

intorcettiana



Semestrale Anno I - Numero - 2 Luglio-Dicembre 2019 - ISSN 2612713X

- | | |
|----------|--------------------|
| ALAZZI | N. Calascibetta |
| CONSIGLI | O. Starraba |
| 23 | P. Inguarida |
| 24 | Q. Marco Trigona |
| | R. Palermi |
| | S. Montagna di |
| | Marzo |
| | T. Gomia |
| | V. Lignate di |
| | X. O. O. Trig |
| | Y. Coldavera |
| | Z. ERACI |
| | Dalla uare a cicio |



DE DICA
 AL SIG. D. MARIO TRIGONA
 BAR. DI ABOLINA GALLIZI
 E DA ESSO S. OERE ALLA BEATA VERGINE MARIA



Comune

intorcettiana
semestrale di storia, lettere, arte, società
e di informazione culturale edito da



*Fondazione
Prospero Intorcetta
Cultura Aperta*

ISSN 2612-713X
Anno I - N. 2 luglio-dicembre 2019
Codice Fiscale: 01131970863 - P.IVA: 01271020867

Registrazione al Tribunale di Enna
No. 02 del 12/11/2018
Iscrizione REA:EN-416992 -Editoria

Direzione e Redazione
Via Walther Leopold, 6 - 94015 Piazza Armerina
Telefono/Fax
0935681840
Indirizzo e-mail
portogallo@fondazioneintorcetta.info

Sede legale
Via Walther Leopold, 6 - 94015 Piazza Armerina

Direttore Responsabile
Giuseppe Accascina

Direttori Editoriali
Giuseppe Portogallo
Paolo Centonze

Segreteria di Redazione
Antonino Lo Nardo

Comitato Scientifico
Giuseppe Barone, Giorgio Casacchia, Gianni Criveller,
Michele Fatica, Tiziana Lippiello, Thierry Meynard,
Adolfo Tamburello, Li Tiangang

Comitato di Redazione
Giuseppe Portogallo, Giuseppe Accascina, Paolo Centonze,
Antonino Lo Nardo, Armando Alessandro Turturici,

Grafica e impaginazione
Antonella Granata

Stampa
Edizioni Lussografica
Via Luigi Greco 19-21 - 93100 Caltanissetta
gennaio 2020

Gli autori sono i soli responsabili
della correttezza delle loro affermazioni.
La rivista adotta procedure di revisione a doppio cieco
di tutti i contributi scientifici, garantendo l'autonomia dei revisori
rispetto agli organi della rivista e l'assenza di conflitti di interessi.

© Fondazione Prospero Intorcetta Cultura Aperta
Piazza Armerina

Tutti i diritti sono riservati e non è permessa la riproduzione

Costo a numero
€ 10,00

Abbonamento annuale
€ 18,00

Il semestrale "Intorcettiana" è ideato, promosso,
curato, finanziato da Giuseppe Portogallo.

In copertina
Mappa storica di Piazza Armerina del XVII secolo
conservata presso la Biblioteca Comunale di Piazza Armerina
che ringraziamo per la gentile concessione.

Sommario

- 2 Editoriale**
di Giuseppe Portogallo
- 4 Cultura aperta**
di Francesca Paola Massara
- 8 Hanno contribuito a questo numero**
- 10 Prospero Intorcetta e il suo contributo alla sinologia**
di Thierry Meynard (traduttore Antonino Lo Nardo)
- 24 La *Compendiosa narratio* di Prospero Intorcetta (1671-72) e la coeva corrispondenza epistolare gesuitica tra Cina ed Europa**
di Stefano Benedetti
- 36 L'invio di cinque "sinojesuitica" da P. Intorcetta, S.J. all'Imperatore Leopoldo I nel 1762**
di Mag. Jan Mokre (traduttore Antonino Lo Nardo)
- 44 Pace e Ragion di Stato nel *Confucius Sinarum philosophus* (1687)**
di Daniel Canaris (traduttore Antonino Lo Nardo)
- 54 Una lettera non analizzata di Prospero Intorcetta, S.J. a Godefridus Henschens, S.J.**
di Noël Golvers (traduttore Antonino Lo Nardo)
- 62 I portoghesi che cercavano il Catai e scoprirono il Tibet lasciandoci l'eredità del Regno di Shambala**
di Adolfo Tamburello
- 66 Dalla Campania alla Cina sotto il *padroado* portoghese: missionari gesuiti nei secoli XVI e XVII**
di Mariagrazia Russo
- 70 L'abito fa il missionario? Scelte di abbigliamento nelle missioni tra Cinquecento e Settecento**
di Matteo Sanfilippo
- 76 La "Biblioteca domestica" del Collegio Massimo della Compagnia di Gesù a Palermo**
di Giuseppe Scuderi
- 82 Giulio Aleni S.J. (Brescia 1582-Yanping 1649)**
西来孔子 Il Confucio Occidentale
di Gianfranco Cretti e Huizhong Lu
- 86 Due documenti poco noti sulla chiesa del Brancati a Sciangai**
di Giorgio Casacchia
- 88 La xilografia in Cina**
di Carlo Pastena
- 92 Nobili missionari della Contea di Modica. I Lorefice (XVII-XVIII secolo)**
di Giuseppe Barone
- 96 Segnalazioni bibliografiche**
a cura di Antonino Lo Nardo