gloriarsi; quale harebbe egli priuato desiderati seco gl'Imperadori; amato come vn Padre; riuerito come vn Dio, vincitore de' barbari, fautor delle buone arti; sì grande, e sì buono in tutta la vita, che fù degno di trionfare nelle sue ceneri? trionfo tanto più nobile, quanto decretato ad vn nome priuo già di senso per gradirlo, di potenza per rimunerarlo e sol pieno di glorie per meritarlo. Che se il regno congiunto colle necessarie doti non fosse desiderabile; perchè (mi vaglio dell'argomento vsato da me in varie occasioni) perchè Dio tante volte, e l'harebbe dato in premio a' virtuosi, e rinfacciato à gl'ingrati, e tolto à gl'iniqui?

Plutarch. in vita Numæ. Dionys. Halic. lib. 3.

3. Politic. 9. in fine.

4

MA

1 MA, quando nel Principe non s'vniſcono le parti da mè richieſte, il Principato diuien miſeria. Se manca nel Principe la capacità del ſenno, ſente opprimerſi da vna ſoma di cure, e priuoua che l'oro di cui fabricanſi l'inſegne Reali, come è il più ſplendido, così anche è il più graue fra tutti i metalli. In ſomma il Rè all'ora diuien vn Fetonte, che, non perito di guidar ſi ſublime carro, vi ſedè con affanno, e ne cadde con precipizio. Capo 58

Se manca vno delle trè annouerate condizioni, non è deſiderabile il Principato.

Se il Principe non hà virtù, che altro gli fà la potenza, che ageuolargli il male, e rendergli più pericoloſi, e più vituperoſi que' difetti, i quali ò allo ſcuro della vita priuata non ſarebbono apparſi, ò in chi non hà in cura ſe non sè ſteſſo, ſarebbonſi tollerati? Mà di ciò baſti quanto s'è ragionato in altro propoſito.

2 Richieſi per terza condizione il naſcer Principe legittimo, ò diuenir tale con buona voglia de' ſudditi: perchè ogni altra maniera d'acquiſto, ò è Tirannia, ò almeno porge vno ſcettro di vetro. Quindi fù, che quegli antichi Imperadori Romani creati dall'eſercito con violenza, ſoleuano colla ſteſſa violenza perder la vita. E però afferma Giouenale che pochi Rè erano andati ſenza ſangue *ad generum Cereris*: perciochè i Rè de' tempi vicini à lui haueuano per lo più regnato violentemente fra chi non voleua vbbidire. Mà quando il Regno ſi gode ò per legittima eredità, ò per volontaria elezione de' popoli, e de' ſenati, non ſuol eſſer gran

Digitized by Google

fatto argomento di Tragedie; il che appare ne' Faraoni, & indi ne' Tolomei dell'Egitto, ne' trentaquattro, ò secondo il più vero numero, trentasei Rè dell'Assiria auanti all'infame Sardanapalo, ne' tanti Rè dell'Etiopia, ne' tanti che ne conta la Cina, e ne' presenti Principati d'Europa, ne' quali, trattine quelli che si fero il passo al Trono col ferro, assai pochi furono mandati al sepolcro dall'insidie del ferro.

Capo 59

Quando nõ si facia veruna suppositione, è miglior sorte la priuata, purche nobile, e facoltosa.

10. de Rep.

GIA' sono all'vltima parte della conclusione proposta; ciò è, che assolutamente parlando, se ad vn anima fosse dato in elezione l'entrare in corpo d'vn Rè, ò d'vn priuato mà facoltoso Gentilhuomo, dourebbe elegger questo secondo stato. E tale stato à punto, finge Platone, ch'elegesse il prudentissimo, e peritissimo Vlisse, quando l'anima di lui (conforme alle fauole Pittagoriche) douè ritornare in corpo terreno, e gli toccò di capar la sorte al tribunal delle Parche. *Mà lasciando l'autorità di Platone*, il pruouo così. I mali del dominare son grandi, e certi: ciò è la perpetua inquietudine, l'impossibilità di nudrir l'ingegno con l'acquisto delle scienze, che sono frutti dell'ozio, e della tranquillità, il fare ogni azione come in Teatro, ed alla censura dell'inuidia, l'esser esposto a' più spauenteuoli giuochi della fortuna, il non potersi assicurar mai dell'altrui amistà, nè dell'altrui veracità. Dall'altro lato i beni son rari, e dubbiosi, ciò è l'amore, e la gloria. Più odiati, che amati soglion esser i Principi; e diuien per loro la fontana dell'

dell'odio quella stessa, che parrebbe douer esser la fontana dell'amore: io dico la podestà del beneficare. Ogni dignità, ogni carico è ambito da cento, e si conferisce ad vn solo. Chi l'ottiene lo ricouosce dal suo merito, e però leggiermente si stima beneficato, e tepidamente è mosso ad amare dalla gratitudine: Quei tanti, che non l'ottengono, attribuiscono l'esclusione ò à cecità, ò ad ingiustizia del Principe, e però ò lo dispregiano, ò l'odiano, certo non l'amano. Vogliamo vn esempio grande di ciò che frutti questa autorità di beneficare? Prendiamolo dalle fauole, che spesso contengono ammaestramenti di verità. A Paride toccò l'arbitrio di conferire il pomo d'oro à qual voleua delle trè Dee. Che gli giouò vna giurisdizione si eccelsa? Diello ad vna, negòllo à due. E perchè poterono più due in vendicarsi dell'offesa, che vna in essergli grata del beneficio, da quel pomo vsciron le fiamme della sua Patria, la strage del padre, e de' fratelli, il seruaggio, e'l disonore delle sorelle, e delle cognate, la desolazione della Casa di Priamo.

3 Nè grande altresì è ordinariamente la gloria de' Prencipi. Quanti pochi son quelli, di cui duri la ricordanza. Chi è che sappia ora, quali Rè fossero 3000. anni sono non dirò nel Cataio, mà nelle nostre contrade, in Germania, in Francia, nelle Spagne, in Italia? E de' moderni Regnanti eziandio à quanti pochi huomini si distende la notizia? Mà fra i noti quali son più i glorioſi, ò i biasimati? Certo i secondi. E la ragione di ciò è; perchè à sostenere i mondi sopra le spalle vacillano gli Atlanti, non che gli huomini di robustezza ordinaria.

Non

Digitized by Google

Non apporterò per approuatore di questa sentenza nemica dell'ambizione qualche Anacoreta Cristiano, nè qualche rigido Stoico, mà vn Epicureo, che tutto il bene misuraua col solo diletto. Lucrezio dopo hauer descritta l'origine del mondo, il nascimento della potenza, e i contrasti degli huomini inuogliati di occuparla, conchiude. lib. 5.

Vt satiùs multò iam sit parere quietum,
Quàm regere imperio res velle, & regna tenere.
Proinde sine, in cassum defessi sanguine sudent
Angustum per iter luctantes ambitionis.

M'è sempre restato fisso nella memoria vn dotto insigne di Plinio nel Panegirico à Traiano: oue parlandogli della sua gloriosa adozione fatta da Nerua, dice così: *Videaris licèt, quod est amplissimum, consequutus inter homines; felicius tamen erat illud, quod reliquisti: sub bono Principe priuatus esse desijsti.* L'esser gouernato da vn Principe buono è tanto miglior condizione, che'l gouernare, quanto è meglio il poter riposare sicuro sotto vna guardia fedele, e pagata, che il vegliare ansioso alla guardia di tutti gli altri. E che altro finalmente è'l Principe buono, se non vn seruo nobile d'ogni vassallo?

RIVOL-

In RIVOLTOSSI all'ora il Querengo al Padre Andrea; e gli disse: Coteste ragioni sono euidenti; e chiunque haurà intima conuersazione con Principi troverà quel che il volgo non crede; ciò è, che le loro adorate felicità sono in effetto, come scrisse in vn suo capitolo il nostro erudito Villani,

Pillole d'aloè rauuolte in oro.

Mà, se vniuersalmente si dee giudicar migliore la condizione priuata; perchè, si come voi ricordaste, Dio à tanti hà conferito il Regno per beneficio? Non dirò ad vn Dauide, mà ad vn Saul. Certo, che per beneficio gliel conferisse, cel dimostrano quelle parole dettegli da Samuelle, all'ora che gli annunciò il Regno da parte di Dio. *Cuius erunt optima quæque Israel? Nonne tibi?* E perchè, se la vita priuata è più dolce, si pochi sono que' Principi, che sperimentando l'acerbità del Principato, volontariamente il depongano?

Capo 60

Se il Regno per sua natura è miseria, perchè Iddio à molti l'habbia dato per gratia; e perchè si pochi Rè se ne liberino potendo.

22 Come il Querengo si tacque, così rispose gli il Padre Andrea. Iddio non hà dato come beneficio il Regno; se non à quelli, à cui diede insieme due delle condizioni da me richieste per nominarlo felicità; Intelletto pari all'vfficio; e legittimo titolo di possederlo. Rispetto alla terza ch'è la virtù, diè loro grazia bastante per acquistarla. Alcuni se ne seruirono bene; e furon felici; altri male, e diuenner miseri; per difetto propio, non per colpa de' beneficij diuini.

Quanto alla seconda difficoltà: Non è sì ageuole, e sicuro stato il viuer priuato, dopo l'Imperio,

rio, come il viuer priuato sempre.

Lucr. vbi supra. *Nam cupidè conculcatur nimis ante metutum.*

Come ben dice vn antico. Lascio di nominare quell'Artaserse, il quale con inaudita amoreuolezza depose lo scettro di Persia in Dario suo figliuolo, e questi per rimunerazione tosto congiurò (benchè con infelice euento) d'vccciderlo. Mà per valermi di storie come più vicine così più indubitate; due grandi esempij ne dimostro, in Diocleziano fra i Gentili, in Celestino fra i Santi; a' quali non bastò il ridursi alle zappe, e'l confinarsi nelle spelonche per sottrarsi à gli strapazzi, ed a' sospetti de' successori. Quindi nota Cicerone, che al Tiranno si rende impossibile il diuenir buono; perchè non può farlo senza lasciare l'vsurpato dominio, e così diuenir preda, e scherno de' suoi nemici: E conchiude in proposito di Dionisio Siracusano con queste memorande parole: *eaque commiserat, vt salvus esse non posset si sanus esse cepisset.*

Iust. lib. 10.

5. Tusc.

Con tutto ciò io confesso, più giusta parermi la vostra interrogazione, che l'interrogazion di coloro, i quali domandano per quale astruso misterio l'Imperador Carlo Quinto facesse la memoranda rinunzia. Considerare vn huomo, che, se guardiamo alla potenza, per lo spazio di 37. anni hauea gouernata vna Monarchia delli maggiori, che sien toccate ad alcun mortale; se alla gloria, hauea stese le sue vittorie in tutte le parti del mondo; hauea trionfato delle maggiori forze, che sieno in Terra; hauea presi in battaglia tanti sourani Principi suoi nemici; se alla ricchezza, gli erano stati tributarij sì lungo tempo i vasti fiumi dell'argento, e le immense montagne dell'oro: considerare 3

dico

dico vn tal'huomo; che da vna parte non poteua immaginarsi oggetti nuoui, onde pascesse ò ver l'ambizione, ò ver la curiosità; dall'altra parte era macerato dagli anni, dalle cure, dalle fatiche, tormentato da' dolori artetici, e già vedea comparire i furieri della morte: e si ritrouaua arricchito da Dio d'vn figliuolo de' più sauij, de' più virtuosi, de' più abili à sottentrare alla vastità di quel peso, di qualunque Testa ch'habbia mai portata corona: e poi stupirsi, che in questo caso il vecchio Principe deponesse la Monarchia nel figliuolo ritirādosi ad abitare in vno de' più felici Climi ch'habbia la Terra, con larghe entrate, con abbondanza di seruidori; ritenendo in somma tutti gli agi, che potea dargli il suo Regno, e lasciandone solamente la grauezza, e l'incomodo; E che iui in vn famoso Monasterio di Religiosi esemplari attendesse à procurare quella corona, e quella gloria, à cui solo gli rimanea d'aspirare, ciò è l'eterna? Chi, ponderate circostanze sì graui, e sì manifeste, hà per necessarie altre occulte ragioni di questo fatto, non conosce nè che sia mondo, nè che sia Cielo.

Capo vlt. Conclusione.

QVESTO è ciò, che m'è souuenuto sopra la felicità naturale; il che se meritasse alcun pregio, l'harebbe ottenuto à dismisura con hauer vn Teatro di sì sublimi vditori.

Non voglio restar però d'aggiugnere, quel che à voi meglio è noto che à mè, ciò è, che la felicità naturale à pena è vn ombra di quella, che godono ancora in Terra gl'innamorati della felicità sopranaturale, e celeste. L'esser amante d'vn Dio, che resta sempre beato, lo sperare colla sua grazia di possederlo in eterno, è vna manna, che può addolcir tutte l'amarezze, e render insipide tutte le dolcezze mondane. Poichè per altro nel mondo la felicità è molto difettuosa, come habbiamo veduto; nè si truoua ora Paradiso terrestre, mà solo celeste. Tanto che non mancarono sublimi scrittori, i quali negassero possibile all'huomo veruna felicità naturale; affermando, che alla prouidenza del sapientissimo Iddio non si conueniua il produrlo, se non per fine di solleuarlo à participar la Natura, e'l cospetto del Creatore: Già che per altro sarebbe egli restato vna creatura miserabile in vita, inutile dopo morte. Io sono di contraria sentenza: mà certo è, che quanto di felicità può dar la Natura in Terra, non è comparabile con quel diletto, che godono le persone spirituali dalla fiducia di viuer beati nel Cielo. Onde, quando ancora nel fin degli anni cadessero, e fosser condannati all'Inferno; il che per diuina misericordia rare volte interuiene, harebbono tuttauia gioito assai più in questa vita mortale, che i Sardanapali col piacere, gli

Alesan-

Digitized by Google

Aleſandri colla gloria, gli Auguſti colla Potenza, eſſendo aſſai più guſtoſo il nettare del Paradiſo, benchè aſſaggiato ſolo con la ſperanza, che le ciſterne di queſto Mondo, benchè trangugiate col godimento.

Così finirono gli eruditi diſcorſi di quegli huomini ſegnalati: colla memoria de' quali hò ſtimata felicità di poter illuſtrar le mie carte: conſiderando, che in fin le nuuole, delle quali è natural propietà l'offuſcare, tuttauia, recan luce, quando ſi maſcherano con la ſembianza del Sole.

Il fine del Libro Quarto.

CON.

CONCLVSIONI

Stabilite nel Quarto Libro.

1. Felicità vmana s'intende vno ſtato eccellentemente buono fra gli huomini. Conſiſte principalmente in que' beni, che ſono mezzi. La ſperanza, e'l timore ſon quegli affetti, che rendon l'huomo felice, ò miſero.

2. La vita lunga è bene deſiderabile: nulla pruouano gli argomenti degli Stoici, ò degli Epicurei, che la morte non ſia male: l'vccidersi non è mai lecito; mà ben sì tal'ora il deſiderar la morte.

3. La ſanità è deſiderabile, e perchè mantien la vita, e perchè impediſce i dolori del corpo. Queſti, data la parità nel reſto, ſono maggiori, che quei dell'animo. L'infermità nè meno in ordine al perfezionar la virtù è aſſolutamente deſiderabile.

4. La robuſtezza del corpo non richiedeſi alla felicità d'vn huomo particolare ſe non in guerra, mà ben sì alla felicità d'vn intera nazione.

5. Ogni età è capace della felicità naturale, toltane la fanciullezza, e la decrepitezza; mà ſpecialmente n'è capace la giouentù, e l'età virile.

6. La ſcięza è il maggiore de' beni vmani. Quindi è che la ſcięza Specolatiua è miglior della Pratica.

tica in quanto Pratica. Mà qualche scienza pratica può esser maggior bene, che le scienze puramẽte speculatiue: e ciò è probabile della Morale.

7 Il mancamento della scienza non è il maggior de' mali: perciò molti scienziati sono infelici.

8 Il pregio della sapienza sopra gli altri beni non è l'vtilità di lei per l'arti necessarie, ò gustose, nè meno è vn dominio ch'ella dia sopra i meno saggi. Mà è, oltre alla sua perfezione intrinseca, l'vtilità in ordine alla virtù, e alla gloria. Maggiore è la gloria della sapienza, che della Potenza. La Virtù militare è più gloriosa d'ambedue, mà la sua gloria rendesi meno desiderabile per la difficoltà de' mezzi.

9 L'ingegno, la buona patria, gli abiti dell'intelletto sono parti della felicità, perchè sono mezzi alla Sapienza.

10 Il gaudio è parte principale della felicità: ordinariamẽte minor è il gaudio originato da cognizione falsa, che da cognizione vera. Mà qualche gaudio ancor della prima sorte par necessario alla felicità naturale poste le condizioni vmane.

11 Gli Epicurei falsamente posero la felicità ne' diletti del corpo: mà è vero, che i diletti dell'animo in buona parte riceuono la dolcezza da qualche error d'intelletto.

12 I piaceri del senso, come del senso, non dilettano

no quasi in altra maniera, che in medicare qualche dolore; però la felicità non può consister in essi. L'vdito, e la vista dilettano principalmente per mezzo dell'intelletto, à cui seruono. I dolori del corpo, data nel resto la parità, son più aspri di quei dell'animo. E però la priuazione de' dolori del Tatto è necessaria per la felicità; e da questi soli nessuna potenza può esentarsi.

13 L'esser amato è gran bene, ancorchè nessun vtile ciò portasse. Il più sicuro mezzo per farsi amare è [illegible]

14 Conciliano amore le doti dell'aspetto, della fauella, dell'ingegno, e di tutte le arti mirabili; e non meno la nobiltà, quella specialmente, che sorge dal merito degli antenati.

15 L'esser più amato che odiato è parte essenziale della felicità.

16 Al Prencipe è mezzo più efficace il procurar l'amore, che'l timore per ottener da' sudditi ciò che rimira il bene particolare di lui. Il contrario auuiene per ottener quelle azioni da loro, che sono principalmente in comun beneficio de' sudditi.

17 La infinità di Dio è cagione, che i nostri peccati nol molestino, e che l'onore, ò'l disprezzo ver lui delle creature non gli accresca, nè gli scemi felicità.

18 Fù errore d'amor proprio negli Stoici, e negli Epicu-

Epicurei il constituir la felicità in poter nostro: Mà senza la virtù, ch'è in nostro potere, non può star la felicità.

19 *E condizione desiderabile il nascer nobile, mà di nobiltà non superiore alla facoltà; nè atta ad ingelosir il più potente.*

20 *In alcune parti è migliore la condizione Donnesca, che la maschile, mà nel più è peggiore:*

21 *Parlando in astratto, fra gl'incapaci per legge, ò per uso del governo, miglior condizione è'l nascer suddito di Republica, purchè fuori della Città dominante; fra i capaci è migliore nascer suddito di Monarca.*

22 *Nessuno stato è più contrario alla felicità, alla virtù, ed a' pregi cantati del secol d'oro, che quello de' contadini,*

23 *La ricchezza grande è felicità se và unita colla virtù: mà non facendo alcun presuppoſto meglio è nascere con patrimonio mediocre, purche vantaggioso secondo il grado.*

24 *Ogni potenza, se non è accompagnata da una speciale impotenza, ò dal vizio, è desiderabile. Quella che per antonomasia si chiama* Potenza, *è una prontezza di molti urti à voglia di chi la possiede, e così un arbitrio di dar à molti diletto, dolore, e morte.*

25 *E vero queſto Paradoſſo:* I Potenti soglion esser

esser migliori degli altri.

26 Questa Potenza trae seco due gravi, e speciali impotenze, Nondimeno se ad vn animo virtuoso, e capace ella sopravuiene legittimamente, e con volontà de' sudditi, dee stimarsi parte di felicità: altrimenti nò.

27 Non facendosi alcun presupposto, è miglior condizione il nascer illustre, e facoltoso, mà priuato.

28 La maggior felicità, che si goda in Terra anche in ordine al gusto, è il viuer in grazia di Dio: e ciò è vero eziandio in coloro, che poi si dannano.



Digitized by Google

INDICE

Delle cose più principali.

A

ACCADEMIA. Prencipe d'essa fù Platone lib. 2. cap. 14. num. 4. Onde differissero l'Accademia vecchia, nuoua, e di mezzo lib. 2. c. 14. num. 1. Hebbe il nome da vn certo Semideo Academo lib. 2. cap. 14. num. 4.

Accidenti, & operazioni in che senso siano mezzi ordinati alle sostanze come à fini lib. 3. c. 12. n. 1. & seg.

Accoppiamenti. Ancor poche cose si possono accoppiare in molti modi diuersi lib. 2 cap. 41. n. 2.

Acquisto del bene rallegna più che il possesso, e perchè lib. 4. cap. 23. num. 1.

Adamo perche fosse creato fuori del Paradiso lib. 4. cap. 52. num. 7.

Adolescenza è poco atta alla felicità lib. 4. cap. 12. num. 1. Alcuni in essa sono stati felici lib. 4 c. 12. n. 2.

Affetti. Pruouasi eccitarsi ancora per l'apprensione senza il giudicio lib. 3. c. 50. n. 2. & 3. Modo d'eccitarli insegnato da Quintiliano lib. 3. c. 50. n. 7. Diuersità con la quale si eccitano dall'Oratore, ò dal Poeta lib. 3. c. 51. n. 8.

Alberico Cibo Principe di Massa gode vna vecchiezza felice lib. 4. c. 131 n. 1.

Alchimisti. Sentenza loro circa il seme dell'oro, e de metalli lib. 2. c. 3. n. 2.

Alessandro Magno cortese con le Reine di Persia lib. 1. c. 27. num. 2.

Alessandro Farnese intrepido nel Ponte d'Anuersa lib. 1. c. 9. n. 2.

Alessandro Orsino. Vedi Cardinale.

Amico dee celar all'amico le cose, che l'attristerebbono. lib. 1. c. 12. num. 8. Perchè gli amici giustino di conuersare insieme lib. 1. c. 41. n. 4. sorte di due priuati amici inuidiata da vn Rè lib. 3. c. 31. num. 3.

Amicizia pruouasi contra gli Epicurei essere bene finale lib. 3. c. 31. n. 3. Non può hauersi co' bruti perfetta, ma imperfetta lib. 3. c. 15. n. 2. Come accomuni i beni, & i mali lib. 1. c. 40. n. 1. L'amico dee dispiacere all altro amico per giouargli lib. 1. c. 18. n. 5. Come Dio amando le creature con amore d'amicizia sia solo l'vltimo fine lib. 3. c. 35. num. 1.

Ammirabile alcune volte è più pretioso che il non ammirabile lib. 3. c. 20. n. 8. Ammirazione diletta quando la cosa ammirata non torna in disprezzo dell'ammirante lib. 1. c. 2. n. 10.

Amor proprio è il primo amore lib. 1. c. 34. n. 2. Scema non accresce l'opinione della propria felicità lib. 3. c. 22. n. 1. & 2. Perche si amino quelli che hanno pregi naturali lib. 4. c. 31. n. e seg. Essere amato piace anche à Dio, & è suo bene lib. 3. c. 33. num. 1. e seg. Essere amato è bene in ragion di fine, e perchè lib. 3. c. 31. n. 3. Che cosa sia amor d'amicizia. e come suole includere il gaudio, & il desiderio lib. 1. c. 39. num. 1. Ogni amore include il diletto lib. 3. c. 39. n. 1 e seg. Perchè tanto diletti l'esser amati lib. 4. c. 29 n. 1. Perchè cagioni dolore l'assenza dell'amato lib. 3. c. 27. n. 4. Come l'amore sia contrario, e come compagno della riuerenza lib. 4. c. 33. n. 1. e seg. Se sia meglio al Prencipe essere amato, ò temuto. Vedi Prencipe. Amore non è mai peccato in quãto amore d'vn bene, mà in quanto disprezzo d'vn bene maggiore lib. 2. cap. vlt. n. 1. Amore de' Beati verso Dio è limpidissimo gaudio, e possesso della beatitudine lib. 1. c. 39. e c. 40 n. 1. e seg.

Andrea Eudemonioannes della Compagnia di Giesù. Suo elogio lib. 2. c. 2. n. 1.

Anello di Gige rendeua inuisibile lib. 1. c. 24. n. 3.

Angelo se sia più felice dell huomo;

Digitized by Google

mo; ragioni di dubitare lib. 3. c. 25. n. 2. e lib. 3. c. 29. n. 1. e seg.

Anima: prouasi l'essere nostro consistere propriss.amente nell'anima l 3 c. 37 n. 6. e 7. E vtile à lei la congiunzione col corpo lib. 3, c. 28. n. 1. & 2. Separata naturalmente non acquista nuoue cognizioni, e però è in istato men felice che vnita lib. 3. c. 28. num. 3.

Animale, perchè conuenne che fosse capace di dolore lib. 2. c. 51. n 4. e seg. Più s'appone che non erra, & hà maggior diletto che dolore lib. 2. c. 51. n. 8. Quali animali habbiano la potenza motiua lib. 1. c. 12. n. 4. & 5.

Anna Memorani muore felicemente in battaglia lib. 1. c. 9. n. 3.

Annibale perchè sopportasse volentieri infiniti disagi lib. 1. c. 18. n. 4.

Antichi perchè paiano più fauoriti dalla Natura lib. 1. c. 2. n. 1. Perchè sia venerata l'antichità lib 1. c. 16. n. 3.

Antonio di Leua podagroso portato in lettica riporta vittorie campali lib. 4. c. 10. num 2.

Antonio Querengo. Vedi Querengo.

Anuersa presa quanto rallegrasse Filippo II lib. 4. c. 12. num. 4.

Appetito sensitiuo. Vedi senso.

Appetito è il primo atto della potenza appetitiua lib. 2. c. 8. num. 2. Può darsi verso il non migliore, mà non verso il non buono lib. 2. c. 8. n. 2. E più generale che il gaudio lib. 2. c. 12. n. 1. e 2. Però più è prima de gaudij particolari, benche qualche gaudio sia prima d'ogni appetito lib. 2. c. 12. n. 2. Deue darsi qualche primo mouente l'appetito lib. 1. c. 24. n. 2. Egli è più noto del gaudio perche è esperimentato più spesso lib. 2. c. 12. n. 4. Perchè sia dato dalla Natura lib. 2. c. 12. n. 5. Appetito de bruti è gouernato dalla Natura lib. 1. c. 20.

Apprensione quanto possa in eccitar gli affetti lib. 3. c. 50. n. 2. e 3. Tutta la sapienza radicalmente consiste nella prestezza, e felicità d'apprendere lib. 3 c 55. n. 5. apprendere gli oggetti è perfezione lib. 3. c. 49. n. 6. ancora negl' atti d'errore lib 3. c. 52. n. 1. L'apprensione è fine della Poesia lib. 3. c. 49. n. 6. e seg. quanto diletti l'apprendere lib 3. c 49 n. 6.

Arcesila negaua vn opinione essere più probabile dell'altra

tra lib. 2. cap. 14. num. 4.
Archimede truoua il modo di pesar l'oro frodato dalla corona votiua lib. 1. c. 44. n. 2. Numera l'arene. Vedi arene.
Arene che empirebbono lo spazio fino alla luna, sono compresè da Archimede con poche figure aritmetiche, e dal Clauio con 52. quelle che empirebbono lo spazio del mondo fino al Firmamento lib. 2. c. 42 n. 2.
Argento è chiamato da Democrito terra nemica nostra lib. 1. c. 11. n. 4. Spezzato in parti minute pare nero lib. 2. c. 17. n. 3.
Argomenti sofistici per prouar cose contrarie al dettame della natura lib. 1. c. 16. n. 1. Legano le lingue non gl'intelletti. Iui.
Aristide come, e perchè fosse bandito dalla Patria lib. 4. c. 30. n. 4.
Aristotele comparato con Platone nel modo di filosofare, lib. 2. c. 4. n. 1. Non tracciò marauiglie, mà fondò le sue sentenze ne concetti comuni lib. 2. c. 4. num. 1. In che cosa s'auuantaggiasse sopra gli altri nelle morali, & in che lasciasse campo à gli scrittori seguenti lib. 2. c. 5. n. 11.
Arti niente producono, ma ò leuano quello che trouano importunamente congiunto, ò vniscono le cose ch'erano disunite lib. 2. c. 45. num. 7.
Arte opera applicando le forze della Natura lib. 2. c. 4. n. 5. Vtilità dell'arti per la vita humana lib. 3. cap. 20. n. 6. 7. e 8. Le meno necessarie e men vtili sono le più nobili lib. 4. c. 14. n. 4. e 5. Da qual principio si regolino l'arti congetturali lib. c. 33. n. 1.
Arti liberali non erano in prima stimate nella Republica Romana lib. 4. cap. 44 num. 1. e seg.
Atei non possono liberarsi dal timore de diuini gastighi lib. 4. c. 38. n. 3.
Atomi di Democrito tanto facilmente potrebbono accoppiarsi in vn modo, quanto nell'altro lib. 2. c. 41. num. 3. e seg. Qualsiuoglia possibile accoppiamento de gli atomi nell'eternità succederebbe infinite volte lib 2. c. 41. num. e seg. e c. 42. e seg.
Auaritia: miseria di essa lib. 4. c. 51. n. 2. Perche l'auaro gusti dell'acquisto del danaro lib. 4. c. 22. n. 6.
Autori come debbano lodarsi. lib. 2. c. 9.
Autorità: quãto debba stimarsi l'opinion cõmune lib. 3. c. 26. n. 1. Quanto quella de' sauij, e de

Digitized by Google

i de più lib.2.c.37.n.4.e c.39 n.2.e seg. Quando l'autorità debba posporsi alla ragione. lib.2.c.39.n.3. E impugnata da gli Scettici l'autorità de' sauij. lib.2.c.21.e 22. Si sciolgono le loro obiezioni. c.37. 38.e 39.

B

Bernabò Visconti è inabilitato ad ogni matrimonio da Vrbano V. lib.4.c.43. num.3.

Beati perchè, benchè disuguali in beatitudine, sieno tutti perfettamente sodisfatti. lib.1. c.41.n.2.e seg. come sieno cõtenti non hauendo tutto ciò che desiderano lib.1.cap.42. n.1. non hanno errore ma solo ignoranza di negatione. e perchè lib.3.c.48.n.3.e 4. Loro beatitudine come sia Dio lib.1.c.36.n.4.c.37.n.31 e seg. La loro beatitudine non è la bellezza di Dio. lib.1. c.45.n.3 e lib.1.c.47.

Beatitudine è vn cumulo di tutti i beni lib.1.c.34.n.1. Beatitudine naturale secondo Aristotele deue essere atto vitale li.1.c.45.n.4. Perch'ella cõsista nella cognizione, nõ negli eggetti, e la sopranaturale nell'oggetto, che è Dio, non nella cognizione lib.1. c.38.n.2. Beatitudine sopranaturale secõdo S.Tommaso consiste nell'atto della volontà, e perchè; secondo Scoto consiste nell'amore, secondo Aureolo nel diletto. lib.1. c.39.n 1. S'accordano queste sentenze. Iui n.2. Pruouasi consistere in Dio & il possesso d'essa essere la visione, l'amore, & il gaudio. lib.1. c.48. num.1 e seg. Basta per la beatitudine qualsisia grado di visione. lib.1. c.41.n.3. Beatitudine disuguale da che risulti lib.1. c.41.n.4. Pruouasi la beatitudine de Santi non esser la bellezza di Dio. lib.1.c.45. n.3.e lib.1.c.47. Beatitudine loro come sia Dio lib.1. c.36.n.4.c.37.n.32.e seg. deue essere bene infinito. lib.1. cap.36.n.4. Come sia parte d'essa la visione di Dio. lib.1. c.36.n.4. La beatitudine di Dio è felicità di chi l'ama, e pena di chi l'odia. lib.1.c.43. n.2. Non sarebbe perfettamente beato chi vedesse Dio, e non l'amasse lib.1.c.44.n.1. e 2. Pruouasi Dio essere beatitudine lib.1.c.45.n.2. La beatitudine di Christo non consiste nell'vnione ipostatica ma nella visione lib.3.c. 45.n.8.

Bellezza è bene in ragion di mez-

Digitized by Google

mezzo, non di fine lib. 1. c. 11. n. 7. e lib. 3. c. 53. n. 1. e seg. la bellezza diletta in quanto appresa non in quanto affermata lib. 3. c. 53. n. 1. e seg. Bellezza pruouasi non essere fine il quale mà mezzo lib. 1. c. 45. n. 3.

Bello come si distingua dal bene lib 2. c. 11. num. 2. Bello è quello che produce nell'occhio, ò nell'intelletto cognizione dilettenole di se stesso lib. 2. c. 11 n. 2.

Bene. La cognizione di esso non è men difficile ad acquistarsi, che il possesso lib. 2. c. 3. nu. 1. è necessaria lib. 2. c. 3. num. 1. Bene è spiegato da Aristotele ciò che tutte le cose appetiscono lib. 2. c. 6. n. 1. Essenza del Bene posta da Capreolo nel poter allettar l'appetito. Ivi. Impugnato ciò da Plotino, Seneca, e Gaetano. Ivi. Bene è posto da Plotino nell'esser participazione del primo bene lib. 2. c. 6. n 3. Posto da S. Tommaso nell'essere atto lib. 2. c. 6. n. 3. Definito da Cicerone quel che conuiene alla Natura posta nel suo stato perfetto lib. 2. c. 6. n. 3. Posto da Platone in quello che è bastante à se stesso. Ivi. Da Durando nella conueneuolezza d'vna cosa con l'altra, e risiutasi lib. 2. c. 6. n. 3. Bene non può definirsi per essere concetto manifesto di sua natura li. 2. c. 7. n. 1. e c. 8 n. 1. Si spiega esso per questa proprietà: che tutte le cose l'appetiscono · e pruouasi questa proprietà essere la più vniuersale, la più nobile, la più ageuole ad intendersi, e la prima. lib. 2. c. 8. nu 1 e seg Bene increato è appetibile perchè fine di tutte le cose lib. 2. c. 8 n. 2. Bene creato è creabile, e così è appetibile da Dio li. c. 8. n. 2. Bene non hà forza non nelle potenze appetitiue. Ciò che è bene all'vno è male all'altro: dal che s'inferisce nõ potersi distinguere i Principij del male, e del bene. lib. 2. c. 47. nu. 1. e seg. E meno amato il bene che odiato il male lib 2. c. 51. n. 4. In che senso tutto l'essere sia bene lib. 3. c. 16. n 1. e seg. e c. 17. num. 1. e seg. Si assegna il numero de beni lib. 4. c. 4. num. 1. Bene onesto V. Onesto. Bene fine. V. Fine. Bene di mezzo. V. Mezzo. Bene vtile. V. Vtile. Bene dilettenole. V. Diletto. Bene tanto de stesso quanto dell'intelletto consiste nelle cognizioni, e nel diletto, non negli oggetti lib. 1. c. 45. n. 3. 4. e 5. Bene commune è la suprema legge della Natura lib. 1. c. 18. n. 2.

Digitized by Google

Bene priuato congiunto dalla Natura, e dalla Politica col ben publico bea il mondo. lib. 1. c. 23. n. 5.

Beni neceſſarij pruouaſi eſſere i minori ; e beni ſuperflui i maggiori. lib. 4 c. 17. num. 3. Mancamento de beni neceſſarij bẽche minori è maggior male, che il mancamento de ſuperflui maggiori lib. 4. c. 7. n. 4 Può il bene poſſederſi più ò meno perfettamente, lib. 3. c. 44. n. 1. e ſeg. Beneficio. Perchè ſia più oneſto beneficare altrui che sè. lib. 1, c. 34 n. 3. e c. 35. n. 1.

Bernardino da Corte che diè per tradimẽto il Caſtello di Pauia a' Franceſi, fu da gli ſteſſi odiato. lib. 1. cap. 27. num. 1.

Beſtie. V. Bruti.

Bianco. eſempi di coſe che, eſſendo bianche, alle volte paiono nere ; & al contrario. lib. 2. c. 17. n. 3.

Biaſimo qual ſia la ſobietta regola di biaſimare. lib. 4. c. 50. num 6.

Bilioſi deſiderano i diletti del ſenſo più degli altri, e perchè. lib. 3 c. 27. n. 3.

*Bruti. Per qual ragione nel ponderar l'oneſtà non ſiamo tenuti ad hauer riſguardo al ben loro. lib. 1. c. 30. n. 1. Il tormentargli ſenza alcuna noſtra vtilità non è ſenza colpa. lib. 1. c. 30 n. 1. L'Areopago condannò alla morte vn putto, perchè moſtrau a crudeltà nello ſtraziare le beſtie. lib. 1. c. 30. n. 4. S. Biagio medicaua le beſtie. lib. 1. cap. 30. num. 1. Nel giudicare ſi ſeruon'elle d'alcuni primi principij. lib. 2. c. 31. n. 1. Conoſcono vna coſa eſſer cagione dell'altra. lib. 2. c. 32. n. 3. Errano facilmente ne loro diſcorſi. lib. 2. c. 32 n 6. Hanno per fine il diletto. lib. 1. c. 20. nu. 1. Sentono poco quei diletti che non ſono medicina di dolore. lib. 4. c. 27. n. 1. Da quali ſenſi traggono diletto. lib. 3. c. 31. nu. 1. Sono capaci di proprio bene. lib. 3. cap. 15. num. 1. e ſeg. Sono incapaci d'amicizia perfetta, mà capaci d'imperfetta. lib. 3 c. 15. n. 1. cap. 2. Sono amate dalla Natura con amore di benenolenza, & il mondo è fatto ancora per eſſe. lib 3. cap 18. n. 1. e ſeg Sono ſtate prodotte per l'huomo. lib. 3. c. 29. Come ſiano ammaeſtrate à fare varie operazioni mirabili. lib. 2 c. 32. n. 6. Quanto ſiano ſolide in comparazione dell'huomo. lib. 3. c. 20. nu. 6. Ragioni di dubitare che i bruti non ſiano fatti per l'huomo ; mà l'huomo per eſſi .. lib. 3. c. 19.

Digitized by Google

cap. 19. num. 30. e seg.
Bugia. V. Mentire.

C

Caccia, e guerra giusta. lib. 3. c. 10. n. 2.
Caluino fà Dio autor de peccati. lib. 2. c. 48. n. 1. e seg. & è confutato.
Camilla Orsina Principessa di Sulmona, suo Elogio. lib. 1. c. 4. n. 2.
Cardinale Alessandro Orsino, suo Elogio. lib. 1. c. 4. e 5. in tutto.
Carità qual regola habbia. lib. 1. c. 35. n. 1. 2. e 3.
Carlo Quinto sua bravura. lib. 1. c. 9. n. 2. Perchè rinunziasse l'imperio. lib. 4. cap. 6. num. 3.
Caso. Se possa produrre affetti ordinati. lib. 2. c. 40. n. 4. e 5. e lib. 2. c. 41. n. 1. e seg. Gli effetti casuali differiscono dagli artificiali, e da' naturali. li. 2. c. 44. n. 2. e seg. Molti effetti sono casuali all'arte, non alla Natura. lib. 2. c. 44. n. 5. e 6. Nissun effetto dipende puramente dal Caso. lib. 2. c. 44. nu. 7. Per qual cagione potendo l'opere dell'arte essere vscite dal caso non si attribuiscano ad esso. lib. 2. c. 43. n. 5. 6. 7. e seg. Molti effetti sono casuali solo in ordine al nostro conoscimento, altri in ordine alle loro cagioni. lib. 2. c. 44. n. 1. e seg.
Castigo. Vedi Pena.
S. Caterina da Siena; si teneua se stesse in istato imperfetto quando era prima di morire. lib. 3. c. 45. n. 1.
Cauallo di Dario perchè nitrisse prima de gli altri. lib. 2. c. 32. n. 6.
Causa conuien che habbia non solo eminentemente, mà formalmente le perfezioni dell'effetto. lib. 2. cap. 49. num. 3. Le cause particolari non bastano per gli effetti che vediamo senza qualche altra vniuersale. lib. 2. c. 45. n. 4. Non può la causa dare vna perfezione ch'essa non habbia almeno eminentemente. lib. 2. cap. 40. n. 5 e 6. Con qual principio si conosca vna cosa essere causa dell'altra. lib. 2. c. 32. n. 3.
Certezza, e probabilità pruuasi dare ancora posti i principij degli Scettici. lib. 2. c. 23. num. 2.
Chigi. Monsignor Fabio Chigi, sua dottrina, e prudenza, bontà, e costanza. lib. 3. c. 1.
Ciampoli. Elogio di Monsignor Ciampoli. lib. 2. c. 22. num. 2.
Cibi di gran sapore perchè pre-

Digitized by Google

ſtamente ſtufino . lib.4.cap. 27 n.3. Amar la ſoauità de cibi non diſdice al virtuoſo . lib.1.c.20. n.3. E conforme alla Natura . lib.1. cap.20. num.3.

Cicerone , quanto foſſe ſtimata la ſua eloquenza . lib. 4. c.44.n.3.

Cicuta è cibo delle quaglie , veleno de gli huomini . lib. 2. c.47.n.1.

Cieli , è di fede non eſſere animati . lib.3. c.25.n.1. Pruouaſi i corpi celeſti non eſſere ſotto il dominio dell'huomo . lib.3.c.24.n.1.e 2.

Ciro guſtaua d'alcuni arbori piantati da sè . lib. 3. c. 43. num.7.

Clima quanto aiuti all'ingegno. lib.4.c.20.n.3.

Coccodrillo non muoue la maſcella di ſotto . lib. 2. cap. 19. num.2.

Cognizione de ſenſi può eſſer amata da noi come fine benchè riſpetto noi foſſe mezzo per conſeruarci. lib.1.cap.19. num. 3. Cognizioni intellettuali non ſono fine, mà mezzo. lib. 1. c. 12. n. 7. Cognizioni pratiche, e ſpecolatiue come ſi diſtinguano . lib. 1. c. 12. n. 7. Cognizione de futuri perchè negata à Dio da Tullio . lib.2. c.26. n.1. Cognizione apporta diletto ò perchè certifica d'vn'oggetto che ſi deſidera, ò ſe non ſi deſidera perchè piace il ſaper quella verità . lib. 1. cap. 38. num.1.

Colore v.g. bianco non s'intende quello che fà vna volta cotale apparenza nell'occhio , mà quello che la fà nelle circoſtanze ordinarie. lib.2.c.28. num.1.

Congetture . arti congetturali da qual principio ſi regolino . lib 2. c.33.n.1.

Concetti indefinibili ſono quelli che cadono ſotto l'immediata eſperienza dell'intelletto. lib.2.c.7. n.3. Queſti ſi poſſono ſpiegare facendo paleſi gli effetti , le cagioni, le proprietà loro. Iui . Altri modi di ſpiegare detti concetti . lib.2, c.7. n.4. Concetti marauiglioſi più facili de i veri . lib 1 c.16.n.2.

Conneſſione. Si truoua fra tutte le coſe . lib. 3. cap. 55. num.3.

Concorſo diuino con le cauſe ſeconde pruouaſi contro Durando . lib.2.cap.49.num.1. e ſeg.

Conſcienza . Perchè tanto diletti con la ſua pace . lib. 4. c.32.n.2.

Conſeruazione non è l'vnico fine degli enti . lib. 3 . c.7. n.2. e cap. 9.

Digitized by Google

Contadini. Come sien false le lodi date alla vita contadinesca; com'ella è dissimilissima dal secol d'oro; e come i contadini sono più vitiosi degli altri. lib. 4. c. 49. num. 1. e seg.

Contradittorie; non si riducono tutti i principij di discorrere al principio delle contradittorie. lib. 2. c. 30. n. 1. Anzi egli non è sufficiente à cauarne alcuna conseguenza. lib. 2. cap 30. n. 1. Qual sia l'vtilità di esso. lib. 2. c. 30. num. 2.

Corruzione come sia permessa dalla natura. lib. 3. cap. 8. num. 3.

Costanza de Martiri comparata con quella de Filosofi. lib. 1. c. 2. n. 4.

Creatura conoscitiua conuiene che possa ingānarsi, & hauer dolore, lib. 2. c. 51. n. 1. e seg. Non può godere la felicità per natura, mà solo per gratia. lib. 2. c. 51. n. 2. Non può possedere alcun bene non riceuuto. lib. 3 c. 44 num. 3. Se fosse possibile che si creassero solo cose insensate. lib. 3. c. 34. n. 1. e 2. Tutte le creature sono simili à Dio in qualche cosa, & in quella buone. lib. 2. c. 51. n. 3. Perchè sono in parte dissimili da Dio però possono hauer male & esser nociue ad altrui. lib. 2. c. 50. n. 3. 4. 5. Possono esser distrutte lib. 1. c. 31. n. 5. Non possono esser tormentate da Dio se dal tormento non si caua qualche altro bene. lib. 1. c. 31. n. 5.

Curiosità che cosa sia. e donde si deriui tal nome. lib. 2. c. 32. num. 1.

D

Dannati qual sia in essi la pena del danno, e del senso. lib. 2. c. 52. n. 3. e seg. l'hauer essi hauuto dritto alla gloria eterna fà che la priuazione d'essa sia pena. lib. 3. c. 45. num. 6.

Decrepitezza non è atta per la felicità. lib. 4. c. 12. num. 3. e seg.

Definizione è vno spiegamento dell essenza con termini più distinti, e più chiari. li. 2. c. 7. n. 2. Deue esser tratta nō solo da proprietà vera, mà prima. lib. 1. c. 25. n. 4. Molte cose sono indefinibili per non potersi spiegar con più chiari concetti. lib. 2. c. 7. n. 2. Nella definizione d'vn vocabolo oscuro è vietato di seruirsi di quello stesso vocabolo. lib. 1. c. 21. n. 5.

Deliberatione. V. Consulte.

Delirio. Come habbiamo euiden-

denza fisica di non delirare. lib. 2. c. 25. n. 2.
Democrito perchè ridesse. lib. 1. c. 11. n. 4. Sentenza di lui circa gli atomi. lib. 2. c. 40. n. 5. Come potrebbe difendersi. lib. 2. c. 41. n. 1. e seg.
Demonij come tormentino se stessi. lib. 1. c. 43. n. 3. Se vedesser Dio, e tuttauia l'odiasser diuerrebber più infelici. lib. 1. c. 43. n. 4. Qual sia in essi la pena del senso, e del danno. lib. 2. c. 52. n. 4. La cognizione della diuina beatitudine è in loro maggior tormento. lib. 1. c. 43. num. 2. Incapaci de gusti anche intellettuali. lib. 1. c. 12. nu. 7. Perchè non riceuan gusto da' peccati degli huomini. lib. 1. c. 43. n. 1. e seg.
Demostene ottiene vdienza con vna fauola. lib. 3. cap. 24. n. 3. e 4.
Denaro. V. Moneta.
Descrizzione. In che modo col descriuere s'immiti l'oggetto. lib. 2. c. 2. n. 4.
Desiderio. V. Appetito.
Dialettica cõparata alla scorza dell'vuouo. lib. 2. cap. 14. num. 1. A' suoi problemi s'appoggiano anche i problemi della morale. lib. 2. c. 14. num. 1.
Difficoltà non può rẽder gli oggetti onesti, mà può accrescer l'onestà in quelli che di già sono onesti. lib. 1. c. 35. num. 1. Che cosa sia, e come tal volta toglie affatto l'onestà. li. 1. c. 35. n. 1. Sminuisce sempre il bene, e pur tal volta accresce l'onesto. lib. 1. c. 34. n. 1. e seg.
Diletto: che cosa significhi questo nome. lib. 1. c. 11. num. 3. Nella parte inferiore dicesi voluttà, nella superiore dicesi gaudio. lib. 1. c. 11. n. 3. Diletto contrario ad vn'altro diletto. lib. 1. c. 13. num. 1. Diletto sensuale inteso comunemente con questo nome, diletto, piacere, &c. l'hà reso odioso. lib. 1. c. 15. n. 2. Danni del diletto sensuale. li. 1. c. 15. n. 2. Come vn tal diletto facesse beato l'huomo secõdo Epicuro. li. 1. c. 16. n. 5. e lib. 1. c. 17. n. 2. Impugnasi nu. 3. Diletto comune delle cose ragioneuoli è la suprema legge della Natura. lib. 1. c. 18. n. 2. Pruouasi il diletto essere ancora fine della Natura, e non puro mezzo per la conseruazione. lib. 3. c. 9. n. 3. Diletto del cibo cagione del mangiare. lib. 1. c. 20. n. 3. Diletto nelle viuande è mezzo efficace della Natura per la nutrizione. lib. 1. c. 20. n. 4. Diletto nella vita è maggiore che

il dolore. lib.2. c.51. num.8. L'huomo hà più diletto degli altri animali sì dalla cognizione interna dell'animo, come dall'esterna de sensi. lib. 3.c.20 n.7. e 8.e cap.2 n.1.e seg. Diletto del senso procede dalla cognizione del vero, e dall'accostamento degli oggetti vtili alla conseruazione. lib.3 c.27.n.1.e 2. Diletto che nasce da errore cercasi se sia parte della felicità. lib. 4. c 21. n.2. In qualche caso è durabile, e parte della felicità. lib.4. c.21.n.2. e seg. Sentenza di Epicuro che pone il bene, e il male nel diletto, e dolore del senso, proponsi nel più probabil modo, e poi rifiutasi. lib.4. cap.22. e c.seg. Diletto nel pensare ad oggetti illeciti quando sia, ò non sia peccato. lib. 1.c.38. n.1. Perchè ci possiamo priuare de diletti leciti con virtù, e perchè, mentre ci pigliamo i diletti, ordinariamente non operiamo con onestà. lib. 1.c.35.n.6. Diletto della gloria, e lode. V. Lode, e gloria. Diletto contrario all'onesto è solo quello che priua di vn diletto maggiore. lib. 1. c.18.n.5. Ogni picciol diletto può esser amato con virtù purchè nõ sia illecito, e sia cõforme alla nobiltà della nostra natura lib. 1. c. 34. n.3.e 4. Diletto pruouasi essere incluso nell'amore, e nella speranza. lib. 3.c.39.n.1. e 2. E compimento della felicità. li.3. c.40.n.1. e 2. Diletto de sensi benchè sia preso come mezzo dalla Natura, può esser lecitamente amato come fine de nostri appetiti. lib.1.c.19. n.3. Diletto proprio si piglia per misura dell'altrui, e perchè. lib.1.c.37. n.2. Diletto procede dall'operar onestamente. benchè con difficoltà. lib.1.c.9.n.3. Diletto nell'operar virtuosamente è maggiore del diletto sensuale. lib.1.c.9.n.3. Il diletto non è puramente istituito per la conseruazione. l.3. c.9. nu.5. Diletti del senso non pare che dipendano dall'opinione. lib.4.cap.22. n.1. Diletto della sapienza, e dell'onore è maggiore de' sensuali. lib.4.c.27.n.5.e 6. Perche tãto diletti l'essere amato. lib.4.c.29.n.1. Diletti del Tatto sono medicine. lib. 3.c.27. n.3. Diletti sensuali che non sono medicina, sono tenuissimi, e minori nè bruti, che nell'huomo, e perchè. lib.4.c.27. num 1. Diletto scièza, & essere sono i soli beni finali interni. lib.3.c.37. n.8. Diletti lasciui sono ridotti da

Digitized by Google

Appetati ad una certa spetie di mal caduco lib. 4. c. 25. num. 1 Diletti del senso altri sono medicina, altri nò. lib. 4. c. 25. n. 1.

DIO quali oggetti esterni non possa volere, e perchè non possa mentire. lib. 1. c. 31. n. 5. Non può volere quei mali delle creature, da' quali non cavi bene. lib. 1. c. 3. num. 5. Perchè possa distruggere le creature. lib. 1. c. 31. num. 5. Il nome di Dio significa prima causa separata dal mondo, e in che senso gli Atei il negassero lib. 1. c. 27 num 1. Non permette solo il meglio, ma ciò che è meglio, ch'ei permetta. lib. 2. c. 54 n 1. Perchè possa volere il peccato con volontà permissiua, & indifferente. lib. 2. c. 51. nu. 4. Come ei sia la beatitudine de beati. lib. 1. c. 36. n. 1. Come gli piaccia l'esser amato, & onorato. lib. 3. c. 33. num. 1. e seg. Non può voler quello che è solo bene della creatura, e non anco suo. lib. 3. c. 33. n. 3. Se habbia potuto creare solo cose insensate. lib. 3. c. 34. n. 1. e 2. Perchè non possa compiacersi efficacemente de peccati. lib. 1. c. 31. n. 4. e 5. Perchè non sia necessitato ad impedire efficacemente i peccati. lib. 1. c. 31. n. 4. e 5. Pruouasi darsi vn Dio solo, & vn solo primo principio. lib. 1. c. 45 n. 4. e c. 47. num. 3 e seg. Vien constituito da Caluino autor de peccati. lib. 2. c. 48. n. 1. e seg. E confutato. Iui. L'esser di Dio non può esser male ad alcuna cosa. lib. 2. c. 50. num. 4. Nõ può errare nè hauer dolore. li. 2. c. 51. n. 2. Com'ei solo sia vltimo fine amando egli le creature con amore d'amicizia. lib. 3. c. 35. n. 1. e seg. Cercasi se egli sia l'vnico fine al quale del mondo, & il mondo fine il quale lib. 3. c. 3 n. 1 e c. 35. n. 1. e seg Qual sia la liberta di Dio. lib. 2. c. 53. n. 1. e seg. Senza qualche cognizione di Dio non si può operare onestamente. lib. 1. c. 33. n. 1. Come sia offeso da gli Atei. lib. 2. cap. 18. num. 18. e seg. Col suo piacere fa gli oggetti leciti, di vero illeciti. lib. 2. c. 33. nu. 2. e seg. Perchè ad esso conuenga la potenza. lib. 3. cap. 38. n. 4. e seg. Non ha altra regola d'operare onestamente che il suo piacere. lib. 1. c. 34. n. 3. Perchè operi sempre con somma onestà. lib. 2. cap. 53. n. 3. Perchè non possa mentire secondo Platone. lib. 3. c. 6. n. 3. La Natura Diuina spiegasi con l'Esser da sè.

Digitized by Google

lib. 3. cap. 44. num. 5.
Diodoro Sofista che negaua il moto è conuinto da un Medico. lib. 2. c. 23. n. 2.
Disgusto. V. Dolore.
Dispiacere. V. Dolore.
Disprezzo dispiace naturalmente alle nature intellettuali. lib. 1. c. 31. n. 4. In che senso sia male di Dio. lib. 4. c. 3. n. 3. Perchè impedisca la felicità dell huomo, e non di Dio. lib. 4. c. 37. n. 1. e seg.
Discorso, come per suo mezzo si cauino nuoue verità oltre le riferite dal senso lib. 2. c. 30. n. 1. Non si fonda tutto sù quel principio ogni cosa ò è, ò non è. Iui. Opinioni de gli antichi circa la sua forza. lib. 2. c. 14. n. 3. e seg. E prima radice di tutte le proprietà per cui l'huomo distingue si dalle bestie lib. 1. c. 25. n. 3. Discorso dell'intelletto non ammesso da gli Scettici nè pure come probabile. lib. 2. c. 19. n. 1. Come neghino la forza ch'hà in esso la conseguenza. lib. 2. c. 18. n. 1. Discorso distingue si dal giudizio. lib. 3. c. 44. n. 5.
Diuisione del genere nelle sue specie è vtile per ispiegare i concetti. lib. 2. c. 7. n. 5.
Dogmatici, che sentissero intorno al discorso. lib. 2. cap. 14. num. 3.
Dolore è l'vnico male che per se stesso s'abborrisce lib. 1. c. 15. n. 4. Quando è grande, assorbisce il gaudio di picciola prosperità lib. 1. c. 43. num. 1. Dolori del corpo sono maggiori che quei dell'animo. lib. 4. c. 8. n. 2. Dolore perchè sia necessario nelle creature libere. lib. 2. c. 52. nu. 1. e seg. E peggior male che'l nõ essere. lib. 2. c. 52. num. 1. e seg. E male col quale e senza di esso nessuna cosa è assolutamente male. lib. 2. c. 52. n. 4. e 3. e lib. 4. c. 6. n. 3. E vna spia degli oggetti. lib. 4. c. 5. nu. 1. Dolori del senso sono gran parte della miseria, nè da essi liberano le ricchezze. lib. 4. c. 28. n. 1. Dolore è mal positiuo, e perchè ogni creatura appetitiua possa sentir dolore. lib. 2. c. 51. num. 1. e 2. Quali oggetti lo rechino, e perche sia stato instituito dalla Natura. lib. 2. c. 51. n. 4. e seg. Perchè sia cagionato maggior dolore dalle cose mẽ dannose, che dalle più dannose alcuna volta. lib. 3. c. 51. n. 5. Sue vtilità. lib. 2. c. 51. n. 5.
Dominio sopra i parti del proprio ingegno è maggiore che sopra le altre cose. lib. 1. c. 1. n. 2. E lasciato anche à gli schiaui, à rei, & à religiosi.

Digitized by Google

Dui. Dominio naturale della cagione sopra l'effetto. lib. 1. c. 1. n. 1. Dominio libero, e sicuro del suo è necessario al ben commune. lib. 1. c. 18. n. 2. Danni dal mancamento di questo. Dominio sopra i corpi in che consista. lib. 3. cap. 23. num. 2. Diritto ad vn bene fà posseder quel bene con più perfezione. lib. 3. c. 44 n. 2 e seg. Diritto ad vn bene rende più infelice chi'l non possiede. lib. 3. c. 45. n. 6. e 7. Perche ciascun habbia dominio delle cose da sè prodotte. lib. 3. c. 43. n. 7.

Dominare: perchè la Natura n'habbia tanto inuaghiti gli huomini. lib. 2. c. 12. n. 5.

Donne: infelicità, e vantaggi del sesso donnesco. lib. 4. c. 41. n. 1. e seg.

Dotti. V. Scienziati.

Dubbia migliore dell'ignoranza, e pure dinegato d'Beati. lib. 3. c. 48 n. 4.

Durando è ben fondato nelle sue opinioni. lib. 2. cap. 6. num. 4.

E.

Eloquenza: come si debba vsare da chi usa argomenti filosofici lib. 2. c. 23. nu. 1. Perchè fiorisca più nelle Republiche che nelle Monarchie. lib. 4. cap. 43. num. 6.

Entimema par che possa concludere euidentemente anche non ridotto à sillogismo. lib. 2. c. 36. n. 2.

Epicuro à che vita volesse che si auuezzassero gli huomini per esser felici. lib. 4. c. 23. nu. 3. Suoi errori intorno alla virtù. lib. 1. c. 17. n. 1. e seg. Lodato da Seneca & altri Stoici: biasimato da Cicerone, e Plutarco. li. 1. c. 17. n. 1. Nega la prouidenza diuina, e l'immortalità dell'anima, e perchè. lib. 1. c. 17. n. 2. Si spiega nel miglior modo la sua sentenza intorno al bene, e al male e poi rifiutasi. lib. 4. c. 22. e c. 1. e seg. Rifiutò le speculazioni intellettuali come inutili. lib. 1. c. 17. n. 4.

Epicurei: loro sentenza interno il bene onesto. V. Bene onesto. Nominati bestiali, e perchè. lib. 1. c. 20. n. 2.

Epitaffio posto al tamulo d'Epicuro. lib. 1. c. 20. n. 2.

Equiuoci. quanto importi discernergli nelle dispute. lib. 3. c. 54. n. 1. 2. e seg. I fioriella intorno ad essi. lib. 3. cap. 54. num. 2.

Ercole nel biuio, e sua allegoria. lib. 1. c. 15. n. 1. e 2.

Errore è mal positiuo, e perchè ogni creatura conoscitiua possa errare. lib. 2. c. 5 n. 1. e 2.

Con-

Digitized by Google

Contiene l'apprensione dell'oggetto, la quale è buona, & appetibile in genere di fine. lib. 3. c. 51. n. 2. Quãto l'huomo si vergogni d'hauer errato. lib. 3. c. 52. n. 2. Può esser desiderato come mezzo. lib. 3. c. 48. n. 1. Par più desiderabile errar sempre, che hauer la priuazione d'ogni errore, e scienza insieme. lib. 3, c. 48. n, 3. Si pruoua ch'è bene. lib. 3. c. 46. n. 1. e seg. e c. 48. Chi erra pensa di non errare. lib. 3. c. 46. n. 1. Suole rallegrare. lib. 3. c. 46. n. 1. Spesso è vtile. Iui. n. 3. E abborrito di lontano, e proponsi vn caso, nel quale è conosciuto ancora presente, & abborrito. lib. 3. c. 47. n. 1. e 2. E negato in Cristo, e ne' Beati, e perchè. lib. 3. c. 48. n. 3 e 4. Errori perchè alcune volte acquistino lode d'ingegno. lib. 3. c. 55. n. 1. e seg. e c 56. n. 1.

Essere in che modo sia bene finale, e in che modo sia mezzo. lib. 3. c. 42. n. 1. L'essere delle sostanze non è l'vnico fine della Natura. lib 3. c. 7. n. 9. E vno de' beni finali. c 36, 37. e seg. e c. 40. In che senso tutto l'essere sia bene. lib. 3. c. 16. n. 1. e seg. e cap. 17. n. 1. e seg. Nõ è bene in ragione di puro mezzo per fine delle operazioni. lib. 3. c. 16. n. 4.

Età: qual sia più atta alla felicità. lib. 4. c. 12. nu. 1. e seg. e c. 13.

Euidenza con che fondamento è negata da gli Scettici. lib. 2. c. 26. num. 2 Quale si debba cercare nelle cose astratte. lib. 2. c. 43. num. 2. Quelli che vogliono euidenza metafisica nelle cose di Dio à chi sien simili. lib. 2. c. 43. n. 2. E vna apparenza che nõ lascia dubitare l'intelletto della sua verità. lib. 2. c. 24. n. 1. Si ritruoua in molte proposizioni. lib. 2. c. 24. n. 1. e seg. Anche la immediata. lib. 2. cap. 24. Proposizioni euidenti immediatamente nõ si deuono pruouare, mà sol difendere dalle oggezioni. lib. 2. c. 24. n. 2.

Euidenza metafisica, e fisica in che consista. lib. 2, cap. 25. num. 1.

F

Facezie quali debbano essere. lib. 1. c. 7. n. 3.

Falsità è giouane rispetto alla verità: è figliuola dell'ignoranza. lib. 1. c. 2. n. 2.

Fanciulli non godono d'altro per lo più che de' diletti del gusto, e del tatto. lib. 3. c. 21. n. 3 Perchè rare volte operino onestamente. lib. 1. c. 32 num. 1.

Fato,

Digitized by Google

Fato, e sua necessità s'impugna. lib. 2. c. 32. n. 2.

Fauole perchè dilettino. lib. 3. c. 53. n. 3.

*Felicità chiamata da Aristotile premio della virtù. lib. 2. c. 53. n. 3. n. 6. Non è in poter di ciascuno come vollero gli Epicurei, e gli Stoici. lib. 4. c. 38. n. 2. Modi insegnati da gli Epicurei per conseguirla. lib. 4. c. 38. n. 2. Felicità naturale quanto inferiore à quella che godono i serui di Dio in terra. lib. 4. c. vlt. n. 2. Deue esser bene permanente, & in che senso consista nelle operazioni, potenze, & abiti. lib 4. c. 3. n. 4 Se sia più atto à conseguirla lo stato di Principe, ò di priuato. lib. 4. c. 53. e c. seg Ella sola nõ può essere amata come mezzo, mà sol come fine, e perchè. lib. 3. c. 9. n. 4. Quella dell'huomo è impedita dal disprezzo; mà non quella di Dio. lib. 4. c. 37. n. 1. e seg. Felicità degli Stoici esente da ogni disastro rifiutasi. lib. 4. c. 17. n. 4. Felicità d'vna specie de viuenti mostrasi non sempre consistere in operazione propria di quella specie. lib. 4. c. 24. Spiegasi nel miglior modo, e poi rifiutasi la sentenza d'Epicuro circa la felicità. lib. 4. cap. 22. e cap. seg. Felicità che che ne dicano i Poeti, veramente non si truoua nella vita contadinesca. lib. 4. cap. 49. num 1. e seg. Come la ricchezza sia parte della felicità. lib. 4. cap. 48. e cap. seg. Consiste principalmente nella speranza. lib. 4. c. 4. n. 5. Moltitudine d'opinioni circa la felicità naturale. lib. 4. cap. 2. nu. 2. Non può esser naturalmente douuta ad altri che à Dio. lib. 2. cap. 51. nu. 2. Non può esser col vizio, anzi ne anche con vna tal virtù che nõ freni le passioni. lib. 4. c. 38. n. 3. e 4. Felicità è il bene intiero, cõposto dell'essere, e del piacere. lib. 3. c. 16. n. 5. Felicità humana mostrasi soler esser mischiata di qualche errore. li. 4. c. 21. n. 4. Deue procacciarsi con industria, non attendersi dalla fortuna. lib. 4. c. 2. n. 2. Felicità qual sia trà gli huomini. lib. 4. c. 3. n. 1. e seg. Consiste ancora ne' mezzi. lib. 4. cap. 4. n. 3. Il compimento di essa consiste nel diletto. lib. 3. c. 40. n 1. e 2. Quale stato in terra più ne partecipi. lib. 4. c. 39. n. 1. e c. seg. Per la felicità bisogna esser più tosto amato che odiato. lib. 4. c. 32. n. 1. In che cosa fosse riposta da Epicuro. lib. 1. c. 17. nu. 2. Impugnasi n. 3.

Digitized by Google

Femina, parto feminile è conforme l'intento della Natura vniuersale, non della particolare. lib. 3. cap. 8. num. 7.

Ferdinando Gonzaga Duca di Mantoua, e sue lodi. lib. 4. c. 12. n. 2.

Feste sono tutte state instituite in risguardo de' beneficij non douuti per debito naturale. lib. 3. c. 4. n. 5.

Filippo Secondo quanto si rallegrasse della presa d'Anuersa. lib. 4. c. 22. n. 2.

Filosofia calunniata da alcuni. lib. 2. c. 38. n. 2. Sua lode. lib. 2. c. 38. n. 2. e seg. Deue spiegare distintamente quello che tutti sanno in confuso. lib. 2. c. 4. n. 2. Quanto importi in essa l'ordine. li. 2. c. 4. n. 7. Quanto ella sia vtile, e quãta sia l'autorità de' Filosofi. lib. 2. c. 38. nu. 1. e seg. Filosofi chiamati da gli Scettici infermi più graui, e perchè. lib. 2. cap. 16. n. 1.

Fine. Ben finale è sua definizione. lib. 1. c. 24. n. 1. e lib. 2. c. 13. nu. 2. Chiedere perchè i beni finali allettino l'appetito è sciocchezza. lib. 1. c. 24. n. 2. In che senso le cose esterne possano essere e non essere bene di fine rispetto alcuno. lib. 3. c. 31. n. 1. e seg. Pruouasi l'amore, e l'onore benchè estrinseci esser beni in ragion di fine. lib. 3. c. 31. n. 3. e c. 32. n. 1. e seg. Vn bene finale può essere mezzo rispetto vn'altro fine. lib. 3. c. 9. n. 4. Fine cui, *fine* qui, *e fine* quo *come si distinguano. lib. 1. c. 36. n. 30. Fine* qui *è difficile à discernersi da quello che non è fine* qui, *e regola in ciò lib. 1. c. 45. nu. 1. c. 2. Circa i fini la moltitudine non erra, mà solo circa i mezzi. lib. 4. c. 26. num. 3. Non è il fine sempre più nobile del suo mezzo. lib. 3. cap. 13. num. 1. e seg. Non è propriamente cagione. lib. 1 c. 16. nu. 3. Come s'assegnino i fini dell'arte, e della Natura. lib 3. c. 12. num. 1. e 2. Si distingue il fine che muoue basteuolmente, dà quello che non muoue basteuolmente. lib. 3. c. 18. n. 2. Esser puro fine* cui, *e non esser mezzo è perfezione. Esser puro fine* qui *e nõ mezzo, è tal'ora imperfezione. lib. 4. c. 15. num. 3. e seg. Vna medesima cosa può allettarci per molti fini. l. 1. c. 20 n. 3. I fini à che sorte di cose si riducano. lib. 3. c. 36. 37. 38. e seg. Fine dell'operante può esser mezzo rispetto al premiatore, & al contrario. lib. 1. cap. 19. num. 3. Circa i fini conuengono tutti gli huomini, mà disconuen-*

go.

gono circa i mezzi. lib. 2. c. 37. n. 1. Il fine della Natura è diuerso da quel del nostro appetito. lib. 1. cap. 19. n. 2.

Fortezza. onestà della fortezza in che consista. lib. 1. c. 18. num. 3.

Fortuna, che cosa sia buona, ò cattiua fortuna. lib. 2. cap. 4. num. 4.

Francesco Primo mantiene la fede à Carlo V. lib 1. cap. 27. num. 2.

Francesco Maria della Rouere Duca d'Vrbino sue lodi, e vecchiaia. lib. 4. c. 13 n. 2.

Furto permesso da' Lacedemoni nelle loro leggi. lib. 2. c. 22. num. 2.

Futuro amato, & antiposto al passato. lib. 1. c. 15. n. 4. e c. 16. n. 1. Ragione di ciò. lib. 1. c. 16. n. Cura di lui necessaria alla conseruazione del mondo lib. 1. c. 16. n. 3.

G

Galli dissero à Romani che ogni cosa era degli huomini forti. lib. 4 c. 50. n. 1.

Gaudio che cosa sia. lib. 1. c. 39. n. 2. E prima l'esperienza d'esso che dell'appetito. lib. 2. c. 10. n. 4. Gaudio, ò vero piacere è fine de' bruti. lib. 2. c. 10. n. 4. Più di rado s'hà gaudio d'vn'oggetto falso, che appetito. lib. 2. c. 12. num. 3. Gaudio è men noto che l'appetito, e perchè. lib. 2. cap. 12. n. 4. Gaudio grande non assorbisce il dolore di male eguale, ò mediocremente inferiore. lib. 1. c. 47. num. 2. mà ben si de' piccioli disastri. lib. 1. c. 42. n. 3. Pare il gaudio proprietà del bene più vniuersale, più nobile, più nota, e prima si nell'ordine d'intenzione, come d'eseguzione, che l'appetito, e ragioni di ciò. lib. 1. c. 10. n. 2. e 3. Gaudio de' Beati è l'possesso della beatitudine insieme con l'amore, e visione. lib 1. c. 4. n. 1. e seg. Come questo non supponga in essi il possedimento della beatitudine. lib. 1. c. 40. nu. 4. Il gaudio di veder Dio non è possesso della beatitudine, ma l gaudio della felicità di Dio. lib. 1. c. 40. n. 1.

Gentili perchè rare volte operauano onestamente. lib. 1. c. 38. n. 3.

Gherardo Saraceni suo elogio lib. 1. c. 6. per tutto.

Giardino ameno, e sua descrizzione. lib. 3. cap. 5. num. 1. e seg.

D. Giouanni d'Austria riconosciuto per fratello da Filippo Secondo. lib. 1. cap. 42. num. 3.

S. Gio. Grisostomo condannato indegnamente. lib. 1. cap. 21. num. 3.
Gioventù, e virilità è più atta alla felicità, che la vecchiaia.
Giuochi nacquero ne' funerali. lib. 1. c. 19. num. 2.
Disagguaglianze, & ingiustitie de' giuochi in che si fondino. lib. 2. c. 34. n. 1.
Giudizio distinguesi dal discorso. lib. 3. c. 49. n. 4.
Gloria come sia fondata nella virtù. lib. 1. c. 18. n. 4. A che fine sia instituita. lib. 1. c. 18. n. 14. Opinione degli Epicurei circa di essa. lib. 1. c. 24. n. 1. E desiderabile, e perchè. lib. 1. c. 24. num. 3. Pare esser mezzo, non fine. lib. 1. c. 11. n. 6. Vituperatori della gloria repressi. lib 1. cap. 24. n. 1. e lib. 1 c. 15. n. 2. Di più vedi lode.
Gozzo. Da certi popoli dell'Alpi, trà quali è cõmune, si stima difetto non hauerlo. lib. 2 c. 16. n. 2.
Grazia diuina non douuta alla Natura, e d'onde si pruoui. li. 3. c. 44. n. 6. Gratia abituale, rispetto di noi è grazia, rispetto alla visione beatifica è natura. lib. 2 c. 45 num. 4.
Grazie. Fauola delle grazie, che adornano il volto à Venere s'allegoriza. lib. 3. cap. 42. num. 2.
Greci lodano i loro moderni. lib. 1. cap. 2. n. 3. Che fine hauessero nel proporre premij à vincitori ne' giuochi. lib. 1. cap. 19. num. 2.
Gregorio Decimoterzo sua carità verso le nazioni straniere. lib. 2. c. 2. n. 1.
Gusto. V. Diletto, e senso del gusto.
Guerra come sia necessaria al comun bene. lib. 1. cap. 18, num. 3.

H

Historia. V. Istoria.
Homero scacciato dalla Republica di Platone. lib. 3. c. 44. n. 8.
Honesto: V. Onesto.
Huomo è il più possente di tutti gli animali. lib. 3. c. 20. nu. 1. e seg. Sua potenza sopra gl'istessi. Iui. L'essere egli animale il più bisognoso non gli scema, mà accresce potenza. Iui. Per rozzo che sia auanza i bruti nell'interno conoscimento. lib. 3. c. 20. n. 4. Come sia vero, che il mondo sia fatto solo per lui, essendo fatto ancora per gli bruti. lib. 3. c. 18. num. 1. e seg. Non hà egli dominio de' corpi celesti, e perchè. lib. 3. c. 24. n. 1. e 2. Pruouasi non esser egli

Digitized by Google

egli prodotto per beneficio de gli Angeli, mà per la sua felicità. lib. 3. c. 29. nu. 2. e 3. Se sia men perfetto degli Angeli; ragioni di dubitare. lib. 3 c. 25. n. 2. e seg. Pruouasi esser men perfetto di essi dall'hauer i sensi, & esser mortale lib 3. c. 27. e 28. Definizione mala dell huomo. lib. 1. c. 25. n. 3 In che senso, e con che fondamento è chiamato da Protagora misura del vero. lib. 2. c. 26. n. 1. Se sia padrone del mondo. lib. 3. c. 10. nu. 1. e 2. Pruouasi il mondo esser fabricato per lui. lib. 3. c. 23. n. 1. e seg.

I

Ignoranza è peggiore in chi non conosce d'esser ignorante. lib. 1. c. 9. n. 1. Ignoranza di negazione cõcessa in Cristo, e ne' beati. lib. 3. cap. 48. n. 3. e 4.

Immagine, in che modo l'immagine immiti. lib. 2. cap. 29. num. 3.

Immaginazion del male è alle volte peggiore del male stesso. lib. 2. c. 15. nu. 1. Di più vedi Apprensione.

Immitare per via d'immagine che cosa sia. lib. 2. c. 29. nu. 3. Immitazione del male è superiore all' immitato quella del bene è inferiore. lib. 1. c. 28 num. 2.

Imperturbabilità pruouasi non essere stata conseguita dagli Scettici. lib. 2. c. 20. n. 3.

Induzzione non è ammessa nè pure dagli Scettici come probabile. li. 2 c. 19. n. 1. Nõ par necessario ch'ella si debba poter ridurre à forma sillogistica, acciòchè cõcluda cõ euidẽza lib. 2. c. 36. n. 2. Come si possa ridurre à forma sillogistica. lib. 2. c. 36 n. 2. Come leggittimamente si pruoui alcuna cosa in vigore dell'istessa. lib. 2. c. 35. n. 2. e c. 36. n. 1. e seg. Si sciolgono gli esempi ne' quali pare che non concluda. lib. 2. cap. 35. num. 3 e 4. e cap. 36. n. 1. e seg.

Ingegno mostrasi più nel persuadere che nel dilettare. lib. 3. c. 49. n. 1. Che cosa sia. lib. 3 c. 55. n. 2. e seg. Ingegno buono suol'esser congiunto con buon tatto. lib. 3. c. 3. num. 1. Si truoua in chi hà le qualità più moderate. lib. 3. cap. 3. num. 1.

Ingiuria è chiamata da Platone il maggiore de' mali. lib. 4. c. 17. n. 2.

Infelicità che cosa sia. lib. 2. c. 52 n 8. e seg.

Infermi perchè facciano maggiori disordini che i sani. lib. 4. c. 26. n. 5.

In.

Digitized by Google

Infermità tollerate perchè dinotino gran fortezza. lib. 4. c. 8. n. 4. Ad alcuni sono dannose ad altri vtili per non peccare. lib. 4. c. 9. nu. 1. e seg. Esempi di coloro, che si sono vccisi per liberarsene, essendo molto penose li. 4. c. 9. n. 2. Deuonsi accettar con pace dalla mano di Dio, mà nõ però biasimare quelli che riceuono più volentieri la sanità. lib. 4. c. 9 num. 3.

Infinito: pruouasi potersi aggiungere qualche cosa all'infinito anche in quel genere nel quale è infinito; mà non per ciò diuentar maggiore. lib. 4. c. 37. n. 5.

Intelletto come caui nuoue verità dalle relazioni del senso, ed in ciò non procedere solo col principio delle contradittorie lib. 2. c. 30. n. 1. Com'errì non errando il senso già mai. lib. 2. cap. 27. num. 1. e c. 28. n. 1. e seg. Gl'intelletti per lo più non errano nelle loro opinioni. lib. 2. c. 4. n. 2. e c. 39. n. 2. Intelletto vmano come discorra. lib. 2. c. 14. n. 1.

Interesse. V. Ben vtile.

Inuenzione. Più alcuno si rallegra inuentando qualche cosa che imparandola da vn' altro, e perchè. lib. 3. c. 43. num. 3.

Inuidia quanto tormenti. lib. 1. cap. 43. num. 3.

Istoria non più gustosa, mà più pregiata delle Poesie. li. 2. c. 4. n. 2. Per quel cagione debba esser particolegiate dalla Poesia. lib. 3. c. 51. n. 1. e seg. Qual fine habbia, e perchè ammetta meno ornamenti che la Poesia. lib. 3. c. 51. n. 3.

L.

Leggi. Mostrasi essere necessarie, & anche per lo più giuste. lib. 2. c. 37. num. 3. Trà le leggi contrarie quale si debba giudicare migliore. lib. 2. c. 39. n. 1. e seg.

Leggislatori quãto sieno trà loro contrarij in formar le leggi. lib. 2. c. 22. n. 2. Non v'è leggislatore sì stranagante, che nelle leggi più rileuanti non si conformi con gli altri tutti. lib. 2. cap. 39. n. 2.

Letterati. V. Scienziati.

Libertà della volontà, come ci sia manifestata dalla Natura. lib. 2. c. 2. n. 2. Con che fondamento fosse negata da Zenone. lib. 2. c. 26. nu. 1. Le creature libere deuono essere capaci di dolore. lib. 2. c. 52 n. 1. Qual sia la libertà di Dio, di Cristo, de' Beati, e dell'altre creature. lib. 2. c. 53. n. 1. e seg.

Digitized by Google

Lodatore tiepido è peggiore del l'acerbo detrattore. lib. 2. c. 9. num. 1.

*Lode è vna testimonianza del merito, e virtù altrui. lib. 1. c. 23. n. 3. Per qual cagione si soglia esaggerare lodãdo ancor quelli da cui nulla si spera. lib. 2. c. 3. n. 2. A che fine sia stato instituito dalla Natura l'instinto di lodare, e il diletto d'esser lodato. lib. 1. c. 18. nu. 4. Sapor della lode somigliante al sapor de' cibi. lib. 1. c. 23. n. 5. e c. 2. n. 2. Lode è il sapore dato alle operazioni le quali è vtile che si facciano. lib. 1. c. 24. nu. 2. Lode de' Moderni. V. Moderni. E premio instituito dalla Natura, e per qual cagione. lib. 1. c. 23. n. 8. lib. 4. c. 1. n. 1. e 2. Questo premio è dato da tutti gli huomini ancora vili, non da' Prencipi soli. Iui. Perchè la natura ha voluto che sia gustosa. Iui. Pruouasi esser bene di gran pregio. lib. 1. c. 24. n. 1. Domandare à che gioua la lode è pazzia. Iui. Desideriamo esser lodati ancora da quelli da' quali nulla speriamo, come da' Posteri. Iui. Appetito della lode deue regolarsi dalla Prudenza. lib. 1. c. 25. n. 2. Spiegasi questa voce lode senza includere termini morali. lib. 1. c. 23. n. 3. Lode degli autori. V. Autori. Lodi non sono menzogniere, perchè hanno scemato assai il primo significato. lib. 4. c. 1. n. 5. L'interrogare perchè piace tanto la lode è sciocchezza. lib. 1. c. 24. n. 2. Qual sia la schietta legge di lodare, e biasimare. lib. 4. c. 50. n. 6. Piace ancora a' Santi, & a Dio. Iui. Se non fosse bene stimabile non si calpestarebbe per Cristo cõ merito. lib. 1. c. 24. n. 3. Deue darsi all'azioni, alle quali è spediente che l'huomo sia inclinato. lib. 1. c. 25. n. 1.

Lotta. Vincere nella lotta quanto fosse stimato da gli antichi Greci. lib. 4. cap. 1. num. 4.

Lucimo si biasima, e si condanna la sua maledicenza. lib. 4. c. 50. n. 6.

Lucullo sue ricchezze. lib. 1. c. 45. n. 3.

Luogo. La diuersità sola di luogo non fà produrre effetti diuersi quando l'altre cagioni sieno l'istesse. lib. 1. cap. 32. num. 4.

M

Male. Errore di Manicheo, Calvino, Durando, & altri circa i principij del male, e del bene. lib. 2. c. 46.

Digitized by Google

c.46.n.1.e seg. Rifiutasi.c.47. c.48.e seg. Pruouasi non poter essere due principij vno del bene, l'altro del male. lib.2.c.47.n.12.e seg. Come benchè il male sia positiuo, habbia per origine non Dio, mà il nostro nulla.lib.2.c.50 n.1.e seg. Mali positiui sono errore,e doloree, dansi al mõdo per colpa del nostro nulla.li.2. c.21. nu.1.e seg. Male è più odiato, che amato il bene. lib.2.c.51.num.4. Pruouasi ciò che dicon gli Scettici; affligger più l'apprensione, & espettazione del male, che la presenza. lib.2.c.15.n.1.

Maledicenza: vtilità della maledicenza per ispauentare i Principi da'vitij.lib 4.c.56. nu.4.e 5. Si descriue, e condanna la maledicẽza di Luciano. lib.4.c.50 n.6.

Maluezzi. Marchese Virgilio Maluezzi,e sue lodi.lib. 2.c.1.n.1.e seg.

Mangiare è azione per se tediosa, mà come necessaria fù condita col diletto.lib.1.c.19 n.3. Mangiare carne vmana conceduto da alcuni anche Stoici. lib. 2. cap. 21. num. 1.

Manicheo come errasse circa i due principij del bene, e del male. lib.2.c.46.nu.1.e seg. E come errasse circa la creazione del Mondo. lib.2.c.46. nu.3. Perchè fosse chiamato Manicheo chiamandosi prima Manes. lib. 2. cap. 46. num. 3.

Marchese di Pescara preferito a gli antichi Eroi. lib.1.c.2. num. 4.

Mare per qual cagione conforme alcuni sia falso.lib.3.cap. 56.n.1.

Martiri perchè gioissero ne' tormenti.lib.4.c.17.n.5. Desiderando la morte tuttauia patiscono ingiuria. lib.2. c.57. num.1.

Materia con che fondamento si asserisse da Protagora hauer varie sembianze.lib.2. c.26. num.1.

Mecenate ripreso da Seneca perchè haurebbe eletto viuere tra dolori, e miserie per non morire. lib. 4. cap. 7. num.2.

Memoria, sue vtilità per le scienze. lib.1. c.4.n.1. Si paragona ad vn Parco racchiuso d'onde la fiera non possa fuggire: lib.3.c.46. n.1. Come si stabilisca.lib.2 c.2.n.3. Memoria del passato: Vedi Passato; Non v'è conforme d'gli Scettici chi possa assicurarsi di non essere in dimenticanza. lib.2.c.20.n.1. Come ciò si rifiuti. lib. 2. c.36. num.4.

Men-

Menzogna, perchè gli huomini mentiſcano, e Dio non poſſa mentire. lib. 3. c. 6. nu. 3. lib. 1. c. 3. n. 5. Non v'è alcuno tãto bugiardo che il più delle volte non dica il vero. lib. 2. c. 39. nu. 2. In neſſun caſo è oneſto il mentire, e perchè ciò. lib. 1. c. 21. n 3.

Mercanzia. V. Traffico.

Metalli, ſentenza degli Alchimiſti circa i metalli. lib. 2. c. 3 num. 2.

Mezzo conſiſte nell'eſſer cagione del fine. lib. 1. c. 20. nu 3. alcune volte è più nobile del fine ſuo. lib. 3 cap. 13. n. 1. e ſeg.

Mida, ſi allegoriza la di lui fauola. lib. 1. c. 52. n. 8.

Milizia. Comparaſi la ſua gloria con la gloria della ſapienza. lib. 4. c. 19. num. 4. Vita militare non è atta alla felicità. lib. 4. c. 42. n. 1.

Minos Rè di Candia giuſtiſſimo perchè foſſe infamato dagli Atenieſi. lib. 4. cap. 19. num. 4.

Miracoli. perchè Dio celi i miracoli che vuol fare. lib. 3. c. 6 num. 3.

Miſeria conſiſte nel paſſaggio da vno ſtato al peggiore. lib. 4 c. 6. n. 6. e 7.

Miſti, nella generazione de' miſti vogliono alcuni corromperſi gli elementi. lib. 3. c. 2. n. 1. I più perfetti ſono quelli che hanno le qualità più temperate. lib. 3. cap. 3. num. 1.

Moderni virtuoſi lodanſi cõ più vtilità che gli antichi, e perchè lib. 1. c. 3. n. 1. e ſeg. Lodati da Greci, e Romani. lib. 1. c. 2. n. 3. In niun ſecolo inuidiati più che nel noſtro. lib. 1. c. 2 n. 3.

Moltitudine, errori d'eſſa lib. 2. cap 38. n. 1 Come dobbiamo conformarſi col parer ſuo, e come ella il più delle volte non erra. lib. 2. cap. 37. n. 2. e 3.

Monarchia, nelle monarchie ſono gran premÿ. lib. 4. c. 46. n. 3 Le Monarchie procurano le guerre, le Republiche la pace lib. 4. c. 43. num. 4. Nelle Monarchie neſſuno è eſcluſo affatto da Magiſtrati, come alcuni nelle Republiche lib. 4. c. 45. n. 2. Se ſia meglio naſcere in Republica, ò in Monarchia. lib. 4. c 42. n. 1. e ſeg.

*Mondo: cercaſi ſe ſia fabricato per gli Angeli lib. 3. c. 25. n. 1 e ſeg. Riſolueſi che nò. lib. 3. cap. 29. num. 1. e ſeg. Cercaſi ſe ſia fabricato per l'huomo. lib. 3 c 10. n. 1. e 2. Si conchiude che si lib 3 c. 2. 3 num. 1. e ſeg. Come ſi pruoui eſſer fabricato per l'huomo ſolo, e come

Digitized by Google

come si rifiuti la ragion commune di ciò. lib.3.c.19 n.1. e seg. Pruouasi non esser prodotto per le cose insensate. lib.3.c.11. n.1. e seg. Come è fatto ancora pe' bruti; e come con ciò s'accordi che sia fatto per l'huomo solo. lib.3. c.18.n.1.e seg. Non è mezzo che habbia per fine ò Dio, ò il gaudio di Dio. l.3 c.30 n.1. e 2. Cercasi se è fine il quale *essendo Dio l'vnico fine* al quale. *lib.3 c.31.n.1.e c.35. n.1.e seg. Si pruoua non poter esser fatto, e gouernarsi à caso. lib.2 cap 40. 41. 42.43. e seg.*

Moneta, perchè sia virtualmẽte ogni cosa. lib.3.c.7.num.2. Vtilità di essa in ordine alle comodità, e delizie. lib.4. c.18.n.2.

Morale comparata al bianco dell'vuouo. lib.2. cap. 14. num.1.

Morte perchè sia naturalmente abborrita. lib.3.c.28.n.3. E desiderabile à gli infelici. lib.2.c.51.n.8.e 9. Perchè sia lecito desiderarla, mà non darsela. lib.2.c.51. n.10. Come, e quando si può desiderare. lib.4 c.7. num.2. e seg. Per qual cagione debba disprezzarsi secondo gli Stoici. lib.1.c.12.nu.7. Sofferta per la Patria perchè diletti. lib.1. c.18.num.4. Perchè sia male perder l'essere col morire, e non sia male il non esser de gli huomini meramente possibili lib.4.cap.6.n.8. Sono vili quei che s'vccidono per non tollerar gli infortunij. lib.4.c.7. n.3. Pruouasi la morte esser male, e degno d'aborrimento contro à ciò che disser gli Stoici, e gli Epicurei. lib.4.cap.6.num.1.e seg. e cap.7.

Motiuo per conseguir alcun oggetto non può esser amato come mezzo. lib.1. cap.20. num.4.

Moto progressiuo non può conuenire ad altri che all'animale. lib.2.c.35.n.5. In che senso sia vero quell'assioma, ciò che si muoue, da altrui è mosso. lib.2.c.49.num.4. Nel poter muouere alcuna cosa consiste il dominio di essa. lib.3.c.23.n.2.

Musica perchè diletti. lib.3.c.2. num.5.

Mutabilità dell'huomo nell'opinioni. lib.2.c.22.n.1.

P. Muzio Vitelleschi Generale della Compagnia di Giesù, sue virtù, e meriti colla Compagnia. lib.1. c.1. nu.2 fin al fine.

Digitized by Google

N

NAtura. Dottrina d'Aristotele intorno alla natura. lib. 2. c. 4. num. 3. Darsi natura, è manifesto. Iui Opera prudentemente, Iui. Come habbia instituite sue leggi, e come à lei alcuni effetti sieno casuali. lib 2. c. 44. n. 5. e 6. Pruouasi lei essere intelligente. lib. 2. c. 45. n. 1. e seg. Mai nõ varia ne' mezzi, e rare volte nõ conseguisce i fini. lib. 2. c 45. num 3 Come si pruoui hauer qualche fine. Iui. n. 4. Come si distingua dal Caso. Iui. Effetti della Natura assai più ordinati, che quei dell'arte. lib. 2. c. 40. n. 4 Dal che par si caui non esser prodotti à caso. Iui. S'impugna detta ragione. Iui. La Natura hà per fine il diletto dell'animale. lib 3. c. 9. n. 3. Cercasi se i fini di lei si distinguano da' fini del voler vmano. lib. 3. c. 9. n. 7. e 8. Non cela ella i suoi fini come i Principi loro; e perchè. lib. 3. c. 6. n. 2. Non è temerità indagare i segreti di lei. lib. 3. c. 6. n. 2. e 3. Appetiti naturali cõdãnati sciocamente da alcuni. lib. 1. c. 25 nu. 2. Pruouasi questo nome Natura essere manifesto. lib. 1. c. 27. nu. 1. E stata conosciuta, e confessata da ogni setta, bẽche alcuni habbiano errato in varie sue proprietà. Iui. Natura è prima cagione produttrice d effetti vniformi. Iui. Mentre gli Atei negauano prouidenza alla Natura, si contradiceuano. Iui. Come la distinguessero da Dio. Iui. Appetiti naturali sono inclinati al bene. lib. 1. c. 25 n. 2. Deuonsi regolare, e mortificare per fini sopranaturali, e per prudenza. Iui. La Natura vuol felicitutti i suoi parti. l. 1. c. 30 n. 1. Tutti i beni ad essa soggiacciono. lib. 1. c. 31. num. 1. Per lo più conseguisce il suo fine. lib. 2. c. 10. n. 2. Doti naturali fanno amabile, e perchè. l. 4. c. 31. n. 1. e seg. Perchè la Natura nõ alteri le operazioni sue per la mutazione accidentale delle circostanze. lib. 3. c. 6. n. 4. L'esser delle sostanze non è l'vnico fine di lei. lib. 3. c. 7. e c. 9. Natura vniuersale si distingue dalla particolare. lib. 3. c. 8. nu 1. e seg. e c. 13. n. 1. In che modo volendo il bene delle sostanze particolari permetta la corruzzione di esse. lib. 3. c. 8. n. 3. Attributi dati dagli Antichi alla Natura conuengono à Dio. lib. 2. c. 58. n. 2.

c.3. Non ama con amore di beneuolenza le cose insensate. lib.3.c.11.n.2.e seg.
Nausea suol esser delle cose altrui non delle proprie. lib.1. c.2.n 4.
Nero, esser nero è stimata bellezza in Comorino come in Europa esser bianco. lib. 1. c.11.n.7.
Nobiltà è parte della felicità, e quale. lib.4.c.40.n.1.e seg. Quando faccia infelice. lib.4. c.40.n.1.e seg. Nobiltà accompagnata dalla virtù lib. 4.c.2. num.1. Perchè faccia amabile, e quali. lib.4 c.31. num.2.
Nominali come sciogliessero le questioni. lib. 3. cap. 54. num.4.
Notizia del bene. V. Bene.
Nouità d effetti e il primiero stimolo al filosofare, e come. lib.2.cap 32. n.1. Perchè gli oggetti della vista, e dell vdito richiedano nouità per dilettare. lib. 4. cap. 27. num.2.
Nouità inuentata non nelle opinioni; mà ne modi di parlare è biasimeuole. lib 2. c.9. n.3. Nouità di opinioni più tosto deue abborrirsi che desiderarsi. lib. 1. cap. 10. num.1.

O.

Occhi perchè amati più degli altri sensi. lib.4.c.14. num.2.
Odorare. V. Senso dell'odorare
Odio: esser odiato, dispiace naturalmente alle nature intellettuali. lib.1 c.31. nu.4. Ragione di ciò. lib.4.cap 29. num. 1. Odio del male non è peccato inquanto odio del male, mà inquanto per fuggire vn male minore, non fugge il maggiore. lib.2.c.vlt. n.1.e 2.
Oggetti lontani appaiono maggiori all intelletto, minori agli occhi. lib. 1. cap. 3. num.1.
Onesto. definizione dell'operazioni oneste. lib.1.c 23. n.3. Si disamina la definizione dell'onesto. lib.1.c.23. nu.4. Alcune azioni ripugnanti all'onesto, apportano maggior diletto, che molestia al mondo. lib 1. c.21. n.2. La forma vltima dell'onesto nõ è la nostra opinione, mà il piacere di Dio. lib.2.c.57.n.5.e 6. In che fosse posto dagli Epicurei. lib.1.cap.28.n.2. Sua eccellenza consiste in esser cõforme al piacer della Natura: e questa è la radice delle sue

Digitized by Google

sue proprietà. lib. 1. c. 29. n. 1. Qual conto debba farsi del piacer delle bestie in determinar l'onestà degli oggetti. lib. 1. c. 30. nu. 1. Voglia contro l'onesto perchè non può esser lecitamente desiderabile. lib. 1. c. 31. n. 1. Regola dell'onesto in Dio è il suo piacere. lib. 1. c. 3. nu. 1. Non si può operare onestamente senza qualche cognizione di Dio: lib. 1. c. 32. n. 1. Per l'onesto bisogna riguardare il motiuo dell'onestà. lib. 1. cap. 32 num. 1. Gentili, perchè rare volte operassero onestamente. lib. 1. c. 32. n. 1. Onestà si hà dal piacere di Dio. lib. 1. c. 53 n. 2. e seg. Onesto si accresce dalla difficoltà, e perchè. lib. 1. c. 35. nu. 1 e seg. Perchè l'omissione delle cose oneste non sia sempre peccato lib. 1. c. 33. num. 1. Pruouasi nissun bene onesto benchè picciolo essere indegno della natura rationale. lib. 1. c. 3. num. 1. 2. e 3. Onesto senza l'vtile non è sufficiente stimolo alla moltitudine per ben operare. lib. 1. cap. 18. n. 2. Accordato con l'vtile conferisce grandemente al ben commune. lib. 1. c. 18. n. 2.

Onore: esser amato, & onorato piace anche à Dio, & è suo bene. lib. 3. cap. 33. n. 1. e seg. Esser onorato è bene in ragiõ di fine, e perchè la Natura habbia instituito l'onore. l. 3. c. 32. n. 1. e seg. Come sia compagno, e come contrario dell'amore. lib. 4. c. 33. n. 1. e seg. diletto dell'onore è maggiore del sensuale. lib. 4. cap. 27. num. 6.

Operazioni vitali della parte vegetatiua, e sensitiua, pruouasi non esser ben di fine. lib. 1. c. 12. n. 1. e seg. Operazioni in che senso siano fine dell'essere, & in che senso mezzi. lib. 3. c. 17. n. 5. e seg. e c. 13. n. 1. e seg. Mostrasi ch'elle sono state più introdotte per la distruzione, che per la conseruazione delle sostanze lib. 3. c. 7. n. 4. Operazioni dell'appetito nõ sono beni eccetto il diletto lib. 1. cap. 13. nu. 8. Operazioni dell'intelletto di quante sorti. lib. 3. c. 49. n. 3. e seg.

Opinioni del volgo: alle volte è lecito conformarsi con loro. lib. 1. c. 51. n. 2. Opinioni che appagano l'intelletto non deuono abbandonarsi per ragioni difficili che sieno in contrario. lib. 1. cap. 14. n. 3. Le più famose, e verisimili solo deuono esaminarsi. lib. 2. cap. 6. num. 2. Le oscure s'impu-

Digitized by Google

pugnano da se stesse. lib. 2. c. 6. num. 2.

Orche sono animali grandi, ma stupidi. lib. 4. cap. 11. num. 1.

Oro, sentenza degli Alchimisti circa il seme dell'oro, & altri metalli. lib. 2. cap. 3. nu. 2. Quando si cominciasse à battere in Roma. lib 4. c. 15. n. 4. Posposto al ferro ne' primi secoli. lib. 1. cap. 11. La sua perfezione non tanto consiste nell'essere di esso quanto nel non essere dell'altr'oro. lib. 2. c. 3. n 2.

P

PAlij sono proposti per bene degli spettatori più che de' vincitori. lib. 3. cap. 29. num. 7.

Papa. Come sotto niun Principe si viue più felicemente che sotto il Papa. lib 4. c. 47. n. 1. e seg.

Pappagallo. Istoriella intorno ad esso. lib. 2. cap. 24. num. 1.

Parentela, perchè sia desiderabile. lib. 3. c. 37. n 5.

Parche: à qual d'esse sia attribuita la cura del tempo passato. lib. 1. c. 16. n. 1.

Paride. Si allegorizza la fauola di Paride che diede il pomo d'oro à Venere. li. 4. c. 59. n. 2.

Parole: articolar parole, per qual cagione conuenga ad alcuni bruti. lib. 2. cap. 35, num. 4.

Parrasio inganna, e vince Zeusi lib. 2. c. 7. n. 1.

Passato, ciò è tempo antecedente è più nobile del seguente, e perchè. lib. 1. c. 16. num. 3. Il ben passato da Seneca vien anteposto al futuro, e al presente. Sirisiusa. lib. 1. c. 16. num. 2. Passato è indouino, e consigliero accortissimo del futuro. lib. 2. c. 33. num. 1. Perchè colla sua memoria tal'ora e rallegri, e rattristi. lib. 1. c. 16. n. 5 e 6.

Passione. Come impedisca il retto giudizio. lib. 2. cap. 38. nu. 4 Huomo occupato dalle passioni non è atto per la filosofia morale. lib. 2. cap. 38. num. 4.

Patria. Come l'amor di lei sia necessario al comun bene. lib. 1 c. 18. nu. 3. Come sia lodeuole anteporre il ben della Patria al ben priuato. Iui. Quanto importi alla felicità nascere in buona patria. lib. 4. c. 42. n. 1.

Padronanza. V. Dominio.

S. Paolino vendè se stesso non senza speciale instinto di Dio lib. 1. c. 35. n. 2.

Peccato perchè fu necessario che fosse possibile. lib. 1. c. 53. n. 1. e seg.

Digitized by Google

e seg. Vtilità che si cauz da esso lib. 2. c. 54. num. 2. e seg. Perchè possa esser permesso da Dio, e non possa esser voluto efficacemente, li. 2. c. 55. n. 1. e seg. c. 5. 6. num. 1. e seg. Perchè la creatura non possa sodisfare da sè per lo peccato. lib. c. 56. n. 2. 5. e 6. Peccati, perchè non siano eguali. lib. 1. c. 33. nu. 1. Perchè non possano piacere à Dio. lib. 1. c. 31. n. 4. e 5. Perchè non siano impediti necessariamente da Dio. lib. 1. c. 31. nu. 4. e 5. Perchè nessuna creatura possa essere per natura impeccabile. lib. 2. c. 53. n. 4. e seg. Peccato in che senso sia priuazion. e lib. 2. c. vlt. n. 1. e seg. Come possa alcuno rallegrar del peccato, dal quale gli sia venuto maggior bene. lib. 2. c. 56. num. 3. Caluino fà Dio autor del peccato, confutasi. lib. 2. c. 47. nu. 1. e seg. Non sarebbe peccato se in farlo ci cõformassimo col diuin volere. lib. 2. c. 48. n. 1. e 2. Perchè possa esser permesso da Dio. lib. 2. c. 48. num. 2. e seg. Non è peccato amare il bene, ò vero odiare il male, mà per vn bene minore trascurare vn maggiore, e per fuggire vn male minore, non fuggire vn maggiore. lib. 2. c. vlt. nu. 1. e 2. Peccato benchè sia positiuo com'habbia per origine il nostro nulla. lib. 2. c. 50. n. 1. e seg. Non consiste in seguir la natura peggiore, mà in lasciar la migliore. lib. 2. c. 50. num. 2. Dio non può compiacersi del peccato rimanendo peccato, nè del volere peccaminoso facendo che non sia peccato. lib. 2. c. 56. n. 7. e seg.

Pene per qual ragione sien maggiore de' premij. l. 1. c. 23. n 6. Pena e premio chiamãsi dui Dei da Democrito, e come sieno vicarij di Dio. lib. 1. c. 25. num. 3. Pene vmane, e diuine à che fine sieno istituite. lib. 1. cap. 18. num. 2.

Perfezione. Non sogliamo chiamar cose perfette quelle che non sono à noi vtile. lib. 3. c. 17. n. 2. e 3.

Peripatetici, loro sentenza intorno al bene onesto. Vedi bene onesto.

Persuadere. Quanto ingegno si ricerchi à persuadere. lib. 3. c. 49. n. 1.

Pescara. Vedi Marchese.

Pesci sono muti affatto. lib. 1. c. 8. n. 1.

Piacere. Vedi Diletto.

Pirro libera i prigioni Romani senza prezzo. lib. 1. c. 27. n. 2.

Pirrone Eliese capo degli Scettici; chi egli fosse, e quale la

Digitized by Google

la sua opinione. lib.2.c.24. num.5.

Pittagora sagrifica cento vittime à gli Dei per hauer trouato una dimostrazione. lib. 3.c.43.n.2.

Pittore come nõ ingãni nell'immitare gli errori del senso. lib.2.c.29.n.5.

Pittura si difende contro à ciò che di lei pronunciò Platone. lib.2 c.29.n.1.

Pitture. alcune di esse hanno ingannati gli animali. lib.3. c.40.n.2. Muouono gli affetti virtuosi e viziosi. lib.3. c.40.n.3.

Platone paragonato con Aristotele circa il modo di filosofare. lib.2.c.4. nu 1. Nella sua filosofia traccia marauiglie. l.2.c.44.n.1. Se egli affermasse cosa veruna assolutamẽte. lib.2. c.14 num.4. Solito di mischiare speculazioni con leggiadrie, e perchè. lib. 1. c.9.nu.1. Pose infinite mutazioni di mondi. mà non fatte dal caso. lib. 2. cap. 40. num.5.

Poesia, e Pittura si difendono dalle accuse di Platone. lib.2. c.2.nu.1. Poesia più gustosa dell'Istorie, mà non più pregiata. lib.2.c.4.nu.2 Perchè ne' drãmi sia lecito far parlare in lingua non saputa da chi si rappresenta. lib.3.c.51. n.1. Qual impossibile sia lecito fingere al Poeta secondo Aristotile. lib. 3. c.41. nu 6. Non piace se non è ammirabile. lib.1.c.7. num.2. Qual verisimile cerchi, e perchè rappresenti con lode i particolari non rappresentati con lode dall'Istoria. lib.3.c 51. nu. 1. e seg. Perchè cerchi la verisimilitudine hauendo per fine l'apprensione non il giudizio. lib.3. c.50. nu.1. e seg. Come muoua gli affetti se non fà credere ciò che racconta. lib.3.c.50.n.3. Pruouasi hauer per fine l'apprensione, non la credenza delle cose narrate. lib.3.c.49.n.6. e seg.

Possesso del bene. Modi di possedaer il bene, e qual sia di loro più perfetto. lib.3.c.44. num.1. e seg.

Possibilità di quel che nõ è, pruouasi, perchè la natura c'insegna à consultarne. lib.2.c.32 num.2.

Potenze. mostrasi non esser bene, se non in quanto sono possesso degli atti. lib.3.c.45. n.6.e 7. Sono bene in ragion di fine. lib.3.c.45. nu.3. Da sè non sono bene alcuno, congiunte con gli atti sono beni grandissimi. lib.3.c.45.n.8. Pruouasi le potenze non esser bene in ragion di fine, mà di mezzi.

Digitized by Google

mezzi. lib.3.c.38.n.1. e seg.
Potenze l'vso delle quali dipende dalla nostra libertà, perchè si desiderino. li.3.c.38 n.4.e seg.
Potenza. Fa riuerire da' coetanei, mà non da' posteri, Comparasi in ciò con la sapienza. lib.4.c.19 nu.3 Non è sempre da eleggersi per l'vmana imperfezione. lib. 4. c.48. n.2. Ragioni di dubitare se debba desiderarsi. lib. 4.c.53. n.1.e 2. Difficoltà d'vnir la potenza con la virtù lib.4.c.54. n.1.e 2. Deue riputarsi felicità quando si truoua in vn'animo virtuoso, e capace. lib.4.c.55.nu.1. Deue riceuersi più con sospetto, che con letizia. lib.4 c.52. num.2. Ragioni che prouano la potenza inclinar più alla virtù, che al vizio. lib.4. c.56.n.1.e seg. E desiderabile à chi hà senno, virtù, e volontaria obedienza de' sudditi. lib.4.c.57.n.1. e seg. Assolutamente non è desiderabile. lib.4.c.59.num.1. e seg. Perchè ci piaccia il poter quel lo che non vogliamo fare. lib.3 e.3.nu 4.e seg. Perchè à Dio sia stata necessaria la potenza. lib.3.c.38. n.4.e seg. Potenza del Principe non è altro che la potenza del popolo lib.4.c.35.n.5.

Premio significa vn bene, che si fà à chi l'hà meritato. lib. 1. c.23.num.3. Premij vmani e diuini à che fine siano instituiti. lib.1.cap.18.num.2. Premio, e penachiamati due Dei da Democrito, e come sono vicarij di Dio. lib.1.c.25 num.3. Premio deue darsi alle azioni, alle quali è spediente che l'huomo sia inclinato. lib.1.c.25.num.1. La virtù non fiorisce senza di esso. lib.4. c.1. n.1. Premij che consistono in entrate, e comandi, non sono sufficienti stimoli al bene operare, e perchè. lib.1.cap.23.n.6. Non si ponno dare senza pregiudizio di chi gli dà, ò degli altri, a' quali si compartirebbono. Iui. Si danno in minor copia che i gastighi, e perchè, Iui. Prencipi non sono capaci di tali premij. Iui. Molte volte sono dati dal Caso. Iui. Spiegasi questa voce Premio Senza includere termini morali. lib.1.c.33.n.3.
Prima e poi si truouano propriamente solo nel tempo, e che cosa sieno. lib. 1. cap. 16. num.3.
Principato perchè se è miseria Dio l'habbia dato per premio. lib.4.c.60.num.1.e seg. Principati acquistati con varie sceleraggini. Si adducono

sono esempi di ciò. lib.1.c.23. num.7.

Principe. infelicità de' Principi incapaci, non virtuosi, ò non eletti leggitimamente. lib. 4. c.58; n.1.e 2. Quali cose inducano i Principi alla virtù e li ritraggano da vizij. lib.4. c.56.n.14.e seg. Maledicenza de' sudditi è temuta da' Principi. lib 4.c.56. n.4. e 5. Educazione, & occupazioni ritraggono i Principi da' vizij lib.4. cap.57 n.1. e seg. Impotenza congiunta con la potenza de' Principi. lib.4. c.57. num.1. e seg. Nascere, ò diuenir Principe à chi sia desiderabile, lib.4.c.57.nu.1. e seg. Assolutamente è migliore lo stato del priuato bene stante che del Principe. lib.4.c.57.n.1.e.c.59.num.1. e seg. Mostrasi non esser tanto viziosi i Principi quanto si figurano, anzi esser migliori degli altri huomini. lib.4. c.55.num.2.e seg. Temerità d'alcuni in indagare i segreti de' Principi. lib.3.c.6. n.1. e seg. Perchè essi vogliano tener segreti i loro fini, e la Natura faccia palesi i suoi. lib.3. c.6. n.2. Cercasi se stia meglio al Principe esser amato, ò temuto. lib. 4. c.34 n.1. e cap. 35. e 36. L'amore non è più in podestà del Principe, che 'l timore. l.4.c.35.n.2. La potenza del Principe nō è altro che la potenza del popolo. lib.4.c.35.n.5. Principi deuono à sudditi tributo di affabilità. lib.1.cap.37.n.2. Di più vedi Superiori, e Potenza.

Principij del discorso. pruouasi non ridursi tutti al principio delle contraddittorie. lib.2.c. 30.n.1. Sono paragonati con la moneta data ad vsura. lib.2.c.31. nu.1. Condizioni richieste ne' primi principij. lib.2.c.31.nu.1. Propongonsi sei primi principij. lib. 2. c.32.n.1. e seg.

Probabile è ciò, che 'l più delle volte interuiene. lib.2. c.34. nu.1. Probabilità dell'induzione è impugnata dagli Scettici. lib.2. c.19.n.1. e seg. Probabilità, e certezza pruouasi ancora secōdo i principij de gli Scettici. lib.2. cap.23. n.2. e 3.

Professori de mestieri particolari pensano ch'ogn'vno habbia gusto di quel mestiere, e perchè. lib. 1. cap. 37. num.2.

Proposizioni euidenti, & indemostrabili quali sieno. lib.4 c.7. n.3. Proposizioni condizionate. Varie sette accordatesi in alcune proposizioni condizionate false ne hanno ca-

Digitized by Google

cauate cõseguenze contrarie tutte falsè. Si mostra ciò con esempi: lib. 2. cap. 26. num. 1.

Proprietà. pruouasi non tutte le proprietà delle cose ordinarsi alla loro conseruazione lib. 3. c. 9. n. 1.

Prudenza in che consista l'elezione di essa. lib. 1. c. 15. n. 4. e lib. 2. c. 34. nu. 2. Essendo il bene mescolato col male, la prudenza discerne doue il bene soprabbondi. lib. 1. c. 10. n. 4. E preferita alla robustezza ancora in guerra. lib. 4. c. 2. n. 2. Da qual principio si regoli. lib. 2. c. 33. num. 1. e c. 34. num. 1. e seg. Pruouasi douere adoperarsi nell'elezione de' fini, e non ne' soli mezzi. lib. 3. c. 1. num. 2. e 3. Spiegar, che cosa in particolare dettasi prudenza, è necessario, e Aristotile poco nè disse, lib. 2. c. 5. nu. 2. Nelle consulte della prudenza, non nè deuesi pretender certezza. lib. 2. c. 37. n. 2.

Psiche fauola di Psiche, e sua allegoria. lib. 1. c. 13. num. 2. lib. 2. cap. 12. num. 6. e lib. 4. c. 15. n. 9.

Pudicizia de' moderni comparata con quella degli antichi lib. 1. c. 2. n. 4.

Q

Qualità, si distingue nelle sue specie, e si discorre di esse. lib. 3. c. 38. nu. 1. e seg. Qualità passiue perchè siano vtili. lib. 3. cap. 38. num. 7. e 8.

Querengo suo elogio. lib. 1. c. 7. tutto.

R

Ragione. in che consista il contrasto di essa con l'appetito sensitiuo lib. 1. cap. 15. num. 3. Quando la ragione preponderi all'autorità de' più, ò de' più saggi. lib. 2. cap. 39. num. 3. Pruouasi contra gli Scettici douersi põderare. lib. 2. cap. 39. n. 3. e 4.

Regno destinato in Tiro al primo che scorse il sole. lib. 1. c. 26. n. 1.

Republica: se sia meglio nascere in Republica, ò in Monarchia. lib. 4. cap. 42. nu. 1. Quella procura la pace, questa la guerra. lib. 4. c. 43. n. 4. Libertà nelle Republiche è nome tal'or più specioso, che vero. l. 4. c. 46. n. 1. In esse, si viue sẽpre cõ gelosia della libertà. lib. 4. cap. 46. num 1. I benemeriti sono sospetti si premiano scarsamente. lib. 4. c. 2. cap. 46.

cap. 46. num. 2.
Ribellioni come si tramino. lib. 4 c. 35. n. 5. 6.
Ricchezza, incomodi della ricchezza inferiore allo stato, e della soprabbondante. lib. 4. c. 51. n. 1. e seg. E felicità se và vnita con la prudenza. lib. 4. c. 48. num. 1. e seg. I ricchi godono la felicità del secol d'oro. lib. 4. c. 49. nu. 4. Ricchezze soprabbondanti sono migliori, che le mediocri in persone di gran virtù. lib. 4. c. 4 n. 1. Vtilità di esse. lib. 4. cap. 40. n. 1. Mostrasi esser necessarie per le scienze, e per la gloria militare. lib. 4. c. 50 n. 1. e seg. Ricchezza mediocre, mà vantaggiosa allo stato è migliore, che la soprabbondante, se non si fa alcuna suppositione. lib. 4. c. 5. n. 1. e seg. Perchè se vna somma ricchezza è male sia desiderata dalla maggior parte degli huomini, e data da Dio per grazia. lib. 4. c. 52. n. 1. e seg.
Rimorso della conscienza. lib. 1. c. 17. n. 2.
Risegnatione nella volontà di Dio non è vn assoluto gusto che Dio habbia tal volentà. lib. 1. cap. 41. num. 2.
Robustezza. Mostrasi esser falso che la robustezza del corpo soglia esser congiunta con istupidità d'ingegno. lib. 4. c. 11. n. 1. e seg. In che consista, ed à che gioui: e mostrasi esser necessaria per la felicità d'vna nazione intera, mà non d'vn'huomo. lib. 4. c. 10. nu. 1. e seg. Che robustezza richiedesi alla felicità d'vn popolo.
Romani lodauano i loro moderni. lib. 1. c. 2. n. 3.
Rospiglioſi. Monsignor Giulio Rospiglioſi. sue lodi. lib. 4. c. 1. n. 3.

S

Salsuggine. Che ragione assegnino alcuni della salsuggine del mare. lib. 3. cap. 56. num. 1.
Sanità pruouasi esser bene in ragion di mezzo, non di fine. lib. 1. c. 11. n. 8. Mostrasi esser bene desiderabile, & esser parte della felicità. lib. 4. c. 8. n. 1. e seg.
Saraceni. Vedi Ghevardo Saraceni.
Sapienza vmana paragonata all'vuouo. lib. 2. c. 14. Sapere è piu figliuolo dell'ingegno, che del tempo. lib. 2. cap. 14. n. 1. Saper molte cose, e saperle molto non suol esser donato a gli istessi. lib. 2. c. 2. n. Comparasi la gloria della sapienza con la gloria dell'ar-

l'armi. lib.4.c.19 n.4. Diletto della sapienza è maggiore del sensuale. lib.4.c.27.nu.5. Il sommo della sapienza permessa all'huomo è il conoscer di non sapere. lib.1.c.21.n.4. Quali mezzi siano opportuni alla sapienza. lib.4.c.20.n.1. e 2. Sapiẽza abituale consiste nella celerità, e chiarezza di ben apprendere, nõ nel giudicare. lib.3.c.55.n.5. Seda le passioni. lib.4.c.19.num.1. Aiuta alla virtù. lib.4 c.19. n.2. Perchè molti sauij sieno viziosi. lib.4.cap.19.n.2. Fà esser riuerito da' coetanei, & ammirato da posteri. Comparasi in ciò con la potenza. lib.4.c.19.nu.3. Di più vedi Scienza.

Sauij. pruouano gli Scettici nõ potersi discernere i sauij da non sauij. lib.2.c.21.num.1. Il sauio non tanto comanda quanto consiglia. lib. 4. c.18.num.3. Mostrasi esser necessario conformasi al parere de' Sauij. lib.2.c.37.n.4. Cõmandano in quanto spetta alla loro professione à gli stessi Monarchi. lib.2.c.37. n.4. Quali siano i saggi in qualsiuoglia arte. lib.2.c.37. num.4. e 5. Come per lo più questi non errano. Iui. c.38. n.1. e seg.

Scelerazgine felice, esempi di eiò. lib. 1. c.23. num.8. e 7.

Scettici, perchè si chiamassero con questo nome. lib. 2. c.14. n.4 Diceuano hauer à caso trouata la vera imperturbabilità. lib.2.c.15.n.1. Pruouasi che si contradicono, e che sono sforzati à concedere certezza, e probabilità. lib. 2. c.23.n.2. Si sciolgono le loro obiezioni contra i principij del sapere. lib.2.cap 35. n.1. e seg. Contra la morale, e la prudenza. lib.2.c.37.n.1. e seg. E contra la filosofia. lib.2.c.38.n.3. e seg.

Scienze. in quali principij si fondino. lib.2.c.32.n.1. e seg. Sciẽza, essere, e diletto, pruouasi essere i soli beni finali, e cõ che differenza. lib.3.c.36 37 e seg. e c.40. Scienze specolatiue congiunte con l'eloquẽza lib.1. c.2. n.2. Se queste possano essere trattate con gentilezza di stile. lib.3. c.2. n.2. e c.3.n.1. e 2. e c.4. nu.1. e seg. Fioriscono più nelle Republiche che nelle Monarchie. l.4.c.43.n.6. Ogni sciẽza che nõ sia ministra di voluttà corporea è disprezzata da gli Epicurei. lib. 4. c.13. num.4. Scienza specolatiua è anteposta da Aristotile alla pratica, e in essa egli pone principalmẽte la felicità. l.4. c.14. nu.2. e seg. Si sciolgono i det-

i detti argomenti d'Aristotele. c.15.num.1.e seg. Quanto gli huomini naturalmente gustino di sapere. lib.4.c.14. nu. 2. Scienza sempre piace bẽchè tal'or'attristi l'oggetto. l.3.c.40.n.4.e c.41. Anche la scienza de' successi infelici è bene in ragiõ di fine, mà è male in ragion di mezzo. l.3.c. 41.n.1.e seg. Conchiudesi in che senso la scienza specolatiua sia miglior della pratica. lib.4.c.16. num.1. e seg. Sommo diletto della scienza qualunque ella sia. lib.4.cap.16.n.2. Scienziati perchè sogliano essere infelici. lib.4.c.17. n.1.e seg. Se sia bene trattare le scizze cõ quel la moltitudine di specolazioni, con la quale le trattano molti moderni. lib.3.c.3.n.1. e seg. Scienze specolatiue mostrasi non sempre trattenersi circa gli oggetti nobili. lib.4 c.15. n.6. e seg. Come ancora la morale considera oggetti nobilissimi. lib.4.c.15 nu.5.e seg. Degli oggetti più nobili si hà scienza oscura de più vili chiara. lib.4.c.15. num. 9. Scienze specolatiue cõparãsi da Aristotile all'huomo libero, & al padrone, le pratiche al seruo, & al mastro di casa. lib.4.c.14.num.7. Si mostra il difetto di dette similitudini. lib.4.c.15.nu.14. Scienza in ordine à quali beni sia men vtile. lib.4.cap.18. n.1.e seg. Mostrasi esser poco vtile in ordine alle comodità, e delizie. lib.4.cap.18. num.1.

Scipione. Sua continenza. lib.1. c.27.n.2.

Sciti. vccideuano i genitori arriuati à sessant'anni. lib.2. c.22.n.2.

Scommesse. Disagguagliãze, & ingiustizie delle scommesse in che si fondino. lib.2. c.34. num.1.

Segno come si distingua appresso Aristotile dal sillogismo. lib.2.c.36.n.

Seneca dice concetti più marauigliosi, che veri. lib.1.c.16. num.2.

Senso. Contrasto dell'appetito sensitiuo con la ragione in che consista. lib.1.c.15.nu.3. Con che fondamento Epicuro negò errare il senso. lib.2. c.26.n.1. Si sciolgono l'obiezioni degli Scettici contro la cognizione del senso, che fonda la scienza. lib.2. cap 35. n.1. Come si pruoui gl'oggetti far la medesima apparenza nel senso di tutti gli huomini. lib.2.c.35.nu.1. Cose priue di senso pruouasi non esser amate dalla Natura con amore di beneuolenza. lib.3.

lib.3.c.11.num.2.e seg. Senso dell'odorato arreca poco diletto. lib.4.c.27.n.2. L'huomo hà il gusto, e il tatto più perfetti degli altri animali, e da gli altri sensi, benchè mè perfetti trae più diletto di loro l. 3.c.2.n.1.e seg. Dilettano i sèsi cõ la cognizione del vero, e cõ l'accostameto dell oggetto vtile alla cõseruazione. li.3.c. 27.n.1.e2. vista, vdito, e tatto sono dati solo à quegli animali, à quali sono opportuni lib.1.c.22.n.5. Ciò che è vtile al tatto diletta gli altri sensi. lib.3.c.27. nu.2. Sensi del gusto del tatto dati à tutti gli animali. lib.1.c.12.n.2. Sono necessarij à tutti, e perchè. Iui. Senso del tatto fondamento della vita. lib. 1. c.12. n.3. Oggetti veementi del tatto corrompono tutto l'animale. lib.1 c.12. num.3. Sensi interni, e loro operazioni sono mezzi, e non fini. lib.1.c.12.n.6. Officio de sensi interni. Iui. Perchè sien i sensi legati dal sonno. lib.1. c.12. nu. 5. Si fà men conto dell'odorato, che de gli altri sensi. lib.3.c.2.n.4. In che principalmente consista il diletto della vista, e dell'vdito. lib.3.c.21. n.5. Senso pruouasi non errare mai con l'autorità ancora di S. Agostino. lib.3.c.27.n.1. Non riferisce altro il senso se nõ esseruiun' oggetto, eguale fà in lui tale apparenza. lib.2.c.27.nu.1. Si mostra con vna fauola allegorica com'ei non s'inganna. lib.2.c.28.n.3. Nelle relazioni del senso sono fondate le scienze. lib. 2. c.17. n.1. Certezza de' sensi impugnata dagli Scettici. lib. 2. c.27. nu.1. Sensi della vista e dell'vdito nõ si dilettano se non d'oggetti nuoui, e perchè, dilettandosi il tatto anche degli oggetti non nuoui. lib.4.c.27.n.3.

Setto Scettico, perchè chiamato Empirico, e perchè non vsi tutti gli argomenti di forza eguale. lib.2.c.16.n.1.

Sete irritata studiosamente da alcuni. l.4.c.16.n.2. I storietta intorno à ciò. Iui.

Similitudini piacciono, mà non sogliono prouare. lib.4. c.15. num.3.

Simulazione è odiata più degli altri vizij, e presto si scuopre lib.4 c.30.n.6.

Socrate, perchè fosse chiamato in Grecia il più sauio. l.4.c.15. n.10. Interroga in modo vno scolaro che lo fà rispõdere aggiustatamente con proposizioni vere. lib. 3. cap. 55. num.2.

Soggezione è molesta anche à chi

chi la dà. lib. 1. cap. 9. num 3.

Sogno, come habbiamo euidenza fisica di non sognare. lib. 2 c. 25. n. 1.

Sole mentre è giudicato di vn palmo, come sia errore dell'intelletto; non dell'occhio. lib. 2. c. 28. n. 2.

Solone nega esser felice à chi sourastanno mali dalla fortuna. lib. 4. c. 3. n. 2.

Soluzioni d'argomenti contrarij quãto importino allo stabilimento delle sentenze. lib. 1. c. 14. n. 2.

Sonno perchè desiderato m' dolori. lib. 2. c. 51. n. 11.

Sostanza, che cosa intendiamo per sostanza. lib 3. c. 7 nu. 1. In che senso ella sia fine della Natura, e l'operazioni sieno mezzi. li. 3. c. 22. n. 1. e seg. Perchè sia più nobile de' suoi accidenti, benchè sia ordinata à quelli. lib. 3. cap. 13. num. 3.

Specie: ogni specie di cosa hà qualche perfezione, che non conuiene ad alcuna creatura, mà solo à Dio. lib. 2. c. 49. n. 6. e seg.

Specolatiue scienze comparate al rosso dell'vouo. lib. 2. c. 14. n. 1.

Specolazioni intellettuali rifiutate come inutili da Epicuro. lib. 1. c. 17. nu. 1. Specolazioni quanto dilettino. lib. 1. c. 17. n. 4. L'inoltrarsi troppo nello specolare, conoscinta alcuna verità con sofficiente chiarezza, è dannoso. lib. 2. c 9. n. 2. Vna bella specolazione può germogliare casualmente da vn' intelletto mediocre. lib. 3. cap. 49. num. 5.

Speranza necessaria al mondo. lib. 1. cap. 16. n. 34. Pruouasi includere sempre il diletto. lib. 3. c. 39. n. 1. e 2. E la parte principale della contentezza lib. 4. c. 4. num. 5. Gli oggetti soglion desiderarsi per vna falsa speranza. lib. 4. c. 23. n 1. e seg.

Stile, con qual'amenità di stile deuonsi trattare le scienzè. lib. 3. c. 2. 3. e 4. Amenità di stile senza sodezza di pensieri è facile, e si riprende. lib. 3. c. 4. n. 1. 2. e 3.

Stoici, loro sentenza intorno al bene onesto. Vedi bene onesto. In realtà erano perniciosi l. 2. c. 54. n. 1. Furono quasi i Luterani, e i Caluinisti del Gentilesmo. lib. 2. c. 54. n. 1. e seg.

Struzzo digerisce il ferro, e per qual cagione. lib. 2. cap. 35. num. 5.

Studij fioriscono, quando i Superiori gli promuouono. lib. 1. c. 1. n. 8.

Su-

Digitized by Google

Sudore hà in balia la strada della virtù. lib. 1. c. 15. nu. 2.
Superiori. Esempi de' superiori vagliono più d'ogni legge. lib. c. 1. n. 6. Amor de' superiori come sia necessario al comun bene.
Sillogismo come si distingua appresso Aristotile dal segno. lib. 2. c 36. n. 2. non par necessario per argomentar euidentemente. lib. 2. c. 36. n. 2.
Sirene con qual motivo allettassero Vlisse. lib. 4. c. 14. n. 3.

T

TAmerlano punisce il fratricidio di Bajazete. l. 1. c. 27. n. 2.
Tatto. vedi senso del Tatto.
Talete Milesio, che mercede chi desse da uno, à cui haueua insegnato una speculazion. l. 3. c. 34. num. 3.
Tempo: passato, e futuro: vedi passato, e futuro: Il tempo è sapientissimo, e rozzissimo. lib. 2. c. 11. n. 1. solo fra tutte le cose hà propiamente il Prima, e'l Poi, e che cosa sia essere Prima, e Poi. lib. 1. c. 16. n. 3. Diuersità di tempo, e luogo, solamente non fà produrre diuersi effetti, quãdo l'altre cagioni siano l'istesse. l. 2. c. 32. n 4.
Temperamento buono pruouasi esser bene in ragion di fine, nõ di mezzo. lib 3. c. 45. n. 1.
Tello morto combattendo per la Patria è chiamato felice da Solone. lib. 1 c. 9. n. 3.
Tesoro: accidente ammirabile in cercare vn tesoro. lib. 1. c. 34. n. 2.
Tiberio Imperadore nega a vn reo la morte per farlo più tormentare. lib. 2. c. 5 n. 9.
Tilli preferito agli antichi Eroi lib. 1. c. 2. n 4.
Timone: fauola di Timone appresso Luciano. l. 4. c. 60. n. 5.
Timore è necessario al mondo. lib. 1. c. 10. n. 34. Il timore dell'Inferno è cõforme al diuin volere, perche ci ritira dal peccare. lib. 1. c. 20. n. 5. Il timore è la parte principale della miseria. lib. 4. c. 4 n 5. Se sia meglio a' Principi esser amati, ò temuti. Vedi Prince. donde proceda il timore ne' luoghi oscuri è vicino a' cadaueri. l 3. c. 50 n. 5. è necessario per raffrenare i delitti, che sono contra il Principe, & in ciò è più potente, che l'amore. lib. 4. c. 36. n. 1.
Tiranno: è impossibile ad esso diuenir buono lib. 4. c. 60. n. 2.
Traditori odiati. lib. c. 27. n. 2.
Traffico, perche pregiudichi alla nobiltà nelle Monarchie nõ nelle Republiche. l. 4. c. 43 n. 5

Digitized by Google

Tragedie, perchè mentre fanno piangere dilettino. lib. 3. c. 41. num 5.
Traiano lodi di esso. lib. 4. c. 18. num. 4.
Trasmigrazione dell'anime. lib. 1. c. 8. n. 1.

V

V Dire: vedi senso dell'v. dire.
Vecchiezza, perchè venerata. lib. 1. c. 16. n. 3. è meno atta alla felicità, che la giouetù, e la virilità, e difetti di essa. l. 4 c. 13. n. 1 e seg. che condizioni si richiedano per una vecchiezza felice. l. 4. c. 13. n. 1. Esempi di vecchi felici, lib. 4. c. 13. n 1. & seg.
Veleni, quali sia l'vtilità de' veleni, e dell altre cose nociue, e perche siano state create. lib. 3 c. 14. n. 1. e seg.
Venere significa non solo la bellezza, mà la bontà. l. 2. c. 12. num. 6.
Veracità. Nessun huomo è tanto bugiardo che il più delle volte non dica il vero. lib. 2. c. 39. n. 2.
Verisimile è nemico del vero l. 10 c. 14. n 3. qual verisimile cerchi la Poesia. lib. 3. c. 51. n. 30
Verità coetanea di Dio. lib. 1. c. 26. num. 2. Nissun huomo è tanto ignorante, che il più delle volte non giudichi il vero, lib. 2. c. 39. n. 2. è calamita della mente, e però deue stimarsi vero ciò che naturalmente crediamo. l. 1. c. 26. n. 2
Proposizioni vere non bene esaminate cagionano tal volta errori. lib. 1. c. 35. n. 1. Verità prouata da alcuni con pruoue false. lib. 1. c. 25. n. 2.
Villeroi preferito in prudenza à Nestore. lib. 1. c. 2. n. 4.
Virilità s'antopone alla giouetù. lib. 4 c. 13. n. 9.
Virgilio pare che à torto anteponesse gli oratori Greci a' Romani, e sedo tra questi Cicerone. lib. 4. c. 4. n. 1. e seg. si scusa. n. 5.
D. Verginio Cesarini: sue lodi lib. 4. c. 12. n. 2.
D. Verginio Orsino, accidente ammirabile auuenutogli in cercare vn tesoro. lib. 1. c. 34. num. 2.
Virtù, e sua forza. lib. 1. c. 25. n. 4. è il più efficace mezzo per esser amato. Limitasi questa proposizione. lib. 4 c. 30. n. 1. e seg. alle volte perchè è odiata, iui. Quali virtù sogliano alle volte esser odiate, e quali nò, e perchè. lib. 4. c. 30. n. 3. è dilettenole benchè difficile. lib. 1. c. 9. n. 3. esercitata diletta. lib. 1. c. 9. n. 3. pruouasi esser bene in ragion di fine, e non puro mezzo. lib. 4. c. 38. n. 6.

Digitized by Google

n. 6. Virtù in gran fortuna è più mirabile. lib. 1. c. 4. n. 3. ella è quella cosa, che gioua alla comunãza degli huomini. l. 4. c. 1. n. 3. come sia fondamento della gloria. lib. 1. c. 18. n. 4. Virtù de' Moderni rimprouero, e sprone nostro. lib. 1. c. 2. n. 1. non rifiuta il diletto assolutamente, mà fà che si lasci il presente sensuale, e minore per lo futuro intellettuale maggiore: lib. 1. c. 12. n. 2. in che consista la virtù, e come nõ si potrebbe dare, tra lor se i beni nõ fossero cõtrarij. l. 3. c 9. n. 6. mostrasi cõtra gli Stoici la virtù non esser tutta la felicità. lib. 4. c 38: n. 2. e seg. Con la virtù, che non domi le passioni non può stare la felicità lib. 4 c. 38. n. 4. Virtù esaltata negli Antichi depressa ne' Moderni, e perchè. lib. 1. c. 2. n. 1. prouasi lei nõ esser bene diffinto dal diletto. lib. 1 c. 14 num. 1. Questo nome Virtù *in Greco è deriuato dal piacere. lib. 1. cap. 14 num. 1. difficilmente s'vnisce con la potenza. lib. 4 c. 54. n. 1. & 2. Ragioni che prouano la potenza inchinare più alla virtù, che al vizio. lib. 4. c. 56. n. 1. & seg. Virtù, vedi onesto.*

Vision di Dio: perchè non possa esser naturale. lib. 3. c. 45. n. 3 come sia parte della Beatitudine lib. 1. c. 36. n. 4. questa insieme con l'amore, e col gaudio è il possesso della Beatitudine celeste. lib. 1. c. 4. n. 1. e seg. Questa senza amore non farebbe perfettamente beato. lib. 1. c. 44. n 1. e 2.

Vista, vedi senso della vista.

Vita lunga prouasi esser mezzo non fine. lib. 1 c. 11. nu. 8. & esser bene, & esser desiderabile. lib. 4. c. 6 nu. 1. e seg. Vita è più cara al più virtuoso, che à gli altri. lib. 3. c. 1. n. 5.

Vizio nasce dalla contrarietà de' beni. lib. 3. c. 9 nu. 5. mostrasi non potere stare con esso la felicità. lib. 4. c. 38. n. 3. quali vizij sogliano esser amati come virtù. lib. 4. c. 3. num. 3.

Vlisse con qual motiuo fosse allettato dalle Sirene. l 4 c. 14. num. 3.

Vngheria, ne' Campi d'Vngheria seminandosi segola si miete frumento. lib. 1 c. 47 n. 3.

Vnione Ipostatica separata da' beni, de' quali è radice, non sarebbe bene. lib. 3. c. 45. n. 9. fonda titolo in veder Dio con qualunque chiarezza. lib. 3 c. 44 n. 5.

Voci de' Bruti come si diffinguono dalle voci proprie de gli

Digitized by Google

gli huomini. lib.1 c.8.num.1.
Volgo riuerisce per sauij quelli che si scostano dalle sue opinioni. lib.2. c.4. n.1.
Volontà di segno. Si spiega l'oggetto di detta volontà. lib.2. c.57.n.1.e seg.
Voluttà chiamasi la soauità sentita dalla parte inferiore. lib.1. c.21. n.4.
Vsura come sia lecito pagare l'vsura, e permetterla; e offerirla sotto condizione, che il prestatore non voglia dare il danaro senza vsura. lib.2.c.35.n.3.e 4.
Vtile accordato con l'onestà conferisce al ben comune. lib.1. c.18. n.2.

Z

ZEusi vinto da Parrasio. lib.2. c.7.n.1.

BIBLIOTECA

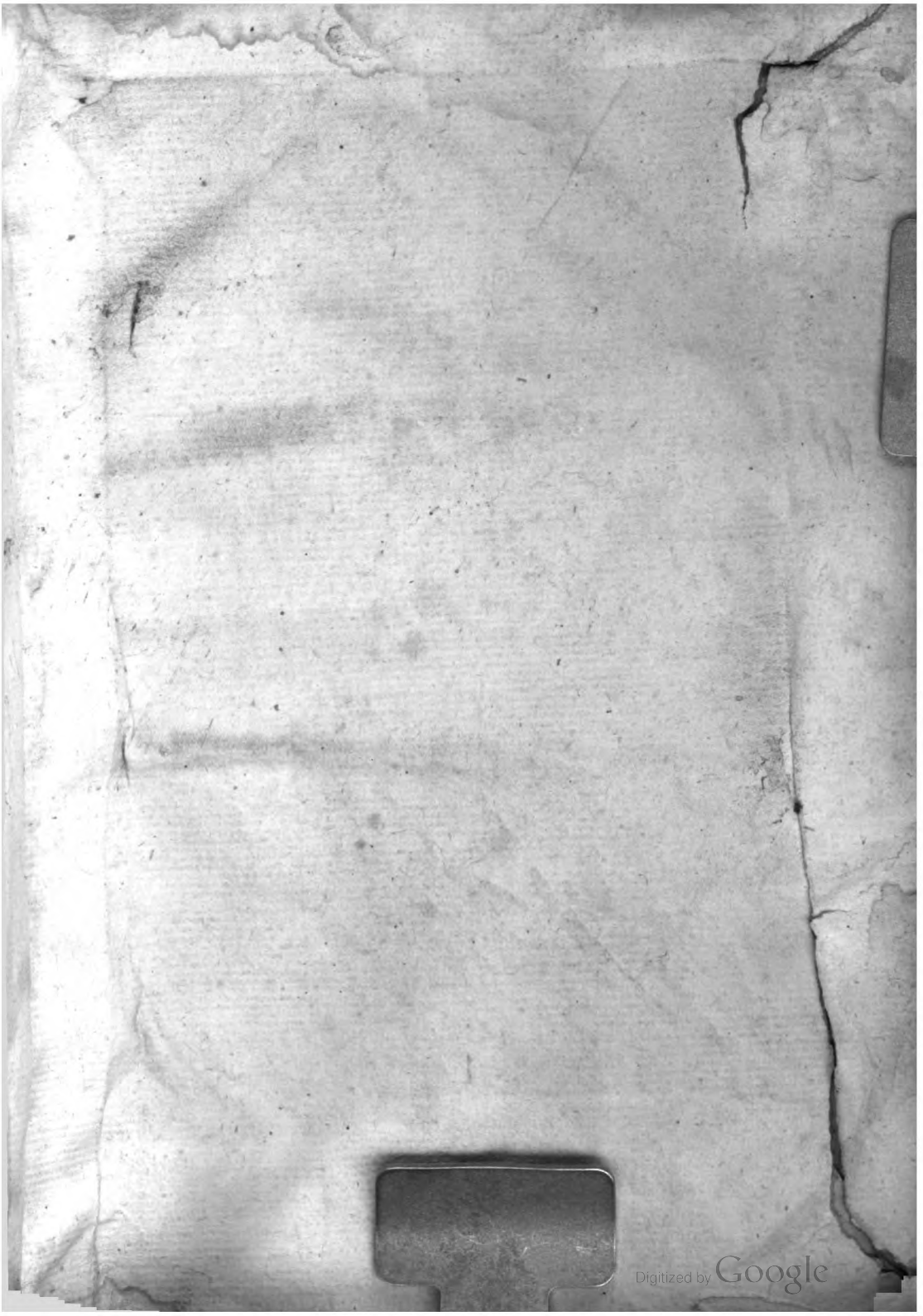




Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google


Digitized by Google



Digitized by Google